

## LA ÉTICA DOCENTE EN LA TRANSFERIBILIDAD DE LOS SABERES MATEMÁTICOS

---

**Autor: José Maldonado**  
[ingeniero\\_33@hotmail.com](mailto:ingeniero_33@hotmail.com)

### **PALABRAS CLAVE**

ética docente, transferibilidad, saberes matemáticos

### **RESUMEN**

El docente universitario en su mayoría no es docente de profesión, eso se aprecia en los que imparten las asignaturas en las áreas de ingeniería, por lo que transfieren el conocimiento sin asumir una actitud ni pedagógica ni andragógica, por eso se desarrolló en el estudio de la construcción de los fundamentos de la ética docente en la transferibilidad de los saberes matemáticos, para que redefinan su pensamiento para enseñar matemáticas. Para lo cual, se ubicó éste en el paradigma de investigación cualitativo, empleando el método bibliográfico, con el diseño de investigación documental, apoyado en el manejo de la hermenéutica, empleando como técnica el subrayado, fichaje, interpretación y análisis. El proceso de tratamiento de la información se validó con la categorización, estructuración, contrastación, teorización. Los resultados indicaron que los docentes trabajan de manera lineal, reduccionista, disciplinar, fragmentado. Se obtuvo la siguiente reflexión es necesario que los docentes universitarios formados en otras áreas del conocimiento reconstruyan su pensamiento, para transformarlo en cuanto a la manera de hacer llegar los conocimientos, deshaciéndose de viejas creencias y tradicionales prácticas improductivas, con visión transdisciplinar, sistémica, compleja y, principalmente, humanista.

## TEACHING ETHICS IN THE TRANSFERABILITY OF MATHEMATICAL KNOWLEDGE

---

**Author: José Maldonado**  
[ingeniero\\_33@hotmail.com](mailto:ingeniero_33@hotmail.com)

### KEYWORDS

teaching ethics, transferability, mathematical knowledge

### ABSTRACT

The university teacher is mostly non-teaching profession, that is seen in those who teach the subjects in the areas of engineering, so that transfer knowledge without assuming neither educational nor Andragogic attitude, that was developed in the study construction of the foundations of teaching ethics in the transferability of mathematical knowledge, to redefine their approach to teach mathematics. For that, it started paradigm of qualitative research, using the literature method, with the design of documentary research, supported in the management of hermeneutics, using as a technical emphasis, signing, interpretation and analysis. The treatment process was validated with information, categorization, structuring, contrasting, and theorizing. The results indicated that teachers work linear, reductionist, disciplinary and a fragmented way. The following reflection is obtained as it is necessary that university teachers trained in other areas of knowledge reconstructing their thinking, to transform as the way to get knowledge, getting rid of old beliefs and traditional unproductive practices, cross-disciplinary, systemic, complex and mainly humanist.

## INTRODUCCIÓN

El docente universitario basa sus actitudes, tanto axiológicas como cognitivas, para desenvolver la acción educativa, a través de la enseñanza de los saberes matemáticos, sin olvidar, que en este campo de la ciencia se fragmenta el contexto de una manera superficial por la metodología aplicada, donde aparentemente, manifiesta la amplitud de la información requerida para adaptarse a los aspectos más exigentes de la realidad actual. En determinados momentos, ésta se vuelve tradicional o convencional, con incidencia disciplinar, es decir, ve fortalecido el distanciamiento para hacer confluir los saberes, sin que pueda estructurar, analizar los procesos en la construcción del conocimiento.

Hay situaciones que se desarrollan en la acción didáctica, que reposan en el camino andado, originado por la rapidez discursiva en su respectiva transferibilidad y que tiende a ser de baja aplicación su significación, originada en algunos

casos fuera de contexto. Por lo tanto, el docente tiene que redimensionar su postura, frente a la enseñanza de la matemática, con orientación integradora, fundamentada en un trabajo didáctico, humano, ético hacia la complejidad, la transdisciplinariedad y su respectivo enlace cognitivo matemático; además, de observar el espectro que la perspectiva de la realidad presenta ante eventos que le identifica, para precisar y reorientar los elementos conducentes del quehacer didáctico que faciliten su interpretación desde dicha complejidad.

