APROXIMACIÓN TEÓRICA REFLEXIVA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LA PRAXIS DEL DOCENTE

Autor: Marcos Roldan
marcosroldan1806@gmail.com

PALABRAS CLAVE
inteligencia emocional, praxis del docente

RESUMEN

El presente artículo brinda prospectivamente los adelantos de una idea investigativa de una tesis que tiene el propósito de generar una aproximación teórica reflexiva de la inteligencia emocional en la praxis del docente de la Unidad Educativa Nacional "Vega del Brazo", ubicada en el caserío Vega del Brazo, parroquia Virgen de Coromoto, Quebrada de la Virgen, municipio Guanare, estado Portuguesa. El ser humano busca de manera incansable exteriorizar sus pensamientos para poder capitalizar sus acciones y así proyectar una verdadera transformación del conocimiento. El referente categorial principal será la Inteligencia Emocional, consiste en interactuar con el mundo donde los sentimientos son elementales y encierra actividades tales como: el control de los impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía, la agilidad mental, otros. Todos ellos configuran importantes rasgos de carácter. El estudio tiene un enfoque cualitativo, la cual se abordará mediante el método hermenéutico, apoyado en la investigación documental. Las técnicas para la recolección de la información serán la observación participante, las entrevistas en profundidad; los instrumentos, diarios de campo, la encuesta no estandarizada, guía de entrevista, grabadora y cámara, que permitirán la persovisión gnoseológica acerca del comportamiento del fenómeno en estudio, con ello profundizar en la realidad y generar una aproximación teórica reflexiva de la Inteligencia Emocional en la praxis del docente.

REFLECTIVE APPROACH TO EMOTIONAL INTELLIGENCE IN EDUCATIONAL PRAXIS. AN APPROACH THEORETICAL

Author: Marcos Roldan
marcosroldan1806@gmail.com

KEYWORDS
Emotional, reflexive intelligence

ABSTRACT

Man has always been immersed in a constant need to convey ideas, feelings and emotions. The human being tries tirelessly to externalize his thoughts in order to capitalize his actions and thus to project a true transformation of knowledge. For this, a phenomenon called Emotional Intelligence emerges, it consists of interacting with the world where feelings are elementary and includes activities such as: control of impulses, self-consciousness, motivation, enthusiasm, perseverance, empathy, agility Mental, among others. All of them form important traits of character, among which we can mention: self-discipline, compassion or altruism. The main purpose of this study is to generate a reflexive approach to Emotional Intelligence in educational praxis. A theoretical approach. Where was taken as an empirical reference the National Educational Unit "Vega del Brazo", parish Virgen de Coromoto, Quebrada de la Virgen, municipality Guanare, Portuguese state. This research has a qualitative approach, which will be approached through the interpretive hermeneutic method, supported by documentary research. The techniques for collecting information will be participant observation, in-depth interviews; And the instruments are field journals, the non-standardized survey, which will allow the gnosisological persovision about the behavior of the phenomenon under study, thereby deepening the reality and generate a reflective approach to Emotional Intelligence of significant significance.

INTRODUCCIÓN

Siempre ha existido en nuestras vidas, sueños y principios sobre las cuales basamos nuestro actuar. Es por ello, que desde el primer momento que el ser humano trazó su primera línea, generó una revolución de la conciencia humana, cuya magnitud trasciende hasta lo que hoy podríamos llamar mapa mental. En efecto, una vez que los seres humanos reconocieron la capacidad de proyectar sus imágenes mentales, la evolución fue muy acelerada, dando origen a las primeras representaciones que hicieron los primitivos aborígenes australianos en las cavernas, los trazos iníciales se fueron transformando paulatinamente en pinturas.

Por su parte, los primeros seres humanos, que hicieron marcas en diferentes superficies, estaban señalando, literalmente, un gran paso a la transformación de la inteligencia humana, quienes aprendieron a exteriorizar sus ideas en relación al tiempo y el espacio, además capacitaban el pensamiento para abarcar esas mismas dimensiones.

Razón por la cual, la evolución de los símbolos, imágenes y códigos configuraron la escritura, fueron convirtiéndose en el principal avance de las civilizaciones más destacadas; tales como, la Mesopotamia y la China, quienes gozaban de una ventaja favorable con respecto a las otras civilizaciones que estaban en vías de llegar a la escritura y por ese motivo era imposible el acceso a la sabiduría y el conocimiento de los grandes pensadores de la época.

