

**GESTIÓN EN PROGRAMAS
FORMATIVOS DESDE LA
PERSPECTIVA DE LA EDUCACIÓN A
DISTANCIA**

Evelin Palomino

<https://orcid.org/0000-0003-2819-0881>

RESUMEN

La educación universitaria deberá adecuarse a las nuevas propuestas sociales - educativas, donde se logren vincular teorías y prácticas que devenguen en una óptima gestión universitaria. Este artículo, registra los hallazgos de una investigación culminada, cuyo propósito principal fue analizar la gestión en los programas de formación con modalidad de educación a distancia en las universidades venezolanas. El estudio se enfocó en el paradigma positivista, desde la perspectiva cuantitativa, diseño de campo de tipo descriptivo, no experimental. Empleando la técnica de la encuesta y como instrumento un cuestionario con preguntas cerradas en la escala de Likert. Asimismo, se utilizó la técnica del juicio de expertos; fue aplicado a una muestra de veinte (20) docentes de diferentes universidades con modalidad presencial y on line. El análisis de datos, fue tratado con la estadística descriptiva, obteniendo entre los hallazgos principales que casi siempre hay participación significativa de los docentes en el rediseño curricular, lo cual indica que existe un compromiso y una identificación de parte de los docentes con la institución educativa en la que laboran; así como, la existencia de una conmutación permanente del currículo universitario en la academia, lo cual sugiere cambios constantes en las tendencias curriculares. Como conclusión, se presenta la importancia que ofrecen los cambios de las condiciones tecnológicas en la educación a distancia, las que conducen a la necesidad de desarrollar modelos de referencias adecuados a las teorías del aprendizaje y de la conectividad. Entre las recomendaciones se encuentra, el incorporar tecnologías dentro de las universidades que impliquen la modificación de planes y programas de estudio para hacerles un espacio en el proyecto educativo, donde la unión de los actores involucrados contribuya en la ejecución de un proyecto curricular en la práctica, bajo los paradigmas actuales educativos globalizadores.

PALABRAS CLAVE:

gestión de programa.
desarrollo del
currículo. educación a
distancia

MANAGEMENT IN TRAINING PROGRAMS FROM THE DISTANCE EDUCATION PERSPECTIVE

Evelin Palomino

<https://orcid.org/0000-0003-2819-0881>

ABSTRACT

University education must adapt to the new social-educational proposals, where theories and practices are linked that result in optimal university management. This article records the findings of a completed investigation, whose main purpose was to analyze the management of distance education training programs in Venezuelan universities. The study focused on the positivist paradigm, from the quantitative perspective, descriptive field design, not experimental. Using the survey technique and as an instrument a questionnaire with closed questions on the Likert scale. Likewise, the expert judgment technique was used; was applied to a sample of twenty (20) teachers from different universities with face-to-face and online modality. The data analysis was treated with descriptive statistics, obtaining among the main findings that there is almost always significant participation of teachers in the curricular redesign, which indicates that there is a commitment and identification on the part of teachers with the educational institution. in which they work; as well as the existence of a permanent commutation of the university curriculum in the academy, which suggests constant changes in curricular trends. In conclusion, the importance offered by changes in technological conditions in distance education is presented, which leads to the need to develop models of references appropriate to theories of learning and connectivity. Among the recommendations is the incorporation of technologies within the universities that imply the modification of study plans and programs to make a space for them in the educational project, where the union of the actors involved contributes to the execution of a curricular project in practice, under the current globalizing educational paradigms.

Keywords: Program Management. Curriculum Development. Long distance education

INTRODUCCIÓN

En los últimos años la educación universitaria venezolana ha experimentado cambios significativos, registrándose una expansión y diversificación dentro de la oferta pública y privada, asegurando una competitividad entre las instituciones de diferentes gestiones e incrementando su matrícula académica, lo cual ha venido generando una mejora de ofertas entre los programas ofrecidos al estudiantado desde las diversas áreas de formación de saberes, lo que promueve a su vez el surgimiento de una educación diferente adaptada a los nuevos conceptos tecnológicos globales y a los cambios generados por la expansión del COVID-19.

Una de las principales características de los sistemas educativos venezolanos en la actualidad, es la incorporación de las nuevas corrientes del pensamiento, vinculadas con un contexto social dinámico, bajo la complejidad de estructuras flexibles que permiten desarrollar el aspecto

profesional, sin desmejorar aspectos de la vida de las personas, en el que la búsqueda de la profesionalización pasa a ser un elemento clave en el desarrollo de la sociedad, basándose en las diversas aplicaciones educativas surgidas a raíz de las necesidades, dando entender que el tiempo y el espacio no se constituyen en límites para su realización.

Desde este abordaje, luego de contemplados las directrices del Consejo Nacional de Universidades (en lo adelante CNU), del cual no escapa ningún alma mater del país, referido al Estado puede supervisar y acompañar a las universidades en los Sistemas Multimodales de Educación Universitaria, se ha buscado evaluar la necesidad de actualizarlos bajo un contexto crítico, en la búsqueda de las mejores opciones de desarrollo y así lograr que la educación en la República Bolivariana de Venezuela cumpla su propósito dentro del quehacer del estudiante dentro y fuera de las aulas de clases.

Vale destacar, que es derecho fundamental de las sociedades el acceso a una educación

comprometida, por lo que se requiere enfrentar crecientes cambios paradigmáticos en el desarrollo que han alcanzado las tecnologías de la información y la comunicación, demandando actualización constante de los contenidos programáticos que promuevan las competencias necesarias para afrontar los desafíos de la sociedad actual del conocimiento, bajo las premisas del contexto socio-político-económico que presenta el país.

