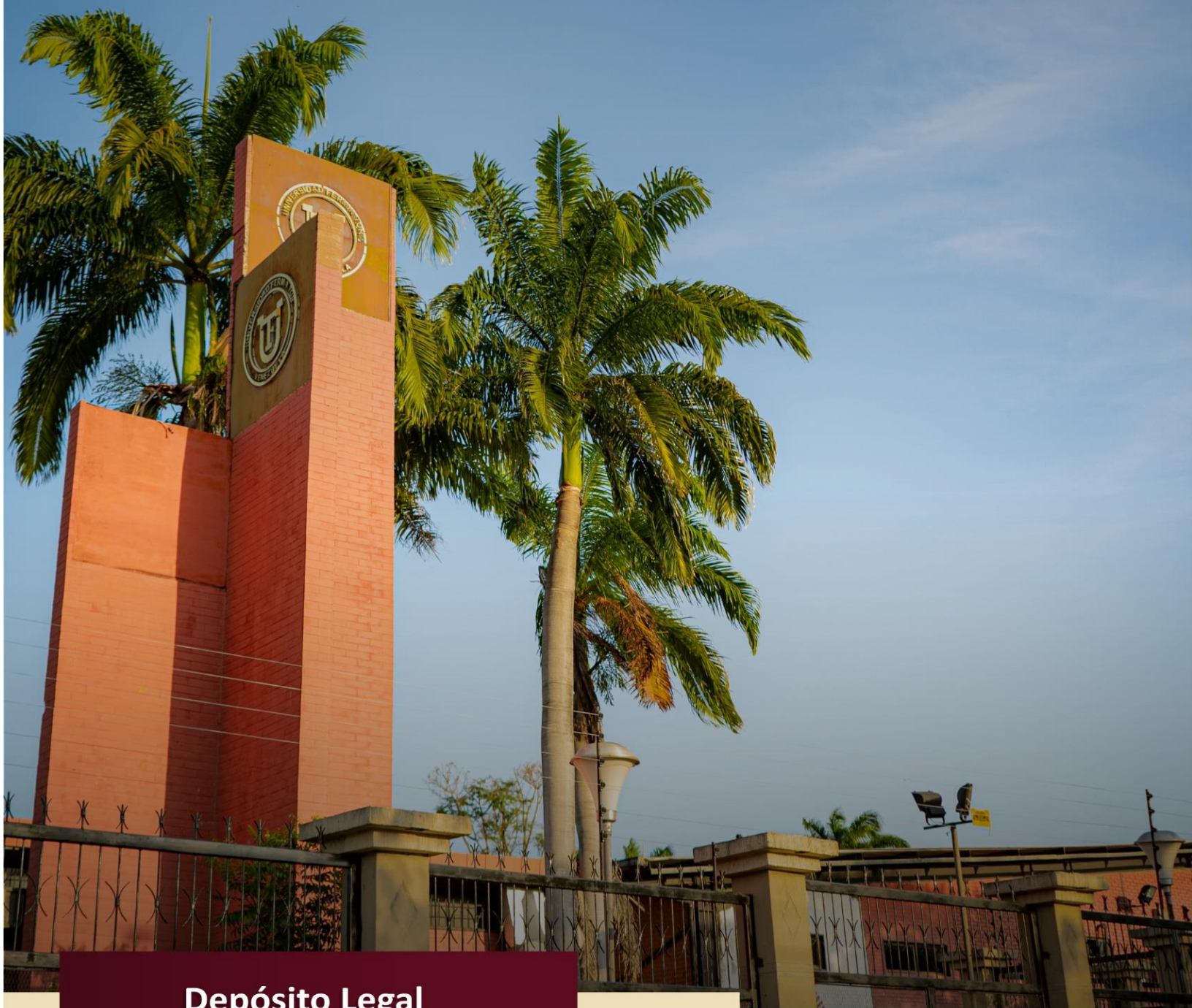


SCIENTIARUM

Revista Científica del Decanato de Investigación y Postgrado de la
Universidad Fermín Toro



Depósito Legal

N° PP200802LA2795

ISSN N° 18568688

Año 2023

N° 3



AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

Dra. Vanessa Quero Suárez
Rectora

Dr. Pedro Briceño C.
Vice-Rector Académico

Dr. Rafael Rubio
Vice-Rector Administrativo

Dra. Emilia Lucena
Secretaria General

COMITÉ TÉCNICO

Dr. Douglas Barráez
Decano de Postgrado
Editor Jefe

Dr. Jesús Araque
Director de Investigación y
Desarrollo
Redacción y Estilo

Gisela Serrano
Montaje

COMITÉ EDITORIAL

Dr. Jesús León Subero (UCLA/UFT)
Dr. Alfredo Lucena (UPEL-IPB)
Dra. Nora Panza (UFT)
Dra. Carmen A. Pineda (UCLA)
Dr. Henry Martínez (UFT)
Dra. Antonehlla Mendoza (UNEFA)
Dra. Elena Bravo (UPEL)
Dra. Ana Méndez (UPEL)
Dra. Vilsia Ollarves (UPEL-UFT)
Dra. Maritza Principal (YACAMBU)
Dra. Lizet Pérez (UFT)
Dr. Luis Gómez (UPEL-UFT)

INDIZACIÓN

Esta revista está indizada a la Red Latinoamericana de Revistas Académicas en Ciencias Sociales y Humanidades **LatinREV**; en Directory of Academic and Scientific Journals **EuroPub**; en Advanced Science **Index**; en Indice Latinoamericano de Publicaciones Científicas Seriadas **Latindex**.



CONTENIDO**ARTÍCULOS**

LA COMUNICACIÓN COMO ESTRATEGIA DE INTEGRACIÓN COMUNITARIA	09-28
William Rodríguez	
CLIMA ORGANIZACIONAL Y EL DESEMPEÑO LABORAL DEL PERSONAL DOCENTE DEL COLEGIO GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ DE BOGOTÁ DURANTE AÑO ESCOLAR 2022	29-56
Sandra Mendoza	
EDUCACIÓN CONTINUA EN ENFERMERÍA. REFLEXIONES SOBRE EL CUIDADO HUMANO	57-77
Yanetzi Arteaga	
ANÁLISIS REFLEXIVO SOBRE ENSEÑAR LOS GÉNEROS DISCURSIVOS Y LA COMPOSICIÓN ESCRITA EN POSTGRADOS DE MEDICINA DE LA UNIVERSIDAD CENTROCCIDENTAL LISANDRO ALVARADO	78-101
María Freitez	

ENSAYOS

INDIVIDUALIZACIÓN DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE: ENFOQUES SENSIBLES HACIA EL ESTUDIANTE	102-114
Freddy Rangel	
EJERCICIO DE DERECHOS EN SUSPENSO DE NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES EN LA EDUCACIÓN ECUATORIANA	115-127
Duncan Estévez	
COMPETENCIAS DIGITALES DEL DOCENTE COMO FACTOR CLAVE EN LA MEJORA DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA	128-141
Vilma Tampo	
ROL DEL DOCENTE UNIVERSITARIO EN LA IMPLEMENTACIÓN DEL AULA INVERTIDA EN LA FORMACIÓN TÉCNICA	142-155
Luzmary García	

CONTINUACIÓN...

**INTERDISCIPLINARIEDAD DIDÁCTICA ENTRE LA MATEMÁTICA
Y EL ARTE**

156-169

María Machado

**EVALUACIÓN INSTITUCIONAL DE LA MICROESTRUCTURA
ESCOLAR. ENFOQUE HOLÍSTICO PARA LA CALIDAD EDUCATIVA**

170-183

José Marín

**LIDERAZGO DIRECTIVO CARISMÁTICO EN ORGANIZACIONES
RESILIENTES. VISIÓN TRANSCOMPLEJA Y HOLOGRAMÁTICA**

184-197

Javier Ávila

EDITORIAL

Las publicaciones científicas, en cualquiera de sus modalidades representan una ventana de interactividad en la comunidad científica y en la sociedad en general, ya que son una demostración de la solidaridad comunicacional de los investigadores deseosos de dar a conocer sus avances y aportes al conocimiento y a la ciencia, lo cual realizan gracias a la presencia y permanencia de las revistas científicas, en cuya ejecutoria hay todo un conglomerado de voluntades dispuesto a mantener abiertas las ventanas de la ciencia y el conocimiento para el beneficio colectivo.

En cada número o edición de una revista se hacen presente los investigadores con sus reflexiones, hallazgos y proposiciones, cada trabajo ha sido cuidadosamente revisado y construido precisamente para que pueda mejor reflejar toda la carga de intencionalidad científica del investigador y a su vez pueda generar el impulso heurístico e inmanente de todo trabajo científico.

Diferentes inquietudes investigativas se hacen presente en este número de SCIENTIARUM, cada una con sus reflexiones, métodos, técnicas, hallazgos e incluso propuestas de acción, unas con signo de venezolanidad, otras con signo de diferentes latitudes geográficas pero de una importancia suprema para la comunidad científica y bienestar social.

Publicaciones resultantes de investigaciones realizadas así como otras resultantes de reflexiones personales, todas con apoyo en hombros de gigantes, se presentan en este número, temas tales como el desempeño laboral, la educación continua, la comunicación, el liderazgo, entre otros, todos conformando una especie de paisaje literario científico pleno de palabras, ideas, reflexiones.

El lector, al adentrarse en el contenido de este número de SCIENTIARUM, encontrará en la sección de artículos, lo siguiente:

La Comunicación Como Estrategia De Integración Comunitaria. La investigación que lo origina está orientada hacia una propuesta de un programa de integración comunitaria para el mejoramiento de las Relaciones Comunicacionales; comunidad La

Cochinilla Sector del estado Barinas. Al respecto presentan la recomendación de utilizar especialistas en el área de comunicación humana, personal y convivencia para el desarrollo del programa.

Clima Organizacional y el Desempeño Laboral del Personal Docente del Colegio Gabriel García Márquez de Bogotá Durante Año Escolar 2022. El propósito de esta investigación fue analizar la relación entre los elementos del clima Organizacional y el desempeño laboral del personal docente del Colegio Gabriel García Márquez en Bogotá-Colombia, además propone unir esfuerzos para potenciar el desarrollo de un clima organizacional óptimo.

Educación Continua en Enfermería. Reflexiones Sobre el Cuidado Humano, este artículo aborda como objetivo interpretar la experiencia fenomenológica y hermenéutica de la educación continua de enfermeras y su impacto en el cuidado humano. A manera de conclusión se señala que la educación continua en enfermería, contribuye al desarrollo de habilidades y conocimientos necesarios para ofrecer un cuidado humano de calidad.

Análisis Reflexivo Sobre Enseñar los Géneros Discursivos y la Composición Escrita en Postgrados De Medicina De La Universidad Centroccidental Lisandro Alvarado. El propósito de este artículo es realizar un análisis reflexivo sobre la enseñanza de los géneros discursivos y la composición escrita en los postgrados de medicina de la Universidad Centroccidental Lisandro Alvarado. A manera de conclusión se señala que deben eliminarse o disminuirse las debilidades discursivas, lingüísticas, epistémicas detectadas.

En la sección ensayos el lector encontrara:

Individualización del Proceso Enseñanza-Aprendizaje: Enfoques Sensibles Hacia el Estudiante. Este ensayo tiene como objetivo reflexionar sobre la individualización del proceso enseñanza-aprendizaje como enfoque sensible hacia el estudiante. Se destaca que el rol del docente va más allá de la simple impartición de clases, en tanto; cada estudiante merece ser reconocido como persona.

Ejercicio de Derechos en Suspense de Niños, Niñas y Adolescentes en la Educación Ecuatoriana .En este trabajo, se estudia la importancia de la

corresponsabilidad entre Estado, familia y comunidad, la necesidad de una gobernanza institucional basada en el juego colectivo y el requerimiento de instaurar un nuevo paradigma de atención integral a la población respectiva, de tipo analéptico que permita una mejor comprensión, conocimiento y sensibilización de las condiciones de vida de los niños, niñas y adolescentes en el sistema educativo ecuatoriano.

Competencias Digitales del Docente como Factor Clave en la Mejora de la Educación Primaria. Este ensayo argumentativo crítico, se propuso como objetivo reflexionar sobre las competencias digitales del docente como factor clave en la mejora educativa. Entre las conclusiones se destaca la necesidad de integrar las competencias digitales del docente en este ámbito educativo, adaptándose a los cambios innovadores y desafíos emergentes.

Interdisciplinariedad Didáctica entre la Matemática y el Arte. En este ensayo, tiene como objetivo reflexionar acerca de la integración del arte como herramienta para mejorar la enseñanza de la matemática desde la interdisciplinariedad. Se concluye que la interdisciplinariedad didáctica entre la matemática y el arte es una herramienta efectiva para mejorar la enseñanza de esta ciencia dado que su integración estimula el desarrollo de habilidades de pensamiento lógico, crítico y creativo en los discentes.

Evaluación Institucional de la Microestructura Escolar. Enfoque Holístico para la Calidad Educativa. Este ensayo argumentativo crítico tuvo como objetivo analizar la evaluación institucional de la microestructura escolar como un enfoque holístico para mejorar la calidad educativa. Se proyectan estas reflexiones como base para futuras investigaciones y estudios en el campo de la evaluación institucional, dada la utilidad que representan para la toma de decisiones gerenciales.

Liderazgo Directivo Carismático en Organizaciones Resilientes. Visión Transcompleja y Hologramática. En este ensayo, se implica los fundamentos teóricos para demostrar la idea de que el liderazgo directivo carismático surja desde la visión transcompleja enfocado en la perspectiva hologramática hacia una realidad en las instituciones educativas resilientes para sobreponerse de situaciones adversas, donde aprenda a transitar el camino del cambio.

Rol del Docente Universitario en la Implementación del Aula Invertida en la Formación Técnica. El objetivo de este ensayo fue reflexionar sobre el rol que debe asumir el docente universitario en la implementación del aula invertida con el fin de situarlo frente a la relevancia de su orientación en el proceso educativo. En términos de prospectiva, se vislumbra un futuro donde el aula invertida se consolide como un enfoque pedagógico ampliamente utilizado en la educación técnica universitaria.

Los once trabajos de esta edición de SCIENTIARUM año 2023 N° 3, tienen una pertinencia y utilidad tanto para las instituciones universitarias, científicas y estudiosos de los fenómenos sociales tratados en cada uno, también para el sector organizacional que sirvió de escenario para las investigaciones y reflexiones. Agradecemos y felicitamos a los autores por su valiosa colaboración para la edición y contenido de este número, igualmente el agradecimiento a todos los que tomaron su tiempo para la lectura y arbitraje de estos importantes trabajos.

DR. CARLOS FIGUEREDO ALVAREZ



Docente universitario pre y posgrado UCLA, categoría titular, Contador Público, Especialista y Magíster en Auditoría, Magíster en Contabilidad y Finanzas, Doctor en Gerencia Avanzada, Posdoctorado en Estudios Libres, Posdoctorado en Políticas Públicas y Educación. Acreditado en los programas de investigación PEII (ONCTI) y PEILA (UCLA). Tutor, Jurado en trabajos de grado, tesis doctorales, concursos de oposición, trabajos de ascenso, trabajos de investigación y árbitro de artículos científicos, Experto Evaluador (CNU) de Programas de postgrado. Ponente en eventos nacionales e internacionales. Autor-coautor de artículos científicos publicados. Docente de postgrado (Invitado) de LUZ, UFT, UCAT, UNELLEZ, UNEY, ULA.

LA COMUNICACIÓN COMO ESTRATEGIA DE INTEGRACIÓN COMUNITARIA

William Rodríguez

williamr_2006@hotmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-3777-8663>

Recepción: 31-03-2022

Aprobación: 27-10-2023

RESUMEN

El propósito de la investigación está orientado hacia una propuesta la cual consiste en un programa de integración comunitaria para el mejoramiento de las Relaciones Comunicacionales; comunidad La Cochinilla Sector “La Linareña” en Barinitas Municipio Bolívar del estado Barinas. La investigación por sus propósitos y objetivos, se enmarcó en la modalidad del proyecto factible. Puesto que busca solucionar problemas o necesidades de un grupo social. El proyecto se realizó atendiendo sus cinco (5) fases a saber: (a) diagnóstico, con un estudio de campo, (b) la elaboración de la propuesta referida a la formulación, (c) factibilidad (d) aplicación del plan en el ámbito de la praxis y (e) la evaluación se centró en la determinación de la implantación en el aspecto, político, social y económico de la misma. La población estuvo conformada por mil novecientos treinta y cuatro (1934) habitantes. En cuanto a la muestra se tomó el 50% de la población total quedando específicamente novecientos sesenta y siete (967) pobladores, cuya característica específica fue grupos mayores de edad. Para recolectar la información se aplicó dos cuestionarios tipo Likert, mientras la validación se realizó a juicio de expertos y la confiabilidad mediante el coeficiente de Alfa de Cronbach. Llegando a la conclusión que los habitantes de La Comunidad de La Cochinilla Sector “La Linareña” requieren de atención para mejorar las relaciones comunicacionales, los cuales no han permitido la integración de quienes habitan en el sector; acarreando como consecuencia que no se realicen actividades a beneficio de la población en general. Por tal razón; se proponen un programa el cual permita la integración comunitaria para el mejoramiento de la comunicación. Teniendo como recomendación utilizar especialistas en el área de comunicación humana, personal y convivencia para el desarrollo del programa.

Palabras clave: programa de comunicación, integración comunitaria, comunidad.

COMMUNICATION AS A COMMUNITY INTEGRATION STRATEGY**ABSTRACT**

The purpose of the research is oriented towards a proposal which consists of a community integration program for the improvement of Communicational Relations; La Cochinilla community "La Linareña" sector in Barinitas Bolívar Municipality of Barinas state. The research for its purposes and objectives, was framed in the feasible project modality. Since it seeks to solve problems or needs of a social group. The project was carried out according to its five (5) phases, namely: (a) diagnosis, with a field study, (b) the elaboration of the proposal referred to the formulation, (c) feasibility (d) application of the plan in the field of praxis and (e) the evaluation focused on determining the implementation in the political, social and economic aspect of it. The population was made up of one thousand nine hundred and thirty-four (1934) inhabitants. Regarding the sample, 50% of the total population was taken, leaving specifically nine hundred and sixty-seven (967) inhabitants, whose specific characteristic was groups of legal age. To collect the information, two Likert-type questionnaires were applied, while the validation was carried out according to expert judgment and the reliability was carried out using the Cronbach's Alpha coefficient. Concluding that the inhabitants of the Community of La Cochineal Sector "La Linareña" require attention to improve communication relations, which have not allowed the integration of those who live in the sector; leading as a consequence that activities are not carried out for the benefit of the population in general. For that reason; a program is proposed which allows community integration for the improvement of communication. Having as a recommendation to use specialists in the area of human, personal and coexistence communication for the development of the program.

Keywords: communication program, community integration, community.

INTRODUCCIÓN

La sociedad venezolana, atraviesa por problemas económicos, políticos, culturales y especialmente sociales, los cuales repercuten en la participación de los ciudadanos que integran las diversas comunidades. La unificación de estos es fundamental para lograr el desarrollo en sus diferentes vertientes, por ello, se puede mejorar tomando específicamente la comunicación como medio alternativo; así como también teniendo como premisa que ella es la base para el apoyo de la estructura humana y coadyuvante al logro de las metas establecidas.

Por eso, la integración comunitaria es parte fundamental de los fines y propósitos para fijar a cada agrupación social, la cual debe partir de una formación armónica e integral, tendente a aportar un modelo socioeducativo cualitativamente distinto a los tradicionales, produciéndose en la medida que consiga profundizar en todas las dimensiones. Siendo importante,

lograr conciliar valores, conocimientos y relaciones interpersonales mediante la participación orgánica social de la responsabilidad de los miembros.

De allí que la integración comunitaria cada día se hace necesaria para alcanzar el desarrollo, crecimiento y progreso; mientras la comunicación juega un papel preponderante como elemento de vinculación entre las relaciones humanas; es decir, existe una simbiosis en ambas para poder realizar trabajos en beneficio de los grupos que conviven en ciertas áreas; por eso, en los actuales momentos se requiere un cambio radical en la conducta, para poder alcanzar realmente lo propuesto en el colectivo.

Es por ello, la comunicación es un elemento indispensable para la puesta en práctica de cualquier actividad que tenga relación con el mejoramiento de la colectividad, bien sea de manera definida o por espacio de cierto tiempo. No obstante, las comunidades han dejado de percibir mejoras a nivel gubernamental o de

autogestión por carecer de una debida organización y proyección del trabajo de integración basado en ella y la cual debe ser eficaz y efectiva a través de la delegación de responsabilidades.

Dentro de estas consideraciones, Mendo y Garay (2005), expresan “es un proceso de interacción social de carácter verbal o no verbal, con intencionalidad de transmisión y que puede influir, con y sin intención, en el comportamiento de las personas que están en la cobertura de dicha emisión” (p. 199). En la medida que el ciudadano asume la gestión de los asuntos públicos, va logrando incorporarse a las actividades de políticas con el propósito de coadyuvar o mejorar los nexos para poder lograr los fines planteados; es decir, las comunidades se proponen metas a las cuales deben dársele el cumplimiento necesario a través de la concurrencia de la población, en vista, que de esta manera se asignarán responsabilidades, delegaran funciones y se ganará tiempo en la realización del trabajo.

Ante lo expuesto, se considera que la comunicación juega un papel fundamental, en las acciones comunitarias, siendo estos rasgos o expresión del carácter social de los individuos, es decir importante en lo relacionado al desarrollo de la personalidad, así como la potencialidad de sus capacidades en el ser humano para el desempeño digno y por ende realizar una práctica democrática.

Dentro de este contexto, se inscriben las instituciones educativas, quienes constituye en un reflejo de la sociedad, la cual proyecta a éstas acciones para establecer relaciones armónicas con los actores socioeducativos que hacen vida dentro de ella; es decir, las escuelas fomenta la comunicación a través de las buenas prácticas educativas; actividades realizadas por el docente pensando en los estudiantes de hoy y en los adultos del mañana.

Por lo que, la investigación representa un intento para proponer un programa de integración comunitaria para el mejoramiento de

las relaciones comunicacionales en el Sector “La Linareña; porque busca producir un corpus teórico para alcanzar los objetivos propuestos; además, adquiere proyección y trascendencia en la medida que se produzcan interpretaciones, así como las percepciones de los actores involucrados.