Evidentemente, la escritura fue un gran descubrimiento para la evolución humana, quienes manejaban este fenómeno, tenían la capacidad de adueñarse de la información, analizarla y transmitirla para posteriormente convertirla en un elemento clave para el proceso de aprendizaje. Pero es allí, donde surge un mundo paralelo al aspecto intelectual, un mundo sensible como lo llamó Platón, en el mito de la caverna, es decir, existen problemas en los diferentes campos de aprendizaje como el pensamiento, creatividad y

memoria, es por ello, que no podemos desligar los sentimientos del proceso formativo, ya que pueden ocasionar una alteración emocional o mejor dicho, afectan nuestra inteligencia emocional.

En función de lo planteado, la aparición de ésta nueva terminología se debe gracias a los psicólogos norteamericanos Salovey y Mayer (1990).Quienes introdujeron el término sin conocer la fama futura que les esperaba, es entonces, Goleman (1995) quien señala a través de su libro "Inteligencia Emocional" que posteriormente se convertiría en un bestseller con más de cinco millones de copias vendidas. Hace referencia a este fenómeno de una manera pragmática y elemental, señalando: La inteligencia emocional es una forma de interactuar con el mundo que tiene muy en cuenta los sentimientos, y engloba actividades tales como, el control de los impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía, la agilidad mental, entre otros.

Todos ellos configuran rasgos de carácter tales como, la autodisciplina, la compasión o altruismo, que resultan indispensables para la buena y creativa adaptación social. Esta obra intenta recuperar el prestigio de las emociones como objeto digno de estudio. En vista, que existen parámetros o lineamientos tradicionales conocidos como test de inteligencia, que se utilizan para obtener el famoso Coeficiente Intelectual (CI), el cual, consiste en medir una serie de habilidades intelectuales que no suelen servir de mucho para afrontar los problemas cotidianos de la vida.

En otras palabras, el coeficiente intelectual elevado no es garantía de felicidad y prosperidad para el desarrollo y crecimiento del ser humano, podrá servir para obtener buenas calificaciones en la escuela pero actúa de una manera muy aislada al hecho de afrontar con eficiencia los trastornos que se presentan en la vida diaria. Por tal razón, Goleman (1995) introduce el termino Coeficiente Emocional (CE), incluye habilidades como la capacidad de automotivarse,

la perseverancia, el autocontrol. En resumidas cuentas el control de las emociones.

Cabe considerar, por otra parte, el campo de estudio de la Inteligencia Emocional (IE) ha conseguido diferentes obstáculos por parte de los estudiosos especializados de la inteligencia, especialmente de quienes solo admiten el (CI) como medida aceptable para las capacidades humanas y descartan el (CE). Pero esta tendencia ha terminado convirtiéndose en un paradigma vivo, como lo dijo el filósofo de la ciencia Thomas Kuhn (s/f), añadiendo, que cualquier modelo teórico importante debe verse sometido a un proceso de continua revisión y perfeccionamiento en la medida que se van acumulando los datos, un proceso que parece ilustrar perfectamente el caso de la Inteligencia Emocional.

Dentro de este marco de ideas, y una vez aclarado el fenómeno de la (IE) es necesario, conocer el efecto personal e impacto social que puede llegar a tener la inteligencia emocional aplicada de una manera idónea. Por tal sentido, es clave conocer los factores que la representan: La emoción es información; Podemos intentar ignorar la emoción, pero no como actúa; Podemos intentar ignorar la emoción, pero eso no es tan bueno como se piensa comúnmente; Las decisiones deben incorporar emociones para ser efectivas; Las emociones siguen patrones lógicos; y Existen emociones universales pero actúan de modo específico.

Los factores antes mencionados, por Goleman (1995) permiten deducir la importancia de la emoción como motor que impulsa a la acción, siendo más rápida que el pensamiento mismo. En la medida que los sentimientos formen parte integral de nuestra conducta, ésta nos permitirá apreciar la vida desde una óptica positiva, como lo dijo Benjamín Franklin en su autobiografía; “la felicidad humana no es producto de los grandes acontecimientos de la vida, sino de las pequeñas vivencias cotidianas”, casi dos siglos después que muriera este sagaz político y científico, los expertos siguen confirmando esta frase histórica.

En el mismo orden de ideas, es necesario explorar el impacto de la inteligencia emocional desde una perspectiva fisiológica, es decir, el funcionamiento general de las emociones desde el punto de vista cerebral, primero destacamos que toda información sensorial es conducida desde los sentidos a la corteza cerebral, pasando por una estación intermedia, situada en el tronco cerebral, el Tálamo; está conectado con una de las estructuras fundamentales del cerebro emocional, la amígdala; que se encarga entre otras importantes funciones emocionales, de escudriñar las percepciones en busca de alguna clase de amenaza, es decir, un servicio de vigilancia que está dispuesto a alertar al cerebro, mediante la secreción de noradrenalina, hormona responsable para tal efecto.

