

**LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA
MEDIADORA PARA UNA PRAXIS
PEDAGÓGICA EN EDUCACIÓN INICIAL**

Autora: Argelia Marchena
argelia_marchena@hotmail.com

RESUMEN

La praxis pedagógica en Educación Inicial, va más allá de la transmisión de conocimientos o de la activación de la memoria, implicando el desarrollo de habilidades, destrezas y procesos cognitivos, afectivos y motores, que le den al niño un aprendizaje significativo, para poder comprender el mundo que lo rodea. Por lo cual la estrategia didáctica mediadora representa una alternativa para el docente permitiéndole transformar y mejorar su desempeño personal y profesional, dándole direccionalidad e intencionalidad a los procesos de enseñanza y aprendizaje y donde los conocimientos previos del niño sirven de base para la construcción de los nuevos conocimientos. Con base a lo expuesto anteriormente, desarrollo el presente artículo por medio del cual pretendo aportar y compartir información valiosa, que en un momento determinado impulse e inspire al lector para asumir nuevos retos que permitan una praxis de calidad, con intencionalidad y direccionalidad pedagógica, potenciando los procesos internos del niño en la construcción de su aprendizaje. El artículo consta de párrafos introductorios, desarrollo discursivo, donde se explican los aspectos teóricos relacionados con la temática y las reflexiones finales, donde se emiten posturas y opiniones del autor.

PALABRAS CLAVE

Estrategia didáctica
mediadora, praxis
pedagógica

THE MIDDLE DIDACTIC STRATEGY FOR A PEDAGOGICAL PRAXIS IN INITIAL EDUCATION

Author: Argelia Marchena
argelia_marchena@hotmail.com

ABSTRACT

The pedagogical practice in Initial Education, goes beyond the transmission of knowledge or the activation of memory, involving the development of skills, cognitive, affective and motor processes, which give the child a meaningful learning, to be able to understand the world that surrounds you. Therefore, the Mediatory Didactic Strategy represents an alternative for the teacher allowing him to transform and improve his personal and professional performance, giving direction and intentionality to the teaching and learning processes and where the child's previous knowledge serves as the basis for the construction of the new ones knowledge. Based on the above, I develop this article by means of which I intend to contribute and share valuable information, that at a given moment impels and inspires the reader to assume new challenges that allow a praxis of quality, with pedagogical direction and directionality, enhancing the internal processes of the child in the construction of his learning. The article consists of introductory paragraphs, discourse development, where the theoretical aspects related to the subject and the final reflections are explained, where postures and opinions of the author are issued.

KEYWORDS: Mediatory didactic strategy, pedagogical practice.

INTRODUCCIÓN

La formación individual y social del ser humano se desarrolla en diferentes escenarios, siendo el primer escenario el hogar, donde junto a sus familiares construye sus primeras experiencias que lo llevan a relacionarse con el mundo que lo rodea, la escuela por su parte debe tener como centro el ser humano como ser social, preparándolo para responder activamente en la transformación de la sociedad. Por lo que en el currículo de Educación Inicial (2005), se concibe la educación como:

Un continuo de desarrollo humano ejecutándose a través de procesos de enseñanza y aprendizaje, entendida como una unidad compleja de naturaleza humana integral, correspondiendo la atención educativa a los momentos de desarrollo del ser humano en los aspectos físico, biológico, psíquico, cultural y social. Con una base epistemológica orientada a la integración de los cuatro aprendizajes fundamentales: aprender a

conocer, aprender hacer, aprender a convivir y aprender a ser, señalados en el informe de la UNESCO de la Comisión Internacional de la Educación para el siglo XXI (1996). Asumiendo el aprender a ser como síntesis de los anteriores aprendizajes.

Los cuatro aprendizajes se pueden definir de la siguiente manera:

Aprender a Conocer: el conocimiento se verifica por medio de la comprensión, las acciones, la conducta, y el lenguaje, parte de la interacción con el objeto de estudio y otros sujetos, de esta manera se promueven experiencias de aprendizaje activo lo que implica favorecer la interacción del sujeto con el medio socio cultural potenciando el desarrollo del espíritu investigativo, creativo y crítico.

Aprender a Hacer: para influir en el entorno hacen falta técnicas y métodos utilizados con intencionalidad, se debe considerar el placer de jugar como elemento esencial en la construcción del aprendizaje del niño, de esta manera

la mediación pedagógica potencia la aplicación de procesos de pensamientos en las diversas situaciones de su vida diaria.