Por eso, bajo este escenario pareciera que poco se ha asumido la dimensión comunitaria como parte del trabajo participativo y comunicativo de los actores sociales, evidenciándose debilidad en el proceso interactivo de intervención establecido para el desarrollo y logro de metas; pudiéndose constatar también fragilidad en las situaciones en las cuales el compromiso y responsabilidad son la base de planteamiento del mismo.

De acuerdo con ello, la integración comunitaria es parte fundamental en la sociedad, para lograr el modelo organizacional permitiendo construirse en aras de mejorar la integración comunitaria a través de una formación armónica e

integral tendente a aportar un modelo socioeducativo cualitativamente distinto, que lo será en la medida de consignar y profundizar en todas las dimensiones humanas, de manera que logre conciliar valores, conocimientos y relaciones interpersonales mediante la participación orgánica social y responsable de sus miembros.

En tal sentido, Chiavenato (2006), hace mención, “el intercambio de información entre personas significa volver común un mensaje o una información y constituye uno de los procesos fundamentales de la experiencia humana y la organización social (p. 4). Por tanto, la carencia de ella en forma adecuada afecta las relaciones entre los individuos, la cual se percibe por la aparición de problemas que tienden a agravarse y fungir como un elemento desestabilizador del grupo o ente social.

Por tal razón, parte la iniciativa de proponer un programa de integración comunitaria, se afianzará con la elaboración del

diagnóstico donde se determinará la necesidad de realizarlo; con la finalidad de llevar inmersa la adquisición de nuevas formas de participación, cooperación, respeto en la toma de decisiones, preocupación por el crecimiento personal de los involucrados, entre otra serie de elementos que permitan el fortalecimiento de las relaciones y comunicación entre los diferentes componentes humanos en la relación de vida en el Sector “La Linareña” de la población de Barinitas municipio Bolívar del estado Barinas.

Es evidente entonces, que la comunicación es el sostén de las relaciones interpersonales de integración comunitaria para el mejoramiento en los estratos sociales y toda institución humana; la carencia de intercambio es uno de los elementos entorpecedores para poder lograr los posibles alcances dentro de la acción humana orientada en la colaboración y ayuda mutua.

Por tal motivo, los ciudadanos deben adquirir mejores formas de

organización para la integración, con el propósito de relacionarse e interactuar efectivamente con otras personas y así mejorar los problemas comunicacionales existentes en su ambiente organizacional. En consecuencia es necesario hacerse las siguientes interrogantes para realizar un esbozo general de la situación que se está sucediendo en la comunidad antes mencionada, por eso, hace referencia a:

¿Se conoce a partir de un diagnóstico la necesidad de proponer un programa de integración comunicacional para mejorar las relaciones comunitarias?, ¿Por qué es necesario mejorar la comunicación en los habitantes de La Cochinilla Sector “La Linareña”? ¿Cuáles son las teorías que sustentan un programa de integración comunicacional para el mejoramiento de las relaciones comunitarias en La Cochinilla Sector “La Linareña”? y ¿Será factible técnica, social, económica y legalmente la aplicabilidad de un programa comunicacional para el

mejoramiento de las relaciones comunitarias en La Cochinilla Sector “La Linareña” de Barinitas Municipio Bolívar del estado Barinas? ¿Es posible la ejecución de un programa de integración comunicacional para el mejoramiento de las relaciones comunitarias?

Por otra parte, también se fundamentará el estudio, teniendo como principal objetivo proponer un programa comunicacional para la integración comunitaria en La Cochinilla Sector “La Linareña”, Barinitas Municipio Bolívar del estado Barinas y entre los específicos: Diagnosticar la necesidad de ejecutar un programa comunicacional para el mejoramiento de las relaciones comunitarias; Proponer un programa comunicacional orientado al mejoramiento de las relaciones comunitarias; Ejecutar un programa comunicacional en La Cochinilla Sector “La Linareña”, Barinitas Municipio Bolívar del estado Barinas y Evaluar la factibilidad técnica, social, económica y legal de la aplicación de un programa

comunicacional.

DESARROLLO TEÓRICO

Se da apertura con un antecedente relacionado con el estudio, dándole apoyo se toma para ello a Flores (2019), quien la denominó “Aproximación a un modelo teórico de la participación comunitaria que robustezca la formación docente desde el contexto en educación inicial”. Dentro del propósito involucrado del estudio se encuentra generar una aproximación a un modelo teórico de participación comunitaria con el propósito de robustecer la formación del docente desde el contexto de Educación Inicial, buscando a través de ello mejorar los niveles de vida de la población.

El mismo se relacionó con el enfoque ontológico, en atención a las características de la investigación cualitativa; así como también se orientó en una acción epistemológica; mientras que desde esta orientación metodológica el estudio tiene conexión debido al

hecho de la construcción de la acción, la cual fue posible a partir de la interpretación.

En relación con su metodología, se desarrolló en un enfoque cualitativo. Por su parte, los informantes clave estuvieron representados de un (01) Docente, un (01) padre y representante, un (01) voceros del Consejo Comunal del Comité de Educación; para un total de tres (03) informantes; las técnicas que fueron utilizadas fueron: la entrevista en profundidad y la observación participante, con el registro de notas de campo; todos apoyados en la revisión de la investigadora. En la categorización estuvo referido a las partes en relación con el todo y la triangulación permitió establecer relaciones de comparación entre los sujetos indagados.

De igual manera, se fundamentó un análisis de interpretación cualitativa y se inició con la recolección de las informaciones y se desarrolló en algunos momentos, conjuntamente con la toma de notas. En el estudio cualitativo la fiabilidad y validez la dio

en la realización de la misma. Para concluir, se consideró que la participación de la comunidad recobró fuerza cuando se establecieron nuevas estrategias en la gestión para la formación docente; puesto que ella aún no poseía las herramientas para fortalecer el trabajo más activo en los asuntos de atención al guía del proceso educativo. La explicación de ello fue la deficiente información recibida en relación con la generación de acciones colectivas enmarcadas en los nuevos esquemas de participación para la organización en beneficio del colectivo.

Integración Comunitaria

La integración de la población en el proceso de desarrollo comunitario, se garantiza la responsabilidad y el cuidado de todo lo concerniente a su área de cobertura; por eso, la comunidad se hace responsable, vigila su propio desarrollo. Se origina así una nueva actitud de los pobladores ante las autoridades locales, al no esperar ser atendidos todos sus problemas, si no que las personas resuelva las

situaciones difíciles dentro de sus posibilidades, tratando así de asegurar el bienestar general de la comunidad.

De acuerdo a Batle, citado por González (2016), “Es participar en la toma de decisiones para elegir un proyecto comunitario, planificarlo implementarlo, gestionarlo, supervisarlo y controlarlo” (p. 22). La misma es de gran relevancia en el proceso de cambio y desarrollo de las comunidades, siendo el motor que impulsa a sus habitantes en la búsqueda de nuevas formas de mejorar sus condiciones de vida de la población.

Se supera así la visión de la educación como responsabilidad única de agentes especializados y se proyecta como un proceso de responsabilidad en toda la comunidad; entendiéndose a la participación como el mayor número posible de personas en el máximo de responsabilidad el cual no está orientada solo al logro de una mayor eficacia colectiva, sino que además constituya una condición de felicidad individual para la toma de poder

cotidiano sobre la sociedad y las cosas, una manera de influir libremente en el destino.

Comunicación

Ningún grupo puede existir, sin la comunicación: transferencia de significados entre sus miembros. Solo mediante la transformación de significado de una persona a otra puede difundirse la información y las ideas. La comunicación sin embargo, es más que simplemente un significado compartido para ser entendido. El proceso de comunicación está presente en toda organización y en cualquiera de los modelos existentes, por ello muchos autores han sentido la necesidad o el interés de escribir con respecto al mismo. Entonces se define de acuerdo Cántaro (2018), la define:

La comunicación es un proceso que permite que los sujetos interactúen dentro de un conjunto de elementos o variables que realizan partir de una serie de acciones particulares que se dan y se continúan en el tiempo y en el espacio para el logro del

objetivo que se ha propuesto el hombre (p. 68)

Apoyando la idea, se tiene que este proceso tiende a afectar o producir un impacto tanto en el receptor como en su creador; de allí se evidencia entonces los efectos producido en ambos, para eso el mensaje habrá de responder a las experiencias o bien a las vivencias previas a los intereses, actitudes, necesidades y expectativas del receptor.

Al respecto, Vergara (2019), citó a Ruiz al expresar “la comunicación constituye la base fundamental de toda gerencia dentro de las organizaciones” (p. 241), es por ello que, al utilizarla de esta manera, sus resultados van a beneficiar tanto al emisor como a la tendencia. De acuerdo a lo expuesto, las personas realizan diariamente actividades familiares, laborales, deportivas, culturales, entre otras y estas están determinadas por hábitos sociales de conductas y de reglas para su organización.

En razón a ello, estos hábitos y

normas son resultados de acuerdos y resoluciones que facilitan la interacción entre los individuos, quienes deben interpretar las reglas establecidas socialmente, con el fin de mantener relaciones comunicativas permanentes. Por consiguiente, no es posible la existencia de la sociedad sin comunicación. ¿Qué hábitos sociales y qué reglas regulan tu comportamiento comunicacional en un teatro, en una iglesia, en una avenida, estadio, playa, colegio y en un supermercado?

De acuerdo a lo comentado, a partir de la condición de ser pensante que define y caracteriza al ser humano se plantea el problema de la expresión y la comunicación como fenómeno, igualmente son característicos y definitorios del ser humano. Aun se discute entre los especialistas la posibilidad y factibilidad de alguna forma de pensamiento entre otras especies animales. Se parte del hecho evidente que el hombre piensa, porque se expresa o se comunica con otros seres. Más él forma parte

de maneras peculiares específicas de expresarse y comunicarse está determinado o condicionado por su carácter de ser.

Al respecto, Portas (2018), hace mención que la concepción de la metodología de la historia de la comunicación propone como punto de partida el estatuto científico de esta, luego vendrá la tarea de situar en ese plano general la importancia de los procesos involucrados, es decir, la perspectiva de la diacronía y la concreción de la cronología, la cual se pueda apreciar en tal hecho.

Por lo expuesto, la comunicación como objeto científico es una acción significativa teniendo como finalidad que otro comprenda el significado de esa acción y sea efectivamente entendida. Al considerar el objeto como una acción la ciencia de la comunicación se integra automáticamente en el ámbito de la Ciencia General de la Acción Social. Esta consideración ofrece dos ventajas: primero, define el objeto de estudio de la ciencia de la comunicación. Luego, da un ámbito apropiado a la historia de la

comunicación.

A continuación se señalan las características esenciales del fenómeno comunicativo. Partiendo que la comunicación entra dentro del ámbito de las acciones humanas. Por eso tiene estas cinco particularidades esenciales: es humana, es social, es referencial, es compleja y se da en presente interior o vivido (Cántaro, 2018), de allí también menciona:

1) *La comunicación es humana.* Es un fenómeno exclusivamente humano, es decir libre, capaz de acción significativa.

2) *La comunicación es siempre social;* para que se dé comunicación hacen falta, al menos dos personas. Eso quiere decir estar referida a otro, que pretende afectar a alguien distinto del “yo” el cual comunica.

3) *La comunicación es referencial.* Es un peculiar modo de compartir, sin pérdida por nadie. Se puede decir que al comunicar se comparte el mundo de un modo espiritual, es decir todas las realidades, físicas o no, pueden

tenerse en la mente en forma de conocimientos.

Al fin y al cabo, cuando se comunica algo a alguien se quiere que esa persona reconozca la intención, aunque él no haya podido contemplar directamente la realidad expresada. Lo compartido es conocimiento y siempre discernimiento de algo. Esto implica la existencia de una realidad; es decir un mundo común objetivo, dotado de entidad metafísica y cognoscible; implica esto un mundo común percibido por todos de un modo más o menos parecido y la comunicación se realiza por medio de un elemento físico.

4) *La comunicación es una realidad compleja.* Se trata de una realidad transaccional. Es un proceso complejo en el cual la gente maneja mensajes y crea significados. Esta complejidad reafirma que se ha mencionado el carácter social de la comunicación: es un proceso el cual exige al menos, dos sujetos empíricos. Parece evidente que esta característica introduce la intencionalidad como un elemento

importante. Es referirse a la intencionalidad comunicativa y, como fruto de ella, se puede referirse a la eficacia comunicativa.

5) *El tiempo propio de la acción comunicativa es el presente.* La comunicación se da en unas coordenadas espacios-temporales específicos. No se da en el tiempo estándar, sino que la dimensión temporal propia de la comunicación es el tiempo interior. El tiempo propio de la acción comunicativa es el presente interior. Presente y simultaneidad, aunque son términos muy relacionados entre sí, no deben ser confundidos. Presente indica el ahora. Simultaneidad, la confluencia de dos. Como todas las acciones, vale expresar e interpretar que se llevan a cabo siempre en presente. Sin embargo, en la comunicación, ambos son la expresión e interpretación, no tienen por qué coincidir con el tiempo estándar u objetivo.

METODOLOGÍA

La finalidad del siguiente

estudio fue proponer un programa de integración comunitaria para el mejoramiento de los problemas comunicacionales, caso: comunidad La Cochinilla Sector “La Linareña”, para desarrollarlo se adopta, la modalidad de proyecto factible, puesto que según el Manual de Trabajos de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (U.P.E.L. 2016) establece:

El Proyecto Factible consiste en la elaboración y desarrollo de una propuesta de un modelo operativo viable para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de organizaciones o grupos sociales; puede referirse a la formulación de políticas, programas, tecnologías, métodos o procesos (p. 7)

De igual forma, se apoyó en la metodología planteada por Álvarez (2000), quien establece como estrategias central la aplicación de cinco (05) fases a saber: En la metodología para la fase de elección

de la necesidad se elaboró un diagnóstico a partir de la entrevista con los habitantes y la aplicación del instrumentos a todos los miembros del Consejo Comunal; mientras que la otra parte de la muestra se limitó en personas mayores de edad, pertenecientes al sector en estudio. El cual dio como resultado, la necesidad de mejorar las relaciones comunicacionales de la población La Cochinilla Sector “La Linareña”, en Barinitas, municipio Bolívar.

Asimismo, la metodología para la fase de elaboración de la propuesta se efectuó con el aporte de los datos logrados en el diagnóstico tomando en consideración, los proporcionados por la población y los voceros del Consejo Comunal, de igual manera se apoyó en fuentes bibliográficas, hemerográficas, entre otras, que permitieron dar solidez al estudio. Por último se realizó la metodología para la fase de evaluación de la factibilidad, donde se verificó la posibilidad social, técnica económica y legal que permitieron la puesta en práctica de la propuesta.

El Diseño del Programa de

Integración Comunitaria se enfoca en una Investigación Documental, la cual se desarrolló en la fundamentación e importancia teórica, asimismo una investigación de campo, la cual consiste en la mención de un diagnóstico de las necesidades, lo que permitió determinar el área problemáticas y establecer el grado de factibilidad del proyecto.

Se destaca que la aplicación de este estudio, permitió ubicar, obtener y evaluar la información sobre la integración comunitaria como estrategia para el mejoramiento de las relaciones comunicacionales de la comunidad La Cochinilla, Sector “La Linareña”. Es decir, la actitud hacia una actividad establecida, por ello se dice que los encuestadores pueden seleccionar la muestra de acuerdo a la necesidad existente. Según Hernández, Fernández y Baptista (2014), definen la población como “el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones” (p. 204). Estuvo comprendida por un total de mil novecientos treinta y cuatro (1934),

habitantes los cuales se encuentran ubicado en el Sector “La Linareña”; de igual manera, se seleccionaron a los seis (6), miembros del Consejo Comunal por ser un número relativamente pequeño.

En atención a la revisión de la población, la cual presenta un número amplio, se realizó un promedio porcentual para reducirlo a novecientos sesenta y siete (967) habitantes, así como los seis (06) miembros del Consejo Comunal por considéralos pertinentes para la investigación, puesto que ellos ofrecieron la información oportuna y de interés relacionada con el estudio. Para realizar dicha estimación de la muestra en el presente trabajo, se aplicó la fórmula de Kish (1965) de acuerdo a (Hernández, Fernández y Baptista (Ob. Cit), precisando como criterios aquellos sujetos que presentan características específicas como ser mayores de edad, considerados competentes para ofrecer información, comentarios y vivencias en el diagnóstico; así como los miembros del Consejo Comunal, es

decir, los seis (6), miembros para la aplicación del instrumento; estos datos antes mencionaron se tabularon de la siguiente manera:

La ecuación es la siguiente

$$n = \frac{n^1}{1 + \frac{n^1}{N}}, \text{ donde } n^1 = \text{es el tamaño}$$

de muestra sin ajustar y $N =$ es el tamaño de la población, n^1 se calcula usando la siguiente formula que es:

$$n^1 = \frac{S^2}{V^2}; \text{ donde } S^2 \text{ es varianza de la}$$

muestra expresada como una probabilidad de ocurrencia, y V^2 es la varianza de la población calculando n^1

$$\text{se tiene: } n^1 = \frac{S^2}{V^2}, S^2 = P (1 - P),$$

donde P es la probabilidad de la muestra, la cual se tomó de 0,90 donde $S^2 = 0,90 (1 - 0,90) = S^2 = 0,09$, por otro lado $V^2 = (0,00682)^2 =$ un valor dado, conocido como error estándar que debe ser menor de 0,001.

Sustituyendo todos los valores

$$n^1 = \frac{S^2}{V^2}, \text{ se tiene que}$$

$$n^1 = \frac{0,09}{0,000046512} = 1935. \quad \text{Esto}$$

constituye la muestra sin ajustar. La

$$\text{muestra ajustada será } n = \frac{n^1}{1 + \frac{n^1}{N}} =$$

$$\frac{1935}{1 + \frac{1935}{1934}} = 967, n = 967, \text{ es el}$$

tamaño de la muestra para el estudio.

Dentro de las técnicas utilizadas se encuentran: el resumen analítico, de análisis crítico, además de una serie de técnicas operacionales para manejar las fuentes documentales, tales como el subrayado, fichas bibliográficas de citas; así como las rutas de referencias, bibliográficas y de ampliación de textos, construcción, presentación de índice, presentación de cuadros, gráficos e ilustraciones y presentación del trabajo escrito. Para recoger la información necesaria se aplicó un cuestionario tipo Likert.

La validez del instrumento, fue mediante el juicio de expertos, a través de una comunicación a profesionales en educación comunitaria, orientadores, sociólogo, psicólogos, con el fin se examine, evalúe y se corrija, haciendo las observaciones para proceder a efectuar las correcciones

pertinentes. Con el objetivo de validar el instrumento aplicado a los habitantes del Sector “La Linareña” que conforman la muestra, se recurrió al juicio de expertos, lo cual permitió demostrar la validez aparente y de contenido. Los expertos seleccionados para la revisión de los cuestionarios estuvieron relacionados con el tema y la confiabilidad se obtuvo con el coeficiente Alpha de Cronbach, como parte del estadístico.

En este caso, se adoptó un criterio adecuado de confiabilidad, el cual según Briones (2000), debe estar entre 0 y 1, mientras más cercano a la unidad de resultado, mayor será la confiabilidad. Esta, al decir del autor, consiste en el grado

de consistencia que tiene un instrumento al ser aplicado en repetidas oportunidades. La confiabilidad del instrumento aplicado a los miembros del Consejo Comunal fue de 0,78 y el aplicado a los Habitantes de la Comunidad de La Cochinilla se mantuvo en 0,88.

RESULTADOS

El cuadro 1, describe la distribución de la frecuencia de la variable en este caso el Consejo Comunal del Sector “La Linareña” y los habitantes. Para ellos se realizó una propuesta. A continuación se desglosan cada uno de los ítems y su presentación estadística de allí:

Cuadro 1. Distribución de la Frecuencia de la Variable Programa de Integración Comunitaria, Dimensión Relaciones Personales para el Indicador Cooperación.

Opciones	Siempre		Casi Siempre		Algunas Veces		Casi Nunca		Nunca	
Ítem	Fx	Fr (%)	Fx	Fr (%)	Fx	Fr (%)	Fx	Fr (%)	Fx	Fr (%)
1	4	67	1	16	1	17	0	0	0	0
2	0	0	0	0	4	67	2	33	0	0

La dimensión relaciones personales se midió a través del ítem 1 y 2 permitiendo obtener la

información sobre Integración Comunitaria, en el cuadro 1, se observa que en mayor frecuencia de

las respuestas se ubicó en la alternativa “Siempre” con un 67%, con respecto al ítem 1, y 67% en el ítem 2 con la alternativa algunas veces, traducíéndose que el personal tiene diversidades en la manera de percibir a la integración

comunitaria, no obstante, hay mayor interés en el fomento de las relaciones interpersonales y solucionar los problemas comunicacionales para lograr un cambio.

Cuadro 2. Distribución de la Frecuencia de la Variable Programa de Integración Comunitaria, Dimensión Relaciones Personales para el Indicador Respeto Mutuo

Opciones	Siempre		Casi Siempre		Algunas Veces		Casi Nunca		Nunca	
Ítem	Fx	Fr (%)	Fx	Fr (%)	Fx	Fr (%)	Fx	Fr (%)	Fx	Fr (%)
3	6	100	0	0	0	0	0	0	0	0

El cuadro 2, describe el ítem de la interacción comunitaria, el cual representa en un 100% con la dimensión relaciones personales y el indicador respeto mutuo, trayendo como resultado que “Siempre” se toma en cuenta y juega un papel importante dentro de la comunidad el respeto mutuo, para así desarrollarse y hacer efectiva el logro de las metas trazadas orientadas hacia el crecimiento personal de los habitantes.

Propuesta de la Investigación

Apoyado en la idea anterior se

diseñó un programa, el cual se centró en realizar una serie de talleres de crecimiento personal, autoestima, convivencia, entre otros; estando dirigida a los habitantes del Sector La Linareña, en los cuales se conoció a través del diagnóstico que existe una deficiencia acentuada acerca de comunicación, lo cual entorpece las acciones de integración entre quienes tienen bajo su responsabilidad la de gerenciar, como son los miembros del Consejo Comunal.

Modelo de la Propuesta Diseñada

Objetivo General: Determinar la importancia que tiene la comunicación como elemento que facilita las relaciones personales.

Objetivo Específico: Efectuar trabajos de interacción grupal donde se ponga de manifiesto la comunicación.