Ambas están relacionadas por una vía nerviosa rápida, de una sola sinapsis, lo que posibilita que la amígdala responda a la información antes de que lo haga el neocortex (cerebro pensante) y explica el dominio que las emociones pueden ejercer sobre nuestra voluntad. Del mismo modo, una tercera estructura implicada es el hipocampo; encargada de proporcionar una aguda memoria de contexto, los hechos puros, mientras la amígdala se encarga de registrar el clima emocional que los acompaña.

Por su parte, el lóbulo prefrontal; constituye una especie de modulador de respuestas de la amígdala y el sistema límbico que desconecta los impulsos emocionales más negativos a través de sus conexiones con la amígdala, es el responsable de la comprensión de que algo merece una respuesta emocional, por ejemplo, la alegría por haber conseguido algo o el enfado por lo que nos han dicho.

Además, controla la memoria de trabajo, por lo que la perturbación emocional obstaculiza las facultades intelectuales y dificulta la capacidad de aprender. En resumidas cuentas, el sistema límbico está en constante interacción con la corteza cerebral. Una transmisión de señales de alta velocidad, permite que el sistema límbico y el neocortex trabajen juntos

y esto es lo que implica que podamos tener control de nuestras emociones.

Además, cabe destacar la enorme acogida que ha tenido el fenómeno de la inteligencia emocional en el ámbito educativo, incorporando programas de "Aprendizaje social y emocional" en los currículos de formación, Estados Unidos como país pionero, incluyó en muchos distritos escolares e incluso en los Estados, dichos programas, para tener la convicción de que, del mismo modo que los alumnos deben alcanzar cierto nivel de competencias en matemáticas y lenguaje, también deben lograr cierto dominio de estas habilidades tan esenciales para la vida.

Por ejemplo, en el estado de Illinois, estableció normas concretas para la enseñanza del programa de Aprendizaje social y emocional, desde el jardín de infancia o educación inicial hasta el último año de educación secundaria, para ilustrar de manera gráfica podemos decir, los alumnos de los primeros años de enseñanza elemental, aprenden a reconocer y nombrar sus emociones y el modo en que les impulsa a actuar.

Al finalizar la escuela primaria los niños deben haber desarrollado la suficiente empatía para identificar pistas no verbales que les indiquen lo que éste sintiendo otras personas. Durante el período de la enseñanza media deben ser capaces no solo de analizar lo que les genera tensión, sino también aquello que les motiva lograr un mejor desempeño. En el caso de la educación secundaria, los alumnos deben aprender las habilidades de saber escuchar y hablar de un modo que contribuya a resolver conflictos en lugar de generarlos, saber negociar y utilizar la diplomacia para el beneficio de todos los implicados.

En efecto, varios países de Asia como, Malasia, Japón, Corea y Singapur, siendo éste último el de mayor iniciativa en la aplicación de los programas de formación, además en Europa, el Reino Unido está a la vanguardia de éste fenómeno de formación emocional, ya son más de doce países , cuyo sistema educativo tiene en cuenta la Inteligencia Emocional (IE). Como en Australia,

Nueva Zelanda, y algunos países africanos y latinoamericanos, en el 2002 la UNESCO puso en marcha una iniciativa de alcance mundial, remitiendo a los ministros de educación de ciento cuarenta países una declaración de los diez principios básicos imprescindibles para activar el programa de "Aprendizaje social y emocional".

Ahora bien, nos ubicamos geográficamente en Venezuela, donde la profesión docente tiene a su cargo la más valiosa tarea que se le puede encomendar a un ser humano, de enseñar, orientar, instruir y educar ciudadanos y ciudadanas por y para la vida. Sustentado en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), que define la educación como un derecho humano, un deber social para el desarrollo de la persona, desde una perspectiva de transformación social-humanista orientada a la formación de la cultura ciudadana dentro de las pautas de diversidad y participación.

Sin embargo, aunque parezca contradictorio, se habla de una formación integral del individuo para la vida, pero todavía no se ha incorporado en nuestro currículo básico nacional una asignatura o área de aprendizaje relacionado con la Inteligencia Emocional, como señala Goleman (1995) los objetivos para reeducar son los siguientes:

1. Confianza. Sensación de dominar y controlar la propia conducta.
2. Curiosidad. Sensación de descubrir algo que resulte positivo y placentero.
3. Intencionalidad. La sensación de sentirse competente y ser eficaz.
4. Autocontrol. Sensación de control interno.
5. Relación. Capacidad de relacionarse con los demás.
6. Capacidad de comunicar. La capacidad de intercambiar verbalmente ideas, sentimientos y conceptos con los demás.
7. Cooperación. Capacidad de armonizar las propias necesidades con las de los demás en actividades grupales.

