

**TRANSMODERNIDAD: UNA MIRADA
HACIA LA NUEVA CONCEPCION EN LA
EDUCACION INICIAL****Autora: Carrasquel Arelis****RESUMEN**

El presente ensayo tiene como propósito fundamental presentar una visión de la transmodernidad como una mirada hacia el futuro de la nueva concepción de la educación inicial. Tomando en consideración el momento actual que vive la educación venezolana en los aspectos como el uso de las tecnologías, la pedagogía de paz, el respeto hacia el ser humano, la ecología, entre otros, lleva a la educación a un crecimiento del conocimiento y una visión de integralidad como un medio de formación de los educandos, conformándose en una concepción más humana del aprendizaje holístico y basado también en valores morales, en la búsqueda de la inclusión e integración de personas en condiciones especiales para el logro de una efectiva educación de calidad y la integralidad del ser humano. De esta manera, a través de la visión transmoderna, se busca entender los cambios que se originaron en el pasado para continuar lo que queda inconcluso en el presente en materia educativa y así aprender de los errores para mejorar el futuro de la humanidad.

PALABRAS CLAVE:

transmodernidad,
concepción de la
educación inicial

VISIÓN RETROSPECTIVA: UNA BREVE INTRODUCCIÓN

Hablar de transmodernidad, implica hacer un breve recuento de lo que significa la modernidad y la posmodernidad, momentos de la historia de la vida del ser humano que dieron paso a nuevas maneras de entender los procesos históricos culturales en los cuales se encontraba inmerso el mundo, es mirar al pasado para entrar al presente y tener una visión del futuro que se quiere.

Desde esta perspectiva, según Hurtado y Toro (2007), el momento histórico de la modernidad, lleva al ser humano a un proceso emancipador de toda aquella forma de vida burguesa que era contraria a los pensamientos marxistas de la época, por cuanto tenía como base los postulados de la revolución francesa, las doctrinas del liberalismo y el idealismo, así como en el capitalismo, modelo de vida predominante, aspectos que según los autores citados, fue duramente criticado, por Marx, quien buscaba la libertad individual y el derecho a la igualdad, donde la libertad total y la

necesidad eran parte fundamental de este proceso.

En este contexto Guadarrama (1998), menciona a Weber, quien interpreta la modernidad como un proceso histórico, donde la racionalización de la sociedad separa la religión de la metafísica orientada hacia las ciencias, moralidad y arte. Además surge la idea de progreso, que es el signo característico de la modernidad, sin embargo, esta idea, aleja al hombre en cierta manera de la moralidad, así Nietzsche (citado en Ríos, 1999), considera que existen una serie de errores que afectaron a la humanidad y uno de ellos fue creer en la existencia de acciones morales, que permiten al ser humano abusar de sus preceptos como una forma de vida.

Dentro de esta perspectiva, Hurtado y Toro (ob.cit), muestran otro aspecto fundamental del mundo de la modernidad, es aquel orientado a las ciencias naturales, en las cuales predominaban en la concepción del conocimiento como un elemento vital para la existencia del hombre, fue una época de descubrimientos, progreso,

utopías, pero también un mundo donde la ética de la obediencia era necesaria para alcanzar la felicidad, dejando a un lado los valores y las creencias religiosas pasan de un extremo a otro y la mitificación de la ciencia como único conocimiento verdadero y por la otra la consideración de la sensación o experiencia sensible, como base de todo proceso de conocer. Fue un momento histórico-cultural importante para el desarrollo de la humanidad, pero como todo momento entra en proceso de crisis cuando la ciencia va en aumento, a finales del siglo XX, nuevos conocimientos surgen y nuevas revoluciones aparecen en el mundo, dando paso a lo se conoce como la postmodernidad.

De esta manera, el nacimiento de la postmodernidad, como nuevo orden civilizatorio, trajo consigo la aparición de una episteme que se constituye en un modo de vivir y de pensar producto de esta etapa de cambios. Hurtado y Toro (ob.cit), hacen referencia, a que la misma, genera el desplazamiento de los centros tradicionales de poder y saber, desaparece la constelación

eurocentrista como eje fundamental de la cultura occidental, asociada al surgimiento de nuevos centros culturales en el mundo, origina la aparición de un modelo social mundial, más allá del colonialismo, donde el desplazamiento de las referencias socialistas y el capitalismo se redimensiona asumiendo magnitudes nunca antes conocidas de asociación y producción.

