

EL JUEGO, EN EL PROCESO COGNOSCITIVO DEL NIÑO EN EDUCACIÓN INICIAL

Autora: Lila Tolosa
lilabarbuta@gmail.com

PALABRAS CLAVE

El juego, proceso cognoscitivo, educación inicial

RESUMEN

El juego para el niño representa un todo, es una actividad natural en ella vive sus sueños, alegrías, sus emociones, sus primeros lazos afectivos con sus pares, es asombroso para su edad lo que experimenta, la curiosidad, las destrezas, todo lo que ello implica todo ese proceso cognoscitivo que se va dando en la etapa de Educación Inicial, esta cuenta con su propia organización, el objetivo debería ser, ofrecer espacios de aprendizajes globalizados con gran variedad y diversidad de estímulos. Vigotski (1981) plantea para conocer el desarrollo del niño es necesario comprobar primero el nivel efectivo y real, que consiste en el “nivel de desarrollo de las funciones psicointelectivas que se ha conseguido como resultado de un específico proceso de desarrollo ya realizado” (pag.33). El maestro tiene las posibilidades de brindar herramientas, estrategias de acuerdo a la edad del niño y diversas oportunidades para ayudar en el proceso cognitivo ayudando a comprender el mundo que les rodea y actuar sobre el mediante el juego descubren sus posibilidades asumen roles, el docente tiene el compromiso de asumir la mediación como parte importante en este proceso, diversos factores son determinantes para lograr las competencias en la Educación Inicial

THE GAME, IN THE COGNITIVE PROCESS OF THE CHILD IN INITIAL EDUCATION

Author: Lila Tolosa
lilabarbuta@gmail.com

KEYWORDS

Gambling, cognitive process, early childhood education

ABSTRACT

The game for the child represents a whole, it is a natural activity she lives her dreams, joys, their emotions, their first bond with their peers, it is amazing for her age what you experience, curiosity, skills, everything this implies all this cognitive process that is taking place in the stage of early education, this has its own organization, the aim should be globalized learning spaces offer great variety and diversity of stimuli. Vygotsky (1981) proposes to meet the child's development is necessary to check the effective and real level first, consisting of the "level of development of psicointelectivas functions has been achieved as a result of a specific development process performed" (p .33). The teacher has the possibility of providing tools, strategies according to the child's age and various opportunities to assist in the cognitive process by helping them understand the world around them and act on the through play discover their possibilities assume roles, the teacher has the commitment to assume mediation as an important part in this process, several factors are crucial to achieve competencies in Early Childhood Education

INTRODUCCIÓN

El juego en educación inicial, representa para el niño, una forma de expresarse con libertad evidenciando su vida afectiva, sus conflictos y emociones, el mismo es considerado parte de la cultura, a través de él, los niños no solo exploran, aprenden nuevos conocimientos, nuevas formas de relacionarse con su entorno, y en esa medida van adquiriendo disciplina, valores, toma de decisiones, formando en ellos una personalidad única, siendo seguros de sí mismo.

Esta actividad, está a favor de la reelaboración en la práctica, que da lugar a quien juega sentir la plena libertad de sus acciones. El niño mientras juega, se maneja sobre la experiencia misma, comprendiendo apropiándose y modificando su acción, el niño va a construir, humanizándose, organizando, desde sus conocimientos, él se apropia de su cultura la vive y estructura en su inteligencia, de forma tal que arma su aparato mental el cual constituye, uno de los cimientos necesarios para la

comprensión de esos saberes necesarios, que le favorecen como piso del conocimiento en la apropiación de la realidad, en ello intervienen su parte afectiva, motor, cognitivo, y social.

Toda persona necesita esta actividad para liberar aquellas situaciones que se presentan a diario, los conflictos existenciales más profundos del ser humano pudiesen suavizarse a través de esta práctica, en la Educación Inicial, uno de los objetivos es propiciar experiencias de aprendizaje permitiendo en el niño el desarrollo de sus potencialidades e intereses, enfocándose en la convivencia, la cultura, formándose como seres únicos que pertenecen a una familia y están dentro de una sociedad.