De esta manera, el individuo tendrá no solo una formación intelectual, sino también un alto contenido espiritual que le permitirá crear un manual para controlar las emociones, ya que, las decisiones correctas en la vida se logran cuando existe un equilibrio entre la razón y la emoción. Por ello, la presente investigación busca generar una aproximación teórica reflexiva de la inteligencia emocional en la praxis del docente de la Unidad Educativa Nacional "Vega del Brazo", ubicada en el caserío Vega del Brazo, parroquia Virgen de Coromoto, Quebrada de la Virgen, municipio Guanare, estado Portuguesa.

Para crear una formación basada en la educación del carácter, prevención de la violencia, del acoso escolar por parte de los alumnos y de los mismos maestros, prevención del flagelo de la drogadicción, prevención del embarazo a temprana edad y el mantenimiento de la disciplina escolar. Mejorar el clima general de la escuela y por ende el desempeño académico de los niños y niñas. De este modo, contribuiremos en gran medida a evitar los problemas sociales que leemos a diario en nuestros periódicos y observamos en los medios de comunicación, como robos, asesinatos, violaciones, suicidios, secuestros entre otros. Muchas veces, producto de no poder controlar nuestras emociones.

Por otra parte, existen diferentes sentimientos, aquellos que nos pueden iluminar un día con un solo toque de alegría, o los que nos entristecen la tarde a través del enfado, lo importante es saber canalizar estas emociones. "cualquiera puede enfadarse, eso es algo muy sencillo. Pero enfadarse con la persona adecuada, en el grado exacto, en el momento oportuno, con el propósito justo y del modo correcto, eso, ciertamente, no resulta tan sencillo". Aristóteles, Ética a Nicómaco.

Por tal razón, considerando la temática antes expuesta y la necesidad que se manifiesta en el trabajo de investigación surgen las siguientes interrogantes:

¿Qué conocimientos poseen el personal docente de la Escuela

Bolivariana Rural “Vega del Brazo”, ubicada en el caserío Vega del Brazo, parroquia Virgen de Coromoto, municipio Guanare, estado Portuguesa en relación a la Inteligencia Emocional (IE)?

¿Cuáles serán los constructos teóricos entramados en la IE que se deben incorporar a la praxis del docente de la Escuela Bolivariana Rural “Vega del Brazo” Escuela Bolivariana Rural “Vega del Brazo”, ubicada en el caserío “Vega del Brazo, parroquia Virgen de Coromoto, municipio Guanare, estado Portuguesa?

¿Cómo será la aplicabilidad de los aspectos fundamentales de la IE en la dinámica de la praxis del docente de la Escuela Bolivariana Rural “Vega del Brazo”, ubicada en el caserío “Vega del Brazo, parroquia Virgen de Coromoto, municipio Guanare, estado Portuguesa?

¿Cuáles serán las bondades de la implementación de los aspectos fundamentales de la IE en la dinámica de la praxis del docente de la Escuela Bolivariana Rural “Vega del Brazo”, ubicada en el caserío “Vega del Brazo, parroquia Virgen de Coromoto, municipio Guanare, estado Portuguesa?

Aspectos Teleológicos

El propósito final del estudio es generar una aproximación teórica reflexiva de la Inteligencia Emocional en la praxis del docente de la Escuela Bolivariana Rural “Vega del Brazo”, ubicada en el caserío Vega del Brazo, parroquia Virgen de Coromoto, municipio Guanare, estado Portuguesa. Así como, los fines intermedios se recrean en: *Indagar* los conocimientos de inteligencia emocional que posee el personal docente de la Escuela Bolivariana Rural “Vega del Brazo”;

Develar los constructos teóricos que subyacen de la aproximación teórica reflexiva de la Inteligencia Emocional en la praxis del docente de la Escuela Bolivariana Rural “Vega del Brazo”; *Aplicar* teórica y reflexivamente los aspectos fundamentales la Inteligencia Emocional en la praxis del docente de la Escuela Bolivariana Rural “Vega del Brazo””; y *Valorar* las bondades de la implementación de los aspectos

fundamentales de la IE en la dinámica de la praxis del docente de la Escuela Bolivariana Rural "Vega del Brazo", ubicada en el caserío "Vega del Brazo, parroquia Virgen de Coromoto, municipio Guanare, estado Portuguesa.

DESARROLLO TEÓRICO

Inteligencia Emocional

La investigación en curso, está sustentada por elementos teóricos que fortalecen el proceso de producción de conocimiento. En este caso particular se emplea un modelo emergente que nace a mediados de los noventa, obteniendo una difusión sin precedentes de un fenómeno que había pasado desapercibido como lo es la Inteligencia Emocional; Goleman (1995). Se centra en 5 aspectos elementales:

1) Conocer las propias emociones: El principio de Sócrates "Conócete a ti mismo", se refiere a esta pieza clave de la inteligencia emocional, tener conciencia de las propias emociones; reconocer un sentimiento en el momento que ocurre.