En este orden de ideas, una gestión es considerada ideal cuando se desarrolla bajo una visión y percepción adecuada en los procesos percibidos de manera adecuada, que permiten fomentar planteamientos pedagógicos, andragógicos cónsonos con la realidad circundante. De esa manera, se puede lograr favorecer la adquisición de conocimientos prácticos, así como las competencias y aptitudes para la comunicación, el análisis creativo - crítico de los procesos de enseñanza-aprendizaje dentro de las diferentes modalidades de enseñanza.

Con respecto a esto último, la educación a distancia se presenta como una alternativa frente a los desafíos en la Venezuela actual, en todos aquellos espacios donde se permita validar el conocimiento, garantizando la formación ofrecida basada en el proyecto educativo de cada institución, aseguren la democratización y la equidad en dimensiones como el acceso, oportunidades, aunado a considerar que se evalúen aspectos pedagógicos/andragógicos, financiero, social, así como también el fácil acceso tecnológico a quien aporta y quien recibe, permita cumplir lineamientos internos y externos para lograr el cometido de proveer una educación cónsona con las necesidades del país.

Surge de esta manera, este artículo basado en una investigación donde, se toma en cuenta la educación globalizada, el cual es observado en este momento, dentro de los lineamientos del CNU bajo la perspectiva de los ejes de la educación constructivista: aprender a conocer, aprender a ser, aprender a

convivir. Todo ello, enmarcado en los avances generados por la ciencia, tecnología y la cultura, en pro de la calidad en la educación recibida, con bases sólidas, siendo capaz el sujeto de asimilar los avances tecnológicos y con ello el desarrollo de destrezas para el trabajo, en conjunción con el pensamiento social.

DESARROLLO TEÓRICO

En el devenir histórico de los sistemas educativos, se ha podido observar cómo a través de los tiempos, estos se han subsumido en las corrientes del pensamiento, surgidas y vinculadas dentro de un contexto social dinámico. Es así como la perspectiva involucrada permite que el conocimiento se convierta en un recurso estratégico para las instituciones hacia una sociedad educativa que ha tenido variaciones en las modalidades implementadas de acuerdo a las circunstancias de modo, tiempo y lugar.

Precisemos, entonces, desde finales del siglo XIX, la modalidad de

educación a distancia se consolida e institucionaliza en las universidades de Edimburgo, Londres y Cambridge. En este sentido Gómez (2012) acota que la creación de universidades a distancia inicia en Sudáfrica en 1946, a finales de los sesenta surgió en el Open University (Reino Unido), siendo reconocida como pionera de la educación superior a distancia. En el contexto Latinoamericano, durante la década de los 70, se crea la Asociación Argentina de Educación a Distancia la cual amplía su radio de acción a Brasil, Colombia y Venezuela, entre otras.

A partir de allí se inicia la incorporación de las tecnologías del momento dentro del ámbito educativo constituidas en ese entonces por computadoras, diapositivas, transparencias, acetatos, entre otros. Para la década de los 80, se observa la preparación de video conferencias como estrategia interactiva sincrónica y en la búsqueda de la sofisticación, se utilizan a partir del año 2000 las redes, la informática y las telecomunicaciones para así comenzar a evolucionar un potencial

de educación abierta y a distancia tal cual como es conocida en la actualidad.

Es así como esa realidad educativa, cada día más implementada cubre escenarios que solo estaban destinados a la modalidad presencial. Una modalidad que ha demostrado no ser asertiva ni cónsona con muchos programas de formación que ameritan estrategias adicionales como simuladores o cuotas de presencialidad. Estas situaciones, producto de las transformaciones sociales, económicas, políticas y parte de la nueva normalidad ha sido participe del afianzamiento de la nueva sociedad del conocimiento, globalizada e interconectada mediante un concepto educativo unificado y aplicables en su generalidad. En este sentido, la difusión de las TIC y ahora la realidad pos-pandemia, ha hecho resurgir la estructura interna de los sistemas educativos en el mundo.

Siguiendo este orden de ideas, en Latinoamérica los sistemas educativos universitarios asumen

características particulares. Aquí no sólo existe la competencia entre las bondades brindadas y diferenciadas por aquellas de gestión pública y de gestión privada, sino que compiten en contextos tecnológicos no equilibrados, tanto desde el punto de vista de los usuarios como de la plataforma tecnológica que las sustenta, además de las oportunidades ofrecidas dentro de sus propios contextos, la introducción en una cultura visual y mediática global, la cual desde la visión de la educación debe ser igual, pero la realidad es otra, es bien conocido que son muy diferentes debido a que la desigualdad de recursos provistos y a la forma de gestión.

En este sentido, al ser visualizado bajo una modalidad diferente a la presencial, la educación estaría adecuada a tendencias y avances en información y comunicación, que han de ser aplicadas en estos tiempos como potencial didáctico e impulsado por la concepción de globalización dentro de la sociedad del conocimiento, admitiendo el razonamiento que todo

proceso tiene que estar encaminado al equilibrio, a través de un nuevo realismo, para concluir en una experiencia educativa enriquecedora, en pocas palabras una enseñanza que comprenda o pueda combinar experiencias de: **educación a distancia**, presencial, **semi presencial** y mediada por las TIC en línea, virtual o la propuesta novedosa de la realidad extendida.

Por lo antes expuesto, la educación a distancia se presenta como una alternativa frente a estos desafíos contemplada dentro de la Normativa Nacional de los Sistemas Multimodales de Educación Universitaria y Educación (2021), mediada por las Tecnologías de la Información y la Comunicación, permitiendo que las competencias profesionales que se encuentran definidas en los planes de estudio, garanticen la formación de calidad de acuerdo con un modelo educativo preestablecido. Al respecto puedo citar con Areito (2008) quien señala que “la educación a distancia facilita además ofertas más segmentadas como la educación continua,

intercambiabilidad y reutilización de contenidos, construyendo amplias redes institucionales” (p.78).

