

LA INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA

Autor: José Manzano
josemanzano2021@hotmail.com

PALABRAS CLAVE

educación física, investigación, producción científica, líneas de investigación

RESUMEN

La Educación Física es una disciplina curricular que ha experimentado en los últimos años un gran impulso en el ámbito de la investigación. Su plena incorporación al contexto universitario contribuye en gran medida a este creciente desarrollo, hecho marcado por la proliferación de numerosas líneas de investigación. En el presente artículo, en la modalidad ensayo se establece un análisis de la producción científica y descripción de las principales líneas de investigación que se configuran en la actualidad dentro de las áreas de conocimiento que definen a la Educación Física como disciplina científica.

RESEARCH IN PHYSICAL EDUCATION

Author: José Manzano
josemanzano2021@hotmail.com

KEYWORDS

physical education, research, scientific production research lines.

ABSTRACT

Physical education is a curricular discipline has experienced in recent years a major boost in the field of research. Their full incorporation into the university context has contributed greatly to this growing development which has been marked by the proliferation of numerous lines of research. In this article we establish an analysis of the scientific production and description of the main research lines that are set today in the areas of knowledge that define physical education as a scientific discipline.

INTRODUCCIÓN

Establecer una aproximación al desarrollo de la investigación en Educación Física, exige tener un conocimiento de la realidad cultural y social, propia de esta área a lo largo de la historia, la orientación del estudio, análisis de la noción de cuerpo y motricidad va a configurar la significación de este contexto científico, esta aproximación conceptual está estrechamente ligada al sujeto de estudio, que hoy en día supone un interesante debate epistemológico. Dada la diversidad del movimiento humano y las variadas perspectivas derivadas de su estudio, parece una empresa complicada intentar conciliar todas las primas emergentes bajo una concepción unitaria de estudio.

Clarificadora es la visión aportada por Vicente (1988), cuando señala que el objeto de las ciencias de la Educación Física queda determinado por aquellos fenómenos identificables por sus variables educativas, los cuales pertenecen al ámbito de la actividad motriz. Es decir,

de forma sencilla y meridiana, el autor facilita la comprensión de este aparente dilema, de tal forma que todo aquello que participa de la motricidad y se corresponde con el proceso educativo, sería objeto de las “Ciencias de la Educación”; y marca estrictamente la pluralidad de ciencias, por lo tanto, lo educativo puede analizarse desde diversos campos científicos, tales como la psicología, pedagogía o sociología.

Por otra parte, se plantea la división clara de las ciencias de la Educación, así como de otras ciencias del movimiento humano, tales como las ciencias de la Salud o las ciencias de la Actividad Física y el Deporte, por tanto, las ciencias se encuentran divididas en ciencias generales y específicas donde, a su vez, están las disciplinas factuales y prácticas. En este sentido, la Educación Física pertenece a las ciencias específicas, estando conformada por ciencias empírico - descriptivas (factuales) y por ciencias de orientación, las cuales se centran en el acto educativo.

Para Fernández (2003), la reorganización actual de la Educación

Física desde el punto de vista científico y profesional y la diversificación de contenidos existentes en la misma, exige descartar y establecer una clara delimitación de la disciplina analizada. De esta forma, se intuye que es una disciplina científica la cual se ocupa de la parcela del estudio del movimiento humano como agente educativo, así, parece acertado tener en cuenta el punto de encuentro establecido entre las ciencias de la Actividad Física y de la Educación, donde lo educativo marca una línea clara de determinación de la Educación Física como ciencia y el resto de disciplinas que estudian el movimiento humano.

Esta aproximación al objeto de estudio de la Educación Física, pone en tela de juicio la armonía de convivencia presentes en las diferentes áreas de estudio y que se integran dentro de esta área de conocimiento. Esta circunstancia exige, dada la legitimación institucional del concepto; una revisión sobre el verdadero campo de estudio de la Educación Física, la aproximación efectuada hacia el

objeto de estudio ha hecho confluír en una clara dualidad, tendencias que centran sus estudios en la motricidad humana de forma estricta, bajo una concepción centrada en el cuerpo como máquina y tendencias hasta situar sus trabajos en el movimiento como fenómeno educativo.