Taller: La Comunicación y el proceso de Integración Comunitaria

Facilitador:

ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	RECURSOS	RESPONSABLE	EVALUACIÓN
Optimización de la comunicación a través de actividades Grupales	✓ Entregar material alusivo a la comunicación. ✓ Realizar la dinámica "de frente y de espalda" ✓ Realizar discusión de la experiencia efectuada. ✓ Presentar dibujos de acciones de ciertos personajes, donde los participantes pueden colocar su punto de vista de acuerdo a lo observado. ✓ Elabora una conclusión por grupo. ✓ Nombrar un relator que exprese el sentir de grupo. ✓ Realizar una conclusión general	Humanos: Facilitador. Habitantes. Investigador Consejo comunal. Materiales: Material fotocopiado Lápiz Papel	Comunidad general. Voceros del Consejo comunal.	Se considerará logrado con la asistencia del 100% de los invitados al taller.

Observaciones: _____

Objetivo General: Plantear acciones que optimicen las relaciones de convivencia de los habitantes del Sector La Linareña.

Objetivo Específico: Proponer acciones de convivencia en la búsqueda de solución a la deficiencia comunicacional existente.

Taller: La Convivencia y sus efectos positivos en los grupos

Facilitador:

ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	RECURSOS	RESPONSABLE	EVALUACIÓN
Efectuar acciones relacionadas con la convivencia de los habitantes del Sector La Linareña.	✓ Previo al taller realizar visitas en los hogares como una forma de acercamiento entre los habitantes de la comunidad. ✓ De entrada hacer una evaluación de las vistas efectuadas y los beneficios logrados. ✓ Entregar material fotocopiado con relación a	Humanos: Facilitador. Habitantes. Investigador Consejo comunal. Materiales: Material fotocopiado lápiz. Papel	Comunidad general. Voceros del Consejo comunal.	Se considerará logrado con la asistencia del 100% de los invitados al taller

	la convivencia, donde el participante pueda colocar su punto de vista a las situaciones presentadas en el mismo. Preguntar si existe similitud o diferencia de opinión y como se pueden mejorar. Hacer análisis del trabajo propuesto y elaborar síntesis general.			
--	--	--	--	--

Observaciones: _____

CONCLUSIONES

La Integración Comunitaria fue uno de los elementos que mayor relevancia tuvo en las respuesta de los instrumentos donde se evidenció contraposición entre los miembros del Consejo Comunal y los habitantes; en tal sentido, los primeros hacen mención de la importancia de la comunicación; sin embargo los segundos comentan que esto no es práctica eficiente en esta comunidad.

Los miembros del Consejo Comunal del Sector La Linareña fueron categóricos en responder que siempre organizan, planifican y ejecutan acciones para ayudar al crecimiento personal de los habitantes, mientras estos últimos

dicen que poco se avocan a este tipo de actividad, lo cual no favorece la comunicación entre los habitantes de la zona e influye en el poco logro de las metas propuestas.

Los habitantes de la Comunidad de La Cochinilla Sector La Linareña requieren de atención para mejorar los problemas comunicaciones; los cuales no han permitido la integración de los que allí habitan; acarreado como consecuencia el déficit de actividades para el beneficio de la población en general; por tal razón se proponen un programa que permita la integración comunitaria para el mejoramiento de la comunicación.

Finalmente, como recomendaciones se propone, utilizar especialistas en el área de

comunicación humana, personal y convivencia, acentuar el programa en aspectos importantes como la integración, participación e integración. Integrar a toda la población como una manera de influir en el trabajo comunitario.

REFERENCIAS

- Álvarez, A. (2000). **Tutorial Trabajo de Investigación**. Universidad Pedagógica Experimental Libertador–Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio. Caracas – Venezuela.
- Briones, G, (2000). **Especialización en Teoría, Métodos y Técnicas de Investigación Social**. Instituto Colombiano Para el Fomento de la Educación Superior. ICFES
- Cántaro, G. (2018). **Elemento de la Comunicación**. Editorial Salesiana. Caracas- Venezuela.
- Chiavenato, I. (2006), **Introducción a la Teoría General de la Administración**. Séptima Edición. Editorial McGraw-Hill Interamericana.
- Flores, M. (2019). **Aproximación a un Modelo Teórico de la Participación Comunitaria que Robustezca la Formación Docente Desde el Contexto en Educación Inicial**. Universidad Fermín Toro. Cabudare.
- González, K. (2016). **Toma de Decisiones para Elegir un Proyecto Comunitario, Planificarlo Implementarlo**. Siglo editor. México. D.F.
- Mendo, J. y Garay, O. (2005). **Procesos de Cambio Comunicacionales**. Psicología del deporte. Fundamentos Vol. I Fundamentos. Editorial Wanceulen Deportiva.
- Hernández, R.; Fernández, C. y Baptista, P. (2014). **Metodología de la Investigación**. McGraw-Hill. México.
- U.P.E.L. (2016). **Manual de Trabajos de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales**. Caracas – Venezuela. Autor.
- Portas, G. (2018). www.rdfs.comunicacion/temashoy/participation_es.htm.
- Vergara, M. (2019). **Comunicación Organizacional en la Unidad Educativa Alejo Fortique Barinas**. Tesis de grado. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Instituto Luis Beltrán Pietro Figueroa.

**CLIMA ORGANIZACIONAL Y EL DESEMPEÑO LABORAL DEL PERSONAL
DOCENTE DEL COLEGIO GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ
DE BOGOTÁ DURANTE AÑO ESCOLAR 2022**

Sandra Carolina Mendoza

sandracmendoza15@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0003-0179-1441>

Recepción 17-04-2023

Aprobación: 18-07-2023

RESUMEN

El propósito de la investigación fue analizar la relación entre los elementos del clima Organizacional y el desempeño laboral del personal docente del Colegio Gabriel García Márquez en Bogotá-Colombia. Se enmarca en un modelo de estudio de campo de carácter descriptivo, con un diseño no experimental de tipo transeccional correlacional. Los sujetos de investigación estuvieron conformados por todo el personal docente de la institución, para un total de 17 sujetos. Para la recolección de la información, se utilizó la técnica de la encuesta y el instrumento empleado fue el cuestionario con escalamiento tipo Likert, estuvo conformado por 29 ítems. La validez se determinó por medio de la técnica juicio de expertos. La confiabilidad se obtuvo por medio de la aplicación de una prueba piloto aplicada a 10 sujetos, siendo analizada por el coeficiente Alfa Cronbach. Para el análisis de la información se utilizó la estadística descriptiva con base a frecuencias absolutas y porcentaje en cada ítem, así como también se correlacionaron las dimensiones de las variables mediante el coeficiente de Pearson (r). Los datos se procesaron mediante el programa estadístico SPSS. Los resultados obtenidos indicaron que el clima organizacional del Colegio Gabriel García Márquez presenta debilidades en cuanto a: la estructura organizacional que se ve afectada por la toma de decisiones unilateral por parte del directivo, a la infraestructura física que no está totalmente acondicionada, al proceso de comunicación descendente y al sistema de recompensa utilizado, que no se ajusta a los requerimientos del personal, incidiendo en el desempeño laboral del docente. Encontrándose una correlación moderada 0,538. Por lo tanto, se recomienda que todos los miembros de la institución, deben sumar esfuerzos para fomentar el desarrollo de un clima organizacional óptimo, ya que éste incide en la productividad y la competitividad del personal docente y por ende en la excelencia educativa.

Palabras Clave: clima organizacional, desempeño laboral, personal docente.

**ORGANIZATIONAL CLIMATE AND JOB PERFORMANCE OF THE
TEACHING STAFF OF THE GABRIEL GARCIA MARQUEZ SCHOOL IN
BOGOTA DURING THE 2022 SCHOOL YEAR**

ABSTRACT

The purpose of the research was to analyze the relationship between the elements of the organizational climate and the work performance of the teaching staff of the Gabriel García Márquez School in Bogotá-Colombia. It is framed in a descriptive field study model, with a non-experimental design of a transectional correlational type. The research subjects consisted of all the teaching staff of the institution, for a total of 17 subjects. For the collection of information, the survey technique was used and the instrument used was the Likert-type scaled questionnaire, which consisted of 29 items. Validity was determined by means of the expert judgment technique. Reliability was obtained through the application of a pilot test applied to 10 subjects, being analyzed by the Cronbach Alpha coefficient. For the analysis of the information, descriptive statistics were used based on absolute frequencies and percentages for each item, as well as correlating the dimensions of the variables by means of Pearson's coefficient (r). The data were processed using the SPSS statistical program. The results obtained indicated that the organizational climate of the Gabriel García Márquez School presents weaknesses regarding: the organizational structure that is affected by the unilateral decision making by the director, the physical infrastructure that is not totally conditioned, the downward communication process and the reward system used, which does not adjust to the requirements of the personnel, affecting the work performance of the teacher. A moderate correlation of 0.538 was found. Therefore, it is recommended that all members of the institution should join efforts to promote the development of an optimal organizational climate, since this has an impact on the productivity and competitiveness of the teaching staff and therefore on educational excellence.

Keywords: organizational climate, workplace performance, teaching personnel.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad, las organizaciones han venido transformando sus procesos y estructuras organizacionales con la finalidad de adaptarlas a las características y exigencias de los cambios que se han dado a partir del auge de novedosos y ágiles mecanismos de comunicación e información, por lo que se requiere la puesta en práctica de una gerencia efectiva que realice un enfoque dinamizador de toda la organización, con objetivos claros y una misión definida hacia la calidad del servicio.

Dentro de la gran demanda de organizaciones que deben modificar sus esquemas gerenciales están las instituciones educativas. Para Vesga y García (2020), la práctica de los procedimientos gerenciales en estas instituciones debe ser adaptada a un nuevo paradigma organizacional, es decir a un modelo de gestión académica y administrativa, se hace necesario que propicie el cambio organizacional desde enfoques gerenciales y estrategias de gestión,

que tienen su origen en la evolución del pensamiento administrativo y que contribuye a él, y que puede ser aplicado en todos los sistemas educativos en general, y de manera particular en las instituciones de educación básica secundaria y media, a la que pertenece el Colegio Gabriel García Márquez de Bogotá.

En este sentido, Guevara (2018) afirma que, para explicar el funcionamiento, detectar los requerimientos y para asegurar la eficiencia de las organizaciones, en especial la educativa, una excelente medida lo constituye el análisis del clima organizacional, que no es más que la percepción de los trabajadores con respecto a la organización en que labora, y esta percepción depende de las diferentes actividades, interacciones y de experiencias que cada miembro tenga con la institución.

En este orden de ideas, el clima organizacional es definido por Toro (2010), como la percepción que el individuo tiene de la organización para la cual trabaja y la opinión que se haya formado de ella en términos de autonomía, estructura, recompensa,

consideración, cordialidad, apoyo y apertura. Además, señala, que las condiciones que presente el clima organizacional, tienen relación directa con el comportamiento de las personas en el trabajo, porque al tener un clima positivo que promueva percepciones positivas, donde el personal se sienta valorado, importante y participativo en la toma de decisiones, esto contribuirá en el desempeño, la satisfacción y la motivación de los empleados, y ello se verá reflejado en la productividad de la organización.

A nivel educativo, Niebles et.al. (2019), plantean que: el clima organizacional es una cualidad persistente en el ámbito escolar, en el que se ve influenciado por factores como el liderazgo, el trabajo cooperativo la motivación, las relaciones interpersonales y la toma de decisiones, que gestan un clima organizacional positivo, donde los objetivos organizacionales se logran en forma efectiva, a la luz del trabajo conjunto.

Es por ello, que es útil resaltar la importancia de potenciar o crear un

clima aceptable, el cual se caracterice por partir de relaciones personales, cordiales y positivas, en un liderazgo bien constituido, donde el gerente de la organización educativa tome las decisiones basadas en la participación de todos los miembros de la institución y establecer controles para un funcionamiento técnico, administrativo y académico de calidad y preocuparse por el crecimiento personal y profesional de los docentes a su cargo, que le asegure el desempeño óptimo y satisfactorio del personal que hace vida en la organización.

Al respecto, el trabajo de investigación presentado por Ariza y Hernández (s.f), en el cual se evalúa el tema del clima laboral en pandemia en el sector educativo, se identifican temas como motivación, liderazgo, tecnología y resistencia al cambio; los dos primeros son elementos que se validan y evalúan en la medición del clima, el tercero y el cuarto son elementos que bien trabajados pueden potencializar los resultados y favorecer un buen clima laboral, logrando beneficios para la comunidad educativa (estudiantes, funcionarios y

directivos), para la productividad y para la rentabilidad de la organización.

Estas autoras, también identificaron que elementos que afectaban el clima laboral, se vieron potencializados por la pandemia, tales como “mal liderazgo, falta de respeto, exceso de trabajo, estrés laboral, entre otros”, sobre estos se debe identificar su causa y adoptar medidas que se puedan implementar en los procesos de gestión humana en la organización, además resaltan que no existen estándares que puedan ser replicados fácilmente y por ende se dificulta la creación de planes de mejora que se puedan extrapolar a múltiples organizaciones, enfatiza la importancia de conocer los aspectos que generan motivación en los colaboradores, un ambiente laboral agradable, trae beneficios organizacional y económico, pues un personal motivado van a rendir mucho más.

Asimismo, Ángel y Ávila (2022), indica que factores del clima organizacional como la poca claridad en cuanto a la estructura y normativa organizacional, insuficientes

incentivos laborales y escasa capacitación profesional, de una u otra manera perturban el clima de las organizaciones educativas, ya que el personal no se siente comprometidos en presentar propuestas y sugerencias para mejorar el trabajo propio y común, incidiendo en su desempeño y la motivación.

Ahora bien, esta situación podría estar sucediendo en el Colegio Gabriel García Márquez, ubicado en Bogotá-Cundinamarca Colombia, el mismo presta servicio de educación secundario (Grado 6 a 11), donde se ha venido observando de manera informal, situaciones que de alguna manera parecen estar produciendo incomodidad a todos sus miembros, como es la deficiencia en la remuneración económica del personal y el incumplimiento en tiempo justo y prudencial del pago del salario. Además, se presenta problema por falta de un liderazgo directivo bien constituido, ya que la autoridad recae en una sola persona, la directora, se observa también carencia de la coordinadora de primaria.

Esta situación ha traído como consecuencia la renuncia y rotación constante del personal docente, también se evidencia el deterioro en el proceso de comunicación, se observa progresivo deterioro de la planta física, todos estos aspectos han originado bajar la matrícula escolar y la desmotivación del personal. Por consiguiente, cabe señalar lo importante que representa realizar el estudio del clima organizacional en el Colegio Gabriel García Márquez de Bogotá, como elemento esencial para que este centro educativo oriente su planificación hacia las metas establecidas, y para analizar cómo influye su condición en el desempeño laboral del docente y por ende del cliente que es el estudiante.

En la búsqueda de soluciones a la problemática planteada se formulan las siguientes interrogantes: ¿Qué características presenta el clima organizacional del Colegio Gabriel García Márquez de Bogotá- Cundinamarca? ¿Cómo es el desempeño del personal docente del Colegio Gabriel García Márquez de Bogotá- Cundinamarca? ¿Qué

relación pudiera existir entre el clima organizacional y el desempeño laboral de los docentes del Colegio Gabriel García Márquez?

Las inquietudes antes señaladas conducen al planteamiento de los objetivos de la investigación; que se presenta a continuación: Objetivo General: Analizar la relación entre los elementos del clima organizacional y el desempeño laboral del personal docente del Colegio Gabriel García Márquez de Bogotá- Cundinamarca. Objetivos Específicos: Describir los elementos existentes en el clima organizacional del Colegio Gabriel García Márquez de Bogotá- Cundinamarca. Determinar el desempeño laboral del personal docente del Colegio Gabriel García Márquez de Bogotá- Cundinamarca. Relacionar los elementos del clima organizacional y el desempeño laboral del personal docente del Colegio Gabriel García Márquez de Bogotá- Cundinamarca.

La investigación se inscribe dentro de la línea en lo relativo al fortalecimiento de la línea de investigación "Educación para la Vida

y la Paz” y el área temática comunicación e interacciones socioeducativas, cuyo propósito es generar conocimientos en relación a mejorar los procesos sociales-académicos en las instituciones educativas, en este caso, el estudio del clima organizacional, un ambiente óptimo de trabajo estimula a todo el personal a dar su mejor esfuerzo y generar conductas beneficiosas para la relación entre grupos, desarrollo de trabajo en equipo, responsabilidad, satisfacción, entre otros, logrando de esta manera encauzar a la institución hacia la excelencia educativa.

DESARROLLO SECUENCIAL TEÓRICO

Clima Organizacional

El clima organizacional es considerado como un elemento clave para determinar el desempeño del personal y la productividad de la organización. Existen numerosas definiciones que diferentes autores han hecho al concepto de clima organizacional, y a pesar de existir diferencias metodológicas y de

enfoques, existe un amplio consenso entre los investigadores, por lo que el clima organizacional debe ser entendido, según Burgos (2022) como “las percepciones que filtran la realidad individual y colectiva de la organización, influyendo en el comportamiento manifiesto de los sujetos que las componen, al condicionar aspectos como la motivación laboral, el desempeño profesional, entre otros.” (p.6).

Para Iglesias y Torres (2018), el clima organizacional proporciona información acerca de los procesos que determinan las percepciones y los comportamientos organizacionales, permitiendo, además, introducir cambios planificados tanto en las actitudes y conductas de los miembros, como en la estructura organizacional o en uno o más de los subsistemas que la componen, en esencia, son las percepciones de los miembros del grupo, las que definen el clima organizacional, y sólo a partir de las mismas, se podrá conocer y determinar las características del mismo.

De allí, que la forma de comportarse de un individuo en el trabajo no depende solamente de sus características personales, sino también de la forma en que este percibe su clima de trabajo, los componentes estructurales y funcionales de su organización, las actividades, interacciones y otra serie de experiencias que cada miembro tenga con la organización. De ahí que el Clima Organizacional refleje la interacción entre características personales y organizacionales. Dicho ambiente ejerce influencia directa en la conducta y comportamiento de sus miembros, es decir, que el clima determina la forma en que el trabajador percibe su trabajo, su rendimiento, su productividad y satisfacción en la labor que desempeña.

Asimismo, el clima en una organización educativa es definido por Fernández (Citado en Pereira y Solís, 2019), como el ambiente total del centro educativo determinado por todas aquellas características físicas, elementos estructurales, personales, funcionales y culturales de la

institución, que integrados le da un estilo particular a la organización educativa. El clima escolar es definido por Halpin y Croft (1963), como la personalidad organizacional de una escuela y la percepción que se hacen los miembros de la organización.

Tomando en consideración las definiciones expuestas, se puede decir que al hablar de clima escolar se está refiriendo al clima organizacional de la institución educativa, y no es más que la percepción que se haga los sujetos acerca de las relaciones o interacciones que se establezcan en el contexto escolar, y que se verá influenciada por diferentes factores como: la comunicación, el estilo de liderazgo, la toma de decisiones, la motivación, los recursos existentes y las relaciones interpersonales que caracterice a la institución.

Las percepciones y respuestas que abarcan el clima organizacional se originan de una gran variedad de elementos, tal como lo plantearon los teóricos antes señalados. En el caso del Colegio Gabriel García Márquez, se considera como elementos claves para el estudio del clima

organizacional: la estructura organizacional, la infraestructura física, la comunicación, el liderazgo y el sistema de recompensa, por considerar que los mismos determinan el desempeño del personal en función del alcance de sus propias metas y con ellas las de la organización.

Desempeño Laboral del Docente

El desempeño laboral del docente es uno de los factores más importantes para desarrollar la efectividad y el éxito de las instituciones educativas y el desempeño del docente, no es de exclusiva responsabilidad de la organización escolar en conjunto. El desempeño laboral del docente integra dentro de sus significados la capacidad, la competencia, el proceso, o la forma de actuación, entre otras. Para Pérez (citado en Escribano, 2018), define el desempeño laboral del docente como:

El conjunto de acciones que con alta motivación, preparación pedagógica y creatividad realiza el profesor, durante el desarrollo de su actividad,

lo cual se manifiesta, tanto en el proceso como en el resultado de esta, orientada a lograr la formación integral de la personalidad de cada uno de sus alumnos, con un enfoque desarrollador y diferenciado, tomando como base el conocimiento de sus posibilidades y, en particular, sus necesidades, motivaciones, vivencias y proyectos de vida (p.66).

Por tal motivo, el desempeño laboral del docente obedece fundamentalmente a su grado de responsabilidad y compromiso con la labor que desempeña, al cumplir con las exigencias, normas, reglas, políticas y procedimientos establecidos en la institución, en fin realizar su trabajo en términos de competencias profesional y efectividad técnica y administrativa, no obstante el directivo debe cumplir un relevante rol de auténtico líder facilitador, proporcionando las condiciones y oportunidades para la manifestación y desarrollo de la

excelencia en el desempeño laboral de las personas a su cargo.

Dentro de este marco, para el estudio de la variable desempeño laboral se tomaron como dimensiones, descritas por Ángel y Ávila (Ob.cit.): la responsabilidad del docente en el desempeño de sus funciones, esta se refiere a la profesión y a sus estándares en la práctica y ética, entre sus indicadores, están: cumplimiento de la normativa, labor educativa y el grado de autonomía. Otra de las dimensiones, es la satisfacción laboral, definida como la actitud general del individuo hacia su trabajo, los indicadores trabajados fueron: el reto del trabajo, las relaciones interpersonales y el trabajo en equipo, es importante destacar, que una fuerza de trabajo satisfecha se traduce en mayor productividad debido a pocos obstáculos causados por el ausentismo o la renuncia del personal.

Asimismo, otra de las dimensiones analizada fue la evaluación del desempeño, definida como el análisis periódico de la actuación de cada integrante de la organización, con el fin de obtener

información, para lograr la utilización más eficaz del talento humano con que cuenta, para su estudio, se consideró como elementos claves, el control y la supervisión, y por último, se analizó, el desarrollo profesional, definido como la educación orientada a ampliar, desarrollar y perfeccionar al hombre para su crecimiento profesional o para que sea más eficiente y productivo en su cargo, los indicadores analizados fueron: el nivel profesional alcanzado y la capacitación, es primordial que el docente, amplíe sus conocimientos según los avances científicos y tecnológicos que caracteriza a la sociedad actual.