Es de reconocer que muchas veces no se le da la importancia que tiene el esparcimiento en el proceso cognoscitivo de los niños, en ocasiones los padres, el entorno considera esto normal como parte de los infantes quizás la vida de hoy, las situaciones, el trabajo y el estrés que enfrentan las familias los lleva a tomar

posturas con respecto a esta situación, ha de reconocerse y entender que para el niño es vital rodearse de todas estas actividades producidas por esta acción permitiendo, el desarrollo del intelecto, la recreación forma parte del aprendizaje, como elemento articulador en la enseñanza escolar.

La importancia que tienen estos aspectos en el niño, viene a dar cuenta de esas estrategias que tiene el maestro en las aulas, que buscan propiciar, favorecer la articulación con las áreas motora, social, emocional, y lingüística de los niños permitiendo que estos le den el valor que produce jugar y aprender.

La calidad de estos ejes producirá un efecto positivo en la vida de estos escolares, la parte afectiva influye en la ejecución de actividades, apoyando un efecto como es la búsqueda de la solución de problemas de la vida diaria los cuales inciden en el desarrollo del pensamiento, mientras que lo lúdico va a brindar la oportunidad de obtener conocimientos de su entorno y permitiendo el

desarrollo de la imaginación, creatividad entre otros.

En este contexto el niño se apropia del juego y en el refleja sus aspectos afectivos, cognoscitivos, los juegos resultan esencial para ir formando las realidades lo que percibe cree en su imaginación, a través del mismo se sumerge en un mundo de ensueño, en él puede ser, desde el bombero que está en su comunidad, un policía, el constructor, ama de casa, la hija, la secretaria y puede ser todo lo que quiera, es allí donde el docente como mediador interviene de una manera directa o indirectamente mostrando esa realidad y formando una concepción propia de su vida ante el mundo valorando estos escenarios educativos.

Desde mi punto de vista el juego va a permitir a los niños relacionarse, experimentar los objetos que lo rodean, las características físicas, comparando, diferenciando, clasificando, dramatizando, formas y hasta reflejando esos miedos temores e inseguridad que muchas veces están presentes. Los niños se van

apropiando de sus culturas mediante diferentes roles que van representando mediante el juego, es aquí donde el papel de los padres tiene su importancia van de la mano con la realidad, asumir cada uno su responsabilidad de una manera directa en la educación de los niños es vital para apoyar esta formación, y a través de estas variables formar una base firme en cuanto a la consolidación de los aprendizajes.

La familia juega un papel importante en este sentido, es allí donde recibe su primera educación, conoce sus primeras palabras, es aquí donde se forman los valores que van a marcarlo como ser único en la sociedad es la protección, seguridad, amor confianza, respeto y la conducta que va asumir dependiendo de todo lo que recibe en su hogar y esa continuación la reforzara en la escuela.

DESARROLLO ARGUMENTAL

La concepción del conocimiento que se presenta en el currículo de educación inicial (2005), afirma que

los ejes del currículo para el trabajo del docente y los adultos significativos en los niños de 0 a 6 años, son: la afectividad, la inteligencia y lo lúdico (pág. 42)

En este sentido se les da importancia a estos aspectos donde el docente manejando sus conocimientos pone en práctica estrategias que van a permitir establecer relaciones consigo mismo y con los demás, el docente juega un papel importante como mediador dentro de estos ejes curriculares. En cuanto a la afectividad, en su vida diaria tiene que ver con esa carga afectiva, valorativa la cual les da el sentido a sus acciones dentro de la escuela y su vida familiar.

El eje de la inteligencia está enmarcado en su desarrollo intelectual, donde los niños desarrollan ese pensamiento y son capaces de entender su realidad y vivirla de una manera libre sin problemas porque para ellos no existe nada difícil, lo que no saben preguntan y buscan una razón del por qué y para qué.