De acuerdo a la cita anterior y adaptándola al contexto venezolano, se representa la situación en la que se encuentran las instituciones académicas de Venezuela en la actualidad. En este sentido, los medios que posee cada una, se conciben como una constante búsqueda de atención a la diversidad y a las transformaciones. En función de ello, se han de revisar las circunstancias necesarias para esa transformación a nivel tecnológico.

Es decir, no sólo se basa en planteamientos y directrices coordinadas por la Dirección de Curriculum o su equivalente, sino que estas organizaciones buscan ser alineadas y llevadas al ámbito interno por cada uno de los actores universitarios involucrados (docentes, estudiantes, personal administrativo y obrero), a fin de estar enlazado con los lineamientos del Estado, surgiendo así, una fórmula innovadora y de enfoques filosóficos abiertos al cambio.

Dentro de este marco, la revisión se hace cada cierto tiempo y se toman en cuenta los avances tecnológicos, la globalización, el auge de la sociedad del conocimiento y de la información. Lo anterior, por conllevar contextos cambiantes, dinámicos, activos, rápidos, puntuales, colmados de novedades, produciendo un producto adecuado a las exigencias de una institución del siglo XXI.

Esto supone dos movimientos, por un lado, la actualización de los saberes disciplinarios de cada uno de los programas ofertados, tanto en pregrado como en postgrado y, por otro lado, la inclusión de saberes tecnológicos, los cuales buscan incluir espacios nuevos en los postulados ignorados que se han manejado en el curriculum tradicional.

Las revisiones periódicas y la adaptación a los requerimientos de los cuales permiten proceder a una rediscusión se ha de generar la aproximación rigurosa y sistemática de las exploraciones de cada uno de los programas con la incorporación de la libertad que ofrece la educación

a distancia en tanto; es una alternativa que facilita la reflexión en cuanto a la elaboración y ejecución de proyectos de vida.

Se puede entender, al profundizar en el fenómeno de estudio, la manifestación de una diatriba necesaria de esclarecer, con características complejas en cuanto a la situación actual que vive Venezuela en materia de educación universitaria, donde las políticas públicas señaladas por el gobierno nacional en este ámbito, se ven afectadas hacia todos los niveles, desde el estudiante, pasando por el facilitador y terminando con la estructura académica, quienes son las encargadas de dar respuestas ajustándolas a la realidad social.

Por ende, la educación a distancia se constituye en una alternativa viable donde el currículo se disemine ante lo inconsistente y complejo en algunos casos de programas formativos, creándose incertidumbre en la progresividad del caos tecnológico que afecta al país, con situaciones tan generalizadas, como la deserción de estudiantes de

los espacios universitarios y la diáspora de personal docente ante la falta de reconocimientos sociales, económicos y profesionales.

Quiero con ello significar, que es fundamental una gestión adecuada en los programas de formación, que oriente la conformación de los mismos en la realidad nacional y mundial, lo cual se traduciría en cambios, dentro de paradigmas que permitan fomentar y desarrollar planteamientos pedagógicos y/o andragógicos asertivos, donde se pueda favorecer la adquisición de conocimientos prácticos, así como las competencias y aptitudes dentro del contexto socio-cultural-político que se vive hoy en día y donde, el análisis crítico y creativo del currículo creado en tiempos anteriores debe ser construido y redimensionado sobre la base de nuevas exigencias.

De acuerdo con lo antes señalado, surgen las siguientes interrogantes: ¿Cuál es la situación actual de la gestión en los programas de formación con modalidad de educación a distancia en las universidades venezolanas?

Incógnita, que busqué dar respuesta al analizar la gestión en los programas de formación con modalidad de educación a distancia en las universidades venezolanas.

Se plantea entonces el presente artículo, el cual se justifica en función de la adaptación constante del currículo dentro de las realidades educativas mundiales, donde cada día se fomenta la globalización en la educación y promoción de la modalidad a distancia. De igual modo, en el ámbito de la contribución académica de esta producción científica, se avizora la posibilidad de cambios que fortalezcan la gestión en los programas de formación en asignaturas con modalidad diferente a la tradicional presencialidad.

De la misma manera, este estudio contribuye a conceder nuevas luces en la cultura de la participación en constante búsqueda de la transformación de la cultura de participación dentro del cuerpo docente y las necesidades del estudiantado, ambos necesarios para el desarrollo de la investigación y actualización de los programas como

insumos al fortalecimiento de la plataforma tecnológica, que puedan generar cambios significativos y provechosos en las asignaturas que se administran en el ámbito universitario.

Gestión Académica

La universidad contemporánea debe responder a los desafíos que le presenta la sociedad del conocimiento, la globalización, el nuevo papel de la ciencia y la tecnología. En este sentido, se debe considerar que los modelos gerenciales en los sistemas educativos, deben garantizar acciones que se ajusten al alcance del bien común, por lo que se puede considerar como un factor estratégico para la operacionalización de la filosofía de gestión de la organización. Varios son los temas a considerar; metodologías educativas, la estructura curricular y objetivos curriculares relacionados con el perfil de los graduados.

