

FILOSOFÍA AXIOLÓGICA BASADA EN LOS JUEGOS TRADICIONALES HACIA UNA CULTURA DE PAZ EN PREESCOLAR

Autora: María Parra
jesusdavid1976parra@gmail.com

RESUMEN

El propósito general de la investigación fue generar un modelo filosófico axiológico basado en los juegos tradicionales hacia una cultura de paz en preescolar; de allí, los específicos centrados en indagar el tipo de modelo implementado por los docentes, describir la fundamentación teórica que sustenta la filosofía axiológica, identificar la clasificación de los juegos tradicionales y determinar los principios de la paz escolar. Se apoyó en la teoría evolutiva de Piaget sobre la inteligencia y la génesis de la personalidad moral, referente al proceso de construcción de juicios o razonamientos morales del individuo a lo largo de su desarrollo y, caracteriza el juego como elemento formador del aprendizaje en los infantes. El diseño de investigación, fue de campo de tipo descriptivo enmarcado en la modalidad de proyecto factible, se aplicó un cuestionario de 20 ítems, la confiabilidad se obtuvo con el cálculo del coeficiente alfa de Cronbach. La muestra estuvo representada por 10 docentes del Preescolar Martha González, ubicado en Santo Domingo, municipio Cardenal Quintero estado Mérida donde se ha observado la desestimación del abordaje de los valores, trayendo como consecuencia conflictos interpersonales, desacato a las normas de convivencia entre otras. Los resultados, evidencian el desconocimiento de los docentes en la educación en valores, poca práctica de los juegos tradicionales y relativamente de acuerdo en desarrollar un modelo filosófico axiológico basado en los juegos tradicionales. Se concluyó, que los valores son obviados en la praxis pedagógica. Se recomendó aplicar el modelo propuesto para el logro de la educación en valores.

PALABRAS CLAVE

Filosofía axiológica,
juegos tradicionales,
paz escolar

PHILOSOPHY AXIOLOGY BASED IN THE TRADITIONAL GAMES TOWARDS A CULTURE OF PEACE IN THE PRESCHOOL

Author: Maria Parra
jesusdavid1976parra@gmail.com

ABSTRACT

The general purpose of the research was to generate an axiological philosophical model based on traditional games towards a culture of peace in preschool; from there, the specific focus on investigating the type of model implemented by teachers, describe the theoretical foundation that underpins the axiological philosophy, identify the classification of traditional games and determine the principles of school peace. He relied on Piaget's evolutionary theory on the intelligence and genesis of the moral personality, referring to the process of construction of judgments or moral reasoning of the individual throughout his development and, characterizes the game as a formative element of learning in infants. The research design was a descriptive type field framed in the feasible project modality, a questionnaire of 20 items was applied, the reliability was obtained with the calculation of the Cronbach alpha coefficient. The sample was represented by 10 preschool teachers Martha González, located in Santo Domingo, municipality of Cardenal Quintero Mérida state where the dismissal of the approach to values has been observed, resulting in interpersonal conflicts, disrespect for the rules of coexistence among others. The results show the ignorance of teachers in values education, little practice of traditional games and relatively agree to develop an axiological philosophical model based on traditional games. It was concluded that values are ignored in pedagogical practice. It was recommended to apply the proposed model for the achievement of education in values.

KEYWORDS: Philosophy axiology, traditional games, peace scholastic.

INTRODUCCIÓN

El comportamiento del ser humano en todas las épocas se ha manifestado por los valores sociales, indispensables en el desarrollo de la personalidad, además de estar presente y ponerse de manifiesto en toda actividad que realiza el ser humano. Interpretando a Otero (2002), la vida del ser humano y sus actividades diarias se mueven alrededor de los valores sociales. Los valores se deben transmitir de generación en generación en la vida del ser humano; siendo el seno familiar donde se inicia la formación de los mismos. Por ello, las actitudes que los niños presentan van a estar relacionadas con las experiencias y vivencias que tengan en el hogar.

En tal sentido, desde el nivel inicial es necesario ofrecer a los niños y niñas una educación basada en valores sociales implementando el juego como una herramienta eficaz para la formación del desarrollo ético moral desde temprana edad para actuar en la sociedad de acuerdo a las

normas establecidas. No obstante, se ha observado en el Preescolar Martha González, ubicado en Santo Domingo, municipio Cardenal Quintero estado Mérida la desestimación del abordaje de los valores, trayendo como consecuencia conflictos interpersonales, desacato a las normas de convivencia entre otras

Con la intencionalidad, de estudiar la realidad social se hace necesario recurrir a la teoría del desarrollo evolutivo de Piaget (1980), donde se aborda el proceso de construcción de juicios o razonamientos morales del individuo a lo largo de su desarrollo y, el juego como elemento formador del aprendizaje en los infantes. Asimismo, se abordará la investigación basada en un estudio de campo de tipo descriptivo enmarcado en la modalidad de proyecto factible. Desde esta perspectiva, se torna relevante porque genera un modelo filosófico axiológico basado en los juegos tradicionales hacia una cultura de paz en preescolar, la cual permite fomentar la identidad, alcanzar un

mejor nivel de vida, erradicar la violencia, fortalecer las relaciones interpersonales y formar en valores.