Según Bruzzo y Jacobovich, (2008) “el juego es un principio didáctico que orienta la enseñanza facilitando la apropiación de conocimientos por parte de los niños a través de la intervención del docente” (pág.308)

De acuerdo con los autores, mientras que para el niño el juego es una actividad espontánea, para el maestro es una oportunidad didáctica, que tiene una finalidad, aquí los maestros del subsistema de educación inicial tienen como principio la importancia que representa el juego y la recreación a fin de favorecer un adecuado desarrollo de los niños, para esto se requiere de diversas estrategias, recursos lúdicos y la interacción de la familia como parte de este trabajo, el maestro no puede solo es un trabajo en conjunto, aquí participan los padres, el entorno y un ambiente favorable que permita que se consoliden estos aprendizajes esperados.

La importancia del juego para el desarrollo cognitivo en la infancia es un hecho ampliamente reconocido, es fácil identificar a un niño en situación

de juego. Definir con precisión esta actividad resulta sumamente complejo para Piaget, (1973) “el juego es una actividad que tiene fin en sí misma y el niño la realiza sin intención de alcanzar un objetivo” (pág. 45)

El juego es natural para el niño contrario al compromiso, no involucra una aplicación a la realidad ya que los mismos lo hacen por puro placer permitiendo la liberación de conflictos, desconociendo su existir o solucionando de acuerdo a su desarrollo cognoscitivo

Dentro de esta realidad Vigotski (1981), plantea “el juego es una actividad social en la que el niño, por medio de la interacción con sus pares, logra apropiarse de su cultura” (pág. 82.) aquí el niño obtiene las relaciones sociales, la afectividad fundamental propia de la cultura al imitar y realizar acciones de los adultos quienes son significativos en su entorno

Partiendo de lo que señalan los autores mencionados cada uno tiene un significado con respecto al juego y ambos coinciden es para el niño un momento especial donde se entrega a una emoción sin perseguir un

beneficio definido, en los niños de educación inicial, es la base sobre la que se asienta la mayoría de las experiencias de aprendizaje propuestas por los docentes a través de los diferentes tipos de juegos

Evidentemente los docentes de uno o de otro modo conducen los aprendizajes en el nivel inicial por medio de diversas estrategias y durante la rutina diaria, sin embargo, son los niños los verdaderos protagonistas en la construcción del conocimiento en general y en el espacio de juego, durante esta actividad también aprenden valores que son importantes para la formación del proceso cognoscitivo tal como lo señala Piaget (1977) “un sistema de reglas y la esencia de cualquier moralidad hay que buscarla en el respeto que el individuo adquiere hacia estas reglas” (pág.9).

Se asume que el niño va adquiriendo durante su estadía en el preescolar ciertos aspectos que le van a permitir establecer relaciones afectivas y satisfactorias con sus pares y produciendo interacciones que le van a permitir desenvolverse en un

ambiente agradable, siendo la mediación un apoyo importante para este proceso.

El docente del nivel inicial, aparte de ser mediador organiza, planifica actividades en función de las experiencias que dan lugar a los aprendizajes, Feuerstein, (1993) lo define de acuerdo a la situación “a través de la mediación el individuo será habilitado con los prerrequisitos cognitivos necesarios para aprender y beneficiarse de la experiencia y llegar a ser modificado” (pag,34)

En este sentido, el docente, como mediador en este proceso se ubica en la comprensión y la significación fundamentales para el aprendizaje, así el trabajo educativo tendrá un matiz natural, en un ambiente que brinda autonomía conocimiento e integración, como lograrlo; el docente debe partir siempre de lo que el niño trae, de sus conocimientos previos, de esa realidad a la cual el pertenece tener claro que se pretende que el aprenda. Desde esa perspectiva se puede conectar con sus; “potencialidades e intereses ampliando sus esquemas

perceptivos” (ME,1998) consolidando su proceso cognitivo.

Algo interesante lo señala Bruner (1963), “el sujeto codifica y clasifica en función de sus deseos, intereses, necesidades, conocimientos y valores la información que le llega desde el exterior” (pág.45). Desde esta realidad se asume, como el niño analiza su entorno para comprender el mundo que lo rodea transformando la información que le llega, aprendiendo, haciendo cosas, manipulando objetos imitando y actuando.