En los escenarios universitarios el saber matemático, le da más importancia a los procesos de enseñanza, que a la intervención académica del docente, lo que está marcado por su posición positivista, es decir, prevaleciendo la experiencia, de manera que desplaza al humano y se centra en el producto de los aspectos naturales de la matemática. La racionalidad no encuentra un lugar en la respectiva transmisibilidad y esto no lleva a lo analítico ni a lo interpretativo, mucho menos a

replantear actos de orden reflexivo, por lo que, se repiten en episodios mecánicos, conductistas sin cambios relevantes, originando más que un saber absoluto, baja importancia en la estructura metacognitiva de naturaleza matemática. Por otra parte, la actitud del docente es producto de un pensamiento dogmático, porque solo se limita a imponer su criterio y las leyes sin permitir la reflexión en la resolución de problemas, porque además se limitan a la resolución de ejercicios sin significado alguno.

Esta situación llevó a expresar las siguientes interrogantes que orientaron el estudio ¿Cuáles son los fundamentos teóricos relacionados con la ética docente en la transferibilidad de los saberes matemáticos? ¿Qué estructuras epistemológicas, ontológicas y axiológicas existen, en la actualidad, vinculadas con la transferibilidad de los saberes matemáticos? ¿Cuáles serían los significados y sentidos emergentes para el establecimiento de los fundamentos teóricos de la ética docente en la transferibilidad de los saberes matemáticos? ¿Qué

reflexiones teóricas se podrían generar acerca de ética docente en la transferibilidad de los saberes matemáticos?

Dichas interrogantes permitieron construir como objetivos de la Investigación: en cuanto al general, generar la fundamentación teórica acerca de la ética docente en la transferibilidad de los saberes matemáticos, y como específicos Identificar las estructuras epistemológicas, ontológicas y axiológicas existentes vinculadas con la transferibilidad de los saberes matemáticos; asimismo, establecer los significados y sentidos emergentes para el establecimiento de los fundamentos teóricos de la ética docente en la transferibilidad de los saberes matemáticos y, finalmente, construir las reflexiones teóricas acerca de ética docente en la transferibilidad de los saberes matemáticos.

La ejecución de todos los objetivos se materializó con la aplicación del paradigma de investigación cualitativo, siendo la naturaleza de la investigación

bibliográfica apoyada en la modalidad documental, empleando como técnica el subrayado, fichaje, interpretación y análisis, lo que permitió el manejo de la información desarrollando la hermenéutica, porque se analizó dejando de lado las ideas que no concordaron con la realidad estudiada para generar un nuevo pensamiento en lo que respecta a la actuación docente. El proceso de tratamiento de la información se validó con la categorización y subcategorización, estructuración a partir de los componentes ontológicos, contrastación utilizando la triangulación de teóricos y la teorización, que permitió la construcción teórica de la ética docente en la transferibilidad de los saberes matemáticos.

Los resultados indicaron que los docentes trabajan de manera lineal, reduccionista, disciplinar, fragmentado, porque el mismo no actúa con base a un pensamiento sistémico, significando esto, no es transdisciplinar al momento de generar su desenvolvimiento para la enseñanza, presentando los

contenidos de manera aislada tanto de la realidad como de las otras áreas del conocimiento, dejando de lado el reconocimiento que merece su compromiso para el desarrollo de un pensamiento reflexivo, axiológico fundado en la razón y la afectividad. Es decir, el docente debe cambiar su pensamiento en donde actúe con habilidades para escuchar a los demás para su comprensión, muestre interés en profunda empatía; asimismo, resignificar su autoconciencia para reconfigurar los posibles significados de desenvolvimiento en el desempeño para la transferibilidad del conocimiento.

La relevancia del estudio radica en que se rompa con viejas prácticas (clásicas) en donde el docente ahonde en posturas que no limiten su desenvolvimiento ni entorpezca su visión de solucionar con evolución transdisciplinar, lo que significa que el docente debe redimensionar su estructura mental con respecto a la enseñanza del área de matemática. Esto cobra fuerza porque permite una actuación diferente, más renovada,

donde el valor ético trasciende en profundidad lo cognitivo como estructura clara en la unificación de la vida como madurez de personalidad de significados que validan el compromiso y la responsabilidad científico ético del docente universitario.

El artículo para su presentación se estructuró en cinco partes, introducción que inserta aspectos tales como el planteamiento del problema, interrogantes, objetivos, resumen metodológico y relevancias; asimismo, antecedentes, supuestos teóricos, de igual manera, la metodología empleada indicando procedimientos y técnicas utilizadas, así como la fiabilidad, resultados y las reflexiones finales.