De lo anterior, se puede decir que el desempeño docente está determinado por un conjunto de elementos que debe cumplir en su ambiente de trabajo, es por ello, que la institución debe brindar a sus trabajadores, el más propicio clima organizacional, para evitar que este aspecto influya de manera negativa en la ejecución de sus labores. Es decir, que tanto los requisitos académicos como las condiciones de trabajo si

bien no son exclusivos, constituyen un aporte en la formación de competencias, ya que favorecen que los educadores se desempeñen profesionalmente con eficacia, equidad y eficiencia en el proceso de planificar, enseñar y aprender, superando situaciones desfavorables o de inseguridad que seguramente se plantearán.

METODOLOGÍA

En atención al objetivo planteado para la investigación, el cual fue analizar la relación entre los elementos del clima organizacional y el desempeño laboral del personal docente del Colegio Gabriel García Márquez de Bogotá y a los mecanismos de observación, recolección, clasificación y sistematización de los datos e información que fueron utilizados por el investigador, el presente estudio tiene un enfoque eminentemente cuantitativo, sustentado en el uso del método hipotético-deductivo.

Asimismo, el alcance de la investigación fue descriptivo porque

“busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis”. El diseño apropiado fue el transversal o transeccional correlacional, porque la obtención de los datos se hizo en un solo momento y en un tiempo único (Hernández y otros, 2014). Su propósito fue analizar las variables clima organizacional y desempeño laboral para analizar su incidencia e interrelación en un momento dado, lo que se mide es la relación entre variables.

Los sujetos de la investigación fueron todo el personal docente del Colegio Gabriel García Márquez de Bogotá, siendo un total de 17 docentes, motivados al número de sujetos que conforma la población no es necesario muestrear, esto implica la utilización del 100% de la población. La técnica seleccionada tiene plena justificación en virtud de lo señalado por Hurtado y Toro (2005), cuando dicen que no es necesario muestrear si la población es conocida y accesible.

Para la recolección de datos e información, se llevó a cabo a través de la técnica de la encuesta, que se utiliza según Sabino (2008), “Cuando se quiere conocer algo sobre el comportamiento de las personas, lo mejor, lo más directo y simple es preguntárselo directamente a ellas.” (p. 101). El instrumento empleado es el cuestionario con escalamiento tipo Likert, conformado por dos partes, con veintinueve (29) ítems, la primera parte referida a los elementos elegidos del Clima Organizacional y la segunda parte concerniente al desempeño laboral que poseen los sujetos de estudio, y la escala de Likert está conformada según las alternativas: Siempre (5), Casi Siempre (4), A Veces (3), Casi Nunca (2), Nunca (1).

La validez del instrumento se determinó a través de la técnica juicio de expertos, para ello se seleccionaron tres (3) docentes expertos en Gerencia Educativa, a quienes se les hizo llegar copia del instrumento y un formato diseñado para validar los ítems, quienes indicaron la pertinencia de los ítems,

en cuanto su redacción y forma de presentación. Para la Confiabilidad del instrumento, se aplicó la prueba del Coeficiente de Alpha de Cron Bach, procediendo con la aplicación de una prueba piloto a 10 docentes que no integran los sujetos de objeto de estudio, pero que presenta características similares, dando como resultado 0,83, cuyo valor se encuentra en un índice de confiabilidad muy alto de acuerdo con lo expresado por Ruiz (2002).

Finalmente, para el procesamiento de la información, se determinaron las frecuencias y porcentaje para cada uno de los ítems. Se procedió luego al correspondiente análisis haciendo uso de la relación porcentual. Para completar el procesamiento de la información se promediaron los resultados obtenidos para cada dimensión y luego se calculó el coeficiente de correlación de Pearson entre las dimensiones, con el fin de analizar la relación entre los elementos del clima organizacional y el desempeño laboral del personal

docente del Colegio Gabriel García Márquez de Bogotá.

RESULTADOS

Para establecer el nivel de asociación entre las variables, se utilizó el procedimiento estadístico del coeficiente de Pearson, para ello se promediaron los resultados obtenidos

para cada dimensión y luego haciendo uso, del programa estadístico Statistical Program for Social Science (SPSS), versión 23, se calculó el coeficiente de correlación entre las dimensiones. A continuación, se presenta los resultados obtenidos en las variables del estudio con relación a las dimensiones.

Cuadro 1

Correlaciones del Factor de Pearson entre la dimensión Estructura Organizacional y las dimensiones de la variable Desempeño Laboral del Docente.

Dimensión Estructura Organizacional con:	Correlación Pearson r
Responsabilidad	0,112
Satisfacción Laboral	0,520*
Evaluación del Desempeño	0,446
Desarrollo Profesional	0,475

* La correlación es significativa al nivel 0,05 (bilateral)

En el Cuadro 1, se muestra la correlación entre la Estructura Organizacional y la Responsabilidad del docente la cual arrojó un coeficiente de Pearson $r = 0,112$, lo cual significa una correlación muy baja positiva y por ende no significativa entre estas dos dimensiones, a pesar

de que la estructura organizacional es un patrón de agrupación de puestos y de relaciones que se establecen dentro de una organización para facilitar la coordinación de actividades y el control de los actos de las personas. Al respecto, Díaz (2019), afirma que la mayor parte de los

problemas en las organizaciones no son resultado de las estructuras organizacionales en sí, influyen más en el comportamiento y en el desempeño del personal: la filosofía, la ideología, la cultura, las funciones de dirección y la actuación de la organización.

De igual forma, al relacionar la estructura organizacional con la satisfacción laboral, el coeficiente de Pearson es $r = 0,52$, lo cual es una correlación moderada positiva y significativa (a nivel $r = 0,05$), lo que permite establecer que, al optimizar las funciones específicas de la estructura organizacional, esto aumentará la satisfacción del personal. Esto se debe a que las funciones principales de la estructura es coordinar las actividades de los acuerdos con lo expresado por Bastidas (2018), que afirma que las estructuras organizacionales actuales al ser más planas, los procesos y funciones fluye de manera dinámica y contribuye al empoderamiento, independencia y desarrollo de los empleados.

empleados de manera que trabajen juntos para alcanzar los objetivos organizacionales. Otra función de la estructura organizacional, es motivar y proporcionar a los empleados los incentivos para lograr estratos superiores de eficiencia, calidad, innovación y capacidad de satisfacer al cliente.

Con respecto a la relación que existe entre las dimensiones estructura organizacional y la evaluación del desempeño se encontró una correlación baja positiva $r = 0,446$, igualmente la relación entre la estructura y el desarrollo profesional arrojó una correlación baja positiva de $r=0,475$. A pesar de estos resultados, es importante señalar que estas dimensiones están estrechamente relacionadas, de

De allí, que la estructura organizacional es una consecuencia de la definición de estrategias para alcanzar los objetivos establecidos por la organización. La nueva tendencia es formar estructuras más descentralizadas, ligeras, flexibles y sumamente competitivas, ayuda a los empleados a realizar bien su trabajo y

estar siempre en la búsqueda del mejoramiento continuo, al fortalecimiento de las competencias personales y laborales, produciendo un sentido de pertenencia con la organización. En ese sentido, el desempeño laboral del personal será elemento determinante en la productividad y competitividad de la organización.

Con relación a la dimensión infraestructura física de la variable clima organizacional y la dimensión

responsabilidad de la variable desempeño laboral, en el Cuadro 2 se observa una correlación baja y positiva $r=0,346$. Lo que significa que las condiciones de infraestructura tienen una baja relación con la responsabilidad del docente, sin embargo, Barrantes (2021), señala que la infraestructura afecta considerablemente el proceso de enseñanza-aprendizaje y el ánimo de docentes y estudiantes, influyen en el redimiendo estudiantil.

Cuadro 2

Correlaciones del Factor de Pearson entre la dimensión Infraestructura Física y las dimensiones de la variable Desempeño Laboral del Docente

Dimensión Infraestructura Física con:	Correlación Pearson r
Responsabilidad	0,346
Satisfacción Laboral	-0,569*
Evaluación del Desempeño	-0,137
Desarrollo Profesional	-0,394

* La correlación es significativa al nivel 0,05 (bilateral)

La infraestructura física, resultó ser determinante al relacionarse en forma moderada, negativa y estadísticamente significativa $r = -0,569$ nivel (a l $r = 0,05$) con la dimensión satisfacción laboral. Esto

permite establecer que a mayor deficiencia de la infraestructura física menor será el grado de satisfacción del personal. Esta relación se presenta en la dirección esperada, ya que, si los docentes perciben

deficiencia en la infraestructura como, carencias e insuficiencias de recursos materiales o deterioro en las instalaciones, esto limita el proceso de enseñanza, generando tensiones de carácter negativo y la aparición de la insatisfacción laboral.

En este sentido, Salazar y Ospina (2019), afirman que los empleados se interesan en que su ambiente de trabajo les permita el bienestar personal y les facilite el hacer un buen trabajo. Un ambiente físico cómodo y adecuado, permitirán un mejor desempeño y favorecerá la satisfacción del empleado. De allí que, tener excelentes condiciones de higiene y seguridad, estética, ergonomía y bienestar en el lugar de

trabajo, incidirá positivamente en el personal, dándole mayor satisfacción laboral.

Al estudiar la relación entre las dimensiones infraestructura física y evaluación del desempeño, se observó una relación muy baja, negativa y no significativa ($r = -0,137$) entre ambas dimensiones. De igual modo, la relación entre la infraestructura física y el desarrollo profesional arrojó una relación baja e inversa ($r = -0,394$) El resultado parece indicar que las características de la infraestructura no se relacionan en forma significativa con las dimensiones de evaluación del desempeño y desarrollo profesional de los docentes.

Cuadro 3

Correlaciones del Factor de Pearson entre la dimensión Comunicación y las dimensiones de la variable Desempeño Laboral del Docente

Dimensión Comunicación con:	Correlación Pearson r
Responsabilidad	-0,321
Satisfacción Laboral	0,70**
Evaluación del Desempeño	0,546*
Desarrollo Profesional	0,306

* La correlación es significativa al nivel 0,05 (bilateral)

** La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral)

Al estudiar la relación existente entre las dimensiones comunicación y la responsabilidad del docente (Cuadro 3), se observó una relación baja e inversa ($r = -0,321$), lo cual puede interpretarse que al tener una comunicación fluida y eficaz en la organización, se disminuirá los problemas que pudiera atentar contra la responsabilidad del docente, en esos procesos de intercambio se asigna y se delega funciones, además la comunicación promueve la participación, integración y la convivencia de los miembros en una organización.

Ahora bien, la opinión de los docentes permitió establecer una relación alta y positiva ($r = 0,70$ y $r = 0,01$) y significativa entre la dimensión comunicación y satisfacción laboral. El resultado permite señalar que en la medida en que se optimice el proceso de comunicación en la Institución, ello contribuirá a obtener máximos niveles de satisfacción laboral. Esta relación, era de esperarse ya que, la comunicación es un factor clave para el desempeño organizacional.

De acuerdo con lo expresado por Armas (2020), quien afirma que el éxito de la organización gira alrededor de la comunicación interna, cuando la comunicación es eficaz, se observa mejor desempeño y se promueve la satisfacción con el trabajo, cada cual conoce su actividad y se siente más comprometido con la organización, ya que el ideal de una institución educativa es lograr la excelencia entre el nivel administrativo y el académico, lo cual se consigue si la información fluye sin impedimentos en los dos ámbitos y en los diversos niveles.

Al analizar la relación entre la comunicación y la evaluación del desempeño del docente, ésta arrojó una relación moderada y positiva y significativa $r = 0,546$ (a nivel $r = 0,05$). Por lo tanto, se puede inferir que al mantener un proceso de comunicación fluido y eficaz, la evaluación del desempeño será más efectiva. Al respecto, Marín (2019), señala que, si en las organizaciones existe una comunicación adecuada y fluida, entre empleados y jefes, los procesos de control y supervisión son más simplificado y efectivos, Es decir,

una correcta comunicación interna, potencializa la ejecución de tareas de forma organizada y por ello, el cumplimiento eficiente de los compromisos y responsabilidades de cada trabajador.

De igual forma, al estudiar la comunicación con el desarrollo profesional, la relación dio baja y positiva, $r=0,306$, a pesar de este resultado, la comunicación es un

proceso muy importante en cualquier organización y sobre todo en la educativa donde se debe promover relación interpersonal óptima, establecer un proceso dialéctico de intercambio de conocimientos y experiencias entre todos los integrantes de la organización, promoviendo así el desarrollo personal y profesional.

Cuadro 4

Correlaciones del Factor de Pearson entre la dimensión Liderazgo y las dimensiones de la variable Desempeño Laboral del Docente

Dimensión Liderazgo con:	Correlación Pearson r
Responsabilidad	-0,060
Satisfacción Laboral	0,285
Evaluación del Desempeño	0,435
Desarrollo Profesional	0,285

Entre la dimensión liderazgo y responsabilidad, según la opinión de los docentes, en el Cuadro 4 se observó una relación totalmente nula y no significativa $r = -0,060$. El resultado indica que el estilo de liderazgo se mantendrá inalterable independiente de la responsabilidad del docente, y esto se debe a que la responsabilidad

de los docentes sigue centrada en su mayoría, en su función de enseñanza y no en aspectos como la gestión o la vinculación con la comunidad e incluso la relación con sus compañeros de trabajo.

Asimismo, se relacionó el liderazgo con la satisfacción laboral y ésta arrojó una correlación baja y

positiva $r=0,285$. El liderazgo con la evaluación del desempeño en la cual se obtuvo una relación baja y positiva $r=0,43$, igualmente se relacionó el liderazgo con la dimensión desarrollo profesional, obteniéndose un coeficiente Pearson ($r=0,285$), lo cual refleja una correlación baja y positiva. A pesar de estos resultados donde se observa que el liderazgo, guarda baja relación con la satisfacción laboral y desarrollo profesional, toda organización para desarrollar su actividad, necesita ejercer una capacidad de liderazgo a lo largo de toda su estructura organizativa.

Al respecto, Anaya et. al (2020), identificaron que para que exista satisfacción laboral, debe presentarse tres elementos esenciales: el primero, es la presencia de una figura que ejerza el liderazgo de forma favorable; el segundo es la existencia de factores intrínsecos relacionados con los afectos, emociones y formas de pensar de cada trabajador acerca del trabajo que desempeña, el tercer

elemento, son las condiciones de trabajo que debe otorgar la organización, esta triada afecta positiva o negativamente los índices de satisfacción.

En el Cuadro 5, se presenta las correlaciones entre la dimensión sistema de recompensa y las dimensiones de la variable desempeño laboral del docente, para la dimensión sistema de recompensa con la responsabilidad del docente, se obtuvo una relación baja, positiva y no significativa ($r=0,193$), lo cual puede ser interpretado que entre estas dos dimensiones existe poca relación. Sin embargo, un justo sistema de recompensa debe estar acorde con la responsabilidad de cada puesto y con beneficios de primera línea. Según Chiavenato (2002), los sistemas de recompensa influyen en gran medida en el compromiso de los empleados con la organización, ya que los empleados desarrollan vínculos con la misma, cuando perciben que se preocupa por su bienestar e intereses.

Cuadro 5

Correlaciones del Factor de Pearson entre la dimensión Sistema de Recompensa y las dimensiones de la variable Desempeño Laboral del Docente

Dimensión Sistema de Recompensa con:	Correlación Pearson r
Responsabilidad	0,193
Satisfacción Laboral	0,317
Evaluación del Desempeño	0,728**
Desarrollo Profesional	0,30

** La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral)

Del mismo modo, la opinión suministrada por los docentes arrojó una relación baja, positiva y no significativa entre las dimensiones sistema de recompensa y satisfacción laboral ($r = 0,317$). En cuanto, a la dimensión sistema de recompensa y desarrollo profesional se obtuvo una relación baja, positiva ($r = 0,30$). Es importante, que al diseñar un sistema la recompensa, el mismo debe estar constituido por compensaciones salariales y otros estímulos tales como: mayor participación en la toma de decisiones, mayor autonomía, información más abierta, entre otros, de modo que le permitan al individuo alcanzar altos niveles de satisfacción y se sientan parte integral de la organización y sus resultados.

Al analizar la relación entre la dimensión sistema de recompensa y la evaluación del desempeño, ésta resultó una correlación alta, positiva y significativa ($r = 0,728$). La misma puede ser interpretada como al tener máximo niveles de desempeño se optimizará el sistema de recompensa. Tal como, lo señala Carreño (2021), que todo sistema de recompensa debe contener el valor del empleado para la organización, expresada mediante el resultado de la evaluación del personal y su rendimiento; se trata de premiar tanto el resultado logrado en el trabajo como su potencial, atributos y características personales y en especial su esfuerzo y dedicación. Por lo tanto, un alto

desempeño llevara a mayores recompensas.

Finalmente, al analizar la relación existente entre la percepción que tienen los docentes del Colegio Gabriel García Márquez de Bogotá, sobre el clima organizacional y el desempeño laboral, resulto una correlación moderada, positiva y significativa ($r = 0,538$ y $r = 0,05$), lo que permite inferir que el clima organizacional esta proporcionalmente relacionado con desempeño laboral del personal docente. Es decir, en la medida que se fomenta un clima organizacional armonioso y consonante con las necesidades del personal, el desempeño laboral por parte de los docentes será apropiado y mejorara significativa y proporcionalmente a sus competencias, destrezas y habilidades.

CONCLUSIONES

El estudio realizado al Colegio Gabriel García Márquez de Bogotá, permitió identificar aspectos relacionados con el clima

organizacional y el desempeño laboral que presentan los docentes, las pruebas estadísticas aplicadas han permitido mostrar que resulto una correlación moderada, positiva y significativa, concluyendo de esta manera que el clima institucional influye positivamente en el desempeño laboral de los docentes. A continuación, se presentan las conclusiones del estudio, tomando en consideración los objetivos de investigación y el análisis e interpretación de los resultados:

Al analizar las dimensiones del clima Organizacional, en cuanto a la estructura organizacional, se puede señalar que se caracteriza porque la autoridad según su nivel jerárquico está bien distribuida y cumplen con sus funciones inherentes al cargo, pero se debe destacar cierta debilidad en cuanto al funcionamiento organizacional en lo referente al estilo gerencial predominante, en el proceso de toma de decisiones concentrado en el directivo, lo cual causa insatisfacción en el personal. En referencia, con la infraestructura física, la misma se encuentra

deteriorada, lo que genera interferencias en el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizajes.

Con relación, al proceso de comunicación, este se caracteriza por ser pertinente y eficaz, entre el directivo-docente, y entre los docentes. Sin embargo, se debe revisar algunos aspectos de la comunicación descendente, que trata sobre la prontitud de bajar la información al personal cuando a nivel gerencial se toma las decisiones. Con respecto al liderazgo que caracteriza a la Institución se puede decir que está enmarcado en un contexto de justicia, calidez, serenidad y orientado a alcanzar los máximos niveles de calidad, se observó cierta debilidad en la participación que le debe dar el directivo al personal, tomando en consideración las opiniones, sugerencias de cada uno de ellos.

En cuanto al sistema de recompensa, los resultados indican que el personal siente malestar por cuanto la remuneración económica que percibe no se ajusta a sus requerimientos. Además, se observa

que el reconocimiento por parte del directivo se realiza según los docentes con poca frecuencia, lo cual indica una gran debilidad por parte de la gerencia de la Institución, al no tener un sistema de recompensa justo y acorde con los requerimientos de su personal, lo cual afecta la satisfacción laboral y por ende el desempeño laboral.

En referencia al segundo objetivo, sobre el desempeño laboral del personal, se concluye, que los docentes cumplen a cabalidad con las reglas y normas establecidas en la Institución, así como también con sus funciones inherentes a su cargo y participan activamente en la actividad programada por la misma. En cuanto a la satisfacción laboral, la mayoría del personal docente manifiesta estar satisfecho en cuanto el trabajo que realiza, ya que el mismo le permite desarrollar sus capacidades, perciben cordialidad entre el directivo y el personal docente, y las relaciones interpersonales se caracterizan por ser de apoyo y colaboración.

En lo referente, a la dimensión desarrollo profesional de los docentes, se concluye, que a pesar de que la

mayoría de ellos manifestaron su disposición a la participación de cursos, talleres en cuanto a estrategias, métodos y técnicas que les permita mejorar su desempeño laboral, hay algunos que no participa en estas actividades. Es importante destacar, que un grupo significativo afirmó que el directivo con poca frecuencia les proporcionaba asesoramiento académico y muy pocas veces se promueven cursos o talleres que les permita estar actualizados.

Con respecto al tercer objetivo de la investigación, que fue relacionar las dimensiones de la variable clima organizacional con las dimensiones de la variable desempeño laboral, se encontró una correlación moderada positiva y significativa ($r= 0,52$) entre la dimensión estructura organizacional y la satisfacción laboral. Por otro lado, la infraestructura física resultó ser determinante al relacionarse en forma moderada, negativa y estadísticamente significativa ($r=-0,569$) con la satisfacción laboral. De igual modo, las dimensiones comunicación y la satisfacción laboral

arrojó una correlación alta y positiva ($r=0,70$) y la dimensión comunicación con la evaluación del desempeño resultó una relación moderada, positiva y significativa ($r= 0,546$).

Asimismo, al relacionarse las dimensiones sistema de recompensa y evaluación del desempeño, se obtuvo un coeficiente de Pearson ($r=0,728$), lo cual refleja una correlación alta y positiva. Del mismo modo, al relacionar la dimensión liderazgo con las dimensiones satisfacción laboral, evaluación del desempeño y desarrollo profesional, las correlaciones dieron bajas y positivas, solo al relacionar liderazgo con la responsabilidad del docente que arrojó una correlación nula.

Finalmente, se concluye, que el clima organizacional percibido por los docentes del Colegio Gabriel García Márquez, atendiendo las dimensiones señaladas presenta ciertas debilidades que inciden en su desempeño laboral, encontrándose una correlación moderada y positiva, entre estas dos variables ($r = 0,538$). Es decir, que las condiciones poco favorables presentes en el ambiente

laboral, en el que desarrolla sus actividades los docentes, influye directamente en la efectividad y satisfacción de su desempeño laboral, como se comprobó con los instrumentos de evaluación planteados.