Desde una visión simplificada del significado de investigar, Balboa (1997), la define como la búsqueda de soluciones a un problema, pregunta o fenómeno determinado, centrado en los propósitos, para abrir un amplio abanico de posibilidades resumidas en las siguientes intenciones: evaluar una situación o contexto, explicar un evento, predecir fenómenos, criticar procesos y programas, prescribir pautas, transformar ciertos temas en tradiciones, entender el pasado, explicar un problema, tomar decisiones, formar mejores profesionales, formarnos a nosotros mismos, la respuesta a esta cuestión está en la aproximación que debe hacerse a las teorías y a los paradigmas de investigación imperantes.

Siguiendo a Schempp. (1993), la preocupación de los docentes por la materia, va a determinar en un alto grado las tareas de enseñanza y aprendizaje a utilizar. Es por esta razón, que el conocimiento del área será un aspecto de alta relevancia para los profesores. Conocer el “qué enseñar” va a trascender en muchas ocasiones al propio ámbito disciplinar, para expandirse e incluir otras facetas del entendimiento humano. Las investigaciones orientadas hacia este campo de estudio, dentro de esta disciplina, ofrecen todo un espacio de posibilidades, en especial si se vincula con propuestas que engloben junto a él, la contemplación del contexto, donde se desarrollan los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Por tanto, la Educación Física podría ser en sí una ciencia dentro del espectro de las Ciencias de la Educación, por cuanto emplea el método científico para analizar las variables que intervienen en el proceso educativo y que, cuando están mediadas por la motricidad, estarán dentro de su objeto de estudio. No obstante, incorpora en muchas

ocasiones diversas disciplinas a las que cubre de especificidad y se sirve de ellas en sus propósitos, son las llamadas ciencias factuales y ciencias prácticas. Esta interrelación en el ámbito científico representa un fenómeno de intercomunicación epistemológica.

Se puede comprobar en esta aproximación, que la Educación Física ocupa un subconjunto de las ciencias de la Actividad Física, integrada como una más de las disciplinas, formando así un conjunto global. Esta consideración epistemológica, permite analizar la producción científica y líneas de investigación, teniendo en cuenta dos campos de conocimiento diferenciados, por un lado, el ámbito educativo, representado por el área de Didáctica de la Expresión Corporal y, por otro, el ámbito de la Actividad Física y el Deporte, representado por el Área de Educación Física y Deportiva, asumiendo además los ámbitos físicos, culturales, fisiológico y educativo.

Desde otro punto de vista los paradigmas de la Educación Física, citando a Contreras (1999), cuando

sostiene que es incuestionable el esfuerzo que ha representado la investigación para acercar e implicar a los profesores en la acción investigadora de su propia problemática profesional. Del mismo modo, la investigación educativa ha servido para superar la idea generalizada de considerar al método científico solamente como una actividad sistematizada sobre problemas relevantes y generales, máxime cuando la actividad investigadora queda reducida a una simple reflexión sobre la práctica, en cuanto sirve para afianzar el conocimiento de la propia realidad, paradigma de investigación cuantitativa de tendencia positivista y paradigma de investigación cualitativa inspirado en la fenomenología.

Esta complementariedad, ha estado guiando la investigación de un número importante de estudios realizados recientemente en la Educación Física. En este sentido, puede hablarse con frecuencia, de estudios en los cuales los investigadores están adheridos a un planteamiento fenomenológico y, por

tanto, de carácter cualitativo, utilizan determinados métodos cuantitativos. Aunque actualmente pueda estar imponiéndose un tipo de paradigma sobre los demás, debemos reconocer que en ningún caso, esto supone la desaparición de los anteriores. Actualmente, sería más propio hablar de una coexistencia entre todos los paradigmas. Adscribiendo la actividad investigadora a uno u otro paradigma, propiciando la amplitud del ámbito de actuación que se da en la enseñanza relativa a la Actividad Física y el Deporte.