Aprender a Convivir: la necesidad de aprender a vivir juntos, conociendo a los demás su historia, sus tradiciones y su espiritualidad. Partiendo de potenciar en el niño su identificación como persona y como ser social, priorizando en la convivencia respetando la diversidad cultural y personal. De esta manera la mediación va enfocada en el desarrollo de actividades que fomenten el cooperativismo en el aula.

Aprender a Ser: la síntesis de los tres pilares, lo que demuestra que el ser humano es la construcción de las experiencias de toda una vida, implicando el desarrollo global del niño en lo que respecta a su cuerpo, mente, espíritu, desarrollo físico y moral, en la mediación del desarrollo integral, permitiéndole la interacción de diversas experiencias e interrelaciones en su entorno familiar, cultural, escolar y social.

Para desarrollar el proceso educativo desde esta concepción, el

docente debe innovar en su praxis pedagógica, permitiéndole al niño actuar sobre la realidad, conocerla para transformarla, partiendo de las experiencias previa del educando y permitiéndole hacer uso de sus estrategias cognitivas que lo lleven a modificar su estructura mental y alcanzar un aprendizaje que contribuya al desarrollo de su persona.

Desde esta perspectiva, el Currículo de Educación Inicial (2005), plantea que el rol del docente se concibe como mediador de experiencias de aprendizaje, que actúa en dos ámbitos integrados la escuela y el sociocultural (familia y comunidad). Por lo que debe poseer un profundo conocimiento de la evolutiva del niño, de la forma como construye su proceso de aprendizaje, sus intereses, potencialidades, del entorno familiar, cultural y comunitario. Asumiendo de esta manera que la calidad de la relación educativa depende en alto grado de la capacidad del educador, siendo indispensable que este tenga una formación pedagógica que le permita una adecuada mediación de los

aprendizajes, con una praxis centrada en el desarrollo de procesos, orientada a superar la metodología tradicional del memorismo y la repetición que interfieren en la construcción real del aprendizaje.

Con base a lo expuesto anteriormente, en el aparte denominado desarrollo discursivo del presente artículo se definirá lo relacionado a la estrategia didáctica mediadora, expuesta por Ruiz (1997), así como también la teoría socio-histórica de Vygotsky (1979) en la cual el elemento central es la mediación de los aprendizajes. Complementando la información con el planteamiento de Heller (1993) abordando los procesos internos del sujeto en el aprendizaje.

En cuanto al plano denominado reflexiones finales, en el mismo se invita al lector a revisar y confrontar la teoría con la práctica, de manera de propiciar un proceso meta cognitivo que permita reflexión-acción. Reflexión, en la búsqueda de una mejor praxis educativa.

Plano Discursivo

La experiencia mediada de aprendizaje (E M A) se refiere a la

manera como el estímulo emitido por el ambiente es transformado por un agente mediador para finalmente afectar al organismo.

En este sentido, la teoría socio-histórica de Vygotsky (Ob.Cit), plantea la mediación como elemento esencial para potenciar nuevos aprendizajes, e incorpora un nuevo elemento al proceso de aprendizaje, denominado zona de desarrollo próximo, cuyo aspecto central distingue dos niveles en el desarrollo, uno real que indica lo conseguido por el individuo y otro potencial que muestra lo que el sujeto puede hacer con la mediación de los demás. Por lo cual Carretero y García (citados por León 1995), definen la zona de desarrollo próximo como:

La distancia que debe recorrer el niño entre lo que ya sabe y puede hacer si el medio le proporciona los recursos necesarios, mediante un proceso de interacción social ya sea con el adulto o un compañero que favorezca la internalización de funciones psicológicas nuevas o de otras ya existentes (p.24).

Es así, como en la educación el docente debe distinguir entre aquello que el niño es capaz de aprender y hacer por si solo y lo que es capaz de hacer con la intervención de otras personas, por lo cual la enseñanza como mediación resulta relevante y debe subordinarse a dicho aprendizaje. Bajo esta concepción la función del docente pasa a ser la de mediador de aprendizajes, es decir la de organizar los estímulos de tal manera que potencie nuevos aprendizajes, llevando al niño de un nivel real a un nivel potencial, evidenciándose así la acción socializadora en el aula y el desarrollo de procesos interactivos o mediacionales.

En relación al planeamiento anterior, se tiene que es fundamental resaltar que el ambiente es importante en el aprendizaje del sujeto, así como también las interacciones del sujeto con el medio y la presencia de un mediador que organice los estímulos externos para potenciar nuevos aprendizajes.

