

**PEDAGOGÍA DEL AMOR EN LA
REDEFINICIÓN DE LA RELACIÓN
SUPERVISOR-DIRECTOR-DOCENTE**

Visión Transdisciplinar en las Escuelas Técnicas

Autor: Argenis A. Infante
argenis.infante4f@gmail.com

RESUMEN

Para nadie es un secreto que cada vez más es un caos las relaciones interpersonales en el área laboral, lo que imposibilita un clima organizacional de calidad superior, el paradigma improductivo de acercarse al compañero de trabajo, particularmente en las instituciones de educación formal venezolana, en especial en el nivel de educación media técnica. En ese sentido, se hace necesario generar los basamentos teóricos que sustentan la pedagogía del amor en la redefinición de la relación supervisor-director-docente con visión transdisciplinar de política pública, desde la fenomenología, en las escuelas técnicas del estado Barinas. para ello se ha recurrido a la investigación de naturaleza cualitativa, sustentada en el paradigma interpretativo, con la aplicación del método fenomenológico y apoyado en la hermenéutica y en lo dialéctico. Por lo tanto, pondré de manifiesto el contraste, análisis e interpretación de la información recopilada tanto la documental, extraída de fuentes de diversos autores, entrevista semiestructurada aplicada a tres informantes clave (supervisor – director – docente), así como mi posición axiológica, a través de las técnicas de procesamiento de la misma enmarcadas en el pensamiento naturalista: categorización, estructuración, contrastación, a partir de la triangulación y el análisis del discurso, para llegar a la teorización, que me lleva a la validez y confiabilidad hermenéutica.

PALABRAS CLAVE:
Pedagogía del amor,
redefinición, relación
supervisor-director-docente,
transdisciplinar, política
pública, escuelas técnicas.

**PEDAGOGY OF LOVE IN THE REDEFINITION OF THE SUPERVISOR-
DIRECTOR-TEACHER RELATIONSHIP**

Transdisciplinary Vision in Technical Schools

Author: Argenis A. Infante
argenis.infante4f@gmail.com

ABSTRACT

For no one is it a secret that interpersonal relationships in the work area are increasingly chaotic, which makes it impossible to have an organizational climate of superior quality, the unproductive paradigm of approaching the co-worker, particularly in Venezuelan formal education institutions, special in the level of technical secondary education. In this sense, it is necessary to generate the theoretical foundations that sustain the pedagogy of love in the redefinition of the supervisor-director-teacher relationship with a transdisciplinary vision of public policy, from the phenomenology, in the technical schools of Barinas state. For this reason, research of a qualitative nature has been resorted to, based on the interpretative paradigm, with the application of the phenomenological method and supported by hermeneutics and the dialectic. Therefore, I will highlight the contrast, analysis and interpretation of the information compiled both the documentary, extracted from sources of various authors, semi-structured interview applied to three key informants (supervisor - director - teacher), as well as my axiological position, to Through its processing techniques framed in naturalist thinking: categorization, structuring, contrast, from triangulation and discourse analysis, to reach theorization, which leads me to the hermeneutic validity and reliability.

Key words: pedagogy of love, redefinition, supervisor-director-teacher relationship, transdisciplinary, public policy, technical schools.

INTRODUCCIÓN

A través de la historia de la educación, siempre sus actores se han visto en la necesidad de establecer relaciones interpersonales, para canalizar los procesos con la finalidad de velar por la calidad educativa. Es así, donde el diálogo recobra una singular importancia en vista que se tiene que canalizar la información de alguna manera, como practica de generar la “verdad”, de todo pensamiento, de manera libre, con base a la esencia del amor. De esta manera se hace de manifiesto la “unión” porque se generan entre mínimo dos personas y la diversidad de ideas de cada uno.

A partir de la dialogicidad se establecen las relaciones, a través de la acción reflexiva que involucra, mediante la práctica, para la actuación, particularmente entre los actores del hecho educativo, como son supervisor, director y docentes en general, que de ser lo ideal, lleva a las transformaciones deseadas en pro de la calidad de la educación. Los elementos constructivos que interactúan le da la dimensión que

alimenta el fortalecimiento de las relaciones personales, para el compromiso en el campo laboral.

Estas relaciones, por lo tanto, se manifiesta activa como producto de la reflexión a darse en el conjunto de individuos que se conectan por un fin determinado, posibilitado en el diálogo mediatizado en el pronunciamiento de solidarizar la acción reflexiva para cambiar viejos esquemas de conductas para dirigir los procesos de supervisión en la educación venezolana, por ideas a consumarse en el control y seguimiento del desempeño directivo y docente. Con ello, se evade la polémica que generan los conflictos, sin que se asuma compromiso alguno, evadiéndose las imposiciones improductivas, permitiendo conquistar el acto creador para que implique la libertad de pensamiento, con base sobre la pedagogía del amor profundo.