### **DESARROLLO TEÓRICO**

Entre los antecedentes recopilados para el estudio se encuentre el de Martínez (2013), su artículo publicado, titulado las creencias en educación matemática, cuyo objetivo fue comprender las acciones de los actores (estudiantes y

profesores) que interactúan en la clase de matemática. La metodología empleada para su investigación requirió de la construcción teórica de un conjunto de postulados teóricos-referenciales concretado en una investigación documental apoyada con un análisis de contenidos. Los resultados permiten indicar que las creencias, son inducidas socialmente, con carácter idiosincrásico y representan construcciones que el sujeto va elaborando en su proceso de formación para entender su mundo, impactan en los contenidos movilizados en el aula, provocan la aparición de mitos y representaciones sociales, que pueden ser asumidas como principios rectores, e impactan en el afecto hacia la matemática.

El autor citado en su indagación concluyó que una creencia no se sostiene con independencia de otras, con quienes configura una red que se va reajustando en la medida que los sujetos interactúan y contrastan sus visiones con la práctica. Los sistemas que lo conforman, están aderezados por visiones, perspectivas, concepciones, sentimientos,

contextos, valores e ideologías que el sujeto tiene sobre la naturaleza de la matemática; es decir, es fundamental, desde la óptica del autor la prevalencia de los valores éticos del docente frente a su actuación para la enseñanza de la matemática.

Otro de los antecedentes se presenta en Macías (2013), su tesis doctoral titulada "Intitulada reconstrucción del rol docente de la Educación Media Superior -RIEMS- de enseñante tradicional a enseñante mediador, determinado por el propósito de analizar, en el marco de la RIEMS, el proceso de reconstrucción de la práctica docente que viven los profesores egresados de PROFORDEMS transitan, de enseñante transmisor a enseñante mediador. La metodología planteada por este autor presenta el método hermenéutico-dialéctico, con sus propias características; posteriormente se señala el contexto en el que se realizó el trabajo de campo. Los resultados ponen de manifiesto que en el centro de la reconstrucción está la interrelación que existe entre el profesor y el

contexto. De acuerdo a la naturaleza, el estado de la misma, se vivencia una dimensión u otra del proceso que pone en evidencia la discrepancia que hay entre sus necesidades.

Las reflexiones finales emanadas por el autor, implican lo que se ha comprendido más sobre la manera en que los profesores llevan a la práctica las nuevas formas de planear e implementar acciones educativas para la transferibilidad de conocimientos matemáticos; se han identificado con elementos que tienen parte importante en la reconstrucción de su pensamiento, como las limitaciones institucionales, los cambios propuestos que han de afectar las estructuras mentales y organizativas de las instituciones, sin apartar los usos que para el cual se implementen, la sinergia entre el profesor, la ética, su materialización y la reconstrucción es de diferente naturaleza, varía de acuerdo al saber y experiencia previos, a las necesidades que han de atender; los cambios que hace el profesor se incorporan a las creencias y a conocimientos ya existentes.

Continuando con el estudio se presentan los supuestos teóricos donde se resaltan las categorías principales relacionadas con ética docente y transferibilidad de saberes matemáticos. En cuanto a la ética docente, este está relacionado con la construcción endógena del mismo, la cual se basa en principios que generan su actuación frente al proceso de transmitir la información. Está impregnada por la acción docente, que requiere de la reflexión en su conducta como transmisor de conocimientos, con un cumplimiento de pautas hacia vías tradicionalistas de la enseñanza, propia de las decisiones del ejercicio del hacer del saber, descubriendo el carácter dominador de lo cognitivo, donde la ética da apertura a enfrentar a la realidad existente en lo humano, en lo social, en lo cultural para conjugar lo integral del saber matemático con la axiología del docente.

La actitud ética estimula el pensamiento reflexivo del docente, lo coloca en práctica cuando habitualmente expresa su cognitivismo matemático, dirigido en

diferentes aristas hacia la complejidad del pensamiento que le representa, el cual debe estar soportado sobre la visión humanista para ejercer con tolerancia, honradez, justicia, comprensión y asistencia hacia la enseñanza que garantice la calidad educativa, que responda a las exigencias de las asesorías académicas permitiendo una transferibilidad de los saberes matemáticos para el desarrollo de las potencialidades. El fortalecimiento ético del docente se adquiere con la redefinición de su pensamiento para que realice su labor en un orden superior, donde prevalezca la mística de trabajo, para que el comportamiento sea de facilitador, que renueve su actuar desde los principios y códigos de ética.