Desde allí, se logra la separación de la estructura gestionaaria que parte desde los

niveles de administración docentes, programas, proyección investigativa donde, el creciente desarrollo de las tecnologías e información y comunicación permiten que, los sistemas educacionales se transformen para adecuarse a una sociedad en estado de cambio permanente, con nuevos valores y necesidades. En el ámbito educacional, se suele hablar con frecuencia, de gestión académica, pero se hace importante para efectos de este artículo precisar en torno al tema, por lo que cito a Drucker, (1998) quien denomina a la gestión como:

“Proceso de conducción de una institución por medio del ejercicio de un conjunto de habilidades directivas orientadas a planificar, organizar, coordinar y evaluar la gestión estratégica de aquellas actividades necesarias para alcanzar eficacia productiva, eficiencia administrativa, efectividad comunitaria y trascendencia cultural”.
(p.25)

Como puede apreciarse, la gestión se proyecta a vincularse con la comunidad, con una dimensión cultural que debe alcanzar frutos duraderos en las personas y en los grupos humanos. Por tanto, implica una serie de cualidades y exigencias específicas que buscan ser aplicadas en entornos específicos y por un personal entrenado con capacidad de planificar, organizar y ejercer funciones, precisando estándares de calidad pertinentes cuya ejecución debe ser evaluada conveniente y periódicamente.

Ahora bien, desde la perspectiva gerencial educativa, Martínez y Milla (2005), manifiestan que existen diferentes tipos de estrategias en la capacitación, las cuales son priorizadas de acuerdo a su alcance, donde debe existir una coordinación de la acción a ser ejecutada, que será la encargada de procurar la máxima funcionalidad entre los objetivos institucionales apoyada en la estructura de la organización mediante procesos como: la planificación, evaluación y el control

académico en todas sus modalidades.

En este sentido, la acción de gestionar, se realiza para alcanzar una administración adecuada de los recursos, para mantener la unidad formativa en torno a la cultura organizacional. Además, de favorecer una relación coherente con el entorno deseado, la acción de planificar ha de corresponder con el manejo operativo de la organización, tanto en la dirección del trabajo humano, como el control y evaluación de la producción, a través de una secuencia lógica de funciones.

A tal efecto, el rol que ejerce el gerente dentro del ámbito educativo, será fundamentalmente basado en la planificación de las acciones que se llevarán a cabo, originando el compromiso hacia el éxito del proceso de gestión y por ende de la institución en la satisfacción de necesidades formativas del estudiante y sociales hacia lo que va a aportar a su entorno.

Las universidades a nivel global, son consideradas como organizaciones que ofrecen servicios

educativos a todos los que laboran en ella debido a que, no sólo se aporta conocimientos a los usuarios o estudiantes, sino que todo el personal que labora allí es susceptible de algún tipo de formación. De acuerdo con esta afirmación, el conocimiento dentro del recinto universitario tiene como norma la adquisición, aplicación/utilización, creación, almacenamiento y diseminación del mismo.

Con las premisas abordadas, este modelo de gerencia y conocimiento, permiten la conducción del ser a la realidad, tal como la

presentan sus actores, y cuya finalidad es difundir la esencia del ser cognitivo hacia la organización educativa que requiere la experiencia diferenciada del empirismo, para el logro de metas propuestas, a partir de las cuales se adecúa a la tecnología incorporada, en estos últimos siglos de evolución, eficaz para el ser que la proyecta. Igualmente, la interacción de estos, formaría según Nonaka y Takeuchi (1995), algo parecido a una espiral dinámica, la cual conduciría hacia la creación de un nuevo conocimiento (Figura 1).



Figura 1. Gestión del conocimiento según Nonaka y Takeuchi (1995)

A título ilustrativo, la figura antes señalada muestra como la gerencia y

el conocimiento se conectan, a partir de esta construcción Nonaka y

Takeuchi (ob.cit), generan la teoría de la creación del conocimiento organizacional, el cual consiste en las conversiones y transformaciones a nivel de pensamiento, aprendizaje y acción que ocurren entre el conocimiento tácito y el conocimiento explícito. Este proceso pasa por una perspectiva epistémica marcada por cuatro dimensiones de conversión: la socialización, la exteriorización, la combinación y la interiorización.

Es oportuno relacionar la idea de los precitados autores con lo señalado por Senge (1990) cuando expresa que "...las instituciones educativas son consideradas organizaciones formales, con su estructura jerárquica, (...) con la misión de promover experiencias de aprendizaje" (p.54). En los argumentos señalados se puede inferir, como la actualización de los programas de estudios y la actualización de los conocimientos a impartir, deben concebirse como parte dinámica de una institución y de la sociedad en general, impregnándola y permeándola para realizar cambios acordes con las

necesidades del mundo, sobre todo cuando las metas de la institución se direccionan a internacionalizar la oferta formativa, la cual debe ser adaptable a cualquier entorno global.

Desarrollo del currículo

El concepto de currículo es uno de los más polémicos dentro del contexto disciplinar de la educación. Vista la diversidad de autores, cada concepción curricular plantea una postura muy particular, diferentes visiones y modos de considerarlos, tanto en la teoría como en la práctica. Se dice que el currículo tiene una cierta capacidad reguladora de la práctica, desempeña el papel de una especie de partitura interpretativa, flexible, que determina la acción educativa. Domínguez citado por Montoya (2008) considera que:

"Es preciso plantearse cuatro grupos de interrogantes para acotar su significado: a) lo que se debe enseñar y los estudiantes aprender, b) lo que se debiera enseñar y aprender y lo que realmente se transmite y se asimila; c) no sólo los contenidos sino también las estrategias, métodos y

procesos de enseñanza, d) si objetivamos un currículum como una realidad estancada o como algo que se delimita en el proceso de su desarrollo". (p.176).