Las relaciones dentro de los contextos educativos, como tal, se canalizaran en la cosmovisión en la idiosincrasia de una ideología talante, que se ofrezca entre los involucrados la disposición natural para poder proceder de acuerdo con las

especificaciones de una supervisión verdaderamente eficaz, eficiente y efectiva, sin que se pierda de vista el carácter científico, marcando una distinción de orden superior sistémico, sin permitir que las interrelaciones se vuelvan una pareidolia en cuanto a la correspondencia entre las personas, pero que sean salvificada las conexiones de trabajo, aunque las relaciones se encuentren determinadas por las diversidad de contextos donde esas se ponen de manifiesto. Jeff Hawkins (2014) indica que gracias a la pareidolia los seres humanos perciben erróneamente un estímulo como una forma reconocible y ven lo que están buscando, tienen un prejuicio cognitivo, que genera una distorsión cognitiva lo que afecta el modo en que ellos perciben la realidad.

La relación del supervisor con el directivo y de estos con el docente es necesaria para que se brinden las condiciones necesarias de formación de los estudiantes, pero vemos que hoy día, y no es un secreto para nadie, que se ha convertido en el cumplimiento de funciones

administrativas, dejando de lado las orientaciones que guíen a los docentes adecuadamente en el ejercicio de sus funciones, en el fortalecimiento de del rendimiento pedagógico.

El presente artículo es parte de la construcción de la tesis doctoral, para los fines establecidos, se estructuró en tres (3) apartados. En cuanto al Primer Apartado, intitulado Lo Que Debe Ser Versus Lo Que Es, tomado en cuenta para todos los apartados siguientes ; En el Segundo Apartado se inscribe Conocimiento Circundante al Objeto de Estudio, El Tercer Apartado, denominado Abordaje del Camino para el Estudio, abarca el principio que respalda la investigación, enfocado en el paradigma cualitativo, el método expresado en lo documental, hermenéutico, dialéctico y abductivo; también comprende, la unidades de análisis, las técnica e instrumento de recolección de la información, validación y fiabilidad hermenéutica, las técnicas de análisis e interpretación de la información, el cronograma de actividades. Finaliza el proyecto con las referencias citadas.

RAZONES DE ACCIÓN

Razón de Acción General

Generar los basamentos teóricos que sustentan la pedagogía del amor en la redefinición de la relación supervisor-director-docente con visión transdisciplinar de política pública, desde la fenomenología, en las escuelas técnicas del estado Barinas.

Razones de Acciones Investigativa

Develar, a través de los actores sociales, la praxis actual de la relación supervisor-director-docente como política pública de la educación venezolana, desde el contexto enunciado.

Interpretar los significados y sentidos emergentes que proporcionen los basamentos teóricos que sustentan la pedagogía del amor en la relación supervisor-director-docente con visión transdisciplinar de política pública.

Establecer los enunciados teóricos emergentes necesarios para la configuración de los basamentos teóricos que sustentan la pedagogía

del amor en la redefinición de la relación supervisor-director-docente con visión transdisciplinar de política pública.

COMPONENTE

ONTOEPISTEMOLÓGICO

En este apartado se establecen los puntos de vista de los autores consultados, prevaleciendo el pensamiento ontológico que refuerza el pensamiento axiológico, brindando la posibilidad de generar las reflexiones internas, con respecto a cada tópico tratado, en torno a la interpretación y el análisis hermenéutico-dialéctico. Es así, que se describen las caracterizaciones de los conceptos más relevantes dentro de la construcción teórica del manejo de la pedagogía del amor en la redefinición de la relación supervisor-directivo-docente con visión transdisciplinar, para que se ponga de manifiesto el cariño de quien lideriza, dirige, coordina y en los que le siguen, orientan guían para lograr el trabajo productivo, en conexiones holísticas, apoyadas con mis reflexiones intrínsecas, en el análisis emergente de renovación del pensamiento docente

Este Componente se refiere al soporte de los fundamentos ontológicos que caracterizan la construcción teórica relacionada con la pedagogía del amor en la redefinición de la relación supervisor-director-docente, existente y que se presenta desde la mirada de sus autores, presentadas en la disertación dialógica, con la aplicación hermenéutica, en una interpretación analítica reflexiva. Para la UFT (ob.cit.):