La idea es que pueda proyectar un comportamiento profesional desde su manera de pensar, reflexivo en el conjunto de procesos que orientaran al ser humano de la manera más correcta para que adquiera los saberes matemáticos, en las relaciones sistémicas con sus pares, los contenidos y la sociedad. Desde la

interpretación de Angulo y Acuña (2005) se percibe que entre los deberes del docente, su práctica girará en torno al desinterés, lealtad, veracidad, eficiencia y honradez, dejando de ser doloso, falso y malicioso; no debe involucrarse en procedimientos de tratos crueles, inhumanos; por lo tanto, debe actuar con dignidad sin apresuramiento ni deficiencia para cumplir con sus obligaciones académicas, redimensionando su pensamiento permanentemente para la enseñanza de dichos saberes, siendo un servidor público que contribuya con el desarrollo para la calidad de vida desde la solidaridad.

Esto demuestra la necesidad de transformación del pensamiento docente para la transferibilidad de la esencia de la información que involucra los contenidos matemáticos; para ello, el cambio requiere de una transmisión dentro de una cultura con énfasis en la ética para no seguir considerando la enseñanza de un modo único de carácter disciplinario. No se trata de fortalecer al docente sino, tal como lo plantea Mora (2013)

“El quehacer pedagógico y didáctico ya no estaría orientado hacia la transmisión de montañas de contenidos insignificantes, sino más bien debería enfocarse hacia el trabajo creador, productivo, investigativo, interdisciplinario, constructivo, concientizador y emancipador” (p.245). A esto se le agregaría transdisciplinario, complejo y sistémico, con comportamientos y actitudes responsables, en disertación dialógica adecuada, en el principio de unidad del conocimiento en la transmisión de conceptos con claridad absoluta.

La transferibilidad de los saberes matemáticos requiere de un tratamiento para la participación interesante, significativas de reflexión, investigación y construcción de ideas, para la enseñanza de la matemática, en un tejido de complexus donde emerjan nuevas propiedades, que propicien desempeños de alto nivel, que penetre profundamente en la conciencia con estructuras dinámicas de auto-renovación, como un proceso de autopoietico interactuando con todo intrínseco y extrínseco en la red

de relaciones de sí mismo y con el resto. Los cambios de las tendencias de actuación frente a la enseñanza de la matemática obligan a repensar al docente universitario para generar el aprendizaje significativo conviviendo con las dinámicas socioculturales.

### **METODOLOGÍA**

La metodología recopila todo el compendio de métodos, técnicas y recursos que se llevaron a cabo para desarrollar la investigación. En tal sentido, el abordaje metodológico de este estudio se aplicó con el manejo del método de investigación cualitativa, caracterizada por la producción descriptiva del pensamiento de los diferentes autores que se citaron en el estudio, relacionadas con la ética docente en la transferibilidad de los saberes matemáticos. Al respecto, Vargas (2010) señala que:

La metodología cualitativa es aquella cuyos Métodos, Observables, Técnicas, Estrategias e Instrumentos concretos se encuentran en lógica de observar necesariamente de manera

subjetiva algún aspecto de la realidad. Su unidad de análisis fundamental es la cualidad (o característica), de ahí su nombre: cualitativa (p.19).

Como modo de asumir la investigación ella se caracteriza porque se parte de la recopilación de la información de manera inductiva, pero sobre las bases de una perspectiva holística porque no pierde de vista las interrelaciones que se dan en la vinculación con el fenómeno, por lo que se hace naturalista permitiendo indagar acerca de la percepción de las ideas de los autores trabajados, perfilada en la investigación bibliográfica, por la revisión de documentos impresos. Al respecto, de la misma, Alfonso (1999) dice:

La esencia de este tipo de investigación está determinada por el carácter bibliográfico de las fuentes usadas para solucionar un problema. En tal sentido,... es el proceso de búsqueda que se realiza en las fuentes impresas con el objeto de recoger la información en ellas contenida, organizarla

sistemáticamente, describirla e interpretarla de acuerdo con procedimientos que garanticen la objetividad y la confiabilidad de sus resultados (p.30).