2) Manejar las emociones: La habilidad para manejar los propios sentimientos a fin que se expresen de forma apropiada se fundamenta en la toma de conciencia de las propias emociones. La habilidad para suavizar expresiones de ira, furia e irritabilidad es fundamental en las relaciones interpersonales.

3) Motivarse a sí mismo: Una emoción tiende a impulsar hacia una acción. Por eso, emoción y motivación están íntimamente interrelacionadas. Encaminar las emociones, y la motivación consecuente hacia el logro de los objetivos es esencial para prestar atención, automotivarse, manejarse y realizar actividades creativas. El autocontrol emocional conlleva a demorar gratificaciones y dominar la impulsividad. Lo cual suele estar presente en el logro de muchos objetivos.

4) Reconocer las emociones de los demás: Un don fundamental es la empatía, la cual se basa en conocimiento de las propias emociones. La empatía es la base del

altruismo. Las persona empáticas sintonizan mejor con las sutiles señales que indican lo que los demás necesitan o desean. 5) Establecer relaciones: El arte de establecer buenas relaciones con los demás, es en gran medida la habilidad de manejar las emociones de los demás. La competencia social y las habilidades que conlleva son las bases del liderazgo, popularidad y eficiencia interpersonal.

En el mismo orden de ideas, podemos citar a Gardner (1983) La teoría de las inteligencias múltiples. Señala la inteligencia desde un enfoque integral, no es vista como algo unitario que agrupa diferentes capacidades específicas con distinto nivel de generalidad, sino como un conjunto de inteligencias múltiples, distintas y semi-independientes. Gardner define la inteligencia como la "capacidad mental de resolver problemas y/o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas". (p.120).

A pesar de que Gardner ha descrito ocho tipos de inteligencias y posiblemente hay una novena, haremos énfasis en dos específicamente que llevan por nombre: La inteligencia intrapersonal, es el conocimiento de los aspectos internos de una persona: el acceso a la propia vida emocional, a la propia gama de sentimiento, la capacidad de efectuar discriminaciones entre ciertas emociones y finalmente, ponerles un nombre y recurrir a ellas como medio de interpretar y orientar la propia conducta. Las personas que poseen una inteligencia intrapersonal notable poseen modelos viables y eficaces de sí mismos. Pero al ser esta forma de inteligencia la más privada de todas, requiere otras formas expresivas para que pueda ser observada en funcionamiento.

La inteligencia interpersonal permite comprender y trabajar con los demás; la intrapersonal, en cambio, permite comprenderse mejor y trabajar con uno mismo. En el sentido individual de uno mismo, es posible hallar una mezcla de componentes intrapersonales e interpersonales. El sentido de uno mismo es una de las más notables invenciones humanas: simboliza toda la información posible

respecto a una persona y qué es. Se trata de una invención que todos los individuos construyen para sí mismos. Y el otro tipo de inteligencia es la interpersonal se constituye a partir de la capacidad nuclear para sentir distinciones entre los demás, en particular, contrastes en sus estados de ánimo, temperamento, motivaciones e intenciones.

Esta inteligencia le permite a un adulto hábil, leer las intenciones y los deseos de los demás, aunque se los hayan ocultado. Esta capacidad se da de forma muy sofisticada en los líderes religiosos, políticos, terapeutas y maestros. Esta forma de inteligencia no depende necesariamente del lenguaje. De tal manera, se puede observar la notable influencia que tienen estas teorías en nuestra investigación, es necesario conocer la inteligencia y hacer uso de la otredad en los distintos campos de la vida.

Praxis del Docente

La noción de práctica docente no tiene una única definición ni puede explicarse en pocas palabras. El concepto es muy amplio y refiere a la actividad social que ejerce un maestro o un profesor al dar clase.

> La práctica docente, por lo tanto, está influenciada por múltiples factores: desde la propia formación académica del docente hasta las singularidades de la escuela en la que trabaja, pasando por la necesidad de respetar un programa obligatorio que es regulado por el Estado y las diversas respuestas y reacciones de sus alumnos. (s/n).

Con respecto a estas afirmaciones, la práctica docente está en función de los elementos de índole social, cultural, ontológica y organizacional, es decir a merced del sistema político social que esté gobernando. Así tenemos que, la praxis del docente está en constante evolución y transformación. Cuestión que lleva a que la función docente se reinvente día tras día. Para ello, el docente debe poner en juego su creatividad e ingenio para desarrollar diferentes actividades simultáneas como parte de su práctica profesional, que brinden soluciones espontáneas ante problemas

impredecibles. Al respecto, Zabala (2002) señala que:

> El análisis de la práctica educativa debe realizarse a través de los acontecimientos que resultan de la interacción maestro–alumnos y alumnos–alumnos. Para ello es necesario considerar a la práctica educativa como una actividad dinámica, reflexiva, que debe incluir la intervención pedagógica ocurrida antes y después de los procesos interactivos en el aula. Esto significa que debe abarcar, tanto los procesos de planeación docente, como los de evaluación de los resultados, por ser parte inseparable de la actuación docente.