La teoría propuesta por Vygotsky (Ob.Cit), sirvió de base a Ruiz B

(1988), para desarrollar la estrategia didáctica mediadora, la cual constituye una manera de realizar la actividad del docente en el aula combinando la enseñanza de contenidos, con el desarrollo de procesos cognitivos. Constituyendo la interacción docente-alumno el aspecto central de esta praxis, debido a que la misma permite hacer accesible el aprendizaje del sujeto mediante la manipulación activa y el control de las principales variables implicadas en los procesos de enseñanza y aprendizaje , como son: las características personales del alumno en cuanto a sus procesos cognoscitivos y psicoafectivos, los pre-requisitos de los objetivos a desarrollar la modalidad en que se presentan los contenidos curriculares, la naturaleza de la tarea a enseñar en cuanto al nivel de complejidad y las variables relacionadas a la estructura de la clase , las técnicas a utilizar y la distribución del tiempo.

En este orden de ideas se tiene que la estrategia didáctica mediadora, enfatiza en el desarrollo de procesos cognitivos, meta cognitivos y afectivos en el aprendizaje formal a través de la

administración del currículo en el aula de clase. Destacando entre sus características principales las siguientes:

Enfatiza más en el aprendizaje que en la enseñanza, valora la importancia de los procesos de aprendizaje, el alumno construye su propio aprendizaje, el rol primario del docente es el de diseñador de situaciones de aprendizaje, más que de transmisor de información académica, promueve el aprendizaje a través de dos tipos de interacciones: alumno-mediador-currículo, alumno-currículo, promueve un clima psicoafectivo favorable en el aula, como condición necesaria para el aprendizaje, enfatiza en el desarrollo total del cerebro, a través del proceso de aprendizaje y promueve el meta aprendizaje y su transferencia a nuevas situaciones.

Una vez que él docente de educación inicial conoce las bondades al desarrollar la práctica pedagógica desde la mediación, y maneja los elementos teóricos de la estrategia didáctica mediadora, es

importante que internalice la forma como operacionalizarla en el aula.

Al respecto Ruiz (Ob.Cit), señala que la estrategia didáctica mediadora se operacionaliza a través de una acción instrumental de acuerdo con los momentos de la práctica pedagógica, como son: planificación, ejecución, docente, autoevaluación reflexiva del docente y evaluación de los aprendizajes, desarrollando el docente en cada uno de los momentos acciones y tareas específicas que responderán al propósito que se persiga. (p. 48)

Planificación: para Zahonlk, Marx y Clark (citados por Ruiz 1997) planificar implica tomar decisiones relacionadas con la selección de contenidos, actividades de los alumnos, selección e interpretación de objetivos y la estrategia de la enseñanza. Partiendo de un enfoque cognitivo como es el caso de la estrategia didáctica mediadora, es importante tener en cuenta no solo los procesos cognitivos del alumno como

variables que regulan el aprendizaje, sino también los procesos de pensamiento del docente. Debido a que estos están relacionados con la planificación de la clase, la toma de decisiones en cuanto a la selección de los contenidos curriculares y la comprensión de los procesos cognitivos y conocimientos previos que los estudiantes necesitan para alcanzar un aprendizaje significativo y afectivo.

En el caso del docente de educación inicial, al momento de planificar sus decisiones se basan en la información arrojada por el diagnóstico pedagógico, en los objetivos de procesos, en las áreas de aprendizaje y sus respectivos componentes, en las estrategias didácticas, en los aprendizajes esperados y en los recursos intervinientes en la planificación. El currículo de Educación Inicial no trabaja con contenidos, puesto que plantea el desarrollo de procesos internos del niño. Sin embargo el docente puede operacionalizar la estrategia didáctica mediadora al momento de la planificación.

Ejecución del Plan: Ruiz (Ob.Cit) señala que la ejecución del plan de clase, está orientada por los procesos de pensamiento del docente. Estos son de dos tipos, los que están referidos a la interacción docente-alumno y los que tienen lugar como parte de la toma de decisiones en clase. En la estrategia didáctica mediadora la ejecución del plan de clase comprende cuatro momentos: inicio, desarrollo, discusión y cierre. En el inicio el docente introduce la clase con la intención de captar la atención e interés de los alumnos con respecto al logro de los objetivos propuestos. En el desarrollo el docente induce a los alumnos en actividades relevantes para el logro de los objetivos. En la discusión el alumno con la mediación del docente se hace consciente del significado e importancia de lo aprendido y explora las posibilidades de transferencia de dichos aprendizajes a nuevas situaciones. La fase de cierre es el momento en que concluye la clase y donde el docente debe inducir a los alumnos a demostrar los nuevos conocimientos.