Corresponde al desarrollo de los aspectos generales del tema. Esta parte del capítulo contendrá varios sub-puntos, que a la vez, podrán subdividirse de ser necesario; es importante que se cuide la relación entre los puntos expuestos con la temática abordada, pues no es conveniente presentarlos de manera aislada, así mismo, a lo largo de todo el capítulo debe tratarse de encuadrar el problema de investigación en una determinada teoría. Además, debe percibirse con gran claridad el enfoque, análisis y posición del autor. (p.52)

Aunque no lo admiten abiertamente, la mayoría de los

gerentes y supervisores dan por hecho indiscutible que el problema de las relaciones de trabajo es poco menos que insoluble. Suele observarse a este respecto un dogmatismo radical. No creen que ellos sean los responsables de la situación de tensión o conflicto con el personal, atribuyéndola a la especial manera de ser del empleado o del obrero, a su falta de espíritu de trabajo, de ambición, de iniciativa y sentido de responsabilidad. Como en todas partes, también aquí tiene vigencia el antiguo dicho: «Miras la paja en el ojo ajeno y no ves la viga en el tuyo». Toda coincidencia unánime, en contenido y forma, de críticas de gerentes y supervisores contra el propio personal, debe considerarse sumamente revelador de la clase o índole de la gerencia y supervisión que se enfrentan

Pedagogía del Amor

El amor nos permite vivir relacionados, en conjunto, generando equipos de trabajo exitosos en el campo laboral, experimentando emociones para la producción y

productividad, donde podemos acercarnos para la orientación y el acompañamiento en todos los ámbitos de dentro de los entes educativos, en el repensar del pensamiento pedagógico, por lo tanto, se invita a mantener la esencia de lo que significa una relación supervisor-director-docente de enseñar, acompañando, al docente. Marturana (ob.cit.) señala:

El amor es el dominio de aquellas conductas relacionales a través de las cuales otro surge como otro legítimo en coexistencia con uno mismo bajo cualquier circunstancia. El amor no legitima a otro, el amor deja tranquilo al otro aunque viéndolo e implica actuar con él de un modo que no necesita justificar su existencia en la reacción. (p.45)

El amor en si permite la tolerancia y el reconocimiento de la persona, que a pesar de ser único e irrepetible por su identidad individual, puede tener estructura mental fundamentada en la visión holística para interrelacionarse, pero se debe dejar la libertad de actuación del otro compartiendo directamente. Entonces, es pertinente

la intervención pedagógica fundada en el amor en la formación de un nuevo supervisor, un nuevo director y un nuevo docente, consustanciado en la misma esencia de lo que representa una pedagogía del amor en el campo laboral. Marturana (ob.cit.) exclama que:

El amor se produce cuando en nuestra vida en interacciones con otros seres, el otro, no importa quién o qué sea o pueda ser, surge como otro legítimo en coexistencia con nosotros. O, lo que es lo mismo, el amor (el amar) es la emoción que constituye y conserva la vida social. (p.56)

La pedagogía del amor se sumirá como el reconocimiento existencial del otro, en la acción mediadora para relacionarse, en atención a las necesidades académico-administrativas, llevada a cabo con empatía, donde se pongan de manifiesto actitudes adecuadas para aceptarse en disposición de comprensión, para que prevalezca el apoyo incondicional con el buen trato. En consecuencia, la pedagogía del amor se presentará sustentada en el

afecto hacia el prójimo admitiéndolo en una comunicación empática, dado que su misión, además de legitimar a los compañeros de trabajo como tal, que por ende somos iguales y podemos ser tan productivos como los demás, es aceptar y valorar a los demás docente como somos, para no querer cambiarlos.

Interacción Social

Según la teoría de la acción social en Erving Goffman citada por Manuel Herrera Gómez y Rosa María Soriano Miras (2004) todo contexto se dan un conjunto de normas la forma de proceder de los individuos dentro de un colectivo determinado, fundamentados en principios, reglas, medidas, para regular su desenvolvimiento, para poder ser incluidos en los fines comunes que persiguen. En el contexto social se muestra en el conjunto de interacciones de las redes comunicativas que se establecen para relacionarse fluidamente en consenso, equilibrio, cooperación, apoyo, ayuda mutua, orden, respeto, equidad, tolerancia, paz. La reciprocidad estriba en acciones recurrentes

indistinguibles en cuanto a la manera de hacerse presente, sin perder de vista que se debe estar abierto a los cambios sustanciales, sin componentes superfluos, operando con características de participación, de esa manera no se destruyen las organizaciones.