Además, brinda un aporte significativo particularmente a los centros de educación inicial, beneficiando al docente de dicho nivel al ofrecer otras alternativas en función de la educación en valores sociales. De igual manera, los estudiantes serán los mayores beneficiados a través de la actividad lúdica que le permitirán interactuar entre ellos, bajo una acción axiológica social. Para cristalizar la justificación en pertinencia al estudio surgen como interrogantes ¿Cuál es el modelo filosófico axiológico que aplican los docentes en la praxis pedagógica?, ¿Los juegos tradicionales conllevan a la paz escolar?, ¿Cuáles son los principios de la paz escolar? ¿Los valores permiten la construcción de la cultura de paz escolar?

Para obtener respuestas, se traza como propósito generar un modelo filosófico axiológico basado en los juegos tradicionales hacia una cultura de paz en preescolar. En

concordancia con dicho objetivo surgen como objetivos ⁴ específicos, indagar el tipo de modelo filosófico axiológico implementado por los docentes, describir la fundamentación teórica que sustenta la filosofía axiológica, identificar como se clasifican los juegos tradicionales orientados a la paz escolar y determinar los principios que integran la paz escolar.

DESARROLLO TEÓRICO

Molina (2013) en su tesis doctoral hace referencia a la Trascendencia del Juego para la Formación Ético-Moral del Homo Ludens en la Etapa Preescolar. El principal hallazgo del estudio se relaciona con la relevancia que tiene el juego para los seres humanos, su trascendencia y finalidad axiológica, además de competitiva, ayuda a cambiar tanto al sujeto como a la realidad contextual en la cual está inmerso y es a través de esta actividad como el individuo desde el preescolar, puede ir conformando

progresivamente un sistema de valores ético-morales que son indispensables para su desarrollo integral.

Asimismo, Pereiro (2012), recalca la innovación sobre la formación inicial de profesores con relación a la educación en valores, permite visualizar que educar en valores es un medio cuya finalidad esencial es humanizar la educación. Esto es tarea inacabada y requiere de avanzar en la teoría de la educación, es decir: innovar para explicar y definir esta premisa. De allí, la imperiosa necesidad de conocer el contexto socio cultural, que le permita al docente incluir en la planificación estratégica la cultura de su comunidad, considerando los aspectos positivos y negativos que se generan en la misma, con la finalidad de actuar sobre la realidad social y transformarla.

Lo señalado anteriormente, invita a la formación de los docentes para redireccionar la praxis pedagógica fortaleciendo los tópicos necesarios, en el caso específico

sobre el abordaje de la filosofía axiológica. Desde este llamado, la innovación educativa será 5 oportuna y precisa, permitirá reconocer que se ha descuidado la inclusión de los valores en la planificación y los juegos tradicionales han sido relegados a pesar que forman parte de la identidad cultural de cada comunidad, razón que conducirá a ser retomados e incluidos en el contexto escolar, para asesorar, orientar y reforzar los valores sociales imprescindibles en todos los ámbitos en los que interactúa el ser humano.

Filosofía Axiológica

Es la filosofía de los valores; la axiología es la rama de la filosofía que estudia la naturaleza de los valores y juicios valorativos. El término axiología fue empleado por primera vez por Laupie (1902), posteriormente por Hartman (1908).

La axiología no sólo trata de abordar los valores positivos, sino también los valores negativos, es decir los antivalores, analizando los principios que permiten considerar que algo es o no valioso, considerando

los fundamentos de tal juicio. De allí, la importancia de ahondar en la presente investigación sobre la clasificación y jerarquización de los valores desde la perspectiva de algunos autores incluyendo la opinión de la investigadora. Se destaca así mismo, el rol del docente, la educación en valores y la génesis de la personalidad moral para una comprensión del estudio.

Clasificación y Jerarquización de los Valores

Según Pérez (2005) los valores son entendidos como “los principios que rigen el comportamiento humano y, dirige las aspiraciones de los individuos, o incluso de las sociedades, en pro de su perfeccionamiento o realización”. (p.87). Es decir, los principios son las bases de los valores, estos a su vez rigen las normas de la sociedad, ellos constituyen la guía de la conducta de cada ciudadano en su accionar, producto de la formación recibida y reflejo de la personalidad individual.