Siguiendo las consideraciones de Fernández (2003), los diferentes paradigmas de investigación que definen la actividad científica en las diferentes áreas, genera las creencias, los intereses y los objetivos de los diferentes colectivos de docentes implicados en la enseñanza en este ámbito sean muy variados. Por ello, dentro del proceso de investigación, lo prioritario para algunos investigadores, resulta trivial para otros y viceversa. Por todo esto, no es posible defender la superioridad de un paradigma sobre otro, dado que

cada enfoque investigativo, proporciona una visión distinta y, en muchos casos complementaria para el ámbito de investigación en la enseñanza de la actividad física y el deporte.

Es importante resaltar, que en el ámbito de la Educación Física escolar como materia curricular, las líneas de investigación se han desarrollado en las dos áreas de conocimiento existentes, siendo las más significativas el desarrollo del currículo, formación del profesorado, metodología de la enseñanza, actitudes y motivaciones de los estudiantes, desarrollo del material didáctico, y el estudio del género, sin dejar de mencionar el deporte para todos, el cual está compartido entre las dos áreas del conocimiento, siendo las más significativas la iniciación al deporte, motivación a la práctica, planificación y desarrollo de las actividades programadas, impacto sobre la salud y el ambiente.

Por consiguiente Arteaga (1997), sostiene que conocer el currículum supone dominar las herramientas básicas del trabajo docente para

poder ejercer una buena toma de decisiones respecto a la selección y organización de las experiencias de aprendizaje. La investigación sobre aspectos curriculares en Educación Física ha sido un espacio muy desatendido, probablemente por la concepción eminentemente tradicional y práctica otorgada al área; así como la incapacidad del paradigma positivista para solucionar los problemas en la práctica de aula. Las experiencias dentro de este campo comienzan a aparecer junto a la incorporación a nuestra disciplina del paradigma interpretativo y crítico.

Asimismo, no se puede pasar por alto el deporte de alta competencia, las líneas de investigación dentro de este ámbito pertenecen fundamentalmente a las ciencias de la actividad física y el deporte, vinculándose de forma prioritaria al área de Educación Física y Deportiva, aunque el tratamiento del deporte escolar tiene una intervención muy significativa desde el área de Didáctica de la Expresión Corporal, las más significativas son: problemática específica del deporte escolar,

promoción y organización de las competiciones deportivas, la iniciación deportiva orientada a la competición, el impacto de la competición y la salud de la infancia y la adolescencia.

Además, Valenciano (2010), expone que dentro de los trabajos de investigación, las diferentes líneas que conforman el cuerpo de conocimiento en Educación Física, permite determinar el peso específico que cada temática posee en las áreas científica, el dominio temático de la producción se puede determinar analizando las tesis doctorales dirigidas y los artículos originales nacionales e internacionales publicados. En este sentido, las investigaciones centradas en el ámbito docente (Didáctica) cubren el 21,33% de los artículos publicados y el 25,9% de las tesis doctorales defendidas. Le siguen los estudios relacionados con la Teoría y Práctica del entrenamiento (18,14% de artículos y 9,82% de las tesis doctorales) y la Psicología (13,55 de artículos y 14,36% de tesis doctorales).

La producción científica en Educación Física, ha experimentado un gran auge en las últimas décadas, expresada en el creciente número de artículos publicados, en revistas nacionales e internacionales. En tal sentido, considero que la plena integración del área de Educación Física en la Universidad, ha supuesto un firme impulso para su vinculación al ámbito científico. Asimismo, se destaca que la producción científica y las diferentes líneas de investigación se agrupan siguiendo dos orientaciones bien diferenciadas

En primer lugar, los trabajos científicos orientados al análisis del movimiento humano como fenómeno educativo, representado fundamentalmente por el área de Didáctica de la Expresión Corporal y, en segundo lugar, la producción científica centrada en el estudio de la Actividad Física y el Deporte desde una perspectiva biológica y tecnológica donde se estudia el movimiento del hombre como máquina.