Es así como, el currículum hace referencia a la interacción e intercambios entre los actores de las comunidades educativas, que se expresan en prácticas de enseñanza-aprendizaje. La concepción de la UNESCO la cual es citada por Montoya (ob.cit) define: "Currículum son todas las experiencias, actividades, materiales, métodos de enseñanza y otros medios empleados por el profesor o tenidos en cuenta por el sentido de alcanzar los fines de educación" (p.178). Es decir, que en el currículum convergen una serie de aspectos legales, filosóficos, psicológicos, pedagógicos, entre otros, que hacen posible el proceso de formación de los ciudadanos, en el marco de la educación universitaria.

En el referencial teórico consultado sobre el significado del currículum, Montoya (ob.cit) determina que el currículum es polisémico porque

encierra una enorme riqueza semántica que no puede ser reflejado en un único significado. De este modo Valdivieso (S/F) parafraseando a Walker (1982) señala:

"El currículum es "muchas cosas para mucha gente", es decir, dependiendo del enfoque didáctico que adopte el autor el currículum significará una cosa u otra en función de los elementos y dimensiones que se destacan en detrimento del resto. Por ejemplo, no es igual concebir al currículum como un plan de instrucción, como un proceso de experimentación en la práctica, o como una herramienta cultural útil para el cambio social". (p.77).

Al tomar las posturas y descripciones de los supuestos mencionados, se observa que existe la necesidad de una conmutación permanente del currículum universitario, donde los cambios son vertiginosos y constantes. Es importante destacar que, actualmente las tendencias curriculares proponen aproximarse a la reconstrucción de

los procesos de formación a partir de modelos progresivos, dinámicos y flexibles, donde los sistemas educativos actuales deben enfrentar diferentes desafíos.

Educación a distancia

Comprender la inserción de las tecnologías en la educación, particularmente de la educación superior como un fenómeno lineal donde se modifican los medios de transmisión/creación de contenidos, representa un rompimiento absoluto con la educación tradicional como la hemos entendido desde el nacimiento de la universidad moderna. En este punto, Estéfano (2010) define que:

“En los Sistemas de Educación a Distancia, las estrategias de enseñanza y aprendizaje son elementos de suma importancia, para la formación de los educandos. A través de ellas, se pueden constituir herramientas prácticas que consoliden el aprendizaje de manera activa, pues le otorgan al docente el papel primordial de diseñar la instrucción, en función de

propiciar en los estudiantes el rol protagónico que les corresponde desempeñar dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje”. (p.34).

Evaluar estos nuevos esquemas y estrategias, sitúa a comprender que no se trata solamente de un nuevo enfoque sobre la forma en que se enseña y se aprende, sino una nueva forma de vida, de obtener relaciones plausibles con el entorno; sustituir las aulas por las plataformas educativas, hacer que los horarios sean flexibles y cómodos, que las lecciones se establezcan por contenidos diseñados en múltiples formatos y bajo distintas visiones metodológicas.

Asimismo, que los profesores cambien su rol por acompañantes o tutores en el proceso de enseñar y aprender, los cuadernos y libros por la información digital y herramientas de interacción tecnológicas; los contenidos estáticos por una avalancha permanente de información nueva, de múltiples fuentes y con distintos niveles de fiabilidad.

Es evidente que las universidades que conciben una educación diferente a la presencial, deben establecer parámetros e indicadores para determinar estándares de calidad educativa para evitar la posible estigmatización del proceso de enseñanza. Es necesario así destacar que toda institución educativa que emprenda un proceso de enseñanza y aprendizaje distinto al tradicional, debe asumirlo con todas sus características y componentes, a los fines de brindar una educación de calidad.

De este modo, los entornos educativos de las nuevas formas de enseñar, orientan a definir aspectos como la organización y la planificación de los procesos educativos, el diseño y desarrollo de las actividades, con la invariable alineación hacia otros materiales de formación. Para entender el diseño de un espacio de estas características, es necesario realizar dos indicaciones que se consideran fundamentales, lo cual es señalado por Gisbert *et al* (1997):

“Cualquier espacio tecnológico de formación debe garantizar, a los usuarios: Facilidad de acceso y utilización de todos los recursos y herramientas, situación educativa que se caracteriza por el hecho de que los alumnos no trabajan físicamente en grupo, sino que lo hacen de manera individual y que la guía está en el propio entorno más que en el profesor”. (p.14).

En este sentido, desde el punto de vista curricular, la educación a distancia ha enfrentado comportamientos complejos de manera significativa, pues los equipos de comunicación facilitan el desarrollo de canales de comunicación por medio de plataformas educativas con una filosofía de gestión que busca impulsar procesos generadores de conocimientos que garanticen la calidad y la excelencia en los niveles de competencias adquiridos por los estudiantes. La Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2005) señala al respecto:

“...la expresión educación a distancia es un tanto paradójica, habida cuenta de que la posibilidad de conexión inmediata representa, en cierto modo, la anulación de la distancia. Cuando se contemplan las nuevas formas y fórmulas de educación a distancia, es necesario reflexionar sobre las nuevas modalidades de presencia de los individuos y los conocimientos”. (pag.93).

En este sentido, la incorporación de las tecnologías en las universidades implica la modificación de planes y programas de estudio, para hacerles un espacio en el proyecto educativo como la transformación de la forma como los docentes contribuyen en la ejecución de un proyecto curricular de educación a distancia en la práctica, que implica redimensionar los procesos de enseñanza y aprendizaje, sobre todo con la incorporación de herramientas tecnológicas emergentes, Colás y De Pablos (2004) al respecto plantean:

“Las múltiples opciones

que ofrecen las tecnologías exigen nuevos modelos pedagógicos, y este cambio en el papel del profesorado es clave. A él le corresponde la tarea de pensar su enseñanza con estas nuevas herramientas tecnológicas, y crear un nuevo marco de actuación educativa adaptado a su propio contexto y alumnos”. (p.13).