RECOMENDACIONES

La gerencia del Colegio Gabriel García Márquez, debe preocuparse por la calidad de vida laboral, es una tarea que debe llevar cabo todas las organizaciones, para proporcionar a los empleados una oportunidad de mejorar sus puestos y su contribución a la organización, generando un ambiente de mayor confianza y respeto. Con base a los resultados obtenidos y las dimensiones estudiadas del clima organizacional y el desempeño laboral del docente, se recomienda que:

La infraestructura física de la institución debe ser recuperada, mejorando la ventilación, iluminación y la reparación de espacios como la cancha, los laboratorios, cuidar las condiciones de higiene y seguridad en

general. Un ambiente físico cómodo y adecuado, conllevaría a una mejora en la calidad educativa lograría una huella significativa sobre el rendimiento de los estudiantes y permitirá un mejor desempeño laboral y favorecerá la satisfacción del personal.

La comunicación debe tomarse en cuenta como un proceso vital de la Institución. Por lo tanto, se recomienda optimizar los procesos de comunicación, mejorar la transparencia, la trascendencia y distribución de información a todos los niveles y establecer nuevos canales de comunicación, ya que el ideal de una institución educativa es lograr la excelencia entre el nivel administrativo y el académico, lo cual se consigue si la información fluye sin impedimentos en los dos ámbitos y en los diversos niveles.

El liderazgo de esta Institución debe promover la participación, la integración, el trabajo en equipo y la productividad en todas las actividades que desarrollan, el líder debe fomentar el crecimiento, la participación y el desarrollo de las habilidades de todos

los miembros de la organización. En este sentido, los directivos de la organización educativa deben asumir un liderazgo de excelencia, el cual debe estar centrado en la misión, filosofía, acción y los resultados de la organización, con el propósito de alcanzar el máximo nivel de calidad educativa.

De allí, una organización que propone permanentemente responsabilidades desafiantes a los integrantes de los equipos de trabajo, los anima a contribuir y les ayuda a obtener satisfacciones, cuidando que su desarrollo y autoestima profesional, generan actitudes de compromiso y sentido de pertenencia, fomentando un clima organizacional óptimo, traduciéndose en alto niveles de productividad y competitividad de la Institución y por ende en la excelencia educativa. Por lo tanto, se sugiere implementar estrategias para optimizar el clima organizacional del Colegio Gabriel García Márquez de Bogotá, entre ellas:

1. Implementar programa que fortalezca, las relaciones

interpersonales, la comunicación, el trabajo equipo, que fortalezca el clima organizacional y por ende el desempeño laboral de los docentes del Colegio Gabriel García Márquez de Bogotá.

2. Promover planes de formación que respondan a las necesidades de capacitación del personal docente (convenio con instituciones, Universidades, entre otros), que permita su desarrollo profesional y potencializar las competencias, habilidades y destrezas en su área.

3. Se sugiere a los docentes realizar estudios o proyectos de innovación educativa que comprometan la participación de toda la comunidad educativa.

4. Para mejorar la motivación del personal docente, se sugiere establecer un programa de reconocimiento del desempeño laboral, este programa permitiría que se premie el esfuerzo de los docentes y que se reconozca el trabajo bien ejecutado. Los docentes podrían ser recompensados con bonos, premios, viajes, descuentos corporativos, días

libres, etc. Al sentir que se reconoce su trabajo, los docentes se sentirán mucho más motivados a seguir mejorando su desempeño laboral.

REFERENCIAS

- Ángel, S. y Ávila, E. (2022). **Clima Organizacional, Convivencia Escolar y Desempeño Profesional: Triada Importante en el Contexto Educativo Ecuatoriano.** Disponible: <https://revista.uny.edu.ve/ojs/index.php/honoriscausa/article/view/101/138>
- Anaya, J., Miranda, J. y Ramírez, B. (2020). **Análisis del Liderazgo y su Influencia en la Satisfacción Laboral.** Disponible <https://www.eumed.net/rev/rilcoDS/13/liderazgo-satisfaccion-laboral.html>
- Ariza Y. y Hernández, E. (s.f.). **El Clima Organizacional en Tiempo de Pandemia en el Sector Educativo.** Disponible: https://bonga.unisimon.edu.co/bitstream/handle/20.500.12442/9283/El_Clima_Organizacional_Tiempo_Pandemia_Sector_Educativo_Resumen.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Armas, A. (2020). **Estudio de la Relación entre la Comunicación Asertiva y la Satisfacción Laboral** Universidad de la Laguna. Tenerife ..Disponible: <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/22865/Estudio%20de%20la%20relacion%20entre%20la%20Comunicacion%20Asertiva%20y%20la%20Satisfaccion%20Laboral..pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Barrantes, A. (2021). **¿Cómo Influye la Infraestructura Educativa en los Aprendizajes?** Disponible <https://www.nacion.com/blogs/cam-bio-educativo/como-influye-la-infraestructura-educativa-enlos/TAM6537F35DGZEKWTQPSCAOVYM/story/>
- Bastida, V. (2018). **La Estructura Organizacional y su Relación con la Calidad de Servicio en Centros de Educación Inicial Caso: Centro de Educación Inicial Martín Lutero de Quito** Disponible <https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/6233/1/T2664-MAE-Bastidas-La%20estructura.pdf>
- Burgos, J. (2022). **El Clima Organizacional en Organizaciones.** Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología Disponible: <https://www.cienciamatriarevista.org.ve/index.php/cm/article/view/814/1325>
- Carreño, D. (2021). **Sistema de Incentivos Basado en Evaluación de Desempeño para Colaboradores de una Empresa Industrial del Sector Alimenticio.**

- Guayaquil- Ecuador.** Disponible: <https://www.dspace.espol.edu.ec/bitstream/123456789/53509/1/T-111605%20CARRE%C3%91O%20DANNY.pdf>
- Chiavenato, I. (2002). **Gestión del Talento Humano. El Nuevo Papel de los Recursos Humanos en las Organizaciones.** McGraw-Hill, 2da. Ed., Colombia, 2002.
- Díaz, K. (2019). **Cultura Organizacional y Desempeño Laboral de los Empleados de Instituciones de Educación Media Superior en los Municipios de Bochil y Jitotol, Chiapas, México.** Disponible: <http://dspace.biblioteca.um.edu.mx/xmlui/bitstream/handle/20.500.11972/1048/Tesis%20Janet%20Diaz.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Escribano, H., E. (2018). **El Desempeño del Docente Como Factor Asociado a la Calidad Educativa en América Latina.** Universidad de Costa Rica. Disponible: <https://www.redalyc.org/journal/440/44055139021/html/>
- Guevara, X. (2018). **Clima Organizacional Nivel de Satisfacción en la Unidad Educativa Particular La Dolorosa.** Universidad Andina Simón Bolívar. Sede Ecuador
- Halpin, A. y Croft, D. (1963). **The Organizational Climate of Schools** Midwest Administration Center, University of Chicago; Chicago
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). **Metodología de la Investigación.** México: Mac Graw Hill
- Hurtado, I. y Toro, J. (2005). **Paradigma y Métodos de Investigación en Tiempos de Cambio.** Venezuela: EPISTEME.
- Iglesias, A. y Torres, J. (2018). **Un Acercamiento al Clima Organizacional.** Revista cubana de enfermería. Disponible: <http://scielo.sld.cu/pdf/enf/v34n1/1561-2961-enf-34-01-e1257.pdf>
- Marín, L. (2019). **Influencia de la Comunicación Interna en el Desempeño Laboral de los Colaboradores de la Empresa Novocentro Universal SAC. sede El Tambo-Huancayo.** Disponible: https://repositorio.continental.edu.pe/bitstream/20.500.12394/6960/1/I_V_FCE_308_TE_Marin_Vilchez_2019.pdf
- Niebles, A., Hoyos, L. y De La Ossa, S. (2019). **Clima Organizacional y Desempeño Docente en Universidades Privadas de Barranquilla.** Disponible: <https://revistas.unilibre.edu.co/index.php/saber/article/view/5893>
- Pereira, A. y Solís, D. (2019). **Factores del Clima Organizacional (Caso: Instituciones Educativas de San Carlos).** Revista Científica, vol.

4, 2019 Disponible:
<https://www.redalyc.org/journal/5636/563662173007/html/>

Ruiz, C. (2002). **Instrumentos de Investigación Educativa**. Barquisimeto, Venezuela CIDEG.

Sabino, C. (2008). **Proceso de Investigación**. Caracas: PANAPO.

Salazar, L. y Ospina, Y. (2019). **Satisfacción Laboral y Desempeño**. Colección Académica de ciencias estratégica de la Universidad Pontificia Bolivariana Seccional Palmira. Disponible:
https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/9384/Satisfacci%C3%B3n%20laboral_desempe%C3%B1o.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Toro, F. (2010). **Clima Organizacional una Aproximación a su Dinámica en la Empresa Latinoamericana**. Disponible.
<https://cincel.com.co/wp-content/uploads/2016/06/Libro-deConsulta-gratuita-Clima-Organizacional-Una-aprox....pdf>

Vesga, J. y García, M. (2020) **Cultura Organizacional y Cambio: Reflexiones y Discusiones Desde la Psicología Organizacional**. Editorial Universidad Católica de Colombia. Bogotá

EDUCACIÓN CONTINUA EN ENFERMERÍA. REFLEXIONES SOBRE EL CUIDADO HUMANO

Yanetzi Arteaga

yanetziarteaga@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-1004-255X>

Recepción: 17-04-2023

Aprobación: 14-08-2023

RESUMEN

La educación continua en enfermería desde las reflexiones sobre el cuidado humano contribuye al desarrollo de una práctica más consciente, reflexiva y humana sensible hacia el ser paciente. En este sentido, la educación continua se enfoca en la comprensión de la experiencia hacia el otro y en la mejora de la calidad del cuidado que se ofrece. El presente artículo tiene como objetivo interpretar la experiencia fenomenológica y hermenéutica de la educación continua de enfermeras y su impacto en el cuidado humano. Para tal fin, me apropié de algunos contenidos teóricos conceptuales que me permitieron expresar que la educación continua como aquella que ha de permitir permite al profesional de enfermería mejorar sus habilidades y conocimientos en la atención individualizada de quienes atiende en su desempeño cotidiano. Para recabar la información se utilizó la entrevista a profundidad y como reflexiones se tiene que la práctica del cuidado humano que se aplica en enfermería se enfoca hacia la comprensión de la experiencia humana en la construcción de relaciones terapéuticas centradas en la persona y en la reflexión constante sobre la propia práctica. La educación continua en enfermería desde esta perspectiva, contribuye al desarrollo de habilidades y conocimientos necesarios para ofrecer un cuidado humano de calidad, y a la construcción de una práctica de enfermería más consciente y reflexiva.

Palabras Clave: fenomenología, hermenéutica, educación continua, enfermería, cuidado humano

PHENOMENIC AND HERMENEUTICAL ANALYSIS OF THE CONTINUING EDUCATION OF NURSES FOR HUMAN CARE

ABSTRACT

Continuing nursing education based on reflections on human care contributes to the development of a more conscious, reflective and humane practice that is sensitive to being a patient. In this sense, Continuing education focuses on understanding the experience of others and improving the quality of care offered. This article aims to interpret the phenomenological and hermeneutic experience of continuing education for nurses and its impact on human care. To this end, I appropriated some conceptual theoretical contents that allowed me to express that continuing education, such as the one that it should allow, allows the nursing professional to improve their skills and knowledge in the individualized care of those they care for in their daily performance. In order to gather the information, an in-depth interview was used and as reflections, it is necessary that the practice of human care that is applied in nursing focuses on the understanding of the human experience in the construction of therapeutic relationships centered on the person and on constant reflection about your own practice. Continuing nursing education from this perspective contributes to the development of skills and knowledge necessary to offer quality human care, and to the construction of a more conscious and reflective nursing practice.

Keywords: phenomenology, hermeneutics, continuing education, nursing, human care

INTRODUCCIÓN

La educación continua en enfermería ha sido ampliamente estudiada en los últimos años. Según una revisión de literatura realizada por Martínez-Segura *et al* (2017), la educación continua es considerada una herramienta fundamental para mantener actualizados a los profesionales de enfermería y mejorar la calidad del cuidado que se ofrece a los pacientes. Asimismo, es un proceso continuo de aprendizaje y actualización, que se lleva a cabo a lo largo de la vida laboral del profesional, al involucrar la formación formal e informal.

En correspondencia con lo anteriormente expresado, Hesselink *et al* (2018) sostienen que “la educación continua en enfermería es esencial para garantizar la seguridad de los pacientes y mejorar la calidad de la atención sanitaria” (p. 7) Los autores resaltan la relevancia de dirigir la educación continua hacia la práctica clínica, enfatizando la demostración de la toma de decisiones. Por tanto, se considera fundamental que esta

formación esté fundamentada en la investigación como respaldo científico.

En cuanto a la perspectiva fenomenológica de la educación continua en enfermería, Sánchez-Gómez *et al* (2020) destacan que “se enfoca en la comprensión de la experiencia humana y en la construcción de relaciones terapéuticas centradas en la persona” (p. 12). Tal como lo señalan los investigadores ante descritos se podría afirmar que la educación continua requiere un proceso de reflexión constante sobre la propia práctica, la integración de la teoría y la investigación en el ámbito asistencial. Esto implica la capacidad de cuestionar, indagar, analizar e interpretar el desempeño clínico y situaciones académicas inherentes al campo de la enfermería.

En consonancia con esto, los estudios de González-Arévalo *et al*. (2021) respaldan la noción de que la educación continua en enfermería, desde una perspectiva fenomenológica, fomenta el desarrollo de una práctica más consciente, reflexiva y humana. Esta situación

resalta la importancia de comprender la experiencia del paciente y buscar constantemente mejorar la calidad del cuidado proporcionado.

Por lo anterior expuesto, se puede decir que la educación continua en enfermería es esencial para mantener actualizados a los profesionales y mejorar la calidad del cuidado que se ofrece a los pacientes. Por consiguiente, se ha de develar la importancia de la comprensión de la experiencia humana y la reflexión constante sobre el propio accionar para desarrollar una práctica de enfermería más acorde con la realidad que les corresponde enfrentar en su quehacer cotidiano. La integración de la teoría, la práctica y la investigación en la educación continua permite mejorar la calidad del cuidado que se ofrece a los pacientes y contribuye al desarrollo de una actividad de la función de la enfermería más centrada en la persona.

Por lo tanto, el propósito de este artículo se centra en interpretar la experiencia fenomenológica y hermenéutica de la educación continua de enfermeras y su impacto

en el cuidado humano cuya importancia radica en exigir al profesional de enfermería un nuevo marco de referencia sobre el cual actuar. En tal sentido, para contar con una educación que satisfaga las necesidades del futuro, es necesario concebir otra distinta, que rompa con las viejas concepciones pedagógicas y que esté en armonía con las tendencias que caracterizan a la sociedad del conocimiento, lo que demanda a comprender el interés por el apego requerido en la educación continua en el cuidado de la enfermera.

Cabe destacar que, el presente artículo construido a partir de una investigación concluida constituye aportes para la educación en enfermería, con la finalidad de promover la enseñanza del cuidado dejando a un lado los esquemas rígidos tradicionales. Conviene señalar que el propósito que rige el accionar del profesional de la enfermería acerca de la educación continua en la práctica del cuidado humano se centra en el uso de estrategias participativas y reflexivas

para la enseñanza del cuidado, así como la selección de escenarios de aprendizaje y experiencias prácticas que promueven la iniciativa, la creatividad, el pensamiento crítico en los participantes.

DESARROLLO TEÓRICO

Contribuciones a la Educación Continua en Enfermería

La fenomenología es una corriente filosófica que ha sido aplicada en diversos campos de estudio, incluyendo la educación continua en enfermería. Ramírez (2016) destaca que la visión fenomenológica en este campo se enfocaría en el estudio de la experiencia humana en relación con la práctica del cuidado humano desde la perspectiva tanto de los pacientes como de los profesionales de la enfermería donde se busque, en la comprensión interpretativa del fenómeno, develar sentidos y significados de la vida cotidiana del profesional de enfermería.

En la educación continua en enfermería, la visión fenomenológica reconoce la importancia de la

experiencia práctica en la formación de los profesionales en este ramo. Además, busca integrarla con la teoría y la investigación para mejorar la calidad del cuidado que se ofrece a los pacientes. Como señala Kim *et al.* (2017) este enfoque “reconoce la importancia de la reflexión sobre la propia práctica en el proceso de aprendizaje continuo de los profesionales de la enfermería” (p. 18).

La relación terapéutica entre los pacientes y los profesionales de la enfermería es otro aspecto importante de la visión fenomenológica en la educación continua en enfermería. A tal efecto, Vignato *et al.* (2021) y Kourkouta & Papathanasiou (2014) destacan que “se busca promover la confianza, el respeto y la empatía en la relación con los pacientes, y adaptar la práctica del cuidado humano a las necesidades y expectativas individuales de cada paciente (p. 26).

En este contexto, el aporte de la fenomenología es primordial para el trabajo desarrollado por el personal de enfermería, ya que su fin estaría centrado en captar la experiencia

vivida, nutriendo el conocimiento, con el propósito de mejorar día a día el cuidado que se le entrega a los pacientes permitiendo en su labor asistencial conocer la experiencia de cuidado humano de la persona que la vive. El conocimiento en profundidad de la experiencia de cuidado ofrecerá al profesional de enfermería la oportunidad de entregar cuidados integrales y centrados en las necesidades de cada persona.

Tal como lo destaca Cuesta-Benjumea (2018) “la educación continua en enfermería desde la visión fenomenológica se enfoca en el desarrollo de habilidades y conocimientos que permitan comprender la experiencia de los pacientes de manera integral, incluyendo sus necesidades emocionales, psicológicas y sociales” (p. 17). Además, según opinión de Liou *et al.*, (2019) reconoce la importancia de una reflexión constante sobre la propia práctica, en la cual se reconozcan tanto las fortalezas como las debilidades de los profesionales de la enfermería, se identifiquen oportunidades de mejora, se busque

la formación continua para el desarrollo de habilidades y conocimientos necesarios para brindar un cuidado humano de calidad.

Este enfoque centrado en la persona, que reconoce la singularidad de cada paciente y adapta la práctica del cuidado humano a sus necesidades y expectativas individuales, promueve la construcción de una relación terapéutica entre los pacientes y los profesionales de la enfermería, donde se propician acciones direccionadas hacia la confianza, el respeto y la empatía. Por lo tanto, la educación continua en enfermería desde la fenomenológica busca mejorar la calidad del cuidado que se ofrece a los pacientes, integrando la experiencia práctica con la teoría y la investigación.

En correspondencia con lo anteriormente precitado, la educación continua en enfermería desde el enfoque fenomenológico ha sido objeto de numerosos estudios e investigaciones en los últimos años. Por ejemplo, un estudio realizado por

Farag et al. (2017) examinó los efectos de un programa de educación continua en enfermería en el entendido fenomenológico de la realidad para la satisfacción del paciente y en la calidad del cuidado brindado.

Cabe destacar que una parte fundamental de la docencia basada en la educación continua se enfoca hacia la inquietud y preocupación constantes vinculada a la conceptualización teórica de la disciplina enfermera con la realidad asistencial, tanto en el desempeño profesional a nivel asistencial y docente como posteriormente de gestión tomando como base fundamental la atención de la enfermera fundamentada en la percepción del enfermo, ante todo, como persona con la capacidad de enfrentarse a sus propias necesidades y problemas de salud..

En la cultura de prestación de cuidados del paciente, el equipo de enfermería siempre ha de tener como marco teórico de referencia los cuatro conceptos centrales o nucleares de la disciplina: la persona, el entorno, la

salud (bienestar) y el rol profesional (cuidar), teniendo en cuenta las influencias externas que repercuten en la modalidad de atención prestada y, por tanto, en su capacidad de toma de decisiones y autonomía en el ejercicio profesional.

Trascendencia de la Educación Continua en enfermería

La educación continua debe estar basada en una teoría pedagógica que le permita construir y reforzar el conocimiento, sin olvidar que es una actividad académica dirigida a modificar actitudes, conductas y hábitos, surge con la finalidad de mejorar el desempeño profesional y erradicar rutinas. De allí que la capacitación no sólo implica pensamientos sino también afectividad y únicamente cuando se consideran en conjunto se enriquece el significado de la experiencia.

Un estudio realizado por Hassan *et al.* (2021) exploró la relación entre la educación continua en enfermería bajo el enfoque fenomenológico y la calidad del cuidado de enfermería. Los resultados del estudio mostraron que la educación continua en enfermería desde esta mirada se correlaciona

positivamente con la calidad del cuidado de enfermería, lo que sugiere que este enfoque puede mejorar significativamente la práctica de la enfermería.

Las evidencias científicas generada de este estudio, son otro aporte de la investigación cualitativa en donde se describe la relación enfermera-paciente vista desde las personas hospitalizadas y se señala la importancia de la comunicación como un medio para conocer y comprender de manera integral a los pacientes, además que por medio de ésta se puede desarrollar una relación más cercana y atención individualizada, integral y de calidad.

En cuanto a la adaptación a los cambios en el entorno clínico, un estudio de Amiri *et al.* (2019) examinó la relación entre la educación continua en enfermería en el marco metodológico y la adaptación al cambio en el entorno clínico. Los resultados del estudio indicaron que la educación continua en enfermería contribuyó significativamente a la adaptación de los profesionales de la enfermería a los cambios en el entorno

clínico, lo que destaca la importancia de este enfoque en la práctica de la enfermería.

En este entorno de ideas, el autor precedente señala que, en las ciencias médicas existen principios que rigen la educación continua y, de manera particular, condicionan la organización, ejecución y control del proceso docente educativo, como son: la integración docente-asistencial-investigativa, la vinculación estudio-trabajo y teoría con la práctica, la educación en el trabajo como forma de organización de la enseñanza predominante, la enseñanza tutorial, así como la educación permanente.

El autor asegura que el desarrollo constante del conocimiento, el incremento de la investigación y las tecnologías en las ciencias de la salud hacen perentoria la formación continua de enfermería, tan vital para afrontar con éxito los cambios que el sistema de salud y la sociedad deparan. Se afirma que la participación de las enfermeras en programas de educación está

directamente relacionada con mejores prácticas en la atención.

Los estudios presentados revelan que el proceso educativo centrado en la educación continua en enfermería con el dominio de la fenomenología se encuentran influenciados por las necesidades académico-formativas, de manera pertinente y oportuna en los profesionales de enfermería, ya que además de ser una estrategia de fortalecimiento, el personal que cuenta con capacitación continua, valoriza su trabajo, es proactivo, analítico, capaz de mejorar la capacidad de productividad y, lo más importante de todo, estaría dispuesto a proporcionar cuidados seguros y de calidad que se reflejan en mejores resultados en los pacientes. Resulta evidente y de vital importancia la implementación del pensamiento crítico y analítico en el proceso educativo, no sólo del profesional de enfermería, también es pertinente para cualquier profesión que desee mantenerse a la vanguardia.