En este contexto es preciso atender la acción, la búsqueda de

recursos, los cambios, las alternativas, los límites, porque el problema es la comprensión de mentalidades vertidas como objeto de estudio, las cuales se desarrollan mediante procesos interactivos de subjetividades (autobiografías, sexualidad, grupo étnico, clase social, edad y otros), las mismas se encuentran inmersos en realidades complejas como las relaciones de género, de poder, de dominación, de exclusión, de transformación, de institucionalización, de redes sociales, de tecnificación, de información, de comunicación, de globalización. En fin, todo un entramado cultural, social, político y económico, que afecta indiscutiblemente al hecho investigativo. Por ello, todo puente que se pretenda construir debe alejarse de las prisas, carreras y cantidades. La edificación cualitativa precisa de la paciencia, del ritmo lento, de la parsimonia, para emerger con solidez.

Desde esta perspectiva, los contextos de investigación deben ser seleccionados por su significado y la investigación centrada en la Educación Física Escolar, debe acudir

al espacio natural donde se produce, sin perder de vista la alta diversidad cultural del contexto. Para ello, es necesario comenzar a generar una cultura de colaboración, no solo entre investigadores, sino también de la concepción del “experto,” por la idea de la colaboración, integrando en nuestros entornos de investigación a aquellos profesionales que desde su práctica también puede aportar significativamente al desarrollo de los procesos.

Asimismo, Barbero (1996), haciendo una última reflexión a partir de la visión realizada de la situación actual de los principales campos de investigación, presentes en la educación física escolar, podemos ver cómo las principales preocupaciones se han venido centrandose fundamentalmente, en cómo dar solución a los problemas que plantea el “cómo enseñar”. Se dan por hecho los contenidos de enseñanza, bien porque vienen impuestos desde las instancias administrativas, o porque la cultura imperante los define e instala en el currículum escolar. Queda claro, que lo expuesto viene determinado

por la plena inmersión sufrida por el área, dentro del marco tecnológico, lo que supondría mantener diseños didácticos tradicionales.

Según los postulados descritos, es importante resaltar el auge experimentado por el área de Educación Física, en hacer investigación, en cuya experiencia se insertan los docentes de dicha disciplina, con responsabilidad y compromiso, para poder asumir el rol de hacer ciencia, al apropiarse de la búsqueda sistematizada del conocimiento del cuerpo y de la motricidad de las personas y al convertirse en personas altamente diestras en este arte y más aún, ser reconocidos en la comunidad científica como tal.

Por otra parte, estos profesionales del área antes descrita, están siendo capaces de comprometerse con este accionar investigativo, delimitando su quehacer al uso pertinente de los paradigmas existentes, con el fin último de poder analizar, comprender, interpretar o transformar los hechos educativos, que conforman sus objetos de estudio.

Cabe destacar, que el buen uso de los paradigmas, son de suma importancia para la ciencia, dado que incluyen al mismo tiempo ley, teoría, aplicación e instrumentación y proporcionan modelos de los que surgen tradiciones particularmente coherentes de investigación científica, lo cual beneficia altamente el área de estudio. Finalmente, se resalta el compromiso del docente de Educación Física en realizar investigación científica en el área, lo que sin duda le asegura su inclusión como miembro de la comunidad científica particular, con la que trabajará más tarde.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arteaga, F. (1997). **Conocimiento del Currículo**. Caracas Venezuela
- Balboa, F. (1997). **Aproximación a los Campos de Estudio Predominantes en la Investigación de la Educación Física Escolar**. Barcelona España.
- Barbero, C. (1996). **Rigor Empírico en el Sistema Educativo en la Educación Física**. Caracas Venezuela

Contreras, J. (1999). **Panorámica General de la Investigación en la Formación del Profesorado de Educación Física.** Caracas Venezuela.

Fernández, G. (2003). **Las líneas de investigación en Educación Física. Encuentros Multidisciplinares.** Caracas Venezuela.

Schempp. (1993). **Conocimiento de la Materia a Nivel de Universidades Superiores.** Berlín Alemania.

Universidad Fermín Toro. (2011). **Normas de Presentación de Revistas Científicas.**

Valenciano, J. (2010). **Producción Científica y Temas de Investigación en Educación Física y Deporte.** Barcelona España.

Vicente, P. (1988). **Epistemología de la Actividad Física: El Objeto Múltiple de las Ciencias del Movimiento.** Caracas Venezuela.