Partiendo de esta prerrogativa, la necesidad del niño se puede ir ampliando y modificando de acuerdo al significado que le da al mismo, el cual va adquiriendo mayor grado de conciencia sobre las normas y el tipo de conducta dentro de los escenarios simbólicos que le permiten desarrollar sus potencialidades.

De esta manera Vigotski (1973) señala:

“La acción en la esfera imaginativa, en una situación imaginaria, la creación de propósitos voluntarios y la formación de planes de vida reales e

impulsos volitivos aparecen a lo largo del juego, haciendo del mismo el punto más elevado del desarrollo preescolar. El niño avanza esencialmente a través de la actividad lúdica. Solo en este sentido puede considerarse al juego como una actividad conductora que determina la actividad del niño” (pág.26)

El autor señala a través de sus concepciones que el docente de nivel inicial tendrá en cuenta en la acción educativa, su participación directa, él es mediador parte importante en el proceso cognitivo del niño potenciando la curiosidad, por aprender a conocer considerando que está dentro de las pautas del desarrollo del niño.

Siendo consecuentes con esto en el informe a la UNESCO de la comisión internacional sobre la Educación para el siglo XXI (1997) se asume el “aprender a ser” como síntesis de los anteriores aprendizajes los mismos son concebidos de una manera global e integral, en el Currículo de Educación Inicial, (ob.cit) señala ... el conocimiento infantil se

produce en un proceso que implica componentes cognitivos, interactivos, afectivos y emocionales la planificación y la evaluación educativa deben ser coherentes con los aprendizajes...(pág. 45)

De estas realidades considero que el juego implica libertad, nace del deseo del jugador, se corresponde con el compromiso afectivo que asume el jugador respecto a su propia subjetividad. Es vivido intensamente por quien participa del mismo en él hay satisfacción y existen reglas dentro de ese momento el niño lo asume sin darse cuenta porque para él lo más importante es compartir y disfrutar el momento con sus pares o solo si así lo prefiere.

El currículo de Educación Inicial (ob.cit), toma en consideración los aportes de Piaget en donde se fundamenta en la afirmación "... todas las estructuras que conforman el desarrollo cognitivo tienen la génesis en una estructura anterior y es mediante procesos constructivos que las estructuras más simples se incorporan a otras de orden superior" (pág. 33).

Analizando esta postura, el conocimiento en el niño se logra a partir de la acción, lo que implica favorecer la interacción del infante con su ambiente, desde este matiz aprender supone desarrollar capacidades intelectuales nuevas las cuales hacen posible la visión y el entorno, la mejor forma de promover el paso de un nivel de desarrollo a otro es mediante experiencias de aprendizaje partiendo de contenidos significativos en la vida del niño por los cuales ellos muestren el interés.

La educación debe estar constituida por procesos que permitan guiar los equilibrios y contenidos del desarrollo, a través de acciones que influyan sobre este, el desarrollo cognitivo va a dar esos efectos mediante condiciones, los elementos del ambiente, las interacciones, yo agrego, el adulto significativo también es importante en este proceso, la ayuda brindada durante su crecimiento favorecerá la formación y adquisición de nuevos aprendizajes en su papel de mediador.

La educación se considera un fenómeno social y por tanto la

socialización se debe entender como un proceso permanente en el que la persona interioriza unos esquemas de conductas que permiten su constante adaptación a la sociedad, su relación con el entorno y con los demás, partiendo de esta premisa todo influye en el niño desde lo positivo hasta la parte negativa y la responsabilidad en esa formación depende de todos los actores que rodeen al niño desde su nacimiento crecimiento y la escuela.

En el nivel inicial el maestro aplica estrategias que favorezcan el proceso de enseñanza aprendizaje, teniendo en cuenta el momento evolutivo de los niños y la realidad de su sociedad, en estos primeros años de escuela, se van adquiriendo una serie de aprendizajes que van permitiendo su desarrollo cognoscitivo cuya influencia será determinante en el desarrollo presente y futuro del niño.