Es menester destacar en este punto que, la característica primordial del docente de estudios a distancia, es la de fomentar el desarrollo del estudio independiente y su figura pasa a ser básicamente la de un orientador del aprendizaje. La palabra clave es interactividad, interacción sincrónica (en tiempo real) y asincrónica (en tiempo diferido) que se relaciona con los postulados señalados up supra sobre la educación a distancia.

METODOLOGÍA

El estudio realizado, está enmarcado bajo el paradigma positivista. En consonancia de lo que afirma Cerda (2004) “permitiendo describir, explicar, controlar y predecir

una realidad única, tangible y fragmentada, que sigue leyes y además establece una separación entre el sujeto cognoscente y el objeto de estudio, lo que garantiza la neutralidad ante las siguientes situaciones a estudiar” (p. 46). El paradigma positivista permite fundamentar epistemológicamente las bases para aproximar el fenómeno a la realidad.

El diseño de la investigación atiende a la relación con el objetivo principal y en este caso es de campo, que según lo explica Balestrini (2006): es aquella que permite “in situ” obtener bajo ciertos instrumentos aplicables a un caso concreto la realidad que circunscribe la población objeto de estudio o las variables, los fenómenos que experimentan sobre la base del problema planteado, para luego ser analizados concluir y sugerir las posibles soluciones aplicables.

En esta investigación la población estuvo conformada por veinte (20) docentes que laboran bajo la modalidad de estudios a distancia y que representan diferentes

universidades del país. Para recolectar la información se elaboró un instrumento que contiene veinte (20) ítems, de opinión, estructurada con una escala tipo Lickert con cuatro (04) alternativas de respuestas: Siempre, Casi Siempre, Algunas Veces y Nunca, a través del cual se recogió la opinión de los sujetos de estudio que conforman la muestra. Su validación se hizo a través del Juicio de Expertos, En este sentido, la metodología y contenido del cuestionario construido fue revisado por tres (3) expertos en el área de la educación, y con conocimientos en metodología de la investigación. Situación que permitió reestructurar el instrumento varias veces hasta alcanzar el punto de ser eficaz a la hora de dar respuesta a los objetivos del mismo.

En la determinación de la confiabilidad del instrumento se llevó a cabo una prueba piloto a cinco (5) sujetos con características similares a la población estudiada. Los resultados obtenidos fueron validados a través de la aplicación del coeficiente de confiabilidad Alpha de

Cronbach. Una vez obtenida toda la información necesaria, mediante la utilización y aplicación del cuestionario, como instrumento de esta investigación, se procedió a ordenarla con el fin de facilitar su análisis y posteriormente presentar las conclusiones y recomendaciones del caso. El análisis de los resultados se efectuó a través de la estadística descriptiva que consiste en la distribución de frecuencias de acuerdo a los datos proporcionados por los sujetos encuestados, los cuales se presentaron en cuadros y gráficos.

RESULTADOS

Con respecto a transcribir la información suministrada por los sujetos investigados, el producto se presenta en cuadros, cuyos datos se destacan en frecuencias y porcentajes en promedio por indicadores y se muestran en gráficos de barra, al tomar en cuenta sólo el porcentaje según el promedio por cada alternativa de análisis: Siempre "S", Casi siempre "CS", Algunas veces "AV" y Nunca "N". Cabe señalar, que la información se presenta de manera que pueda cursar las opiniones de los participantes en cada indicador y dimensión. A continuación se presentan los resultados más relevantes del estudio.

Cuadro 1. Distribución de frecuencias absolutas y porcentuales de: Dimensión: "Gestión en Programas de Formación" Indicador: "Uso de las TIC"

N° de Ítem	Enunciado	Alternativas de Respuestas							
		S	%	CS	%	AV	%	N	%
		<i>f</i>		<i>f</i>	%	<i>f</i>	%	<i>f</i>	%
2	¿Se incentiva el uso de las TIC al personal docente?	3	15%	4	20%	10	50%	3	15%
PROMEDIO		3		4		10		3	

N=20

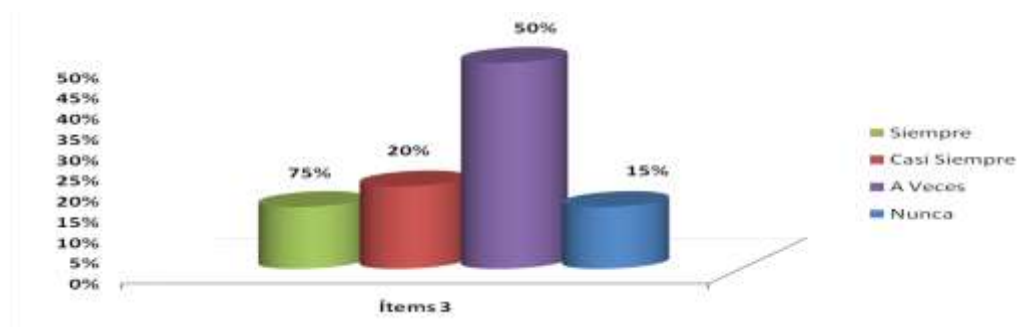


Figura 2. Representación porcentual del indicador “Uso de las TIC”

En cuadro 1 y la figura 2, se visualiza el análisis del indicador “Uso de las TIC” a través del ítem 2. Así, en este sentido, se evidencia que un 75% siempre se estimula al docente a hacer uso de las Tecnologías de Información y Comunicación, un 20% señala que el llamado a realizarlo lo hacen casi siempre, un 50% de los sujetos encuestados refiere que las manifestaciones expresas de utilizar las TIC se realizan a veces, mientras que un 15% manifiesta que nunca se estimula al docente. Es por ello, que el uso adecuado de las TIC, cada día

se inserta en los distintos entornos de la vida cotidiana, incluida en el sistema educativo, esto conlleva un análisis que permite puntualizar que la gestión del conocimiento en las universidades, en virtud de la naturaleza e importancia de sus funciones están llamados a desempeñar un rol fundamental en la discusión, internalización, difusión y aplicación de los principios orientadores en esta sociedad del conocimiento a través del uso de tecnologías de información y comunicación, la cuales son un reto