Fundamentación filosófica: subjetividad de la experiencia humana

La fundamentación filosófica de la educación continua en enfermería se ha estudiado extensamente en los últimos años. Según Farag *et al* (2017) “la fenomenología se enfoca en el estudio de la experiencia humana y busca comprenderla en su totalidad” (p. 11). Lo descrito por el autor conduce a afirmar que la filosofía de la fenomenología reconoce que cada individuo experimenta el mundo de manera única y singular, lo que implica que la experiencia del paciente debe ser considerada desde un plano subjetiva y adaptar la práctica del cuidado humano a sus necesidades y expectativas individuales.

Según las afirmaciones de Hassan *et al.* (2021) existe una relación positiva entre la educación continua en enfermería y la calidad del cuidado de enfermería. Esto indica que adoptar este enfoque puede tener un impacto significativo en la mejora de la práctica de la enfermería. En este contexto, se reconoce que la experiencia subjetiva desempeña un papel fundamental, ya que se

considera tanto una fuente como una base para adquirir conocimiento. De esta manera, la educación continua se convierte en una oportunidad para aprovechar y enriquecer la experiencia individual de los profesionales de enfermería, fomentando así un mayor desarrollo y desempeño en su labor.

En el ámbito de la enfermería, la realidad que le asiste se ha utilizado como una experiencia que lo induce a comprender las vivencias que enfrenta el paciente para poder ofrecer un cuidado adaptado a sus necesidades y expectativas individuales. La reflexión tal como lo expresa Martínez-Bravo, et al., (2018) “permite al profesional de enfermería reconocer sus fortalezas y debilidades, y buscar oportunidades de mejora en la atención al paciente” (p. 22).

A tal efecto, la importancia de la relación entre el profesional de enfermería y el paciente y su influencia en la experiencia del paciente para de esta manera poder mejorar la satisfacción del paciente y su colaboración en el tratamiento. Asimismo, la comunicación efectiva

entre el profesional y el paciente es fundamental para comprender las necesidades y expectativas del paciente al adaptar la atención en sus necesidades individuales.

En cuanto a la educación continua en enfermería, se enfatiza la necesidad de reflexionar sobre la propia práctica y mejorar constantemente la comprensión de la experiencia del paciente y la calidad del cuidado que se ofrece. Según Martínez-Bravo, et al (ob. cit) “la educación continua permite al profesional de enfermería mejorar sus habilidades y conocimientos en la atención individualizada del paciente” (p. 32). Además, la fenomenología reconoce la importancia de la singularidad de cada individuo y la necesidad de adaptar el cuidado a las necesidades y expectativas individuales de cada paciente.

Partiendo de lo antes planteado cabría destacar que la fundamentación filosófica de la educación continua en enfermería se basa en la comprensión de la subjetividad de la experiencia humana y la singularidad de cada individuo.

Esto implica la práctica adaptar del cuidado humano a las necesidades y expectativas individuales de cada paciente, establecer una relación eficaz y reflexionar constantemente sobre la propia práctica para mejorar la comprensión de la experiencia del paciente y la calidad del cuidado que se brinda.

Aspectos de la teoría del cuidado humano: implicaciones para la enfermería

El cuidado humano, enfocado al mundo sanitario, refiere de un profesional de enfermería comprometido en todo lo que realiza para promover y proteger la salud, curar la enfermedad y garantizar el ambiente que favorezca una vida sana y armoniosa en los ámbitos físicos, emotivo, social y espiritual del paciente. Implica proyectar valores, deseo y compromiso de cuidar. El cuidado de los pacientes es un fenómeno social universal que sólo resulta efectivo si se practica en forma interpersonal (enfermera-paciente).

A tal efecto, la teoría del cuidado humano de Watson (1988) se enfoca en la comprensión de la experiencia de los pacientes y la importancia de

establecer una relación de cuidado basada en la empatía, la compasión y la confianza. Según esta teoría, el cuidado humano implica una interacción entre el profesional de enfermería y el paciente, en la que se reconoce y se respeta la experiencia subjetiva del otro y se enfoca en sus necesidades y expectativas individuales.

Al asumir estos elementos aplicables a la enfermería, se enfatiza la importancia de establecer una relación terapéutica en la cual el profesional de enfermería debe conceder confianza y actuar con empatía pueda ser capaz de escuchar y comprender la experiencia del paciente significar su involucramiento sensible. Desde este plano, se reconoce que la relación de cuidado es esencial para la satisfacción del paciente y la eficacia del cuidado que se ofrece.

En la educación continua en enfermería, se destaca la importancia de desarrollar habilidades de comunicación empática. Parafraseando a Martínez-Bravo, et al (ob. cit) se reconoce como elementos

para asumir la práctica del cuidado del paciente, la reflexión y la autocomprensión que vendrían a representar aspectos fundamentales que conduzcan al desarrollo de una práctica centrada en el paciente y de esta manera poder comprender suposiciones y prejuicios que influyan en la interpretación de la realidad y la comprensión de la experiencia del cuidado.

En la actualidad la práctica de la enfermería tiene, a través de la enseñanza universitaria, oportunidades de perfeccionarse si se sabe utilizar fuentes que están al alcance de cada uno de los estudiante y profesionales de este ramo tales como las publicaciones profesionales, así como los seminarios, reuniones y cursos mediante los cuales puede mantenerse al día en cuanto a los nuevos descubrimientos de la ciencia aplicados a los cuidados de los pacientes.

Al aprovechar todas estas oportunidades, en el campo de la educación continua, el profesional de la enfermería actual puede progresar en su especialidad y ocupar cargos de

mayor responsabilidad, que le permite mantenerse al corriente de los cambios en el campo de la salud y específicamente en el cuidado de los pacientes. Es más, esta educación no depende sólo del profesional sino de la institución.

Sobre la base de las consideraciones anteriores Medina y Sandín (2016) plantean que la práctica de la enfermería en las unidades de atención a pacientes se desarrolla dentro de una realidad multidimensional y compleja, que precisa una formación y adaptación constante al cambio, y es construida a partir de múltiples relaciones, entre sujetos, prácticas, instituciones y saberes. A tal efecto, los procesos formativos y el conocimiento que se desarrolle en la formación deben representar y profundizar en el análisis de esas complejidades.

Por lo tanto, se destaca la importancia de contar con profesionales que tengan un perfil humano y reflexivo en unidades técnicas como las relacionadas con la atención al paciente. La idea central es la trascendencia del profesional de

enfermería al valorar al paciente más allá de los procedimientos técnicos, mostrando así una actitud receptiva que involucre la aceptación de la persona, la conexión en la relación establecida con sensibilidad. Estos eventos, según Jiménez *et al* (2019) son esenciales para caracterizar el cuidado y deben estar presentes en el compromiso que implica el acto de cuidar.

En este sentido, se enfatiza la necesidad que los profesionales involucrados en las unidades de atención del paciente, desarrollen habilidades comunicativas y empáticas para poder conectarse sensiblemente en su desempeño. He allí la importancia de comprender las necesidades y expectativas de los pacientes y sus familias, al ofrecer un cuidado personalizado que tenga en cuenta sus circunstancias individuales. Para lograr esto, hace falta mejorar la formación en habilidades socioemocionales, mantener espacios académicos reflexivos y de realimentación que permitan fortalecer este tipo de vivencias en la práctica diaria.

METODOLOGÍA

El abordaje metodológico se realizó bajo el paradigma interpretativo, el enfoque cualitativo y el método fenomenológico, en la cual su personal dentro de un contexto socio-histórico, de una subjetividad única desarrolla una interacción dinámica donde se perciben las funciones y responsabilidades implicadas la experiencia de la educación continua de enfermeras y su impacto en el cuidado humano. Las Etapas de investigación del método fenomenológico según Martínez (2008).

La primera fase o etapa previa, es la descripción del fenómeno: En la segunda fase, búsqueda de múltiples alternativas: se describe el fenómeno desde diversos puntos de vista. En la tercera fase, búsqueda de la esencia y de la estructura: se establecen las interacciones existentes dentro de la estructura para categorizarla y realizar la matriz de información. En la cuarta fase, constitución de la significación: se realizan reflexiones sobre las estructuras para obtener el significado

al fenómeno de estudio. Por último, en la quinta fase, la interpretación del fenómeno: es en esta fase donde toda la información aportada por los informantes clave se extrae una significación profunda de la significación del fenómeno estudiado.

En relación con los actores sociales, escogidos y abordados fueron cinco (5) profesionales de la enfermería (coordinadora de prácticas pre profesionales de la Universidad de Guayaquil, jefe de enfermeros del Hospital General Monte Sinaí, Jefe de Enfermería del Hospital General Universitario y dos internos de la carrera de enfermería). Sin embargo, para efectos de este artículo sólo tomé parte de la información que aportaron tres (3) de ellos.

Recolección de la Información – Discusión de los resultados

Se recabó la información a través de la entrevista semiestructurada. La codificación, llevó a demarcar el espacio físico del texto (una línea o un bloque) con varios colores, números, letras u otros símbolos, para indicar la ubicación de una o varias categorías o sub-categorías que fueron muy útil para identificar en el discurso de los

actores sociales, los elementos que son de mi interés para lograr mi intencionalidad. En ese sentido, se trabajó con códigos alfanuméricos para referir a los actores, con la intención de resguardar la identidad y respetar su anonimato, identificados como IC1, IC2, IC3, IC4, IC5.

Para las categorías, sub categorías y descriptores, se utilizó código alfabético acompañado con colorimetría: coordinadora de prácticas pre profesionales de la Universidad de Guayaquil, (**color verde**); jefe de enfermeros del Hospital General Monte Sinaí, (**color azul**); Jefe de Enfermería del Hospital General Universitario (**color rojo**); interno 1 de la carrera de enfermería (**color verde manzana**); interno 2 de la carrera de enfermería (**color morado**); para identificar si los elementos encontrados se refieren a una categoría, sub categoría o a un descriptor, le asignaré un código alfabético en mayúscula: C (categoría); SC (sub categoría); D (descriptor).

Asignados los códigos, se procedió a identificar las categorías y

sub categorías, de manera deductiva, inductiva y abductiva a medida que se leía la información aportada por los actores sociales.

La estructuración de la información, se realizó de manera artesanal como procedimiento metódico con actitud creativa y reflexiva para poder interpretar la realidad percibida por quienes viven el fenómeno; del mismo modo la impregnaré de manera subjetiva en un proceso dialógico desde la lógica fenomenológica, al momento de interpretar la información. En ese círculo hermenéutico, se estudió el fenómeno a partir de los intercambios intersubjetivos de las experiencias y vivencias de los profesionales de la enfermería, con el propósito de integrar la información y así poder interpretar el significado que ellos le atribuyen a la educación continua en la práctica del cuidado humano que aplica la enfermera.

Luego, en el proceso heurístico, la contrastación se hizo apoyado con la triangulación de la información aportada por los actores sociales, las fuentes teóricas y mi patrimonio

intelectual como profesional que trabajo en el sector. Por consiguiente, la comprensión del fenómeno estudiado se hizo desde los intereses del estudio en una especie de combinación entre las informaciones de los profesionales de la enfermería, los aspectos teóricos y conceptuales que orientan las categorías emergentes y mi postura como investigadora apoyada por mi capital intelectual.

RESULTADOS

Se presenta la categoría educación continua que vendría a representar los cambios que se generan en las formas de organización social y la complejidad del conocimiento, que conducen al profesional, en este caso de la enfermería, a asirse de nuevos requerimientos y nuevas formas de participación en su práctica profesional. De allí, que las organizaciones educativas y los currícula para la formación profesional comenzaron a ser insuficientes para

atender nuevos problemas de la
práctica profesional

Cuadro 1:

Categoría de Análisis: Educación Continua. Sub-Categoría: Constante actualización, Actitud Filosófica, Comprensión, Mensajes verbales y no verbales, Acciones terapéuticas, Consecuencias de los cuidados, Excelencia, Atención oportuna, rápida, continua y permanente, Empatía, Atención con calidad y calidez, Creencias y valores, Hermenéutico, dialógico y dialéctico

Actor Social I	Actor Social II	Actor Social III	Actor Social IV	Actor Social V
Constante actualización (EC-línea 5)	Excelencia (EC-línea 9)	Atención oportuna, rápida, continua y permanente (EC-línea 9-10)	Atención con calidad y calidez (EC-línea 9-10)	Hermenéutico (EC-línea 8)
Actitud Filosófica (EC-línea 7)			Creencias y valores (EC-línea 14-15)	Dialógico (EC-línea 13)
Comprensión (EC-línea 8)		Atención empática (EC-línea 17-18)		Dialéctico (EC-línea 16)
Mensajes verbales y no verbales (EC-línea 8-9)				
Acciones terapéuticas (EC-línea 9)				
Consecuencias de los cuidados (EC-línea 9-10)				

Fuente: El Autor

Al interpretar lo destacado por los autores sociales, se pone de manifiesto que los profesores (médicos) que no buscan expandir su visión del mundo a través de mejoras constantes y mejoras profesionales no son admitidos como buenos

formadores. De allí que, en la formación del profesional de la enfermería, el formador debe comprender que debe estar en constante búsqueda y que esa no se limita solamente a lo que se encuentra en los programas académicos sino

más bien en los avances científicos y tecnológicos que se generan constantemente en el campo de la salud por lo que se han de ofrecer como programas de educación continua. Eso es el llamado que se hace a las universidades cerca de todo el aparato existente tales como oferta de cursos de posgrado que se ofrecen para poder estar a la vanguardia de los cambios y transformaciones en el cuidado del paciente.

El profesional de la enfermería debe estar en la búsqueda constante de programas y proyectos que apoyen su formación inicial a través de cursos de especialización, además de cursos destinados a desarrollar habilidades y estrategias basadas en los estudios más recientes en el ámbito de la salud cuyo objetivo es garantizar a los profesionales no solo apoyo e innovación a sus prácticas, sino también una constante renovación y mejora para que puedan mantenerse al día con los avances sociales y especialmente tecnológicos que la sociedad ha experimentado recientemente, y así poder renovarse constantemente como prácticas y

técnicas para que pueda desarrollar con la calidad históricamente deseada sus prácticas hacia el cuidado de los pacientes.

CONCLUSIONES

La educación continua en enfermería desde las reflexiones sobre el cuidado humano ofrece una perspectiva única para mejorar en la atención sanitaria, permitiendo una perspectiva valiosa en el enfermo. Esta visión se centra en comprender la experiencia del paciente, reflexionar sobre la propia práctica y mejorar continuamente las habilidades de cuidado. Esta visión se enfoca en la comprensión de la experiencia del paciente, la reflexión sobre la propia práctica y la mejora continua de las habilidades de cuidado.

Es importante destacar que la educación continua a ser desarrollada por el profesional de la enfermería evidencia la complejidad de proceso que se lleva a cabo en los centros asistenciales caracterizado por una praxis colaborativa e individual, desde la transcripción de la representación de

cada realidad. De ahí que al asumir el estudio de manera permanente implica que el profesional de la enfermería asume su compromiso de la educación continua al implementar talleres socializadores que están centrados en un proceso comunicacional donde se pone de manifiesto los mensajes verbales y no verbales, diálogo y reflexión conjugados sobre problemáticas relacionadas con la educación en el contexto del cuidado del paciente.

Las instituciones universitarias donde se profesionaliza el personal de enfermería contribuyen a la transformación de un profesional que este motivado a afrontar situaciones complejas desde la investigación, que compartan intereses, preocupaciones y búsqueda de soluciones a partir de los problemas de su práctica clínica con calidad y calidez. Un profesional de la enfermería comprometido en la comprensión del conocimiento y la puesta en práctica de ideales y valores, que indaguen, reflexionen, con una visión integrada del conocimiento que conlleva a la diversificación de

actividades en el proceso del cuidado del paciente.

En conjunción con lo expresado anteriormente es importante resaltar que el profesional de la enfermería desarrollaría nuevos conocimientos y adquirirá las habilidades necesarias para ejercer su labor dentro de los nuevos campos de la actividad profesional a través de los cuales se ven reflejados los beneficios de la labor del enfermero a través del control, mejora, y mantenimiento de la salud y el bienestar de los pacientes, por lo tanto, la calidad de vida. Según esta realidad, las enfermeras usarían las prácticas para crear y mantener entornos de trabajo saludables, fomentando las relaciones y la confianza, creando un ambiente de trabajo de empoderamiento, un entorno que apoye el desarrollo del conocimiento y la integración, dirigiendo, y manteniendo el cambio y el equilibrio entre los valores y las prioridades que se incluyen en sus competencias.

De allí que, el profesional de enfermería si se aprecia como fenómeno emergente de las

experiencias y de los cambios que se gestan en el ámbito de la salud, de su condición como ser humano abierto, donde toma en cuenta la interacción con su medio ambiente, comprensivo, compasivo, amable y amoroso, considera que la educación continua en enfermería, responde al de un profesional que reflexiona sobre el significado de una acción que tiene para sí y para la persona que solicite apoyo o ayuda, en relación con su salud y bienestar y que pueda construir conocimiento acerca del proceso del ser y el vivir en la solidaridad humana que se desprende del acto del cuidar.

La educación continua en enfermería responder entonces, a la acción comunicativa entre los sujetos, donde orientar al estudiante implique asirse de los elementos que le permitan descubrir, recordar, encontrar o reencontrar ideas, reflexiones para poder acceder a la verdad, al desarrollar su capacidad de pensamiento, buscar el sentido de su pensamiento y movimiento, y de esta manera, poder comprender el significado de la acción a través del diálogo establecido con otra persona,

con la persona cuidada, con el compañero, con el docente, con los familiares, con el equipo de salud y con el entorno en el cual se desenvuelve, considerando siempre su trasfondo cultural, valores, creencias, sentimientos e intereses.

REFERENCIAS

Amiri, M., Khankeh, H. R., Haghani, H., & Mohammadi, R. (2019). **The Relationship Between Continuous Education of Nursing from Phenomenological Perspective and Adaptation to Change in Clinical Environment.** Iranian journal of nursing and midwifery research, 24(6), 453–457.

https://doi.org/10.4103/ijnmr.IJNMR_172_18

Cuesta Benjumea C (2018). **La Investigación Cualitativa y el Desarrollo del Conocimiento en Enfermería.** Texto Contexto-Enferm; 19: 762-766. Disponible en: <http://dx.doi.org/10.1590/S0104-07072010000400020> (acceso: 20/07/2015).

Farag, E. A., Mohamed, N. A., El-Sayed, A. E. M., & Aboushady, R. M. (2017). **Effect of a Nursing Continuing Education Program Based on the Phenomenological Approach on Patient Satisfaction and Quality of Care.** Journal of Nursing Education and Practice,

- 7(7), 92–102.
<https://doi.org/10.5430/jnep.v7n7p92>
- González-Arévalo, R., Martín-Cilleros, M. V., & Morales-Asencio, J. M. (2021). **La Educación Continua desde una Perspectiva Fenomenológica en Enfermería**. *International Journal of Nursing Knowledge*, 32(1), 50-54.
<https://doi.org/10.1111/2047-3095.12308>
- Hassan, S. A., Al-Qahtani, M. F., Al-Malki, M. A., Al-Saif, M. A., Al-Harbi, S. R., & Abozeadah, S. M. (2021). **Phenomenological Nursing Education and its Impact on the Quality of Nursing Care**. *Annals of Saudi Medicine*, 41(2), 144–152.
<https://doi.org/10.5144/0256-4947.2021.144>
- Hesselink, G., Flink, M., Olsson, M., Barach, P., Dudzik-Urbaniak, E., Orrego, C., Toccafondi, G., Kalkman, C., Johnson, J. K., Schoonhoven, L., & Vernooij-Dassen, M. (2018). **Are patients discharged with care? A qualitative study of perceptions and experiences of patients, family members and care providers**. *BMJ Quality & Safety*, 27(3), 231-238.
<https://doi.org/10.1136/bmjqs-2017-006737>
- Jiménez, M.F., Montes, M.J., Martorell, M.A. y Nogués, C. (2019). **Del saber Práctico al Saber Teórico: Teorizando sobre Modelos Interpretativos del Cuidado**. *Paraninfo Digital*, 7. Disponible en <http://www.index-f.com/para/n7/113o.php>
- Kim, M. J., Lee, E. K., & Kim, Y. (2017). **Phenomenology as a Useful Qualitative Research Method in Nursing Research**. *Journal of Korean Academy of Nursing*, 47(1), 36-42.
- Kim, Y. S., & Jang, Y. S. (2019). **Critical reflection for nursing practice**. *Journal of Korean Academy of Nursing Administration*, 25(1), 61-69. doi: 10.1111/jkana.2019.25.1.61
- Kourkouta, L., & Papathanasiou, I. V. (2014). **Communication in nursing practice**. *Materia socio-medica*, 26(1), 65-67.
- Liou, S.-R., Cheng, C.-Y., & Lin, H.-J. (2019). **Phenomenological Nursing Education to Improve Nursing Students' Clinical Caring Abilities**. *Nurse Education Today*, 81, 29-33. doi: 10.1016/j.nedt.2019.06.017
- Martínez-Bravo, C., García-Sanjuán, S., & Moral-Castro, M. J. (2018). **Educación Continuada en Enfermería: Una Revisión Narrativa**. *Enfermería Clínica*, 28(Supl. 1), 26-31.
- _____. (2018). **Enseñanza del Cuidado Humano en Enfermería Basada en la Teoría de Jean Watson**. *Revista Científica De Enfermería*, 2(1), 15-22.