CONCLUSIONES

A través del juego el niño aprende valores, desarrolla la comunicación su relación con los demás, comparte, coopera aparecen

sus primeros vínculos de amistad escucha la propuesta de otro, aprende a respetar las decisiones del grupo, expresar opiniones propias decidir que quiere jugar como lo va hacer, durante el mismo se producen descubrimientos individuales con respecto a las características de los objetos sus funciones los diferentes roles sociales, sus capacidades personales y potencial.

La familia es el primer entorno de socialización del niño en él se ven reflejados las relaciones de profundo afecto, donde el niño aprende a comunicarse, a cumplir con ciertas pautas de comportamiento y pone en práctica los valores familiares, su cultura, el respeto a sí mismo, a los demás, en este ambiente recibe las normas las orientaciones, pero no la experiencia, la misma la tendrá cuando llegue a vivir la rutina en educación inicial incidiendo de una manera directa e indirecta para fortalecer las capacidades de la familia en beneficio de los niños con el propósito de facilitar el desarrollo cognitivo en el preescolar.

Muchos juegos enseñan al niño a diferenciar formas tamaños y colores al observar siente curiosidad realizando preguntas y esperando respuestas, lo cual le permiten ampliar su vocabulario, destrezas, el juego es la primera puerta que tienen los niños sobre el proceso de pensamiento, esta su esencia y la transmiten de forma espontánea, todas esas capacidades y aprendizajes que desarrolla durante su paso por el preescolar.

Para el infante las diferentes experiencias son muy variadas, un puñado de hojas o piedras pueden invitar a la iniciación de la matemática, como revisar cuentos a través de imágenes lo van iniciando en la lectoescritura son múltiples los aprendizajes así diferentes actividades propician un significado que ayuda al niño en su proceso cognitivo el cual le garantizara la libertad, imaginación y creación.

Asumir lo que autores han señalado con respecto al juego y su incidencia en la vida del niño, y por qué verlo desde la perspectiva que el docente debe potenciar esta actividad lúdica con un propósito, facilitar juegos

que propicien la motivación de manera atractiva, ofrecer la información necesaria sobre las diversas actividades facilitando los recursos y los medios, interviniendo cuando sea necesario para que se dé un desarrollo armonioso del juego.

Tomando en cuenta todos estos aspectos los juegos pueden aplicarse a toda clase de actividades desde las educativas hasta las que realizan en su hogar la clave estará en fomentar las interrelaciones sociales y lúdicas en función de desarrollar su proceso cognitivo en la etapa escolar considerando todos los tipos que hay desde los visuales, motores iniciándose en los diversos procesos matemáticos lógicos de descubrimiento, él puede a través de la imaginación y la curiosidad lo que no sabe lo va a preguntar hasta obtener una respuesta que lo convenza de que eso es así, expresándose y manejándose como un ser social con potencialidades e intereses que desea explorar.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Bruzzo, M. (2007) **Escuela para Educadoras: Enciclopedia de Pedagogía Práctica Nivel Inicial/Mariana Bruzzo Y Martha Jacobovich-1ª Ed- Buenos Aires: Circulo Latino Austral.**

Feuerstein, R. (1980) **Enriquecimiento Instrumental.** Baltimore. Universidad Park Prees, en Ríos.

Ministerio de Educación y Deportes: **Informe del Análisis de la Práctica Pedagógica del Nivel Preescolar.** Dirección de educación preescolar. Caracas 1998

Piaget, J. (1973). **Psicología de la Inteligencia.** Buenos Aires Editorial PSIQUE. Madrid

Piaget, J. (1977) **El Criterio Moral En El Niño.** Barcelona Editorial Fontanella

Vigotski, L. (1973). **Aprendizaje y Desarrollo Intelectual en la Edad Escolar Buenos Aires.** La pléyade.

Vigotski, L. (1981). **Pensamiento y Lenguaje.** Buenos Aires

Unesco (1997). **La Educación Encierra un Tesoro.** Editorial Santillana Madrid