**Cuadro 2. Distribución de frecuencias absolutas y porcentuales del indicador Dimensión: “Programas Formativos”
Indicador: “Gestión Tecnológica”**

N° de Ítem	Enunciado	Alternativas de Respuestas							
		S	%	CS	%	AV	%	N	%
		f	%	f	%	f	%	f	%
4	¿La gestión realizada por la Dirección de Currículo o equivalente en su universidad, incluye Tecnologías de Información y Comunicación?	13	65%	3	15%	3	15%	1	5%
PROMEDIO		13		3		3		1	

N=20

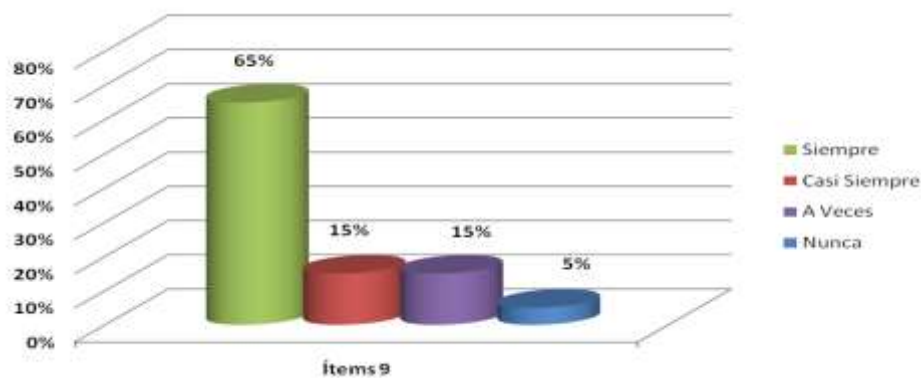


Figura 3. Representación porcentual del indicador “Gestión Tecnológica”

En la figura 3, se visualiza la información obtenida del análisis del indicador la gestión tecnológica en el planteamiento de si la gestión realizada por la Dirección de Currículo o equivalente en su universidad, incluye Tecnologías de Información y Comunicación. En un porcentaje significativo el 65% de los

encuestados seleccionó la alternativa “Siempre”, por otra parte, el 15% señaló que casi siempre, igualmente un 15% señaló que “a veces” mientras que un 5% consideró la opción “Nunca”. Lo que quiere decir que dentro de la planificación, control y ejecución se contemplan el uso de las TIC, ya que se requiere enfrentar

crecientes cambios paradigmáticos que han alcanzado las tecnologías de la información y la comunicación, demandando estrategias actualizadas y acordes con los contenidos

programáticos que promueven las competencias necesarias para afrontar los cambios que la academia requiere constantemente.

Cuadro 3. Distribución de frecuencias absolutas y porcentuales

Dimensión: “Desarrollo del Currículum”

Indicador: “Nuevos Modelos Gestión Curricular”

N° de Ítem	Enunciado	Alternativas de Respuestas							
		S	%	CS	%	AV	%	N	%
		f		f	%	f	%	f	%
5	¿La globalización implica crear nuevos modelos de gestión curricular?	15	75%	4	20%	1	5%	0	0%
PROMEDIO		15		4		1		0	

N=20

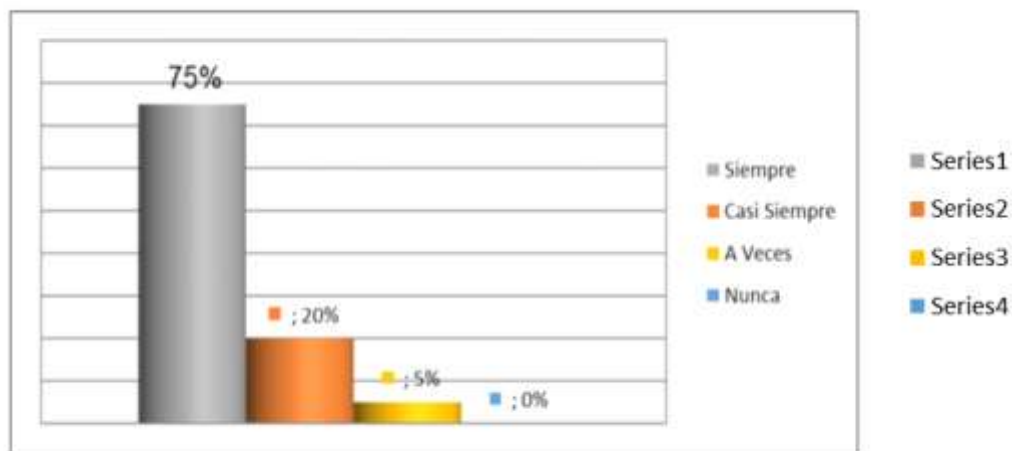


Figura 4. Representación porcentual del indicador: “Nuevos Modelos de Gestión Curricular”

La figura 4, muestra el ítem 5, donde se les preguntó a los encuestados su opinión respecto a si la globalización implica crear nuevos modelos de gestión curricular, los sujetos encuestados respondieron en un 75%, que “siempre” implica crear nuevos modelos, por otra parte el 20% respondieron “Casi Siempre” y resto de la muestra expresaron en un 5% que “A Veces” se necesitan un nuevo modelo de gestión curricular al considerar la globalización como el tránsito fronterizo de conocimientos tecnológicos, económicos, cultural, personas y valores. Esto quiere decir que, debe corresponderse al desarrollo de una cultura y al cumplimiento de una política trazada por el estado acatado con diligencia y responsabilidad, para continuar garantizado la calidad educativa y consolidar la competitividad y el reconocimiento dentro y fuera de la comunidad universitaria mundial.