Autoevaluación Reflexiva del docente: tiene como finalidad desarrollar la capacidad de autocrítica del docente, acerca de la calidad y significado de su trabajo, como una alternativa para el crecimiento profesional y personal permanente. Esta reflexión que realiza el docente sobre su acción educadora constituye un acto meta cognitivo, al estar consciente de cuál es la misión de la educación y actuar deliberadamente para aproximarse a ella.

Evaluación: en la estrategia didáctica mediadora se plantea que la evaluación atiende las dimensiones cognitivas, afectivas y psicomotoras del alumno, está referida a contenidos, a los procesos cognitivos, meta cognitivos y afectivos del alumno, relaciona los objetivos propuestos con los resultados obtenidos, es continua y permanente a través del proceso de aprendizaje, considera la heteroevaluación, y la pertinencia de los recursos didácticos.

Al ubicar el nivel de Educación Inicial, el docente debe cumplir los momentos establecidos en la estrategia didáctica mediadora, la

planificación le da intencionalidad y direccionalidad a la intervención pedagógica, en la ejecución del plan se concretan las acciones y estrategias que permiten potenciar el aprendizaje. El momento de inicio está presente al recibir los niños e invitarlos al periodo de planificación, previo a esto el docente debe haber acondicionado los espacios con recursos que permitan potenciar los procesos internos en los niños, el desarrollo, está presente cuando el docente interactúa con los niños en los diferentes espacios, por medio de preguntas, generando conflictos cognitivos que puedan resolver en la escuela, en cuanto a la fase de discusión se genera en las interacciones en los diferentes espacios y en el periodo de recuento, donde el niño reflexiona sobre el cumplimiento de su planificación y de lo que aprendió.

Por otra parte, se tiene que la fase de cierre está presente cuando el niño reflexiona sobre sus aprendizajes y es capaz de transferir sus nuevos conocimientos. La ejecución del plan, se da durante la

jornada diaria en los diferentes periodos que está distribuida, la jornada se cumple en función de la planificación. En lo que se refiere a la autoevaluación reflexiva del docente está presente al evaluar su acción pedagógica para reorientar el proceso, si es necesario y finalmente la evaluación permite realizar el diagnóstico pedagógico para el diseño de una planificación real, que atienda los intereses y potencialidades del niño en particular y del grupo en general, también permite ubicar la evolución y avances de los niños, en relación al cumplimiento de los objetivos y de los aprendizajes esperados.

En este sentido, se hace necesario que el docente conozca y comprenda que los estímulos sensoriales son transformados, elaborados, almacenados, recobrados y utilizados por el sujeto mediante una serie de procesos denominados procesos cognitivos, los cuales permiten la elaboración del aprendizaje. Los procesos cognoscitivos básicos que intervienen

en los procesos de enseñanza y aprendizaje son los siguientes:

Percepción y observación: Heller (Ob.Cit), concibe la percepción como un fenómeno cerebral que comienza a organizarse a nivel de órganos sensoriales su organización continúa a nivel del cerebro donde se hace psíquica y consciente. La percepción es el proceso que le permite al sujeto recibir la información del medio, seleccionar, organizar y discriminar entre los estímulos, para interpretar su significado y reconocer la existencia del mundo que lo rodea. (p. 24)

Proceso de gran importancia para el conocimiento y la relación del sujeto con el ambiente circundante, motivo por el cual es fundamental que el docente tenga conocimiento teórico práctico del diseño y aplicación de estrategias que permitan alcanzar percepciones claras con mayor aproximación a la realidad, que conduzcan a un mejor desempeño cognoscitivo, personal y social.

La Observación: según Ruiz, Carmona y Heller (1989), es el acto

de centrar la atención en un objeto para examinarlo cuidadosamente con miras de lograr un conocimiento claro de lo observado. La misma tiene relevancia en procesos cognoscitivos más complejos como comparación, clasificación, descripción, análisis y síntesis. Este proceso implica la utilización de todos los sentidos, vista, olfato, oído, tacto, gusto, los cuales determinan la adquisición del conocimiento, permitiendo en el individuo, identificar con claridad y precisión las características de un objeto, hecho o situación, elaborar descripciones precisas de los objetos o eventos, distinguir partes de un todo, integrar un todo en sus partes, apreciar las relaciones aparentes y reales que existen entre los fenómenos, establecer relaciones de semejanzas y diferencias, agrupar elementos en clases y subclases en atención a características que comparten y que las diferencian, formular hipótesis sobre la evidencia de datos recopilados y emitir juicios.