Consiste en la indagación realizada a los libros de los autores considerados que se relacionaron con las categorías o constructos teóricos principales, permitiendo extraer sistemática y coherentemente las ideas de los mismos manteniendo cuidados en la descripción e interpretación de los pensamientos con la finalidad de llegar a la construcción de los preceptos emergentes. En tal sentido, se apoyó en el diseño documental, que para Pérez (2015) “se caracteriza fundamentalmente porque realiza análisis de fuentes secundarias, es decir, materiales elaborados por otros autores de manera sistemática. Las principales fuentes de información son textos, documentos, tesis, revistas especializadas, entre otros” (p.26). Éste se vale de la consulta de documentos tales como libros, revistas, periódicos, memorias,

anuarios, registros, códigos, constituciones, además de los indicados, en fin, se trabajó material impreso.

Tal diseño exigió para su aplicación, según Pérez (ob.cit.) el arqueo bibliográfico, selección y organización de la información, para lo cual, se emplearon como recursos el uso de fichas de resumen y mixtas, De esa manera, se pasó por la exploración de los aportes teóricos establecidos por los autores para la descripción de las categorías, una vez seleccionada y depurada la información pertinente, la que se plasmó de manera organizada. El proceso indicado permitió la validez y confiabilidad hermenéutica de lo recopilado. La fidelidad de la información recabada con precisión se garantizó a partir de los análisis conducidos desde la hermenéutica. En cuanto a la hermenéutica dice Vargas (2010):

La forma como se trabaja en este método es la siguiente: (a) se cuenta con un texto a interpretar, se lee y se analiza a partir de lo que el texto en sí mismo

expresa; pero, (b) tomando en cuenta el contexto en que el escrito ha sido elaborado, y (c) se llega a alguna conclusión. Al final de este proceso se contará con un esquema o mapa que refleja la estructura de las categorías encontradas. Tales categorías permiten, al ponerlas en relación entre sí y éstas con el todo, explicar a profundidad el texto interpretado. Al análisis que se hace repitiendo y profundizando cada vez más los significados de una realidad a manera de un espiral interpretativo,... lo llaman el "círculo hermenéutico" (p.28).

Se tomó la información, se organizó y se procesó leyendo, analizando e interpretando con base a las categorías de análisis principales relacionadas con los supuestos teóricos epistemológicos, ontológicos y axiológicos de la realidad existente, para lo cual se aplicaron los procesos de la investigación cualitativa categorización, estructuración, contrastación y teorización. Por eso, se revisó e interpretó dicha información tanta veces como fue necesaria para entender el

pensamiento de las ideas del autor citado de forma adecuada, con racionalidad, a fin de construir el conocimiento con una visión holística, pero desde la perspectiva humanista.

Con respecto a las etapas de procesamiento e interpretación y posterior construcción teórica, Martínez (2016) señala que éstas la constituyen la categorización, estructuración, contrastación y teorización. Para el mismo autor citado, la categorización se vincula con "el esfuerzo de «sumergirse» mentalmente, del modo más intenso posible, en la realidad ahí expresada" (p.170); fue develar en detalle las ideas que conforman el fenómeno estudiado a partir de la disertación dialógica con los teóricos citados. En cuanto a la estructuración representa la diagramación de esa información obtenida; Martínez (ob.cit.) plantea:

La interpretación implica una «fusión de horizontes», una interacción dialéctica entre las expectativas del interprete y el significado de un texto o acto humano. ... es seguir el proceso de integración de categorías menores o más específicas

en categorías más generales y comprensivas... podría considerarse como una «gran categoría», más amplia, más detallada y más compleja..., debe considerarse como una ayuda inestimable la elaboración frecuente de diseños gráficos...permite integrar y relacionar muchas cosas y ayudar a captarlas en forma simultánea (p.172).

Es la representación sistemática de las ideas reflejando la realidad de manera integrada, vinculadas en interconexiones donde se ven las relaciones de la ética docente en la transferibilidad de los saberes matemáticos, desde la perspectiva de los teóricos establecidos en los supuestos teóricos. A partir de la representación de cada autor se hace la comparación de las ideas, verificando donde convergen y donde divergen, y en qué medida, con la contrastación. Para Martínez (ob.cit.) ella “consistirá en relacionar y contrastar nuestros resultados con aquellos estudios paralelos o similares que se

presentaron en el marco teórico referencial” (p.172); para eso se empleó la triangulación de fuentes teóricas. Una vez concluidas con las etapas citadas se dio pie a la teorización, que es para el mismo autor el “proceso que tratará de integrar en un todo coherente y lógico los resultados” (p.173); fue presentar una postura nueva desde mi postura.