La dinámica de la interacción de los docentes con los alumnos, es flexible y moldeable al momento que esta amerite instituirse, dado que la praxis docente no solo es lo que ocurre en el aula sino que también es lo que el docente planifica antes de desarrollar una clase y posterior a ella, la evaluación, tanto del proceso como de los contenidos desarrollados, situación que le permite prospectar objetivos y estrategias a utilizar en los próximos encuentros.

Luego de estas consideraciones, es oportuno citar las ideas de Shulman, citado en García, Loredo y Carranza (2008) con relación a los componentes esenciales que están presentes en la docencia, afirmaba: “que los profesores requieren dominar dos tipos de conocimiento: 1) el conocimiento del contenido de la asignatura y 2) el conocimiento pedagógico general.” Shulman (1986), señaló la necesidad de que los profesionales de la docencia desarrollen un conocimiento, que es el resultado de la interacción de los dos anteriores, al que denominó conocimiento del contenido pedagógico de la asignatura, se refiere a las formas específicas de enseñar una asignatura particular.

Más adelante Shulman explica que el término conocimiento del contenido designa el conocimiento teórico–práctico que un profesor tiene de una materia o disciplina, mientras el conocimiento pedagógico general, se refiere al conocimiento y a las creencias que tiene el profesor sobre

la enseñanza y el aprendizaje, sin referirse específicamente a un dominio específico. El conocimiento del contenido pedagógico, incluye "(...) las formas de representar y formular la asignatura que la hacen comprensible para los demás" (Putnam y Borko, 2000, p.232).

El dominio de este tipo de contenido comprende: a) la concepción global de la docencia de una asignatura; b) el conocimiento de las estrategias y representaciones sobre la instrucción; c) conocimiento de las interpretaciones, el pensamiento y el aprendizaje de los estudiantes de una asignatura; y d) el conocimiento del currículo y los materiales curriculares. Estos cuatro tipos de conocimiento, así como las creencias del profesor acerca de la enseñanza, se ponen en operación en distintos niveles o dimensiones de la práctica educativa y le imprimen un sello particular.

Estos postulados que formulan y explican Putnam y Borko hacen un llamado a la necesidad impostergable que tiene el profesional de la docencia, en asumir el reto de dinamizar inteligentemente el ejercicio de sus funciones, las cuales debe llevar en franco progreso, manera imbricada con la inteligencia emocional de los estudiantes y de la suya propia.

METODOLOGÍA

El enfoque paradigmático investigativo que dirige la indagación es el cualitativo. Partiendo de la interpretación del fenómeno a través de los diversos autores que se utilizarán. Se desarrollará los métodos hermenéutico y documental, permitiendo presentar las interrelaciones existentes, en los elementos que componen la temática. Al respecto Hurtado y Toro (2007) señalan que en ésta:

> Su racionalidad se constituye a través de la experiencia hermenéutica buscando el sentido y significado… interpretativo y comprensivo. La realidad es sujeto de conocimiento, por lo tanto promueve la revalorización de la experiencia. Se desplaza el punto de vista del experto a la realidad. (p.52).

La investigación cualitativa aporta un abanico de alternativas que van dirigidas hacia la comprensión de los fenómenos sociales, considerando su enfoque sociocultural, sin que se quiera modificar, sino posibilitar su albedrío para entenderlos. Por tal razón, ejecuta de manera libre los métodos que más se adapten en los procesos educativos, permitiendo la hermeneusis de las estructuras que rigen las categorías y subcategorías de análisis.

La investigación cualitativa, en consecuencia, se enfoca en asimilar las realidades penetrando en las profundidades de los pensamientos teóricos para desentrañarlos a fin de entenderlos, aclarándolos en su desconstrucción para generar un nuevo pensamiento. De igual manera, la investigación versa sobre la teoría, tomando en cuenta que es documental, apoyada en el diseño de investigación bibliográfico, la que permitirá analizar e interpretar para entender la situación planteada. En cuanto a la investigación documental Arias (2012) señala que ésta:

> … es un proceso basado en la búsqueda, recuperación, análisis, crítica e interpretación de datos secundarios, es decir, los obtenidos y registrados por otros investigadores en fuentes documentales: impresas, audiovisuales o electrónicas. Como en toda investigación, el propósito de este diseño es el aporte de nuevos conocimientos (p.27).