Las estructuras de interacción social deben permitir la conducción diferente, integrada en un todo organizado no independiente que se vincula, desde todo punto de vista, para su funcionabilidad en las sociedades humanas, particularmente en las organizaciones educativas, en las infinitas relaciones que se mantienen. Es allí, donde debe prevalecer el uso primordial del lenguaje como mecanismo de conducción conductual, en especial la lingüística, por ser el medio comunicador por excelencia de evolución continua que solo tienen existencia significativa de las interrelaciones sociales en el contexto educativo en general, que nos ha de llevar la autoconciencia de conexiones con base a principios, predominando la pedagogía del amor.

Entonces, la relación supervisor-directivo-docente se tiene que centrar en el apoyo incondicional de unión del esfuerzo y el conocimiento sin que prevalezca arbitrariamente, sino como fruto de la consolidación de ideas en interacciones cooperativas, como fenómeno de cambio de la existencia del trabajo de acompañamiento pedagógico como administrativo, pero desde una perspectiva del afecto, agrado, comprensión, tolerancia, respeto, solidaridad, unión, simpatía, fraternidad, sinceridad, cariño y toda manifestación de sentimientos positivos, para no herir susceptibilidades ni maltratar la integridad psíquica ni fisiológica de las personas con las que mantenemos contactos directo en la instituciones educativas.

Relaciones Interpersonales

En el mundo se ponen de manifiesto infinitos tipos de relaciones y estas están definidas según el tipo de emociones que se produce entre los que interactúan. Por tal motivo y según Ortiz (1993), cuando se cambian la esencia humana en su capacidad de experimentar energías

interiores de amor, como resultado del incremento beneficioso de los sentimientos, que se generan de los estados de ánimo en uno mismo como la disposición hacia las otras personas. Entre ellas podemos mencionar las relaciones interpersonales, siendo el amor el estado emocional que lo constituye; es por ello, que las relaciones interpersonales deben fluir en disertaciones dialógicas fluidas, en consensuadas conversaciones.

El fluir de las relaciones interpersonales, por lo tanto, se desarrollan dentro del entramado de sentimientos, haciéndolos prevalecer de acuerdo con la acción comunicativa que se vaya sosteniendo en la dinámica dentro del ejercicio de funciones, en el desempeño docente, en los encuentros organizacionales que demanda el sistema educativo formal. Entonces, se hace cuidadoso, meditado, juicioso y reflexivo el acoplamiento, en la coexistencia de un espacio de relaciones consideradas, conscientes que contribuya en la creación de nuevas e innovadoras dimensiones. Para Gijón (2004);

Las relaciones entre iguales son los intercambios que mantiene... entre sí. La identidad personal, la amistad y los conflictos se generan en las relaciones entre iguales. Sin embargo, estar juntos no basta para reforzar los lazos colectivos. Es necesario fomentar el reconocimiento y la comprensión entre los miembros... Las relaciones respetuosas... determinan el clima de confianza y respeto mutuo que os miembros...mantiene entre sí. (p.15)

Es por ello que, las relaciones entre adultos permiten la reciprocidad comprensiva de ideas porque consienten la configuración de los componentes laborales docentes a tener presente, desde las unidades de valores morales para reflejar la mejor compostura, dentro de las organizaciones educativas. Para ello se requiere que se profundice en las relaciones interpersonales entre el supervisor con el director y de estos con los docentes, como elementos formativo, legitimándose unos con los otros.

Relación Supervisor-Directivo- Docente Versus Pedagogía del Amor

La relación supervisor, directivo y docente se perfilará como un espacio de coexistencia operacional que permita el crecimiento profesional de modo que lleguemos a actuar en términos de humanización, que cree una conciencia de respeto personal y con los pares con actitud liberadora, sobre las bases de la democracia, partiendo de la aceptación y respeto de uno mismo como ser humano que es. Es que se haga dentro de las escuelas un clima organizacional relacional e interaccional, donde se puedan hacer presentes las capacidades de reflexión que lleve a dinamizar la acción contribuyendo en gran medida a atender los problemas educativos para darle solución debida, precisa y oportuna.

Las relaciones dentro del campo educativo laboral generan condiciones socializadoras y de constante aprendizaje para poder ejercer atendiendo a las exigencias y demandas del contexto nacional, en medio de la afectividad. Maturana

(ob.cit) señala que “el aspecto central de la educación es la dinámica de llegar a ser humano, como persona responsable, socialmente consciente y que se respete a sí mismo... El factor fundamental en la educación es, naturalmente, el maestro...” (p.54). Es conveniente que se considere un discurso comunicacional idóneo para el entendimiento que pueda permitir a los líderes directivos y de supervisión guiar la función pedagógica del docente a partir de la orientación pedagógica de quienes les exigen productos de sus actuaciones dentro y fuera del aula de clase, con actuación de interacciones relacionales.