## RESULTADOS

En los escenarios universitarios se desenvuelven aspectos por su propia naturaleza como: educativos, políticos, económicos, sociales humanistas entre otros que circundan el quehacer de la enseñanza universitaria. Al aparecer en estos escenarios los saberes, se realizan a través de protagonistas que facilitan sus propios conocimientos y que lo diluyen en pensamientos que van hacia diferentes direcciones, ocurriendo de esta forma, por la amplitud y magnitud que lleva la contextualización cognitiva, además incluyendo los medios o herramientas necesarios para que la enseñanza alcance propósitos que reordenen la

génesis basadas en las teorías del conocimiento.

Actualmente, la enseñanza universitaria se enlaza en diferentes vías para su desarrollo ya sea en su extensión o por los propios espacios que ocupan, debido al rápido acercamiento de sus actores, es decir que la enseñanza conjuga situaciones que inciden con repercusión en la propia sociedad del conocimiento. El dinamismo presente en estas latitudes perfila los estratos correspondientes a las matrices educativas, colocando en grandes proporciones que este abarque hacia diferentes aristas, influenciado por agentes externos que en ellos se involucran.

La transferibilidad en un argumento que se adentra en entornos de la matemática que facilitan la fluidez de la interpretación cognitiva con herramientas de comprensible manejo para el apoyo del fortalecimiento de sus potencialidades enmarcadas por elementos que den apertura a la concepción de difundir el conocimiento interconectados o entrecruzados hacia visualizaciones

de estructuras con espacios axiológicos, que reflejen el acto de pensar con procesos enriquecedores de las tendencias actuales propias del dinamismo que se vive constantemente. Además, estos contextos son globalizados por factores innovadores, con proyección hacia el crecimiento, favoreciendo la necesidad de la transferencia de nuevos conocimientos, con alternativas de propagación impactantes.

La ética docente, en tal sentido, en su aspecto de formación, estará sujeta a transformaciones que permiten determinar la viabilidad de las proyecciones educativas, donde cada elemento que la compone se caracterice por aportar la respectiva importancia en todo su contexto, concibiendo la generalización que el conocimiento aporte en gran medida a la evolución.

Hay aspectos aunados a la ética, como transdisciplinariedad, que desarrollan apegos multi-referenciales en grandes dimensiones, que sensibilizan los enlaces de transmisibilidad del conocimiento de

las diferentes disciplinas o áreas de las ciencias, con respectivos equilibrios, fundamentándose en las facultades del pensamiento, que pueden llevar a difundir saberes a través de nuevas realidades, que se orientan hacia la producción y reafirmación de los saberes que valoren la gestión docente, promoviendo nuevos desenvolvimientos para formar estructuras que tiendan a desarrollar las capacidades, con esfuerzos de innovación y participación, sujetos a cambios estratégicos necesarios que le permita a la evoluciones complejas muy amplias.

Los estándares actuales de enseñanza se deben afianzar en los espacios universitarios, caracterizada por principios en función de las necesidades, expectativas que establezcan relación con la realidad, implicando aspectos éticos, orientados hacia conductas basadas en el conocimiento dimensional que exige el futuro más inmediato. La demanda del sector universitario se diversificará hacia una organización fundamental en el desarrollo

sociocultural, permitiendo la integración de los saberes, hacia la producción y aplicación en una sociedad netamente globalizada, argumentando respuestas con necesidades sociales, culturales, humanistas que hacen de la realidad con determinada calidad.

Cuando se enfoca el quehacer, el hacer, como eje de enseñanza, se combina un conjunto de aportes, tantos académicos como curriculares que permiten la fragmentación de él, a través de lo disciplinario, lo que significa que urge lo transdisciplinario con características de participación, interacción, interconexión de los amplios y complejos puntos de vista, combinados con los nuevas técnicas, estrategias, paradigmas, dogmas, las propias ontologías. Esto hacen ampliar aún más los conocimientos con elementos específicos en espacios colaborativos, las exigencias interdisciplinarias, las divulgaciones en los saberes, que están sometidas a transformaciones en el favorecimiento del ensamble con impactos de rigor para la exploración de nuevas concepciones en las visiones

metodológica del docente para su desempeño de manera intuitiva, lógica y dinámica.