Este surgimiento de una nueva realidad ante la avasallante auge de la postmodernidad, permite el desarrollo de una cantidad de información generada por la aparición de nuevas tecnologías asociadas a la telemática entre otros, así como también cambios sociales y educativos, provoca el desplazamiento del concepto tradicional de la familia patriarcal, surgiendo nuevas formas de conocimientos y paradigmas de investigación que hacen del ser humano el protagonista principal de los procesos investigativos, además de no concebir una única cultura hegemónica, ni un único orden ideológico dando un giro fundamental en el manejo de los sistemas

educativos, además del surgimiento de nuevas revoluciones como la feminista donde la mujer ocupa un papel fundamental, la aparición de la ecológica en la cual el ambiente es considerado como parte de la existencia humana, el uso de la tecnología en la educación, la cultura de los valores, la cultura de paz, entre otros, así como también el surgimiento de nuevos paradigmas de investigación que inicia la discusión entre lo cualitativo y cuantitativo y una nueva forma de investigar en el mundo científico, que hacen de la educación inicial su centro de aprendizaje.

Sin embargo, a pesar de estos avances importantes para el desarrollo de la humanidad, el surgimiento de esta nueva cultura, el de la postmodernidad, trae consigo el desgaste de una sociedad, la búsqueda constante de nuevos descubrimientos en la manera de orientar el proceso educativo, retomando los preceptos del humanismo, como una nueva forma de vida y la calidad de vida se convierte en el elemento vital de progreso y es en la educación que se

refleja sus principios, por ello, cuando la modernidad y postmodernidad en materia educativa agotan sus procesos, surge la transmodernidad como aquella que según Rodríguez (2007)

Prolonga, continúa y trasciende la modernidad, es el retorno de algunas líneas de ideas, acaso las más ingenuas, pero también las más universales. El hegelianismo, el socialismo utópico, el marxismo, las filosofías de las sospechas, las escuelas críticas, ingenuidad, tras las crisis de esas tendencias, volvemos la vista atrás, el proyecto ilustrado como marco general y más holgado donde elegir nuestro presente. Pero es un retorno, distanciado, irónico que acepta su ficción útil, la transmodernidad es el retorno, la copia, la pervivencia de una modernidad débil, rebajada, light (p.2)

En otras palabras, lo planteado por la autora citada, en la transmodernidad su elemento vital es

llevar al ser humano a lograr una visión consciente del pasado, para vivir su presente, como una copia de lo que fue y de lo que será, pero de una manera cambiante, con visos de postmodernidad, es decir, de avance y transformaciones constantes, pero tomando lo que se deja atrás en materia educativa en la modernidad para mejorarlos y vivir en una sociedad que no deja en su totalidad las ideas del pasado, porque las fortalece en su presente para vivir un futuro que se vislumbra lleno de incertidumbre; pero con la certeza de que todo será para bien de la humanidad.

De este modo, la transmodernidad tiene parte de la modernidad y la postmodernidad conjugado con los avances de la humanidad en todos los aspectos, dejado a un lado, la hegemonía euro céntrica (modernidad) o la sola concepción de un método científico, los aspectos anacrónicos y fortaleciéndose en los cambios tecnológicos, sociales, políticos y educativos que trajo consigo la postmodernidad, abriendo la puerta de la posibilidad de aprender

de la historia de la educación en la primera infancia, fortaleciéndola en el quehacer educativo desde una perspectiva humanística, integral y holística.

Por consiguiente, transmodernidad significa retomar ese cambio de manera productiva en el ámbito educativo correspondiente a la Educación inicial, es ir hacia delante en esta materia, pero no dejando de ver lo que quedó atrás, sus aciertos y sus errores, sus teorías, viviendo el presente con lo que se tiene y mejorar los avances científicos que ayudan a la humanidad para no cometer los mismos en el futuro.

Transmodernidad en la Educación Inicial

Cada momento en la historia de la humanidad, se refleja en el desarrollo de su educación. Por ello, al hacer énfasis en el ámbito de la Educación Inicial, la transmodernidad, según Rodríguez (ob.cit) lleva a entender que no es:

renunciar hoy a la teoría, a la historia, a la justicia social, y a la autonomía del sujeto asumiendo las críticas postmodernas, significa eliminar un horizonte posible de reflexión que escape del nihilismo, sin comprometerse con proyectos caducos pero sin olvidarlos (p.12).

Esta concepción desde la perspectiva de la Educación Inicial implica un crear nuevos espacios de discusión acerca de lo que se quiere con la educación infantil, los requerimientos de los educandos en este entorno, mirando el pasado educativo se encuentra que la educación holística e integradora, ecológica y humanista, permite al docente escudriñar todo, dejando lo bueno y desechando lo malo, no sin antes aprender de esos errores, para fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje en el aula preescolar, presente en el legado de todos aquellos investigadores que estudiaron la enseñanza del niño pequeño como Piaget, Vigosky, María Montessori, entre otros.