En la relación supervisor-directivo-docente que se hayan enrumbado sobre los preceptos del amor evitan la separación de las interrelaciones, por el contrario invita al reencuentro constante y sucesivo comulgando en beneficio de todos, a través de la unión holística de los pensamientos para en conjunto abordar lado diversas situaciones que se suscitan en el ambiente escolar. Por eso Maturana (ob.cit) considera que “a los maestros se les debe brindar amplio apoyo a fin de que expandan su conciencia... del

amor” (p.55). Y qué mejor que dicha relación de la triada docente establecida como factor de complementariedad de las correspondencias entre los tres roles, sobre las bases de un discurso en torno a los hechos a atender.

Transdisciplinariedad

En el proceso de transición de la modernidad a la postmodernidad trajo consigo la idea de la transdisciplinariedad, en vista que la disciplinariedad, en el pensamiento moderno no se pudo alcanzar resolver los problemas educativos, por lo separadas que se presentaban las disciplinas, si perfilar ningún tipo de relación con el cosmos. Posteriormente, se ven en la necesidad de interactuar para en conjunto, establecer nuevos conocimientos que lleven a satisfacer las demandas de las realidades actuales. Barreras (2010) indica que:

El término transdisciplinar tiene sus implicaciones. Presenta su sentido un trasfondo metafísico debido a la construcción etimológica que presenta el

prefijo trans –con su significado de más allá-, el radical disciplinar, relacionado con la práctica inmediata del conocer. Lo transdisciplinar indica el sentido del “más allá” de la formalización disciplinaria y profesional, así como también de los efectos que corresponden, por lo que esto requiere una mayor atención. (p.66)

Este concepto indica que hay que ir más allá de lo que ofrecen las disciplinas cada una por separado, o por conjunto de ellas, por sus similitudes en contenidos, que lleve a la reflexión holística de lo que ellas representan dentro del entramado de relaciones que se ejecutan dentro de cualquier ámbito, especialmente el educativo en las relaciones interpersonales laborales. Es llegar al conocimiento, pero no desde la individualidad donde estén presentes la diversidad de puntos de vista, en una superación de orden superior, con la anuencia de todas las disciplinas, en este caso, de saberes educativos, en lo que respecta al trabajo en el desempeño docente.

ABORDAJE DEL CAMINO PARA EL ESTUDIO

El abordaje del camino para el estudio comprende el conjunto de procedimientos y procesos a asumir para consolidar la tesis doctoral. En éste se ubican las acciones a cumplir. Permite presentar el principio que indica el paradigma de investigación en el que se centra el método, quedando establecido con un trabajo documental, apoyado en la hermeneusis dialéctica; unidades de estudio que serán informantes clave; técnica e instrumento de recolección de la información constituida por la observación llevada a cabo en la fuentes documentales; validación y fiabilidad hermenéutica; técnicas de análisis e interpretación de la información: categorización, triangulación, análisis del contenido y la triangulación.

La construcción de la tesis doctoral, al igual que toda indagación, exige establecer su naturaleza investigativa, por lo tanto, ésta se enmarca en el paradigma interpretativo. Es ese sentido, las cualidades que van a caracterizar los

fundamentos teóricos relacionados con las categorías y subcategorías emergentes. Al respecto, Martínez (2006) pone de manifiesto que:

El término interpretativo, ordinariamente, se usa bajo dos acepciones. La primera, como cualidad,... Y la segunda, más integral y comprensiva, como cuando nos referimos al "control de calidad", donde la calidad representa, primordialmente, la naturaleza y la esencia completa, total, de un producto. (p.65)

El enfoque cualitativo conduce a establecer los significados internos de un grupo de pensamientos, estableciendo sus cualidades reproductivas propias de ellos. Para lo cual, se genera una disertación dialógica con los autores que caracterizan las categorías acá presente e investigador, por ello se presentan los discurso que se señalan, siendo analizados e interpretados, para indicar sus relaciones de los significados, con la finalidad de poder llegar a la construcción teóricas que los rige pero

con base a la visión transdisciplinar, dándole la validez desde el punto de vista hermenéutico y de las confirmaciones teóricas y opiniones de los informantes clave.