Todos los valores coinciden en que tienen un fin último, mejorar la

calidad de vida. Aunque son complejos y de varias clases, la clasificación más extendida es la de Orozco y Ardila (2005) y Morales de Casas (2006) quienes los agrupan en religiosos, morales, estéticos, intelectuales, sensibles, sociales, biológicos y económicos. Pero no todos los valores poseen la misma importancia, los valores se sistematizan y organizan de forma jerárquica en sistema de valores⁶ que los interrelacionan entre sí, formando relaciones de necesidad y dependencia entre ellos.

En tal sentido, la investigadora, expresa que los valores individuales son los que se desarrollan en forma personal, constituyen la base para el desenvolvimiento en la sociedad como el respeto, la rectitud y la honradez. Mientras que los valores colectivos (sociales y culturales), son las características comunes de un grupo o asociación de personas por ejemplo la solidaridad, la tolerancia y el cuidado del bien común. Por lo tanto, la práctica de los primeros determina el alcance de los segundos.

Educación en Valores

En cuanto a la formación de los valores en los alumnos, Gamargo y Rojas (2002), manifiestan que “si existe alguna edad en la cual el ser humano se ve más involucrado en el forjamiento de lo que constituye su conjunto de creencias, criterios y valores respecto de sí mismo; debe ser de su educación inicial” (p.136).

Por consiguiente, en esta etapa existe la posibilidad de enseñar los niños las costumbres transmitidas por la familia y la sociedad. De la misma forma, se debe proponer valores a los niños, para que ellos a su vez descubran los capten, los interioricen y los vivan. Por lo antes expuesto, el profesional de la educación inicial, debe tratar con mayor profundidad la planificación inducida a la formación de valores. Es relevante señalar, que el juego constituye en esta etapa una herramienta práctica, motivadora e indispensable para desarrollar valores sociales en los niños y niñas.

El Rol del Docente

Desde esta perspectiva, el educador debe orientar su labor hacia

un proceso de formación ético-moral, que lo lleve a educar en valores como la paz, que guíe a los estudiantes a ser más sensibles hacia los problemas, necesidades de los demás, a defender la igualdad, luchar por una mayor calidad de vida en el pleno desarrollo del humanismo en una sociedad fragmentada y utilitarista.

La transformación de la práctica pedagógica, exige el perfil de un docente con un amplio conocimiento de los valores inmersos en la educación; consciente que estos constituyen la base de la sociedad, como tal tiene la responsabilidad de contribuir acertadamente a la práctica e internalización de los valores en la educación inicial y, se puede operativizar con implementación de los juegos tradicionales.

Génesis de la Personalidad Moral

La teoría de Piaget sobre el desarrollo moral, propone la existencia de estadios a partir de los dos años de edad. El primer estadio, llamado moral de presión adulta; el segundo moral de

solidaridad entre iguales y el tercero, moral de equidad. A efectos del propósito de la investigación, la autora selecciona para el estudio el primer estadio denominado moral de presión adulta. El cual se caracteriza porque a partir de los dos a los seis años los niños son capaces de representar las cosas o las acciones por medio del lenguaje, esto les permite recordar sus acciones y relatar sus intenciones para el futuro.

Sin embargo, no pueden aún realizar razonamientos abstractos, por lo que no pueden comprender el significado de las normas generales. Estas normas son, además, exteriores a los niños, impuestas por los adultos, por lo tanto la moral se caracteriza en esta fase de desarrollo por la heteronomía. En consecuencia, el desarrollo intelectual y moral de la persona tiene que ser visto desde una perspectiva constructivista, o sea, como un proceso en el cual la persona utiliza su capacidad de pensamiento para actuar sobre la realidad y construir su propia noción de la verdad. Por consiguiente, es

necesaria la construcción colectiva de los acuerdos de convivencia en educación inicial.

Teoría del Juego

Piaget relaciona directamente el juego con la génesis de la inteligencia. En consecuencia habrá un juego característico de la etapa sensorio-motriz hasta llegar al predominante de las operaciones concretas y formales. El juego está regulado, desde el punto de vista de los mecanismos que conducen a la adaptación, por la asimilación, es decir, a través del juego el niño adapta la realidad por sus hechos a sus posibilidades con los esquemas de conocimiento. Asimismo, fundamenta sus investigaciones sobre el desarrollo moral en el estudio del desarrollo del concepto de norma dentro de los juegos. La forma de relacionarse y entender las normas de los juegos es indicativo del modo cómo evoluciona el concepto de norma social en el niño. Juegos Tradicionales y su Clasificación

Una conceptualización de juegos tradicionales es la aportada por

Lavega (2000) quien manifiesta que “los juegos tradicionales son prácticas motrices lúdicas cuyas reglas contienen rasgos de la cultura local que todavía se muestran alejados de la estandarización y los estereotipos tan presentes en otras manifestaciones internacionales” (p.5). Una de las características resaltantes de este tipo de juego, es la invariabilidad del uso a través del tiempo, puesto que su permanencia fortalece la identidad cultural, aviva el sentido de pertenencia y despierta el interés por la actividad lúdica que genera el juguete tradicional estableciendo relaciones interpersonales a través de la interacción donde se pone de manifiesto los valores y normas que rigen la conducta humana.