- 2018). **La Perspectiva Fenomenológica en la Formación de Enfermería.** Enfermería Universitaria, 15(2), 72-77. doi: 10.1016/j.reu.2018.03.001
- Martínez, M. (2008). **Epistemología y Metodología Cualitativa en las Ciencias Sociales.** México: Editorial Trillas.
- Martínez-Segura, M. J., Fernández-Domínguez, J. C., Talavera-Valverde, M. Á., & Ruiz-Moral, R. (2017). **Educación Continua en Enfermería: Revisión de la Literatura.** Enfermería Clínica, 27(2), 135-142. <https://doi.org/10.1016/j.enfcli.2016.09.008>
- Medina, J.L. y Sandín, M.P. (2016). **Fundamentación Epistemológica de la Teoría del Cuidado (I).** Enfermería Clínica, 4(5), 221-237.
- Sánchez-Gómez, M. B., García-Sanz, M. P., & Pérez-Cañaveras, R. M. (2020). **La Educación Continua en Enfermería desde una Perspectiva Fenomenológica.** Index de Enfermería, 29(1-2), 38-42. <https://doi.org/10.4321/S1132-12962020000200007>
- Vignato, J., de Carvalho, E. C., & de Oliveira, R. G. (2021). **Phenomenological Approach to Nursing Care: A Theoretical Essay.** Revista de Enfermagem Referência, 6(1), e21029.
- Ramírez P, C. (2016) **Fenomenología Hermenéutica y sus Implicaciones en Enfermería.** Index Enferm.;25(1-2):82-5. Acceso: 04/12/2017. Disponible en: http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1132-12962016000100019&lng=es
- Watson J. (1988) **Enfermería Ciencias Humanas y Cuidado Humano: A Teoría de la Enfermería.** Nueva York: Liga Nacional de Enfermería., pág. 158.

ANÁLISIS REFLEXIVO SOBRE ENSEÑAR LOS GÉNEROS DISCURSIVOS Y LA COMPOSICIÓN ESCRITA EN POSTGRADOS DE MEDICINA DE LA UNIVERSIDAD CENTROCCIDENTAL LISANDRO ALVARADO

María A. Freitas

mariafreitez1966@hotmail.com

<http://orcid.org/0000-0001-7843-1570>

Recepción: 30-08-2023

Aprobación: 30-10-2023

RESUMEN

En el ámbito universitario los estudiantes de postgrado enfrentan un proceso rígido de enseñanza-aprendizaje donde la comunicación oral y escrita es trascendental para la interrelación en la comunidad epistémica disciplinar, por lo cual deben alcanzar competencias para acceder y producir textos académicos concernientes a su disciplina. Estas prácticas letradas se adquieren mediante la enseñanza de los géneros discursivos y la composición escrita, habilidades semióticas del discurso académico-científico. En el área de ciencias de la salud, estos recursos son esenciales para cualquier tarea comunicativa, tales como la elaboración de historias médicas, informe de casos clínicos, resúmenes, artículos científicos y trabajo de grado, por ello enseñar los géneros discursivos y la composición escrita tiene un rol determinante en los postgrados de medicina en la obtención de textos argumentativos y epistémicos con un léxico especializado propio de esa comunidad disciplinar. Al considerar los programas instruccionales que se imparten en los postgrados de medicina de la Universidad Centroccidental Lisandro Alvarado, encontramos que es efímera la enseñanza de estos procesos lingüístico comunicativo; por tanto es indispensable incluir en los diferentes planes de estudios tácticas y propuestas didácticas que brinden estrategias a los estudiantes para conocer y potenciar la cultura lingüística. En este orden de ideas, el propósito del artículo es realizar un análisis reflexivo sobre la enseñanza de los géneros discursivos y la composición escrita en los postgrados de medicina de la Universidad Centroccidental Lisandro Alvarado. La Metodología está enmarcada en un enfoque cualitativo, hermenéutico, con un diseño bibliográfico. Concluyendo que deben fortalecerse las debilidades discursivas, lingüísticas, epistémicas evidenciadas, incluyendo la enseñanza de los géneros discursivos y la composición escrita en los postgrados de medicina, ya que su estudio fortifica epistemológicamente la rigurosidad con la que deben realizarse las producciones científicas verbales y escritas, lo que a su vez se relaciona directamente con la producción de conocimiento.

Palabras Clave: Género discursivo- composición escrita- -postgrado- medicina.

**REFLECTIVE ANALYSIS ON TEACHING DISCURSIVE GENRES AND
WRITTEN COMPOSITION IN MEDICINE POSTGRADUATES AT THE
CENTROCCIDENTAL LISANDRO ALVARADO UNIVERSITY**

ABSTRACT

In the university environment, postgraduate students face a rigid learning process where oral and written, is transcendental communication for the interrelation in the epistemic disciplinary community, which is why they must achieve competencies their discipline, these literary practices skills are acquired through the teaching of discursive genres and written composition, semiotic skills of academic-scientific discourse. In the area of health sciences, these resources are essential for any communicative task, such as the preparation of medical histories, clinical case reports, summaries, scientific articles and degree work, therefore teaching discursive genres and written composition. It has determining role in medical postgraduate courses in argumentative obtaining and epistemic texts with a specialized lexicon specific to that disciplinary community. When considering the instruccional programs taught in the medical postgraduate courses of the Centroccidental Lisandro Alvarado university, we find that teaching of these communicative linguistic is ephemeral processes; therefore, it is essential to include in the different study plans didactic strategies and proposals that provide students with tools to understand and enhance academic culture. Of the article the purpose is to capture a reflective analysis on the teaching of discursive genres and written composition in the medical postgraduate courses at the Centroccidental Lisandro Alvarado University. The methodology is framed in a qualitative, hermeneutical approach, with a bibliographic design. Concluding that the discursive linguistic and epistemic weaknesses evidenced must be strengthened, including the teaching of discursive genres and written competition in medical postgraduate degrees, since their study epistemologically fortifies the rigor with which verbal and written scientific productions must be carried out, which in turn is directly related to the production of knowledge.

Keywords: Discursive genres- written composition- postgraduate- medicine

INTRODUCCIÓN

En las últimas décadas, en Venezuela y Latinoamérica se ha originado un proceso de masificación en el ingreso a la educación universitaria siguiendo lineamientos de políticas públicas que intentan reducir inequidades, ampliar oportunidades, creando así nuevos perfiles estudiantiles y profesionales, contexto que incita a establecer y acrecentar iniciativas de enseñanza sobre la lectura, escritura y oralidad en los diferentes postgrado universitarios; a este respecto se describen nuevos modos de enseñanza-aprendizaje, resultando trascendental y claves en la enseñanza e investigación universitaria, el aprendizaje basado en los géneros discursivos y la composición escrita, como fuente importante de crear, producir y difundir el conocimiento (Navarro, 2019).

Significa entonces, que la escritura constituye un elemento esencial de comunicación e interacción en los recintos académicos tanto como la oralidad, de tal manera

que aprender a escribir es una labor significativa para poder crear y transmitir sapiencias, a tal efecto un estudiante de postgrado para lograr integrarse a una comunidad disciplinar debe alcanzar las competencias lingüísticas que le permitan comprender y producir textos característicos referentes a su disciplina, lo que algunos autores como Carlino (citado por Navarro, 2021) denominan “alfabetización académica”.

Este reto ha generado un aumento exponencial de programas dedicados a desplegar o enseñar los géneros discursivos y la composición escrita en los estudiantes universitarios favoreciendo el acceso a las diferentes disciplinas retóricas, sociales y léxico-gramaticales. Por otro lado la elaboración de un texto disciplinar de tipo especializado, tales como fichas, artículos científicos o trabajos de grado, en los postgrados de medicina, engloban una complejidad desafiante para el alumno, sobre todo porque deben relacionarse con elementos propios de la comunidad disciplinar, tales como la

estructura, oratoria y terminología, entre otras, lo que supone que el educando debe conocer y emplear al menos tres métodos o niveles descritos como: discursivo, textual y léxico, este último fundamental en la escritura de textos especializados (Meza, et. al, 2022) (Estopá, 2019).

Aunado a lo descrito, al mismo tiempo, diversas literaturas e investigaciones, subrayan que la escritura académica hace referencia a un proceso complejo de producción de textos, a lo que se suma la dificultad que implica escribir en las disciplinas como la de medicina, cuyo propósito es construir, desconstruir y reconstruir el conocimiento; acciones que implica tener una serie de habilidades y destrezas complejas entre las que destacan el lenguaje en función al género discursivo, claridad en los objetivos y a la audiencia al cual va dirigido el discurso oral o escrito, hechos que no siempre son enseñados explícitamente durante la formación universitaria. (Olave, et. al., 2013) (Uribe y Carrillo, 2014).

Basado en lo expuesto el propósito de este artículo es realizar

un análisis reflexivo sobre la enseñanza de los géneros discursivos y la composición escrita en los postgrados de medicina de la Universidad Centroccidental Lisandro Alvarado, (UCLA), resaltando la importancia de la lectura y la escritura académica, fundamentadas en lo descrito, ya que representa un medio eficaz para potenciar la cultura disciplinar letrada, analítica e investigativa en el desarrollo de las disertaciones, historias clínicas, trabajos de grados, artículos científicos, entre otros, considerando el nivel de la disciplinariedad en las actividades escriturales de esta especialidad.

La metodología empleada se fundamenta en el enfoque cualitativo y hermenéutico, ya que estos permite abordar el tema, interpretar y comprenderlo desde varias dimensiones, particularmente por considerarse que los géneros discursivos y la composición escrita, son procesos educativos complejos, por ende esta visión metodológica hace posible considerar los aspectos importantes y obligatorios para

realizar un análisis reflexivo, utilizando un diseño bibliográfico de estudios desarrollados por otros autores especializados en la temática.

La importancia de desarrollar este artículo es argumentar la necesidad que existe de enseñar en los postgrados de medicina de la UCLA, los géneros discursivos y la composición escrita en los programas se imparten, debido a la evidente dificultad que se percibe en los participantes de los postgrados relacionados con la lectura y escritura académica, así como insuficiencias en asumir posturas críticas y reflexivas en los discursos, estrategia indispensable para participar en la cultura disciplinar, así como en las actividades de producción y análisis de los textos.

DESARROLLO SECUENCIAL TEÓRICO

El alumno al iniciar sus estudios universitarios de postgrado transita en una comunidad discursiva desconocida, donde se introducen a un proceso de socialización académica, con una aproximación a la

lectura y escritura basadas en un marco científico académico, que a su vez se fundamenta en pautas cognitivas, culturales, sociales y personales que le llevarán a la producción, construcción y difusión del conocimiento. Estas comunidades discursivas están determinadas por una serie de géneros, modelos, paradigmas, composiciones orales y escritas que son reconocidas y compartidas por sus miembros, por tanto estos nuevos participantes deben apropiarse adecuadamente de estos prototipos.

La noción de género discursivo representa en el ámbito de los postgrados universitarios, la multidimensionalidad del lenguaje; en otras palabras la acción discursiva se construye articulando lo cognitivo con la lingüística, aristas que juegan un rol fundamental en el conocimiento ya que los géneros discursivos y la composición escrita permiten la interacción del sujeto con un contexto social, de manera que su enseñanza en los postgrados genera un potencial epistémico que trasciende al expresar ideas y transmitir conocimientos dentro

de una comunidad disciplinar (Contreras y Aguirre, 2019).

Atendiendo a estas consideraciones, Según Bajtin, (1982), los géneros son formas de expresión lingüísticas que se desarrollan en los contextos sociales y culturales específicos, estos géneros se determinan por tener estructuras, características particulares que les otorgan un propósito comunicativo y una función social, en ese sentido se considera que es un elemento centrado dentro de la enseñanza y aprendizaje de la habilidades lingüístico- comunicativas.

Si partimos del concepto de género del que habla Bajtin (ob.cit), quien recalca que el aprendizaje de las habilidades lingüísticas son una ventaja para entender los textos, temática, estilo y construcción del conocimiento, resulta interesante que en la formación universitaria de los postgrado de medicina de la UCLA, se implemente o se incorpore este modelo de enseñanza de los géneros discursivos y la composición escrita, lo que resultará metodológicamente significativo para el desarrollo de los

discursos académicos, elaboración de historias clínicas, resúmenes, entre otros, razón por la cual es oportuno reflexionar sobre estas prácticas en la erudición los estudiantes de postgrado.

Cabe destacar que la enseñanza de estos enunciados involucra el desarrollo de ciertas destrezas y el uso de un lenguaje adecuado para ser partícipe de las habilidades discursivas propias de la carrera de medicina, al igual que de los diferentes niveles de la actividad académica donde se desenvuelve el médico, ya que en su formación de postgrado solo se imparte la materia de metodología de la investigación y estadística como herramientas para alcanzar un nivel básico de conocimientos, por ende, no existe un componente donde se eduque sobre los géneros discursivos y la composición escrita.

Claramente se observa que en los estudios de postgrado universitarios de medicina de la UCLA, los participantes hacen frente a una novedosa cultura lingüística que les demanda no solo esfuerzo físico, sino

también desde el punto de vista intelectual ya que afrontan dentro de su aprendizaje la escritura de casos clínicos, ensayos, discursos, charlas, artículos científicos y trabajos de grado que requieren de cierta rigurosidad con patrones de análisis que lo llevan a generar nuevos conocimientos, variedades discursivas que hasta el momento son desconocidas o poco implementadas en su formación de pregrado. No obstante, estos procesos de escritura o información son almacenados como conocimientos y son la materia prima del capital intelectual de la institución.

Significa entonces que en la educación universitaria la enseñanza es diversa y el conocimiento en todas las áreas del saber está en permanente crecimiento, de igual manera, se impone la necesidad primordial de que el estudiante universitario adquiera estrategias informacionales propias de los géneros discursivos y la composición escrita, que le permitan forjar conocimientos relevantes y actualizados para su campo de estudio, por ende se hace necesario

enseñar estos géneros en la formación de postgrado particularmente en las ciencias médicas (Marins y Freitas 2022).

De acuerdo con los razonamientos que se han venido realizando, partiremos del concepto de género discursivo descrito por Bajtin (Ob.Cit.), quien resalta el hecho de que los contenidos temáticos, el léxico o recurso gramatical y la estructuración, estipulan un vínculo invariable en la producción del conocimiento de determinada información, de este concepto deriva la siguientes premisas: cada género está asociado a un intercambio verbal establecido por la actividad social, el lenguaje es seleccionado acorde con el tipo de acción a realizar y los géneros poseen características propias relativas al tema, estilo verbal y composición, a partir de lo escrito podemos inferir que estos elementos interaccionan apropiadamente acorde con la situación comunicativa.

Por otra parte, Zayas (2012), refiere que es necesario aprender a escribir y analizar las características de los géneros discursivos específicos

que se van a enseñar, para adaptar el objetivo de dicha enseñanza, planear las actividades educativas por lo que es preciso determinar quiénes serán los participantes, cual es la finalidad y el tema, de esta manera estructurar los contenidos y las formas lingüísticas que expresan en el texto de interacción. Con referencia a lo anterior y en concordancia con González (et. al, 2019) quienes especifican que la competencia de comunicarse de modo escrito no siempre se enseña adecuadamente durante la formación universitaria, por lo que se deduce que es imperante introducir el estudio de los géneros discursivos para el meta-análisis de sus composiciones escritas.

No obstante, en la revisión exhaustiva de estudios actualizados referente al tema, comprueban que en los diferentes entornos universitarios, concurre una serie de contrariedades relacionadas con el desconocimiento por parte del estudiante de postgrado de los géneros discursivos y la composición escrita, entre los que destacan la falta de una postura crítica y reflexiva, así como las limitantes

para articular información a gran escala, escasa o poca argumentación en los discursos orales o escritos lo que deriva en un déficit de los contenidos disciplinares (Díaz, 2022).

De la misma manera, las indagaciones demuestran la necesidad de afrontar la escritura académica basada en los géneros discursivos, hecho que se manifiesta en todos los niveles y en diversas áreas educativas de Latinoamérica, realidad de la que no escapan los estudiantes de postgrado de medicina de la UCLA, ya que pese a que el alumno logra alcanzar el nivel universitario, no todos obtienen un desarrollo competente en la capacidad lecto-escritural y discursiva, de la misma manera se observa que tampoco existe en las universidades programas dedicados a enseñar la escritura, por lo que gran parte de los estudiantes no aprenden a escribir en función a las exigencias discursivo-cognitivas globales del mundo académico (Mendoza, et. al, 2018).

A tal efecto, subraya Pedraza, (2022), que en la actualidad una gran parte de las universidades se

enfrentan al problema de encontrarse alumnos con “precaria formación...en cuanto a las competencias de lectura y escritura” (p.2), habilidades que son determinantes en cualquier ámbito, por ende epistémicamente la productividad científica y académica están asociadas a estas capacidades, es por ello que se debe repensar en transformar la enseñanza universitaria tradicional e integrar los géneros discursivos y la composición escrita para la comprensión y producción del conocimiento. No obstante, compartiendo la concepción de Bajtin (ob. Cit), sobre los géneros discursivos, prepondera que estos deben ser el eje de selección y organización de los contenidos educativos.

En el marco de las observaciones anteriores, encontramos que realizar composiciones escritas: escribir y revisar, requieren del uso de técnicas epistémicas propias de las culturas disciplinares, tal como lo plantea Ríos, (citado por Hernández, 2020), “ la composición escrita es un proceso cognitivo complejo mediante el cual la

persona traduce sus representaciones mentales: ideas, pensamientos, sentimientos e impresiones en discurso escrito coherente, en función de hacérselos llegar a una audiencia de una manera comprensible” (p.166), en otras palabras, son formas sociales de comunicación con el lenguaje escrito u oral, propias de ciertas comunidades.

De acuerdo con los consideraciones previas, en los postgrados de medicina de la UCLA, la escritura se emplea rutinariamente para determinados propósitos tales como la elaboración de la historia clínica, informes médicos, textos académicos, resúmenes, artículos científicos, trabajos de grados, entre otros, situación que el estudiante enfrenta sin las estrategias discursivas y escriturales adecuadas de la cultura lingüística la cual debe predominar en los postgrados, esta situación demanda conocer y aplicar los argumentos requeridos en dichas prácticas, habilidades que obtienen a través del conocimiento de los géneros discursivos y las composiciones escritas.

Por otro lado, se describe que las lecturas críticas y las escrituras argumentativas son los canales de comunicación más complejos y significativos para acceder a la epistemología dentro del ambiente universitario, esto implica desarrollar competencias comunicativas y lingüísticas que permitan la generación y divulgación de saberes, en consecuencia, para realizar un discurso oral o escrito, disponemos de herramientas como lo son: el conocimiento, la lectura y la escritura (Carlino, 2009).

Al analizar estas evidencias, se considera que es la universidad quien tiene la competencia de impartir estas enseñanzas en las ciencias médicas, planificando los modos de leer, escribir y analizar la producción de los textos, sin hacer tanto énfasis en el lenguaje instrumental estático y descontextualizado inherente al campo de las disciplinas científicas, sino que debe resaltar la importancia de guiar el aprendizaje de los géneros discursivos y la composición escrita, para abordar la complejidad de la escritura académica y disciplinar.

Ahora bien, centrarse en los géneros del discurso, no implica desconocer la materialidad lingüístico-textual, sino que debe ser explorada de forma secuencial aunada a un análisis del campo de la actividad humana, función social, interlocutores, tiempo y espacio de producción, entre otros. En ese orden de ideas resultan útiles los modelos propuestos por Hymes (1972), Halliday (1982), Calsamiglia y Tusón (2007), Citados por Zayas (Ob. Cit.), para analizar las reciprocidades comunicativas, determinar el registro y los factores, así como en donde se produce el intercambio comunicativo, el tema, la identidad y posición de los interlocutores con respecto al discurso y finalmente el medio para llevar a cabo la comunicación.

De tal manera que la sinopsis de los elementos comunicacionales, que resalta el autor, son expresados como: campo, tenor y modo, enfatizando el carácter ascendente de los procesos de interacción que dan arquitectura interna del género discursivo. Cabe destacar que estos

factores afectan al uso del lenguaje de la siguiente manera:

- El campo: se refiere al léxico o términos técnico-científico, el cual difiere de una profesión a otra. Sin embargo en medicina existen términos generales o específicos para cada especialidad.
- El tenor: Revelan la relación entre los interlocutores y su audiencia, es decir, que demuestra el propósito comunicativo. No obstante, en medicina la complejidad del discurso es variable y adaptable a la comunidad a la cual va dirigida, en otras palabras, la comunicación oral o escrita se adapta al público participante, ya que no es igual dirigirse al paciente que dialogar o exponer un discurso a un grupo de colegas médicos.
- El modo: se refiere a las fases específicas del discurso oral y escrito, en otras palabras, a la coherencia y relación del texto.

Si aplicamos estos tres factores del género discursivo al ámbito comunicacional en los estudiantes de postgrado de medicina de la UCLA, quienes deben expresarse de manera coherente tanto verbal como escrita, habilidades que se precisan y desarrollan con el aprendizaje de los géneros discursivos y la composición escrita, imprescindible para dominar la terminología lingüística, en otros términos, incluir estos conocimientos en los programas de postgrado de medicina, le facilitan al estudiante a no circunscribirse a los análisis básicos o elementales de los textos, sino que le amplía las destrezas comunicacionales y escritas del discurso.

Partiendo de los supuestos anteriores, en el ámbito de las reformas educativas de finales del siglo pasado, se intercedió por la enseñanza del uso de la lengua frente a la difusión de los contenidos gramaticales, emergiendo de esta manera en el área de la didáctica trabajos sobre las características textuales procedentes de la lingüística del texto, considerándose que un

mayor conocimiento de estos, se podría aprovechar para la preparación de actividades de enseñanza de géneros discursivos para la composición escrita de los trabajos de investigación, resúmenes, historias clínicas, artículos, entre otros; necesidades académicas que se visualizan en las diferentes actividades científicas que se desarrollan en los postgrados de medicina.

Dentro de ese marco y en correlación con Carlino, (2012), la autora expresa la necesidad de la asentar la “alfabetización académica” en los recintos universitarios con la finalidad de enseñar estrategias para hacerse partícipe de la cultura discursiva de las disciplinas, producción y análisis de los textos, por otra parte este concepto lleva implícito dos objetivos los cuales transitan hacia la lectura y la escritura, estableciendo la composición de diversos géneros discursivos y la lecto-escritura como método para conocer y aprender el discernimiento plasmado en las composiciones escrita.

Sobre esas bases, encontramos investigaciones y trabajos relacionados con la enseñanza de la escritura en los estudiantes de postgrados universitarios, donde resaltan que uno de los mayores obstáculos para lograr la titulación en estos estudios, es la escritura de los artículos científicos y trabajos de grado, este importante hallazgo reconoce la necesidad imperiosa de introducir en la formación académica la enseñanza los géneros discursivos y la composición escrita, pues una formación de calidad y alto nivel permite producir y socializar el conocimiento (Chois et. al, 2020), (Meza et. al, 2021).