En este sentido, ver el mundo educativo en la etapa inicial, desde una perspectiva transmoderna es

dejar a un lado, esa percepción de que este nivel educativo es simplemente una guardería donde los niños y niñas van a pasar un tiempo de cuidado por parte del docente, es más que eso, es darle sentido al aprendizaje, lleva a la construcción de una nueva forma de enseñanza, traspasando los límites de esa formación educativa rígida que debía tener el ser humano desde el mismo momento que tiene conciencia de lo que es.

En este marco, es en la educación inicial, donde el educando aprende no solo letras, números, colores o forma, sino que también aprende a amar el ambiente, aprende a conocer, ser, hacer, vivir y convivir con los otros y la naturaleza, revolución ecológica que surge de la postmodernidad, según Mires (1996), aprende esos valores morales tan necesarios para su vida y la convivencia con otros seres humano (pedagogía de la paz) y también, se inserta en un mundo tecnológico que forma parte de su vida, porque es el ciudadano de la era digital.

De este modo, ese mundo de la Educación Inicial transmoderna, se

configura en la globalización porque trasciende las fronteras del conocimiento, va mucho más allá de lo propuesto en otras épocas por nuestros antecesores, porque le impregna cambios significativos en lo referente al proceso educativo de niños pequeños, una educación que se inicia desde que está en el vientre de la madre, continua en la escuela y sigue hasta la universidad.

Todo lo anterior, lo va preparando para enfrentar el mundo que les corresponde vivir con conciencia de vida, de respeto hacia el legado de la humanidad, así como de lo que es y representa como ser humano consciente de su esencia y su vida en un futuro no muy lejano, pero que por ahora simplemente es un proceso educativo que recibe el niño o una niña en crecimiento, en el cual aprende a socializar con los demás y en el futuro se conviertan en ese hombre o mujer que regirán su propio destino o el de los demás, un verdadero ciudadano que ha recibido una educación transformadora, liberadora y globalizada en un mundo en el cual cada día surgen nuevos

descubrimientos y se consolidan nuevos conocimientos, es transmodernidad en la educación inicial.

CONCLUSIONES

La transmodernidad es cambio, es como se plantea Rodríguez (ob.cit) una mirada al pasado para vivir el presente y continuar hacia el futuro con la certidumbre de que todo va a ser mejor, es el cambio de una sociedad en la cual la rigidez, el mando y el alejamiento de la conciencia única y hegemónica de un grupo cultural, hacia la creación a nuevas aperturas de cambio retomando lo humano, la fe, la creencia y una nueva forma de aprendizaje, en el cual la persona es un ser integral, holístico, que requiere una educación que le enseñe para la vida.

Por consiguiente, entender la transmodernidad, como la esencia de lo que viene y lo que será, es compartir un diálogo intercultural, una filosofía en la cual todos somos iguales, sin importar las diferencias físicas,

sociales y culturales, en la búsqueda de la implementación de una cultura de paz, tan buscada en la sociedad, el entender el mundo desde diferentes perspectivas: ecológicas, tecnológicas, valorales, espirituales, ambientales, culturales, que están presentes en la educación de hoy y que serán complementadas en la educación del futuro, pero siempre comenzando en la Educación Inicial.

De allí que, la Educación Inicial, desde la perspectiva transmoderna lleva al docente como investigador a escudriñar los preceptos teóricos, legados de otros investigadores y retomar esa esencia humanista que hace de este proceso un elemento de calidad en la enseñanza del ser humano desde su etapa de crecimiento hasta el final de su primera infancia, abriéndole el camino al conocimiento de manera integral, holística y humanista.

Así, en este ámbito educativo, el hombre del futuro, ese niño o niña de hoy se convierte en el estudiante del presente formado de manera constructivista, donde la esencia emocional, espiritual y humana, les

ayuda a entender a los demás, convivir y vivir experiencias significativas, que hacen de la educación en los primeros años de vida del ser humano, un mundo complejo pero lleno de experiencias significativas para su vida. En este contexto, significa; de acuerdo a lo planteado por Rodríguez (ob.cit), recuperar cierto talante espiritual y profundizar en el diálogo intercultural y la tolerancia hacia el ser humano, aspecto que brindan los procesos educativos hoy en día en los países del mundo civilizado.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Guadarrama, P (1998). **Humanismo, Marxismo, Postmodernidad.** Habana: Ciencias sociales
- Hurtado, I y Toro, J (2007), **Paradigmas y Tiempos de Investigación en Tiempos de Cambios.** Los libros del nacional. Caracas: CEC.
- Rios, R (2004). **Friedrich Nietzsche y La Vigencia del Nihilismo.** Madrid: Campo de ideas.
- Mires, F (1996). **La Revolución que Nadie Soñó o la Otra Post-**

modernidad. Caracas: Nueva
Sociedad.

Rodríguez,R
(2007).**Transmodernidad y
Globalización como Realidad
Transmoderna.** Universidad de
Valencia. España