Para Campos y otros (2006), el juego se clasifica en tres dimensiones que atienden a las etapas del desarrollo de acuerdo con las posibilidades del individuo.

Dimensión cognitiva: En relación a dicha dimensión, el juego se divide en cuatro categorías: juego funcional

(0 a 2 años), juego de construcción (2 a 6 años), juego simbólico (2 a 6 años) y juego de reglas (6 a 11 años).

Dimensión Social: Considera aspectos cuantitativos y cualitativos de la relación, tiene en cuenta el número de participantes y la interacción que se mantiene entre ellos. Esta dimensión se divide en cuatro categorías: juego solitario o de espectador (2 años), juego paralelo (3 y 4 años), juego asociativos (5 y 6 años) y el juego cooperativo (sobre los 6 años).

Dimensión Física: Desde la perspectiva motriz esta dimensión se divide en tres categorías: estereotipadas rítmicas, juego de ejercicio, juego de acoso y derribo.

Paz Escolar y sus Principios

Entre las categorías de la Nueva Escuela, que dan esencia a la Educación Bolivariana, surge “La Escuela, Espacio para la Paz” (MECD, 2004). Por lo tanto, el trabajo con la educación para la paz, implica cambios en la forma de interpretar las relaciones sociales, de resolver los conflictos que son inevitables en

cualquier sociedad y en una vivencia de los derechos humanos.

Resumidamente, la investigadora presenta tres principios:

Rechazar la violencia: Frecuentemente, el ámbito escolar se ha convertido en escenario de violencia, donde se hace necesario mediar ante la resolución del conflicto tomando en cuenta tanto la evolución moral de los niños como la sanción a ser aplicada. Para tal fin, el docente debe siempre promover el diálogo, favorecer las relaciones interpersonales, propiciar un clima escolar de respeto, confianza y seguridad desde el inicio del año escolar, construir las normas de convivencia en consenso es decir, sin imposición para que comprendan el sentido moral que encierran.

Calidad de vida: Es un significado complejo que hace alusión a varios niveles de generalización pasando por sociedad, comunidad, hasta el aspecto físico y mental. En la escuela, deben prosperar los cambios que contribuyan a afianzar la mejora, la satisfacción de necesidades que

muestran todos sus miembros desde un proceso dialógico que permita percibir alternativas equilibradas en función de las necesidades individuales y sociales dentro de un marco dinámico que la sociedad establece.

Dinámica social. Es el mecanismo que rige la conducta de las masas frente a diversos estímulos en determinadas circunstancias. Por lo tanto, las interacciones de los niños con sus pares y adultos significativos permiten observar las actitudes, los comportamientos para determinar la dinámica del status social. En relación con ello, el juego permite que el niño interactúe, así va formando su identidad específica, se adapta a las normas apropiándose de los valores sociales.

Operacionalización de las Variables

La definición operacional de las variables es definida por la Universidad Santa María (USM, 2001), la cual afirma que “representa el desglosamiento de la misma en aspectos cada vez más sencillos que permiten la máxima aproximación

para poder medirla, estos aspectos se agrupan bajo las denominaciones de dimensiones, indicadores y de ser necesario sub indicadores” (p.36). Por lo tanto, en el cuadro 1 se presenta la Operacionalización de las variables,

se visualiza las dimensiones, estas representan el área del conocimiento teórico, de los cuales se desprende los indicadores que son los aspectos que se sustraen de las dimensiones objeto de análisis en el marco teórico.

Cuadro 1

Operacionalización de las variables.

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES
Modelo filosófico axiológico	Tipo de modelo	Educación en valores Clasificación y jerarquización de los valores Rol del docente Génesis de la personalidad moral
Juegos tradicionales	Clasificación de los juegos tradicionales	Cognitivo Social Físico
Paz Escolar	Principios de la paz escolar	Rechazar la violencia Calidad de vida Dinámica social

Fuente: Parra (2017)

METODOLOGÍA

Diseño y Tipo de Investigación

En este apartado, el investigador se plantea las estrategias a seguir para encontrar la solución más

expedita a la situación problemática. En este sentido, se considera el diseño apoyada en Hernández, Fernández y Baptista (2010) quienes indican que el diseño señala al investigador lo que debe hacer para

alcanzar sus objetivos de estudio, contestar las interrogantes que se ha planteado y analizar la certeza de las hipótesis formuladas en un contexto en particular” (p.120).