En función a lo planteado por Arias, se utilizarán fuentes impresas para alcanzar la obtención de la información, así generar la comprensión, de forma racional, la naturaleza, cualidades y relaciones de cómo ocurren las cosas, con el propósito de establecer lo que señalan Montero y Hochman (2005) “señalar en el texto las relaciones internas entre sus partes, su coherencia, sus contradicciones y sus lagunas; es decir hacer el resumen, análisis y crítica interna de materiales bibliográficos (p.6). Para ello, se maneja el análisis crítico de textos, desde la elaboración de fichas textuales, para evidenciar la validez y fiabilidad hermenéutica de la

observación documental. Los procesos establecidos se llevarán a cabo con lo planteado por Rojas (2010), quien establece como ideas básicas para la ejecución del análisis de contenido:

> El material debe ser analizado paso a paso, dividiendo el contenido en unidades de análisis. Los aspectos surgidos de este proceso se organizan en categorías, las cuales pueden desarrollarse en forma inductiva o deductiva. La validez y confiabilidad se obtiene a través de la triangulación de investigadores o intersubjetiva… (p.132).

Las diversas posturas epistemológicas que emergen de la caracterización de la temática serán expresadas en categorías y subcategorías de análisis, las que se triangularán en función de los diversos autores citados y mi aporte cognitivo con base al fundamento empírico. Con ello, se llega a la teorización emergente que dará paso a los nuevos significados que buscan alcanzar la finalidad de generar una aproximación teórica reflexiva de la Inteligencia Emocional en la praxis del docente de la Escuela Bolivariana Rural “Vega del Brazo”.

Todo este recorrido metodológico será acompañado mediante las técnicas para la recolección de la información como la observación participante, las entrevistas en profundidad; los instrumentos, diarios de campo, la encuesta no estandarizada, guía de entrevista, grabadora y cámara, que permitirán la persovisión gnoseológica acerca del comportamiento del fenómeno en estudio.

El proceso de interpretación de la Información se llevará mediante la *Codificación, Categorización y Teorización*; durante la fase de interpretación de la información se procederá a la codificación y categorización de la misma para, posteriormente, a través de una constante hermenéutica, llegar a comprender los sentidos y significados que los actores sociales le otorgan a la inteligencia emocional en la praxis del docente.

Según Bonilla y Rodríguez (1997), la categorización puede

realizarse de dos modos, de forma deductiva o inductiva. En este sentido, estos autores señalan que la interpretación reflexiva de investigaciones cualitativas permite plantear la conveniencia de integrar elementos de ambos procedimientos, es decir, "partir de unas categorías tentativas fundamentadas en el marco conceptual, las preguntas de investigación, los supuestos, los temas claves del estudio, y posteriormente, con base en la revisión cuidadosa del material, identificar aquellas categorías que emergen de los datos" (p.135).

En la fase interpretativa, se considerarán los valiosos aportes de Dilthey (citado por Martínez, 2002) referidos a la técnica básica del círculo hermenéutico, que es un movimiento del pensamiento que va del todo a las partes y de las partes al todo, de manera que en cada movimiento aumente el nivel de comprensión de los actores: "las partes reciben significado del todo y el todo adquiere sentido de las partes" (p.121).

En relación con el proceso de teorización, Strauss y Corbin (2002) mencionan que el proceso de construcción de teorías es una actividad compleja que implica no sólo concebir ideas o conceptos, sino también formularlos en un esquema sistemático que represente al conjunto de interacciones subyacentes en la generación de conceptos, inducciones, comparaciones y deducciones.

Por consiguiente, la línea principal de esta investigación referida a generar una aproximación teórica reflexiva de la Inteligencia Emocional en la praxis del docente de la Escuela Bolivariana Rural "Vega del Brazo", atenderá a la clasificación de teorías sustantivas por parte Strauss y Corbin (Ob. Cit.), ya que la generación de este "aproximación teórica" servirá para comprender los procesos de socialización en la institución, a diferencia de las teorías formales que son menos específicas y se aplican a un plano más amplio de problemas y asuntos disciplinares.

Luego del proceso de interpretación de la Información, se pasará a hacer uso de los Criterios de Cientificidad de la Investigación,

partiendo del hecho de que la investigación cualitativa no persigue la objetividad per se, como fin único de carácter metodológico, sino que busca llegar a ella por otros caminos, por ello los criterios de cientificidad que serán esgrimidos para la presente investigación son la credibilidad, la confirmabilidad y la transferibilidad.

La Credibilidad según Rada (2013), se logra cuando el investigador, a través de observaciones y conversaciones prolongadas con los participantes del estudio, recolecta información que produce hallazgos, y luego, éstos son reconocidos por los informantes como una verdadera aproximación sobre lo que ellos piensan y sienten. Es el grado o nivel en el cual los resultados de la investigación reflejen una imagen clara y representativa de una realidad.