En consecuencia se tiene que la adquisición del conocimiento se fundamenta en el proceso de

observación, por lo que el docente debe estimular los sentidos adecuadamente. Comprendiendo que la observación como proceso va más allá de mirar, en este proceso se involucran el oído, el tacto, el gusto, la vista, el olfato debido que es a través de la información que perciben del medio exterior es que el sujeto construye los nuevos aprendizajes.

Comparación: Rodríguez (1993), afirma que comparar es un proceso cognoscitivo que consiste en establecer relaciones entre dos o más objetos, situaciones, con el propósito de determinar sus semejanzas o diferencias, constituyendo uno de los procesos primarios dentro del desarrollo cognoscitivo del niño, a través del cual se logra discriminar entre los diferentes objetos del medio que lo rodean, tomando en cuenta sus características. Este proceso le permite al niño formarse un conocimiento sobre su entorno, lo cual le servirá de base para la estructuración del conocimiento lógico cuando es capaz de deducir relaciones de los objetos o cosas que le rodean.

De lo anteriormente expuesto se desprende que el proceso de comparar es una vía hacia la conceptualización y hacia la mejor comprensión de conceptos, por lo que la comparación estimula el pensamiento analógico y creativo, brindando la oportunidad de asociar y relacionar operaciones a nivel cognitivo.

Clasificación: en el proceso de clasificación el sujeto agrupa objeto, cosas, ideas y eventos en clases y subclases, tomando en cuenta criterios. El niño de pre operacional agrupa, paso previo a clasificar, para clasificar debe hacer inclusión de clase, proceso que solo es posible con un pensamiento reversible. El docente de Educación Inicial debe potenciar el conocimiento físico de los objetos que le permitan al niño el manejo de diversos criterios que le permitan posteriormente la inclusión de clase.

Análisis: para Sánchez (1997), analizar es dividir un todo en sus partes constitutivas y descubrir relaciones entre el todo y sus partes o entre las partes mismas. Por su parte Heller (Ob.Cit), sostiene que existen

varios tipos de análisis entre los que se destacan: análisis estructural, consiste en la descomposición del todo en las partes, análisis cualitativo: se centra en las características o atributos y análisis operacional, detalla pasos o etapas que ha seguido un objeto o situación en su proceso de evolución.

Desde esta perspectiva se tiene que el proceso de análisis es esencial para la formación de conceptos y evidencias que fundamenten opiniones juicios y evaluaciones. De allí la importancia de mediar el desarrollo consciente de habilidades analíticas, conduciendo al niño a la aplicación de análisis elemental donde se identifica cuáles y cuantas partes tiene un todo, cuáles son sus funciones, atributos, hasta establecer y describir relaciones coherentes, articular interrelaciones y descubrir patrones de organización jerárquica, causal y temporal. Es importante que el docente potencie este proceso con la aplicación de estrategias que lleven al niño a realizar análisis desde su capacidad cognitiva.

Síntesis: se combinan elementos para formar un todo. Al respecto Heller (Ob.Cit), afirma que el proceso de síntesis es la esencia del pensamiento creativo en tanto que se establecen nuevas relaciones que conducen a la creación. La síntesis puede darse de la reconstrucción del todo original e integración de las partes en un todo diferente. Con a la reconstrucción del todo original se produce la integración de las partes previamente separas a través del proceso de análisis en el todo original, es así como en el caso del niño que arma rompecabezas, el análisis es revertido, se vuelve de las partes al todo.

En relación a la integración de las partes a un todo diferente los elementos pueden ser combinados en diversas formas, incluso tomando elementos pertenecientes a otros todos. Esta síntesis daría origen a un todo original, como es el caso que hace una construcción de diversos materiales. El proceso de síntesis le permite al sujeto ir más allá de la información que le suministra el ambiente, la organiza y la integra de

acuerdo a sus necesidades e intereses.

Es relevante que el docente de Educación Inicial, realice su praxis pedagógica desde la mediación de procesos cognoscitivos, propiciando un aprendizaje significativo e intencional, considerando que el conocimiento infantil se produce en proceso que implica una combinación de los componentes cognitivos, afectivos y emocionales en la interacción y comunicación en los diferentes contextos donde se desenvuelve, en la familia, la escuela y la comunidad.