La investigación opta por el diseño de campo; Arias (2006) expresa que consiste “en la recolección directamente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos (datos primarios), sin manipular o controlar variable alguna, es decir, el investigador obtiene la información pero no altera las condiciones existentes” (p.31). Además, se identifica ampliamente con la investigación de tipo descriptiva; al respecto Chávez (2004) explica “son aquellas que se orientan a recolectar informaciones relacionadas con el estado real de las personas, objetos, situaciones o fenómenos, tal cual como se presenta en el momento de la recolección” (p.135).

En relación con los autores, el estudio se identifica ampliamente con las características descritas porque, permite generar un modelo filosófico

axiológico basado en los juegos tradicionales hacia una cultura de paz en preescolar. La investigadora se adentra en el contexto, para indagar el tipo de modelo aplicado por los docentes y de allí verificar la necesidad de llevar a cabo el estudio; desde esta perspectiva conoce la realidad o el problema y ahonda en la teoría que dará soporte a la investigación.

Asimismo, se enmarca en la modalidad de proyecto factible, entendiéndose por este un modelo operativo viable con una solución posible a determinados problemas, para satisfacer las necesidades de un grupo social, apoyado en la elaboración y desarrollo de una propuesta Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL, 2003). El proyecto factible es una de las modalidades en las que se apoya la investigación de campo, en éste se hace una propuesta y no necesariamente requiere ejecutarla. En tal sentido, este tipo de proyecto cumple con ciertas fases a saber:

Fase I, Diagnóstico: Permitió indagar el tipo de modelo filosófico axiológico aplicado por los docentes de educación inicial, la inclusión en la planificación de temas referentes a los valores indagando sobre la integración de la familia como principal formador de valores. Los resultados, se midieron a través de un cuestionario con preguntas cerradas o dicotómicas, que determinó los conocimientos y actitud de los docentes con relación a la praxis pedagógica, donde se pudo constatar la inexistencia del mencionado modelo. Lo cual permitió a la investigadora nutrir su interés y seguir adelante con el estudio.

Fase II, Factibilidad: Se estudió la posibilidad que la propuesta sea llevada a cabo, aplicando un cuestionario tipo encuesta a los docentes; el instrumento aplicado fue sometido a validación por un grupo de expertos. En los resultados obtenidos, se evidencia la disponibilidad de los encuestados en apropiarse de un modelo filosófico axiológico basado en los juegos tradicionales hacia una cultura de paz en preescolar; por la

necesidad latente, la facilidad en la aplicación, la formación del sujeto para una calidad de vida donde prevalezcan los derechos humanos y la justicia social.

Fase III, Diseño: Para, Hernández, Fernández y Baptista (2010) “en la fase de diseño de un proyecto se pone de manifiesto el ingenio del proyectista, siendo el momento en el que se debe plasmar de una manera clara y precisa la alternativa de solución al problema planteado” (p.23). En el caso específico, la autora genera el modelo filosófico axiológico basado en los juegos tradicionales orientados a la cultura de paz en preescolar, se observa en el cuadro 2.

El modelo a presentar contiene un conjunto de valores, susceptibles de realización a través de la praxis de los juegos tradicionales en el contexto educativo con la finalidad de dar respuesta a la formación integral del educando. Tal conjunto de valores es una propuesta y una opción de modelo inacabado, abierto, crítico al diálogo y a la discusión que a su vez se puede

operativizar en los diversos contenidos a desarrollar en las diferentes planificaciones.

Cuadro 2.

Propuesta del Modelo filosófico axiológico basado en los juegos tradicionales.

CLASIFICACIÓN	JUEGO TRADICIONAL	VALOR IMPLICITO
Cognitivo: La cometa, las escondidas, la gallinita ciega, caballito de madera, muñeca de trapo, carrito de madera, carrera de carreta.	La cometa, es de muy diversa forma, tamaño y material. Se puede organizar grupal o individualmente. Para ello, se propone, que el niño haga que la cometa remonte vuelo y se mantenga en el aire superando los posibles obstáculos que puedan representar los árboles. También que intente realizar diferentes acrobacias en el aire. Este juego, favorece la motricidad fina, la concentración y la creatividad...	La tolerancia, el respeto, la solidaridad, el compañerismo...
Social: El trompo, la perinola, la lleva, las rondas (matalirelrelon, arroz con leche, los pollos de mi cazuela), las metras, el yoyo	El trompo, es un juguete muy antiguo, se conoce en diversos ejemplares, que dan testimonio de su permanencia a lo largo del tiempo. Existen diversas formas de juego, bien sea libre o con imposición de reglas, los cuales son determinadas en consenso. Este juego favorece el desarrollo de la motricidad fina, la creación y aceptación de reglas grupales entre otras.	La autoestima, auto superación, Interacción grupal, la participación en vida colectiva
Físico: Pisé, carrera de saco, juego a la carretilla, rondas (a la víbora de la mar, el gato y el ratón), juego de pelota.	Pisé, se juega en grupo o individualmente. Se puede presentar a los niños del nivel inicial como un desafío que consiste en lograr que todos los participantes lleguen a la meta sin ninguna dificultad. Este juego favorece la motricidad fina y gruesa, la inhibición voluntaria del movimiento, la espera de turno para jugar.	La participación, la apropiación de la cultura, la tolerancia, el compañerismo, la solidaridad