La activa enseñanza se ha de enmarcar en un mundo de complejidad hacia áreas abiertas a las nuevas formas de dosificar el conocimiento con desafíos pedagógicos con cohesión social, identificada con temáticas de enfoques constructivistas para el análisis de los actuales gestores del conocimiento. Con las tendencias que se envuelven los ambientes globalizados, estos maximizan un gran esfuerzo para proyectar los cambios de actuación del docente en que se someten las ciencias, por lo que la comprensión y distribución de los conocimientos en el ámbito universitario lleven a una revisión introspectiva permanente y conducirla hacia la verdadera esencia de la enseñanza.

### **CONCLUSIONES**

El docente debe tener carácter pluralista para transmitir su capacidad cognitiva, de una manera coherente,

explícita, con afloramiento aplicativo para expandir sus criterios hacia otras fronteras de los espacios educativos, que requieren de fundamentos amplios en las concepciones descriptivas de los saberes matemáticos. Tiene que poseer un carácter naturalista ético, orientado hacia la sabiduría del encuentro con la transferibilidad del pensamiento para su comprensión, lo que lo hace intuitivo y muy observador, en una praxis humana que concibe la realidad a partir de elementos referenciales, en la evolución de la actividad pensante aprehendida por la intelectualidad de él a través de la reflexión y la indagación científica, determinado por lo interior de su conciencia que reconoce sus preceptos en formalidades de actuaciones éticas.

La búsqueda en los saberes matemáticos por vías de un pensamiento holístico aporta recursos de comprensión epistémica, en estructuras infundidas en los propios saberes que dan cabida a lo trascendental; es por eso, que la ética y la transferibilidad en la enseñanza del docente universitario

deben caminar juntas sin contradicciones, constituyéndose en ideas y valores, percibiendo un conocimiento libre guiado por coordenadas cognoscentes de la expresión, del ser pensante y actuante, a través de su ideología intelectual, sujeta por las contextualizaciones producidas por los eventos educativos de la acción docente con carácter creativo, simbólico, innovador y de perspectiva heurística. Ese pensamiento holístico aprecia la providencia del conocimiento con expresiones continuas que subyace en los planteamientos originados en psiquis del docente.

Los aspectos del conocimiento enmarcados en la afectividad, originalidad y efectividad de la capacidad interna de su conciencia, describe nuevas actitudes al enfrentar diferentes procesos, para establecer nexos, con la manera de hacer llegar a transferir el contexto matemático. Religado con la progresión del pensamiento hacia la comprensión de la necesidad de la transformación de ese pensamiento lineal, reduccionista,

disciplinario, mecanicista, ortodoxo. Es necesario, repensar para poder reformar el pensamiento hacia una praxis educativa liberadora, con capacidad para la unión en armonía, belleza y elegancia, en un pensar profundo, en la escala de valores éticos, de alto nivel de complejidad para que alcance su plenitud desafiante de las realidades.

#### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alfonzo, I. (1999). **Técnicas de Investigación Bibliográfica**. 8<sup>va</sup>. ed. Venezuela: Contexto Editores.
- Angulo, N. & Acuña, I. (2005). **Ética del docente**. *Educación en Valores*. 2(1) 3, pp 23-32.
- Macias, C. (2013). **Reconstrucción del Rol Docente de la Educación Media Superior: de Enseñante Tradicional a Enseñante Mediador**. Tesis doctoral. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente. Guadalajara, México.
- Martínez, Miguelez, M. (2016). **El Conocimiento y la Ciencia del Siglo XXI y sus Dificultades Estereotípicas**. 2<sup>da</sup>. ed. Venezuela: Trillas.
- Martínez, O. (2013). **Las Creencias en la Educación Matemática**. *Educere*. 17(57). pp 231-239.

Mora, D. (2013). **Educación Matemática Crítica**. Vol II. Luces para la América. Pp 245-246.

Pérez, A. (2015). **Guía Metodológica para Anteproyectos de Investigación**. 4<sup>ta</sup>. ed. Venezuela: FEDUPEL.

Vargas, X, (2010). **Guía ¿Cómo Hacer Investigación Cualitativa?** Unidad Académica de Contexto. ITESO. pp 28.