CONCLUSIONES

El currículo de Educación Inicial (2005), se basa en el aprendizaje por competencias en función de cuatro aprendizajes básicos aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser. Estos aprendizajes se producen a partir de potenciar los procesos cognitivos, desde las diferentes interacciones, desarrollando habilidades que le permiten integrarse en el contexto

sociocultural. Para ello se necesita de un docente que conozca y comprenda el desarrollo evolutivo del niño y de sus implicaciones en el desarrollo de procesos internos. De esta manera el docente de Educación Inicial, no debe asumir el rol de dador de clase, por el contrario debe asumir un rol de mediador de experiencias de aprendizajes, las cuales deben partir de los conocimientos previos de los niños y, respetando su evolutiva.

Desde esta perspectiva, la estrategia didáctica mediadora, representa una alternativa en la praxis pedagógica desde la mediación de procesos para un aprendizaje efectivo. Siendo importante subrayar, que es el docente en su práctica educativa a quien le corresponde propiciar deliberadamente en sus alumnos la activación de los procesos cognoscitivos, los cuales se desarrollan entre si, y esto se logra solo si él conoce como opera cada uno de estos procesos en la mente del sujeto permitiendo de esta manera propiciar un aprendizaje significativo, permanente, efectivo y con trascendencia, es decir un aprendizaje

para la vida, donde el conocimiento construido se aplique a nuevas y variadas situaciones. La praxis pedagógica basada en la mediación de procesos internos del sujeto, permite en el docente una visión holística y constructiva de los procesos de enseñanza y aprendizaje, dándole la oportunidad de operacionalizar el diseño curricular de educación inicial desde la realidad socio-cultural del niño.

La estrategia didáctica mediadora, representa una alternativa para el docente de educación inicial desde una práctica pedagógica activa, donde el niño construya su aprendizaje a partir de sus herramientas cognitivas y de sus experiencias previas. Entendiendo que en educación inicial el currículo no aborda áreas académicas ni contenidos, enfatizando en áreas de aprendizaje desde las cuales se potencia el desarrollo integral a partir del desarrollo de habilidades, destrezas y procesos internos, de allí la activación de procesos cognitivos, motores, y afectivos que permitan la construcción de nuevos

conocimientos y de la comprensión del mundo.

Para asumir el rol de mediador el docente debe conocer y comprender la evolutiva del niño, y la forma de potenciar los diferentes procesos internos para lograr un aprendizaje activo, lo que implica un docente investigador, alejado de métodos tradicionales, de estereotipos, de una praxis memorística y repetitiva. Por lo que la invitación es a innovar y a enriquecer el arte de enseñar. Es importante que él docente se someta a una autoevaluación reflexiva sobre la forma como realiza su praxis pedagógica, autoevaluando sus procesos cognitivos, este acto de meta cognición le permitirá conocer sus fortalezas y debilidades al momento de asumir la Estrategia Didáctica Mediadora.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Heller, M (1993). **El Arte de Enseñar con Todo el Cerebro**. Caracas. Venezuela. Editorial Biosfera
- León, Ch. (1995). **Secuencia del Desarrollo Humano Infantil**. Universidad Católica Andrés Bello. Caracas.
- Ministerio de Educación y Deportes (2005). **Currículo de Educación Inicial. Bases Curriculares**. Caracas. Venezuela.
- Rodríguez, I (1993). **Estrategias Mediadoras en el Desarrollo de Habilidades del Pensamiento**. Barquisimeto. FUNDAEDUPO.
- Ruiz, C (1988). **La Estrategia Didáctica Mediadora, una Alternativa para el Desarrollo de Procesos en el Aula**. Investigación y Postgrado. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Volumen 2.
- Ruiz, C, Carmona, H, Y Heller, M (1989). **Manual Didáctica Centrada en Procesos**. Caracas.
- Ruiz, C (1997). **La Estrategia Didáctica Mediadora Ocho Años Después**. Documento mimeografiado. Universidad Pedagógica Libertador.
- Sánchez, M (1997). **Desarrollo de Habilidades del Pensamiento: Procesos Básicos de Pensamiento**. España. Trillas.
- UNESCO (1996). **Comisión Internacional para el Siglo XXI**. París.
- Vygotsky, L (1979). **Desarrollo de los Procesos Superiores**. Barcelona, España: crítica.