Fuente: Parra (2017)

Población y Muestra

Según Parra (2003), la población “es el conjunto integrado por todas las mediciones u observaciones del

universo de interés en la investigación”. (p. 15). Para efecto de la presente investigación, Parra (Ob.Cit) define la muestra como “una

parte (sub-conjunto) de la población obtenida con el propósito de investigar propiedades que posee la población” (p.16). La muestra, se considera como un estudio censal, lo que equivale al total de la población, estuvo conformada por los 10 docentes del Preescolar Bolivariano Martha González ubicado en Santo Domingo, municipio Cardenal Quintero del estado Bolivariano de Mérida.

Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información

Se utilizó como técnica la encuesta aplicada a 10 docentes vía online, con apoyo en Hernández, Fernández y Baptista (2010) la encuesta es “un conjunto de ítems presentados en forma de afirmación o juicios ante los cuales se pide la reacción de los sujetos a los que se les administra” (p.263). El instrumento utilizado fue el cuestionario, en concordancia con Bavaresco (2006) define “...es el instrumento que más contiene los detalles de la población que se investiga tales como: variables, dimensiones e indicadores” (p. 100). El mismo, contó con 20 ítems con

opciones de respuestas cerradas o dicotómicas con el fin de indagar el tipo de modelo filosófico axiológico aplicado por los docentes. Para su validez fue sometido a juicio de expertos, se verificó la confiabilidad a través del coeficiente alfa de Cronbach, obteniendo como resultado 0,7 el cual es confiable.

Análisis y Procesamiento de Datos

Según Méndez (2007), el análisis de los resultados como proceso “implica el manejo de los datos que se han obtenido, reflejándolos en cuadros y gráficos, una vez dispuestos, se inicia su análisis tomando en cuenta las bases teóricas, cumpliendo así los objetivos propuestos” (p.168). En este caso, los datos obtenidos fueron procesados y presentados para sus respectivos análisis a través de la distribución de frecuencias absolutas y relativas representados en cuadros. Dicho análisis, permite sacar conclusiones mediante técnicas con el objeto de hacer inferencias válidas partiendo de una matriz de datos centrada en la interpretación de los métodos de

análisis cuantitativo; donde cada uno de ellos tiene su razón de ser, en consonancia con la investigación.

RESULTADOS

Dimensión: Tipo de Modelo

Esta dimensión se puede

visualizar en el cuadro 2, distribuida en ocho ítems, los cuales giran en relación a cuatro indicadores: a) Educación en valores, b) Clasificación y jerarquización de los valores, c) rol del docente d) Génesis de la personalidad moral.

Cuadro 2

Distribución de la Frecuencia Absoluta y Relativa de la Dimensión Tipo de Modelo

Alternativas	Ítem 1		Ítem 2		Ítem 3		Ítem 4		Ítem 5		Ítem 6		Ítem 7		Ítem 8		Tendencias
	F.A	F.R (%)	F.A	F.R (%)	F.A	F.R (%)	F.A	F.R (%)	F.A	F.R (%)	F.A	F.R (%)	F.A	F.R (%)	F.A	F.R (%)	
Si	2	20	3	30	4	40	7	70	0	00	5	50	5	50	10	100	45
No	8	80	7	70	6	60	3	30	10	100	5	50	5	50	0	0	55
Total	10	100	10	100	10	100	10	100	10	100	10	100	10	100	10	100	100

Fuente: Parra (2017).

a) Educación en valores: Dos de los docentes encuestados aplican un modelo axiológico específico en su praxis pedagógica, cifra representativa al 20% pero, 8 de ellos es decir, el 80% no aplican ningún modelo. En relación a la planificación frecuente de temas referentes a los valores, tres docentes si lo hacen, es

decir el 30%, mientras 7 de ellas no planifican frecuentemente en función de los valores, dicha cantidad constituye un 70% de la muestra.

b) Clasificación y jerarquización de los valores: Un 40% de los docentes encuestados creen que los valores primarios progresivamente van siendo desplazados por valores

de mayor autonomía y los 60% restantes no lo consideran así. Sin embargo, 7 docentes cuya representatividad es 70% creen que formando al niño en valores positivos se está marcando su futuro, mientras que el 30% desestiman tal aseveración.

c) Rol del docente: En cuanto a la responsabilidad del docente en educar en valores todos respondieron no, lo que representa el 100%. Sin embargo, en otro ítem el 50% coinciden en que la práctica de valores es importante en el nivel de educación inicial.

d) Génesis de la personalidad moral: Al indagar si los docentes aplican normas como mediadoras de conflictos en los niños, 5 respondieron afirmativamente y 5 negativamente representan el 50% respectivamente. En cuanto, a la integración de la familia en la formación en valores el 100% de la muestra se integran.