El manejo de esta metodología permite la flexibilidad progresista y recursiva para ahondar completamente en ese pensamiento que se me presenta para poder describir las categorías principales de análisis y puede llegar a esa nueva construcción teórica; por eso, se hará en una constante interacción entre mi punto de vista con los teóricos establecidos para estos fines educativos, sin considerar prejuicios ni creencias, tan solo analizar para comprender

Con la posición naturalista se busca el entendimiento de las estructuras conceptuales para la generación de otras que puedan atender la problemática que ello suscita, con predominio de la observación de los enunciados que se tratan dentro de la tesis doctoral, acercándose a la teoría fundamentada, desde la narrativa de los registros estudiados y en el ámbito situacional. Por ello, se identifican en profundidad las realidades ontológicas

con sus sistemas de interrelaciones, en comunicación interactiva constante.

MÉTODO

El método establece la vía a seguir para orientar la construcción teórica de la tesis doctoral, en el caso que amerita considerarse un trabajo netamente Fenomenológico apoyado en la hermenéutica, dialéctica y abducción. Es decir y según Trejo (2012), con ello se dará el ordenamiento sistemático, coherente y lógico a dilucidar para llegar a la construcción teórica, porque los mismos presentan los procedimientos a seguir. Tomando en cuenta lo planteado, se dirige la construcción teórica hacia el uso como el manejo del pensamiento dialéctico, abductivo y analítico, al ser acompañado de la aplicación lógica.

El desarrollo del método se fundamentará en la perspectiva sistémica al establecer las relaciones e interrelaciones que se dan entre las categorías y sub categorías a establecer, considerando su dinámica de conexión, partiendo de las

percepciones de las ideas que presentan los autores que se citan que tienen vinculación con el problema y las implicaciones que acarrea. De esta manera, se señalan las relaciones divergencias y convergencias de las ideas.

En lo que respecta al estudio fenomenológico se aplica porque se partirá de los significados de cada una de las categorías de análisis principales que integran la construcción teórica y que está referido al análisis de los fenómenos que son susceptibles de ser observados permitiendo dar una explicación de lo que se aprecia de las cosas mismas. Trejo (2012).

UNIDADES DE ESTUDIO

Las unidades de estudio, para este caso, se refieren a las personas o informantes clave que suministrarán la información, con la realización de la entrevista, presentándonos la realidad desde su punto de vista con relación al fenómeno de estudio descrito. En ese caso, se selecciona de acuerdo a criterios que le van a caracterizar en cuanto al manejo del conocimiento dentro del contexto de estudio,

quienes aportarán la información relevante en profundidad de pensamiento. Hurtado (2010) plantea que éstas:

Se refieren al ser o entidad poseedores del evento que se desea estudiar; una unidad de estudio puede ser una persona, un objeto un grupo, una extensión geográfica, una institución... En toda investigación es necesario definir la unidad de estudio... Las unidades de estudio se definen de tal modo que a través de ellas se pueda dar respuesta completa y no parcial, a la interrogante de la investigación... (p.267)

Se consideraran, para los fines establecidos, tres informantes clave; un supervisor, un directivo y un docente de aula. Los mismos deben haber sido seleccionado mediante concurso de mérito y oposición, que tengan más de veinte años de servicio, de reconocida moralidad. Todos deben estar ejerciendo las funciones como tal, de supervisor, directivo y docente por horas, que hacen vida activa dentro del contexto del estudio, específicamente en la Escuela Técnica Asistencia Venezuela,

ubicada en Barinas, municipio Barinas del Estado Barinas.

TÉCNICA E INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Las técnicas e instrumento de recolección de la información serán las herramientas y recursos necesarios para obtener las opiniones de los informantes clave. Para la construcción de este estudio se manejará como técnica la observación y como instrumento la entrevista semiestructurada. Para Martínez (ob.cit.) la observación participante:

Es la técnica clásica primaria más usada por los investigadores cualitativos para adquirir información. Para ello, el investigador visita frecuentemente la realidad a estudiar y vive lo más que pueda con las personas o grupos que desea investigar, compartiendo sus usos, costumbres, estilo y modalidad de vida. Para lograr esto, el investigador debe ser aceptado por esas personas y sólo lo será en la medida en que sea percibido como «una buena persona», franca, honesta, inofensiva y digna de confianza. Al participar en

sus actividades corrientes y cotidianas, va tomando notas de campo pormenorizadas en el lugar de los hechos o tan pronto como le sea posible. Estas notas son, después, revisadas periódicamente y grabadas con el fin de *completarlas* (en caso de que no lo estén) y, también, para *reorientar* la observación e investigación. (p.98)