CONCLUSIONES

Esta sección no es más que las argumentaciones finales de esta

investigadora, sustentada en el análisis e interpretación de los datos. Con ellas, se pretende dar respuesta a la interrogante presentada, la cual contiene el análisis de la gestión en los programas de formación con modalidad de educación a distancia en las universidades venezolanas. Con base a los hallazgos obtenidos de los instrumentos de recolección de datos aplicados se presenta el siguiente producto escrito como conclusiones:

Las universidades venezolanas, toman en cuenta lo expresado por los docentes desde los significados de sus capacidades profesionales en la gestión curricular adicional a la experiencia de cada uno de los integrantes de la institución, va inmersa las políticas, procedimientos, así como las prácticas que lleva el director, equipos técnicos y docentes que lo acompaña con la intencionalidad de planificar, coordinar, monitorear, evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Es necesario que la gestión en programas de formación desde el currículo, participe activamente el

personal docente que está en permanente contacto con las expectativas estudiantiles, con la realidad circundante que contemplan cambios en contenidos mínimos, hasta el rediseño del conjunto de planes y programas de toda la estructura académica de la institución.

Los encuestados consideran que existe un fundamento dentro de la gestión que ejerce la Dirección de Curriculum o su equivalente y que se deben redimensionar los procesos cuando surgen cambios, haciendo la revisión en los tiempos y espacios taxativamente regulados por la gerencia de curriculum, por lo que deberá adecuarse a las nuevas propuestas sociales - educativas, donde se logren vincular teorías y prácticas.

Para finalizar se destaca que, los sistemas de información cambian el sentido del saber y hacer hacia el asentamiento de nuevos paradigmas planteados desde la tecnología. Los cambios de las condiciones tecnológicas en la educación a distancia nos llevan a la necesidad de

desarrollar modelos de referencias adecuadas a la teoría del aprendizaje y a la teoría de la conectividad.

REFERENCIAS

- Aretio, G (2008). **Diálogo Didáctico Mediano**. Editorial del Benec.
- Balestrini M. (2006). **Como se Elabora el Proyecto de Investigación**. Séptima edición. Caracas. Consultores asociados.
- Cerda, H. (2004). **Los Elementos de la investigación**. Bogotá, Colombia: El Buho.
- Colás, P. y De Pablos, J. (2004). **La Formación del Profesorado Basada en Redes de Aprendizaje Virtual: Aplicación de la Técnica DAFO**. Education in the Knowledge Society (EKS): Vol. 5 Núm. 1
- Drucker, P. (1998). **La Gerencia de Empresas**. Bogotá: Hermes.
- Estéfano, R. (2010). **Estrategias de Aprendizaje: Conocimiento y Aplicación por Docentes de Educación Superior a Distancia**. Trabajo de Ascenso para optar a la categoría de Profesor Agregado en el Escalafón Académico de la Universidad Nacional Abierta. UNA, Caracas.

- Gaceta oficial 42.209. **Normativa Nacional sobre los Sistemas Multimodales de Educación Universitaria.** Del 09 de septiembre de 2021.
- Gisbert, M.; Adell, J.; Anaya, L.; Rallo, R. (1997): **La Formación Presencial Virtual y a Distancia.** Boletín de Rediris. No. 40. Disponible: <http://www.rediris.es/rediris/boletin/40/enfoque1.html> [Consultado: mayo 2021].
- Gómez, D. (2012). **Modelos para la Creación Y Gestión Del Conocimiento: Una Aproximación Teórica.** Universidad Autónoma de Barcelona. Departamento de Pedagogía Aplicada. Barcelona-España.
- Hernández, R. Fernández, C y Baptista, L (2010). **Metodología de la Investigación.** 8ta. Edición. Mc. Graw Hill.
- Hurtado, I. y Toro, J. (2010). **Paradigmas y Métodos de Investigación en Tiempos de Cambio.** Caracas: CEC, SA.
- Martínez, D. y Milla, A. (2005). **La Elaboración del Plan Estratégico a Través del Cuadro de Mando integral.** Disponible: http://www.books.google.co.ve/books/about/La_elaboracio_n_del_plan_estrat%C3%A9gico_a_t.html?id=WnHYrdgYGmcC. [Consultado: agosto 2021].
- Montoya, J (2008). **Proceso de Diseño Curricular.** Coordinador General, Proyecto Formación de Directivos Docentes en Antioquia.
- Nonaka, I. y Takeuchi, H. (1995). **Las Organizaciones Creadoras de Conocimiento.** Oxford University Press, México.
- Senge, P. M. (1990). **La Quinta Disciplina. El Arte y la Práctica de la Organización Abierta al Aprendizaje.** [Documento en línea]. Disponible en: http://www.alumnos.inf.utfsm.cl/~vp_ena/ramos/ili260/textos/La_Quinta_Disciplina.pdf. [Consultado: agosto 2021].
- UNESCO (2005). **Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura en la “Conferencia Mundial sobre la Educación Superior”.** Disponible: http://www.unesco.org/education/educprog/wche/declaration_spa.htm [Consultado: Julio 2021].
- Valdivieso, M, (S/F). **Base Teórica para la Transformación Curricular de las Universidades** Universidad Pedagógica Experimental Libertador Instituto Pedagógico de Caracas.