Dimensión: Clasificación de los Juegos Tradicionales

Esta dimensión fue medida con seis ítems, observables en el cuadro 3, los cuales giran en relación a tres indicadores: a) Cognitivo b) social, c) físico.

Cuadro 3.

Distribución de la Frecuencia Absoluta y Relativa de la Dimensión Clasificación de los Juegos Tradicionales.

Alternativas	Ítem 9		Ítem 10		Ítem 11		Ítem 12		Ítem 13		Ítem 14		Tendencias
	F.A	F.R (%)	F.A	F.R (%)	F.A	F.R (%)	F.A	F.R (%)	F.A	F.R (%)	F.A	F.R (%)	
Si	7	70	3	30	8	80	9	90	7	70	6	60	67
No	3	30	7	70	2	20	1	10	3	30	4	40	33
Total	10	100	10	100	10	100	10	100	10	100	10	100	100

Fuente: Parra (2017).

a) Cognitivo: 7 docentes representantes del 70% afirman que el niño aprende a través del juego y 3 de ellos es decir el 30% respondieron no. En relación con otro ítem que mide los conocimientos que poseen los docentes sobre los juegos cognitivos predominantes en cada rango de edad, solo 3 (30%) poseen conocimiento, mientras que 7 (70%) de los docentes tienen desconocimiento al respecto.

b) Social: 80% de las respuestas obtenidas de 8 docentes destacan la importancia del juego social como medio para acentuar los valores en los niños y solo 2 restantes que representan el 20% no lo consideran como tal. No obstante, 9 docentes (90%) respondieron que el juego social si fortalece las relaciones interpersonales y 1 docente (10%) respondió no.

c) Físico: Se evidencia que 7 docentes que representan el 70% aplican los juegos físicos para observar conductas y 3 que representan el 30% no lo utilizan para tal fin. Por otra parte, 6 docentes

toman en consideración los juegos tradicionales como medio para alcanzar la paz escolar y 4 no.

Resultados de la Dimensión:
Principios de la Paz Escolar

Esta dimensión fue medida en seis ítems, presentados en el cuadro 4 y giran en relación a tres indicadores:
a) Rechazar la violencia b) Calidad de vida, c) Dinámica social

Cuadro 4

Distribución de la Frecuencia Absoluta y Relativa de la Dimensión Clasificación de los Juegos Tradicionales.

Alternativas	Ítem 15		Ítem 16		Ítem 17		Ítem 18		Ítem 19		Ítems 20		Tendencias
	F.A	F.R (%)	F.A	F.R (%)	F.A	F.R (%)	F.A	F.R (%)	F.A	F.R (%)	F.A	F.R (%)	
Si	5	50	6	60	4	40	6	60	6	60	5	50	53
No	5	50	4	40	6	60	4	40	4	40	5	50	47
Total	10	100	10	100	10	100	10	100	10	100	10	100	100

Fuente: Parra (2017).

a) Rechazar la violencia: 5 docentes quienes representan el 50% consideran que la formación en valores pone fin a la violencia, mientras que el 50% restantes no lo consideran. En otra opinión, 6 docentes (60%) creen necesario edificar una cultura de paz desde el nivel inicial pero, 4 docentes (40%) no lo creen necesario.

b) Calidad de vida: Una reducida muestra de docentes (4) quienes representan el 40% desarrollan actividades en función de la calidad de vida, mientras que 6 docentes (60%) no desarrollan actividades para tal principio. Por su parte, 6 docentes

conducen en que el respeto en todas sus dimensiones conlleva a la paz escolar, mientras que 4 de ellos divergen de tal opinión.

c) Dinámica social: Ante situaciones de conflicto, 6 docentes respondieron que si propician el dialogo como elemento mediador para alcanzar la paz escolar pero, los 4 restantes respondieron no. El 50% de los docentes están de acuerdo en desarrollar un modelo filosófico axiológico orientado a la paz escolar y el 50% restante en desacuerdo.