En cuanto a la Confirmabilidad, Guba y Lincoln (citados por Rada, Ob. Cit.) sugieren que este atributo se refiere a la forma en la cual un investigador puede seguir la pista o ruta de lo que hizo otro. Para ello es necesario un registro y documentación completa de las decisiones e ideas que ese investigador tuvo en relación con el estudio. Esta estrategia permite examinar los datos y llegar a conclusiones iguales o similares, siempre y cuando se tengan perspectivas análogas.

En relación a la Transferibilidad, es el momento de la posibilidad de ampliar los hallazgos del estudio a otros entornos. Guba y Lincoln (citados en Rada, Ob. Cit.) indican que se trata de examinar qué tanto se ajustan los resultados a otro contexto. Es de recordar que en la investigación cualitativa los actores sociales, por su experiencia, son quienes determinan si se pueden transferir los hallazgos a un contexto diferente. Para ello, se necesita hacer una descripción densa del lugar donde el fenómeno fue estudiado y las características de las personas. Así, el grado de transferibilidad será en función directa a la similitud entre los contextos donde se realiza los estudios en cuestión.

En la actualidad, el Sistema Educativo Venezolano y en particular el proyecto bandera de las Escuelas Bolivarianas dependientes del

Ministerio del Poder Popular para la Educación implementado desde 1999, (Resolución Nº 179), exige que la práctica pedagógica de sus docentes este basada en un conjunto de acciones planificadas de manera colectiva, entre directivos y miembros de la comunidad educativa; los cuales deben orientar y fortalecer los aciertos de la escuela y resolver los principales problemas pedagógicos de la misma. Los resultados que brindará la investigación deben hacer un llamamiento a los gerentes educativos para la incorporación e instrucción de la Inteligencia Emocional en el currículo básico nacional y así garantizar una transformación social idónea a la época en la que vivimos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Arias, F. (2012). **El Proyecto de Investigación. Introducción a la Metodología Científica** ". Editorial. Episteme, C.A. Sexta edición ampliada y corregida: julio de 2012. Caracas – República Bolivariana de Venezuela.

Bonilla, E. y Rodríguez P. (1997). **Más Allá del Dilema de los Métodos. La Investigación en las Ciencias Sociales.** Bogotá: Grupo Editorial Norma.

García, B., Loredo, J. y Carranza, G. (2008). Análisis de la práctica educativa de los docentes: pensamiento, interacción y reflexión. **Revista Electrónica de Investigación Educativa, Especial.** en: http://redie.uabc.mx/NumEsp1/contenido-garcialoredocarranza.html.

Gardner, H. (1983). **Inteligencias Múltiples**. Paidos.

Goleman, D. (2001). **Inteligencia Emocional.** Editorial Cairos.

Hellinger, B; Olvera, A. (2010): **Inteligencia Transgeneracional.** México, Grupo CUDEC.

Hurtado, I. y Toro, J. (2007). **Paradigmas y Métodos de investigación en Tiempos de Cambio.** Venezuela: CEC, SA.

Kuhn, T. (1971). **La Estructura de las Revoluciones Científicas.** México D.F. Fondo de cultura económica.

Martínez, M. (2002). **Ciencia y Arte en la Metodología Cualitativa.** México: Trillas.

Montero, M. y Hochman, E. (2005). **Investigación Documental. Técnicas y Procedimientos**. Venezuela: Editorial Panapo de Venezuela, C. A.

Pérez, J. y Gardey, A. (2013). **Definición de Práctica Docente**.

(http://definicion.de/practica-docente/). Actualizado: 2015.

Putnam, R. y Borko, H. (2000). El aprendizaje del profesor: implicaciones de las nuevas perspectivas de la cognición. En B. Biddle, T. Good e I. Goodson, (Eds.). **La Enseñanza y los Profesores I, la Profesión de Enseñar (pp.219-309).** Barcelona: Paidós.

Rada, D. (2013). **El Rigor en la Investigación Cualitativa: Técnicas de Análisis, Credibilidad, Transferibilidad y Confirmabilidad.** [Documento en línea]. Disponible www.redem.org/boletin/files/Dora%20Magaly%20Rada%202.doc [Consulta: 2013, enero 3].

Rojas, B. (2010). **Investigación Cualitativa. Fundamentos y Praxis**, (2ª ed.). Caracas: FEDEUPEL.

Strauss, A. y Corbin, J. (2002). **Bases de la Investigación Cualitativa**. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada. Colombia. Universidad de Antioquia.

Zabala, A. (2002). **La Práctica Educativa, cómo Enseñar**. Barcelona: Grao.