La observación se llevará a cabo con un registro cerrado para hacer anotaciones relacionadas con las conductas manifiestas por cada informante clave en el momento de llevar la entrevista semiestructurada, con el propósito de cotejar sus respuestas con su comportamiento. En ese sentido, se desarrollará la misma cuando el entrevistado disponga de su tiempo y se propicie un clima organizacional óptimo, en equilibrio, armonía y paz, dado, que se llevará a cabo dentro del contexto de estudio, para que quien emite sus opiniones se sienta a gusto con la acción a emprender. Además, porque pertenezco a dicho contexto, lo que me permite conocer como es el desenvolvimiento del informante clave dentro del ente escolar, estando

seguro que se conducirá la entrevista con todos sus detalles, por lo que conozco acerca de lo que estos describirán de manera específica.

En cuanto a la entrevista semiestructurada se generaran las preguntas a partir de un guión de entrevista, que permite formulas algunas con respecto a las categorías de análisis principales, pero que da cabida a formular otras que se vayan generando durante la disertación dialógica entre investigador e investigado. En Martínez (ob.cit.) ella:

En la investigación cualitativa, es un instrumento técnico que tiene gran sintonía epistemológica con este enfoque y también con su teoría metodológica.

Aplicar la entrevista en una disertación dialógica constante y directa, en total libertad al hablar sobre los tópicos relacionados con la pedagogía del amor y la relación supervisor, director y docente desde la perspectiva transdisciplinar, con el informante, me permite verificar el grado de validez de sus opiniones, reflejo de su pensamiento, y detectar si cae en tergiversaciones, equívocos,

subterfugios o contradicciones. Es un encuentro que me permite hacerme de las opiniones con respecto a las temáticas que se plantean en la construcción de la tesis, en torno a las categorías principales de desarrollo del estudio, asumiendo una racionalidad profunda, captando el interés de los involucrados con los temas y subtemas que se abordarán, a partir del guión previamente establecido.

VALIDACIÓN Y FIABILIDAD HERMENÉUTICA

Dar fuerza y firmeza en la investigación cualitativa está relacionado con la autenticidad y legitimidad de la información obtenida. Bien sea desde el punto de vista epistemológico, ontológico y metodológico, al considerar el conocimiento obtenido de los autores citados, así como, de las opiniones emitidas por los informantes clave, considerando el grado de aproximación a la realidad de los actores educativos, considerados informantes clave.

En tal sentido, Sandín (2003) señala que:

Cuando hablamos de la calidad de un estudio, solemos referirnos a un rigor científico, fiabilidad, veracidad, confiabilidad, plausibilidad, adecuación metodológica, credibilidad, congruencia, etc. Pero quizá el término más utilizado sea el de "validez". Una investigación no valida no es verdadera... es un término que aunque reelaborado desde diversas perspectivas, se ha mantenido como elemento fundamental para la valoración de la calidad del rigor científico. En el amplio ámbito de la investigación cualitativa, el significado tradicional del concepto de validez ha sido reformulado, fundamentalmente, en términos de construcción social del conocimiento, otorgando un nuevo énfasis en la interpretación. (p.187)

En esta construcción de tesis se considera la posibilidad de las condiciones que inspiren seguridad y confianza de la indagación, en función del objeto de estudio, así como, de la propia manera de pensar o sentir de los actores educativo, considerados criterios objetivo, por ser su verdad

con base a su experiencia de vida, en la fundamentación gnoseológica, en vista que el discurso se origina desde la particularidad, de cada uno, del punto de vista que tienen del fenómeno. En este proceso de validación se establecen los criterios con fundamento a las opiniones para poder establecer dicha validez. Es confirmar con precisión la realidad empírica y lo ontológico.

La verificación radica en la sostenibilidad de los aspectos formulados, asimismo, de las teorías existentes de tendencia actual, considerando sus maneras de relacionarse, mejoradas a partir del comportamiento humano y los diversos significados que proporcionan sobre sus realidades, considerando un mismo fenómeno. Ello lleva a la validez con la interrelación de lo vivido, haciéndose entender, con lo que existe en fundamentos respecto a la situación descrita, a través de la interpretación de las diferentes visiones que ofrecen los informantes y teóricos.

La validez se vincula con las transformaciones para diferenciar y poder comparar las discrepancias o

no, acelerando el proceso mediante el sistema de mis valores como investigador, en la valoración del estado actual de dicho fenómeno, obviamente que con responsabilidad y compromiso, para la toma de decisiones con respecto a la información que se procesa. Por tanto además del reconocimiento de lo que se dice, o de las ideas expresadas, se ha de ser explícito para reconocer que tan fiable es ésta.