CONCLUSIONES

Los resultados obtenidos al indagar sobre el tipo de modelo filosófico axiológico aplicado en la praxis pedagógica permiten concluir que el tema de los valores prácticamente es obviado por la mayoría de los docentes. Situación que se torna alarmante y merece reflexionar al respecto porque el docente como actor principal del hecho educativo descuida los objetivos contemplados en el currículo de educación inicial (2005) donde se exhorta a propiciar experiencias de aprendizaje que permitan a los niños y niñas, fortalecer sus potencialidades para un desarrollo pleno y armónico para que sean autónomos(as), creativos(as), dignos(as), capaces de construir conocimientos, de comunicarse, participar en su entorno libre y creativamente, cooperar, convivir con tolerancia y respeto por los demás.

La intención de otro de los objetivos trazados fue develar los juegos tradicionales implementados

por los docentes orientados a la paz escolar. Los resultados obtenidos permiten reafirmar la valorización que los docentes le dan al juego y su implementación como estrategia pedagógica para la orientación de conductas basadas en valores a través de los juegos sociales y físicos, con desestimación de los juegos cognitivos y manifestación de una presunta ignorancia en cuanto a la clasificación de los juegos tradicionales y una pequeña incorporación de los mismos para el logro de la paz escolar.

En función de determinar los principios que conllevan a la paz escolar en la población objeto de estudio, las respuestas reflejan la subjetividad de los docentes con respecto a los estudiantes que actualmente tienen bajo su responsabilidad, encasillándose en las actitudes o comportamientos que presentan actualmente los niños y niñas, sin una proyección a futuro de las actitudes y comportamientos de la matrícula estudiantil que pudiesen ingresar formalmente a la institución

educativa. Un aspecto positivo se refleja en el dialogo como elemento mediador para alcanzar la paz escolar. Además, la disponibilidad de desarrollar un modelo filosófico axiológico basado en los juegos tradicionales hacia una cultura de paz en preescolar.

Finalmente, el modelo filosófico axiológico presentado, estará formando al niño y niña de preescolar en individuos con identidad cultural al entrar en contacto con los juegos tradicionales de la localidad interactuando con pares y adultos significativos donde las manifestaciones de respeto, tolerancia, solidaridad, compañerismo e igualdad le permitan convivir en armonía para la construcción de la cultura de paz escolar.

RECOMENDACIONES

Innovar la praxis pedagógica desde la perspectiva filosófica axiológica en todas las áreas del conocimiento que abarca la educación inicial.

Integrar e incluir a la familia en el proceso de formación de valores. Brindando la oportunidad de reflexionar sobre diversos dilemas éticos morales con la orientación oportuna para la modificación de conductas y el fortalecimiento de la paz escolar.

Realzar las costumbres y tradiciones de la comunidad a través de la implementación de los juegos tradicionales para la apropiación de los valores sociales.

Asumir responsablemente la educación en valores a través del modelo propuesto en la investigación.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arias, F (2006). **El Proyecto de Investigación**. (5ta ed.). Caracas, Venezuela: editorial EPISTEME, C.A.
- Bavaresco, A (2006). **Proceso Metodológico en la Investigación**. (5ta ed). Maracaibo, Venezuela: editorial de la Universidad del Zulia.
- Campos, M y otros (2006). **El Juego como Estrategia Pedagógica**. Disponible: www.google.com. [Consulta: 2016, Agosto 25]

- Chávez, N (2004). **Introducción a la Investigación Educativa**. Venezuela: Editorial Graficas, S.A.
- Gamargo, C y Rojas, J (2002). **Docencia y Valores**. Caracas: FEDEUPEL.
- Hernández, R, Fernández, C y Baptista, P (2010). **Metodología de la Investigación**. (5ta ed). DF/México: editorial Mac Graw Hil.
- Lavega, P (2000). **Juegos y Deportes Populares-Tradicionales**. Disponible: sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtualdata/publicaciones/inv_educativa/.../a10v12n21.
- Méndez, L (2007). **El Departamento de Prácticas Docentes**. UPEL-IPC. En el Anclaje de una Praxología Profesional Socioeducativa. Caracas.
- Molina, C. (2013). **Trascendencia del Juego para la Formación Ético-moral del Homo Ludens en el Nivel de Educación Inicial**, etapa preescolar. Valencia
- Morales de Casas, M (2006). **Valores**. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos14/los-valores/los-valores.shtml>. [Consulta: 2016, Agosto 25]
- Orozco, J y Ardila, S (2005). **El Libro de los Valores**. México: editorial televisa
- Otero, M. (2002). **El Libro de los Valores**. Caracas: el tiempo
- Parra, J (2003). **Guía de Muestreo**. Dirección de Cultura de la Universidad del Zulia. Maracaibo-Venezuela.
- Pereiro, G. (2012). **Innovaciones sobre la Formación Inicial de Profesores con Relación a la Educación en Valores**. Tesis doctoral (publicada). Valencia/España.
- Pérez, A. (2005). **Educar para Humanizar**. Madrid/España: ediciones NARCEA, S.A