Para (Lincoln 1995) la validez es: - **Estándares para juzgar la calidad establecidos en la comunidad investigadora...** aportación... - **Perspectiva epistemológica...**reconocimiento y explicitación... - **La comunidad como árbitro de calidad...** Si los estudios tiene lugar en y están dirigidos a una comunidad, se reivindica... debería repercutir en la misma..., a través... diálogo basado en el razonamiento moral... - **Voz...** quien habla... - **Subjetividad crítica...** el investigador no es una figura aislada del contexto... - **Reciprocidad...** relaciones... - **“Sacredness”...** dignidad humana, la justicia y el respeto... - **Compartir**

privilegios... “beneficios” que aporta la realización del estudio. (p.190)

Ello permite comprobar la calidad de la consistencia referida a la dependencia en conjunto con la temática en estudio, concebida en las estructuras generadoras de la concepción naturalista, por estar inserto en el contexto del estudio, vinculado directamente en la relación que se mantiene entre el supervisor, director y el docente por hora.

TÉCNICAS DE ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN

Las técnicas de análisis e interpretación de la información se vinculan con los procedimientos que accionan, de igual manera, los medios, formas y maneras de aplicarlos, dando lugar a disquisición tanto de contenidos como de registros obtenidos de diálogo u otra forma de comunicación, a través de las palabras, frases, oraciones o cualquier expresión, con garantía de rigor científico. Estos consisten en ordenar, clasificar, reducir, comparar y dar significado a la información recopilada, por lo tanto, cuento para

ello con la categorización, triangulación, análisis del discurso, estructuración y la teorización. De acuerdo con lo indicado, Martínez (2009) señala esta parte del estudio:

Tomando en cuenta que la investigación cualitativa no se somete a esquemas rígidos de indagación, se involucran las ideas para de alguna manera explicarlas, por lo que pasa por la sistematización de toda la información recopilada en los textos estudiados y en las opiniones, para ver en qué aspectos convergen o divergen sus múltiples relaciones con las categorías generales abordadas, ordenando los componentes de sus contenidos, dándole la jerarquía que llevara a la teorización. Se propicia la discusión reflexiva de dichos contenidos en la reconstrucción de un nuevo discurso de visión profunda, con respecto a la perspectiva transdisciplinar.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alvarado, J. (1990). *Habilidades Gerenciales*. Editorial Trillas. México.
- Arias, F. (2006). *El Proyecto de Investigación de las Ciencias*

- Sociales.** Editorial Limusa. Tercera Edición. Noriega.
- Baena, V. (2010). ***Instrumentos de Marketing: Decisiones sobre Productos, Precios, Distribución, Comunicación y Marketing Directo.*** Editorial UOC Barcelona - España
- Balestrini, C. (2006). ***Cómo se Elabora el Proyecto de Investigación.*** Edición Consultores y Asociados. Servicio Editorial. Caracas.
- Chacón, N. (2009). ***El Desempeño de los Directivos en Escuelas de Educación Básica en su Labor Cotidiana.*** Trabajo de Grado para optar a la maestría Administración Educativa. Universidad de los Andes. Mérida - Venezuela
- Claret, A. (2009). ***Proyectos Comunitarios e Investigación Cualitativa.*** 6ta edición. Editorial Texto C.A. Caracas- Venezuela.
- Cuesta, O. y Cárdenas, G. (2011). ***Yo Informo, tú Opinas, ellos se Forman, Todos Comunicamos.*** Los Libertadores Fundación Universitaria. Bogotá Colombia.
- Ginberg, J. (2005). ***Comunicación oral, para el liderazgo en el mundo Moderno.*** [México.](#)
- Hernández, Baptista y Fernández (2006). ***Metodología de la Investigación.*** México D.F – México.
- León, A. (2005). ***Estrategias para el Desarrollo de la Comunicación Profesional.*** Editorial Limusa. México.
- Parella, S y Martins, F. (2010). ***Metodología de la Investigación Cuantitativa.*** 3ra Edición. FEDUPEL. Caracas Venezuela.
- Ribeiro, M. (2000). ***Niveles de la Comunicación Efectiva.*** Editorial Cobos. Caracas - Venezuela.
- Stoner, J. y Wankel, Ch. (1992). ***El Proceso de Comunicación.*** Editorial Paidós. Buenos Aires.
- Universidad Fermín Toro (2001). ***Manual de Trabajos Espe Maestría.*** Caracas. Venezuela.