Antes de entrar en consideración de cuáles son los géneros discursivos deben implementarse en los postgrados de medicina de la UCLA, debemos destacar en primer lugar que estas enseñanzas deben aplicarse no solo en la redacción de las historias clínicas, resúmenes de casos e informes, sino también en la elaboración de los trabajos finales de grado y artículos científicos, los cuales

son considerados como una unidad genérica de mayor escala, ya que se estructuran con base en varios géneros, es por ello que los mismos se configuran como un macro-género, pues adquiere diversas formas textuales, por ende las tesis corresponden a una práctica discursiva académico-científica (Venegas et. al, 2016).

Cabe adicionar, que Carlino, (Citado por Lillo. et. al, 2021), enfatiza que uno de los géneros trascendentales para escribir una tesis o trabajo de grado, se define como “género tesis”, esta variedad discursiva a transitar conlleva al estudiante al inicio del camino de la cultura de la investigación, cuya principal característica es brindarle a los participantes las herramientas para que sean capaces extraer el discurso de otros, asociados a unos criterios lingüísticos que le permitan recoger, transformar y comunicar el conocimiento, a su vez tener presente que cada género discursivo tiene sus propias características, por tanto sus respectivas exigencias.

En la disciplina médica los géneros discursivos construyen y reconstruyen el conocimiento, estableciendo uno de los ejes a través de los cuales se desarrolla la actividad académica, científica y profesional para formar parte de la comunidad disciplinar, por ende, debe educarse para participar en estas prácticas letradas fundamentada en los géneros discursivos correspondientes, ya que estos son un mediador entre la forma y el contenido de la composición, es decir, los procedimientos de aprendizajes efectivo del lenguaje de la especialidad a partir de los géneros discursivos se relaciona con los contenidos lingüísticos y con las prácticas escriturales de la especialidad.

En el caso de la carrera de medicina, encontramos que a nivel comunicativo tiene sus propios lenguajes especializados y al igual que sus géneros discursivos, el cual es aplicado en los variados diagnósticos, en la elaboración de las historias clínicas, informes, consentimientos informados, epicrisis, artículos científicos, entre otros, lo

que significa entonces que existe en esta especialidad unas formas comunicativas escritas y que están en estrecha relación con la producción de conocimiento, destacando la densidad y especificidad de terminologías que caracterizan el nivel léxico- semántico.

Prosiguiendo con los géneros discursivos y tipos de textos descritos por Bajtin (Ob.Cit.), se subraya la importancia de las tipologías textuales, las cuales representan un rol significativo en el ámbito educativo, destacando la lingüística-textual, que a su vez introduce aspectos relevantes en la composición escrita, entre los que resaltan los conectores, las formas verbales, entre otros, sin embargo recomienda hacer uso prudente y didáctico de estas tipologías, pese a su limitación han resultado eficaces a la hora de elaborar actividades de enseñanza-aprendizaje, lo que significa que estos conceptos ya tácitamente están integrados al aprendizaje médico, sobre todo en lo referente a la composición de los artículos científicos, resúmenes, casos clínicos,

entre otros (Adams, 1985) (Camps, 1994).

Zayan, (Ob. cit), insiste en primer término que en los ámbitos educativos, la tipología de Adam (ob. cit), es la que más influencia ha ejercido en el contexto pedagógico, al mismo tiempo que los tipos de textos como los narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos e instructivos, se corresponden con una finalidad básica del uso de la lengua, con referencia a lo anterior y en concordancia con Parodi citado por Meza (et. al, 2021), el tipo de texto que se analiza en la carrera de medicina, se ubica entre los géneros académicos y profesionales: (académicos y no académicos), de instrucción y de experto.

Por esta razón los textos asociados a estos géneros discursivos ordinariamente tienen el propósito didáctico de usarse como herramienta para la instrucción académica de los estudiantes, en otros términos sirven de marco para el estudio aplicado en la alfabetización académica y profesional, es decir, que el beneficio de emplearse en los estudiantes de

postgrado de medicina de la UCLA, estará en integrarlos de tal manera que franqueen sin tanta dificultad de un transitar estudiantil a un contexto laboral.

De igual manera, es importante resaltar que el conocimiento, identificación y caracterización detallada de los géneros discursivos en los postgrados de medicina de la UCLA, son la plataforma primordial para lograr un mejor desenvolvimiento profesional en cuanto a la lectura o escritura de textos ya que su comprensión no solamente les conlleva a obtener ciertos conocimientos especializados, sino que además promueve la alfabetización académica, facilitando su integración a la comunidad disciplinar médica.

Adicionalmente, diversos investigadores, entre los que se destacan Errázuriz (2014), Rico y Nikleva (2016), entre otros, reflexionan sobre la calidad discursiva de un texto, concordando que deben considerarse características en el plano oral, estructural y normativo, lo cual le otorga particularidades

textuales y discursivas con fines académicos a una determinada disciplina, por ejemplo el léxico especializado de la carrera de medicina en la adecuación y construcción del discurso para una determinada audiencia, tiene como rasgo principal: su riqueza, densidad y especificidad terminológica, características del nivel léxico-semántico de las cuales se derivan desafíos para la comunicación entre colegas y pacientes, al igual que como para su enseñanza en la formación profesional.

Como seguimiento a las consideraciones anteriores, es importante describir el género discursivo en los proyectos de la lengua, partiendo de lo formulado por Camps referido por Zayan (Ob. Cit), quien expresa que la secuencia didáctica en el modelo de enseñanza-aprendizaje de la composición escrita, incluye el género discursivo como un concepto clave, resaltando que entre sus bases confluyen diversos puntos de vistas metodológicos y teóricos con los que se ha abordado la educación de la escritura.

En consecuencia, en la enseñanza de los postgrados de medicina de la UCLA, se debe examinar que géneros discursivos serán relevantes para desarrollar la composición escrita de esta comunidad disciplinar para así direccionar aquellos que sean notables, ya que los estudiantes deben elaborar historias clínicas, resúmenes, trabajos científicos y artículos, que ameritan una alta complejidad discursiva, que para esta disciplina es extensa, compleja y debe integrar todo el conocimiento de la especialidad con un nivel de conceptualización adecuado, donde además se puedan producir textos para alcanzar las demandas discursivo-cognitivas para la práctica social.

Por otra parte, en correspondencia con Lowe y Zemliansky, citados por Meza (ob. cit), quienes refieren que la escritura académica debe ser un elemento básico en la educación universitaria, como una manera de apropiarse a los géneros especializados escritos de la academia, este proceso complejo le

permite al estudiante de postgrado participar de los géneros propios, reformando la manera de acceder al conocimiento disciplinar

Resulta oportuno resaltar que en los estudios sobre los géneros discursivos y la composición escrita encontramos investigaciones que enfatizan que estas formas de enseñanzas son dinámicas, variando de acuerdo a la estructura de la comunidad discursiva, estos estudios o enfoques proponen teorías pedagógicas, propuestas didácticas y discusiones basadas en el conocimiento de los géneros discursivos, dándole un valor epistémico a la lectura y escritura, ejemplos de estos son las investigaciones realizadas por Navarro (2021), Abreu-Tardelli; Aranha (2017), Moyano (2017), Venegas, et. al., (2015); entre otros.

Significa entonces, en relación a estas investigaciones, que en el caso de los estudiantes de postgrado de medicina que su entrada a la cultura disciplinar se ha realizado por la vía de su léxico especializado, lo cual le ha permitido elaborar hasta el

momento sus producciones escritas, sin conocer realmente los saberes lingüísticos y discursivos necesarios para la formación comunicativa, no resultando óptimo su práctica, generándole dificultades al redactar o interpretar una composición discursiva. Estos elementos sustentan la introducción del estudio de los géneros discursivos y la composición escrita en los programas universitarios (Nava, et. al, 2022).

En síntesis, en referencia a los géneros discursivos que señala Bajtin (Ob. Cit), y a la enseñanza de la composición escrita como producto de la interacción que debe llevarse a cabo en los diferentes ámbitos de los estudios universitarios son un reflejo de un intercambio epistémico que fomenta de cierta forma el pensar, razonar e interpretar el conocimiento de la comunidad disciplinar y profesional. Por otro lado en la era de la masificación universitaria, la enseñanza de los géneros discursivos favorece a la alfabetización académica lo cual permite al estudiante organizar, reconstruir y

aprehender conocimientos hasta internalizarlos y hacerlos propios.

Sin duda que objetivamente en los postgrados de medicina de la UCLA, se observa que el lenguaje usado para elaborar los discursos, artículos, resúmenes y casos clínicos, pone en evidencia la poca calidad epistémica en los textos académicos, reflejo adverso que se debe solventar responsablemente estableciendo dentro de la formación integral temas relacionados con la escritura académica y epistémica, además de la enseñanza de los géneros discursivos y la composición escrita, destacando entre otros al género educativo y el género académico.

CONCLUSIONES

El análisis de las fuentes documentales e investigaciones sobre la enseñanza de los géneros discursivos y de la composición escrita nos permite identificar los contenidos han sido objeto de ilustración en las experiencias llevadas a cabo en los recintos universitarios, cuya intención es la de aportar a la formación

discursiva y escritural de los estudiantes de postgrado de medicina de la UCLA, por otro lado se convierte en un instrumento epistémico y metodológico para crear, transmitir las normas, los valores y los conocimientos de la comunidad disciplinar médica.

En consecuencia, la instrucción de las prácticas letradas académicas es compleja, ya que las carreras son espacios multidisciplinarios, esencialmente los estudios de medicina, la cual es franqueada por diversas costumbres, formaciones académicas, marcos epistemológicos y sus correspondientes formas de comunicación o léxico, desde este aspecto instruir a partir de los géneros discursivos y la composición escrita debe considerarse como parte de la formación curricular que debe impartirse en los postgrados, de esta manera la escritura académica debe ser un elemento básico en la educación universitaria, como una manera de apropiarse a los géneros especializados escritos de la academia.

En tal sentido, en Latinoamérica las investigaciones relacionadas a los géneros discursivos en los estudios universitarios enfatizan que es propicio el momento histórico, para incentivar discusiones teóricas y metodológicas, basadas en la noción del género discursivo. Como puede observarse, estas experiencias y propuestas pedagógicas podrían ser útiles de implementarse en los cursos de postgrado de la carrera de medicina para afianzar el meta-análisis en los resúmenes, casos clínicos, artículos científicos, trabajos de grado, entre otros.

Por tanto, entre las investigaciones analizadas, se evaluaron varios estudios que se centraban en el desempeño académico del estudiante de postgrado, encontrando que presentan dificultad para indagar sus propios textos, reconocer los géneros discursivos propios, resaltando entre otras dificultades: poca unificación del nivel informativo, desconocimiento de los géneros discursivos y conflictos en el inicio para escribir una composición discursiva. Razones que argumentan

que en los programas de postgrado, se plantee el interés en promover entre los alumnos la apropiación de las prácticas discursivas y las composiciones escritas, propias de las comunidades disciplinarias en las que están incursionando.

En el orden de las ideas anteriores, la revisión selectiva, actualizada de fuentes documentales, sobre las concepciones de género discursivo y la composición escrita han sido relevantes para estudiar, enseñar lectura, escritura y oralidad académica en el marco del sistema de educación universitaria, especialmente en los estudios de postgrado de medicina, de tal modo que se abre la posibilidad de construir una propuesta didáctica que se fundamente en estos géneros, al mismo tiempo que funcione como marco teórico en las diferentes iniciativas de enseñanza e investigación.

En consecuencia la revisión de los escritos sobre el tema me permite reflexionar que en los estudios de postgrado de medicina de la UCLA, se logran las competencias referentes a

la formación profesional, pero con relación a los aspectos de la producción de textos, a los temas lingüísticos escritos y orales, para la elaboración de los discursos, existen deficiencias epistémicas y metodológicas, debido a que es inexistente su enseñanza en los diferentes programas instruccionales que se imparten en la universidad.

En el recorrido de esta investigación se evidenciaron ciertas confusiones o estigmatizaciones en relación a la enseñanza y escritura de los estudiantes de postgrado, resaltando el hecho de la masificación en el ingreso estudiantil universitario, dejando al descubierto la “crisis de la escritura y la lectura”, debilidad que debe ser fortalecida integrando a los planes de estudios de postgrado de medicina de la UCLA, elementos como los señalados, es decir, estas discusiones solo dan razones a la necesidad de validar la didáctica de la escritura académica, la enseñanza de los géneros discursivos y de la composición escrita, como parte científica en la construcción epistémica y metodológica de las

investigaciones en la práctica profesional.

En pocas palabras es ineludible recalcar que deben incluirse estas enseñanzas en los postgrados de medicina de la UCLA, ya que desde el punto de vista epistemológico fortalecen la rigurosidad con la que deben realizarse los discursos, resúmenes, casos clínicos, artículos médicos, trabajos de grado entre otras producciones científicas, interacciones que están relacionadas directamente con la producción de conocimiento, por ende, se trata de una herramienta crítica y reflexiva que nos permite la mejor comprensión de los procesos enseñanza-aprendizaje, así como los desafíos y oportunidades que se presentan en el campo educativo del médico.

La experiencia propia como docente en cursos de postgrados relacionados con la escritura del discurso oral o escrito de historias clínicas, resúmenes, casos clínicos, trabajos de grado, entre otros, al igual que la revisión de las distintas investigaciones del entorno universitario, revelan una serie de

problemas en la escritura académica como en el desconocimiento de los géneros discursivos, por tanto es competencia de las universidades, de los docentes, guiar el aprendizaje basándose en los géneros discursivos y la composición escrita, planificando las actividades si hacer tanto énfasis en un lenguaje instrumental, monótono, descontextualizado que repite el conocimiento ya alcanzado en otras latitudes.

Finalmente, entendiendo la problemática y las posibles soluciones se propone incluir en los cursos universitarios, estrategias que favorezcan el transitar de los estudiantes de postgrado de medicina de la UCLA hacia una participación de la cultura disciplinar médica, enfocándose en dos objetivos la lecto-escritura para la composición de los géneros discursivos y la adjudicación del conocimiento que se plasman en ellos con la composición escrita, complementariamente como docentes retomar y dignificar el modo por medio del cual transmitimos las enseñanzas.

El contexto estudiado invita a reflexionar y tomar una acción

conjunta de docentes y universidad con la finalidad de fortalecer las flaquezas y debilidades evidenciadas desde el punto de vista discursivo, lingüístico, educativo y epistémico en la producción de textos, historias clínicas, resúmenes, artículos científicos y trabajos de grado, lo cual es factible reformando las mallas curriculares establecidas en la actualidad para los programas que se imparten en los postgrado de medicina de la UCLA

REFERENCIAS

- Abreu, T. y Aranha, S. (2017). **Géneros Textuais nas Abordagens do Interacionismo Sociodiscursivo e da Sociorretórica: Contribuições Teóricas e Práticas**. Delta, 33(3): I-X.
- Adams, J.M. (1985). **¿Quels Types de Textes?**. Le français dans Le Monde, No 192.
- Bajtin, M. (1982) **El Problema de los Géneros Discursivos. En: Estética de la Creación Verbal**. México, D.F. Siglo XXI Editores (págs. 248-293).
- Calsamiglia, B. y Tusón, V.A. (2007). **Las Cosas del Decir**. Barcelona: Ariel, 2º edición actualizada.
- Camps, A. (1994). **“Projectes de Llengua entre la Teoría y la Práctica”**. Articles de didáctica de la lengua i la literatura, No 2, p.p. 7-20.
- Carlino, P. (2009). **Leer Y Escribir En la Universidad, Una Nueva Cultura. ¿ Por Qué es Necesaria la Alfabetización Académica?**. *Página y Signos*, 3(5), 13-52.
- Carlino, P. (2012). **Escribir A Través del Currículum: Tres Modelos para Hacerlo en la Universidad y Una Addenda**. Cuadernos Pedagógicos, 1(1), 8-21.
- Contreras, I. y Aguirre, R. (2019). **Escritura Académica y Desarrollo Potencial Epistémico en Estudiantes Universitarios**. Revista Educare, 24(77),103-116. <https://www.redalyc.org/journal/356/35663240010/html/>.
- Chois, L., Guerrero, J, y Brambila L. (2020). **Una Mirada Analítica a la Enseñanza de la Escritura en Posgrado: Revisión de Prácticas Documentadas en Latinoamérica**. Íkala, Revista de Lenguaje y Cultura, 25(2), 535-556.
- Díaz, B, L. (2022). **Reseña Académica de Libros: Propuesta Didáctica para su Construcción**. Letras 62(101), 107-134.

- Errázuriz, M, C. (2014). **Análisis del uso de los Marcadores Discursivos en Argumentaciones Escritas por Estudiantes Universitarios.** Perfiles educativos, 34/136: 98-117.
- Estopá, R. y Montané, M. (2019). **La Terminología en el Informe Médico.** En R. Estopá (Ed.), Comunicación, llenguatge i salut (pp. 51-57). Documenta Universitaria.
- González, M, Meza, P. y Castellón, M. (2019). **“Medición de la Autoeficacia para la Escritura Académica. Una Revisión Teórico-Bibliográfica”.** Formación Universitaria 12.6: 191-204.
- Halliday, M.A. (1982), **El Lenguaje como Semiótica Social. La Interpretación Social del Lenguaje y del Significado.** México, D.F: Fondo de cultura económica.
- Hernández, Z, C. (2020). **La Composición Escrita. Aspectos Considerados por el Docente para su Evaluación.** Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación, 4(15), 195-210.
- Hymes, D. (1972). **“Models of the Interaction of the Language and Social Life”.** En J.J.Gumperz y D. Hymes (eds.), Directions and Sociolinguistics. The Ethnography of Communication Nueva York: Basil Blackwell, p.p.35-71.
- Lowe, C. y Zemliansky, P. (2010). **Writing Spaces: Readings on Writings.** South Carolina: Parloss Press LLC, Anderson.
- Lillo, F, Venegas, R. y López F, C. (2021). **El Trabajo Final de Grado de Ingeniería Informática: Organización Retórica-discursiva de la Sección Resultados.** Logos (La Serena), 31(2), 317-337.
- Mendoza, E., Escobar, H. y Boza, J. (2018). **Rol del Docente Universitario en el Desarrollo de la Escritura.** Didascalía: Didáctica y Educación, 1-12. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6596586.pdf>.
- Marins, C,E. y Freitas, L. (2022). **Género Discursivo como eje de Propuestas Didácticas para las Clases de Lenguas.** Entrepalabras, 12(1), 19-41. DOI: <http://dx.doi.org/10.22168/2237-6321-12385>.
- Meza, P., Castellón, M. y Gladic, J. (2021). **Problemas de Escritura en la Producción de Textos de Estudiantes de Derecho y Medicina.** DELTA., 37-1, 2021, (p. 1-29): 2021370109 Documentação de Estudos em Lingüística Teórica e Aplicada.
- Meza, P., Lillo-Fuentes, F. y González-Catalán, F. (2022). **Descripción de Rasgos Léxicos de Textos Profesionales Producidos por Estudiantes de Derecho y Medicina.** Literatura y lingüística, (45), 333-366.

- Moyano, E. (2017). **Diseño e Implementación de Programas de Lectura y Escritura en el Nivel Universitario: Principios y Estrategias**. *Lenguas Modernas*, Volumen monográfico "Enseñanza de la escritura en educación superior: el rol de la lectura y la escritura en la inclusión, equidad y calidad educativas" (Editor invitado: Federico Navarro), 50: 47-72.
- Nava, B. R., Estrada, J. R. O. y Torres, C. M. (2022). **El Ingreso Del Estudiante Universitario a la Disciplina a Través de la Lectura y la Escritura Académicas: Su Realidad, Problemáticas y Soluciones**. *South Florida Journal of Development*, vol. 3(2): 3008-3030.
- Navarro, F. (2019). **Aportes para una didáctica de la escritura Académica Basada en Géneros Discursivos**. *DELTA.*, 35-2, 2019 (1-32): 2019350201
Documentação de Estudos em Lingüística Teórica e Aplicada.
- Navarro, F. (2021). **Más allá de la Alfabetización Académica: Las Funciones de la Escritura en Educación Superior**. *Revista Electrónica Leer, Escribir y Descubrir*, 1(9), 4.
- Olave, G., Cisneros, M. y Rojas (2013). **Deserción Universitaria y Alfabetización Académica. Educación y Educadores**, vol. 16.N° 3, (p. 455-471). Universidad de la Sabana. Cundinamarca, Colombia.
- <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=83429830004>
- Pedraza, M, (2022). **Lectoescritura Transversal para los Currículos de Educación Superior. Alfabetización Académica a través de Géneros Discursivos Académicos y Profesionales**. *HUMAN REVIEW. International Humanities Review/ Revista internacional de Humanidades*, vol. 13 (2), 1-18.
- Rico, A. y Níkleva, D. (2016). **Análisis de la Competencia Lingüístico-Discursiva Escrita de los Alumnos de Nuevo Ingreso del Grado de Maestro en Educación Primaria**. *Revista Signos. Estudios de la lingüística*. Vol. 49 (90): 48-70. [http:// dx.doi.org/10.4067/S0718-09342016000100003](http://dx.doi.org/10.4067/S0718-09342016000100003).
- Uribe, O. y Carrillo, S. (2014). **Relación entre la Lectoescritura, el Desempeño Académico y la Deserción Estudiantil**. *Entramado*, 10/2: 272-285
- Venegas, R; Núñez, M,T; Zamora, S; Santana, A. (2015). **Escribir desde la Pedagogía del Género**. Guías para escribir el Trabajo Final de Grado en Licenciatura. Valparaíso: PUCV.
- Venegas, R., Zamora, S. y Galdames, A. (2016). **Hacia un Modelo Retórico-discursivo del Macrogénero Trabajo Final de Grado en Licenciatura**. *Revista Signos. Estudios de la Lingüística*. Vol. 49, suppl.1, P.P 247-279. ISSN 0718-0934. <http://>

[dx.doi.org/10.4067/S0718-09342016000400012](https://doi.org/10.4067/S0718-09342016000400012)

Zayas H, F. (2012). **Los Géneros Discursivos y la Enseñanza de la Composición Escrita.** Revista Iberoamericana de educación ol.59, p. 63-85.
<https://doi.org/10.35362/rie590457>

INDIVIDUALIZACIÓN DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE: ENFOQUES SENSIBLES HACIA EL ESTUDIANTE

Freddy Rangel

freddyrangelleon@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-9618-796X>

Recepción: 24-01-2023

Aprobación: 04-09-2023

RESUMEN

El presente ensayo tiene como objetivo reflexionar sobre la individualización del proceso enseñanza-aprendizaje como enfoque sensible hacia el estudiante. Se destaca que el rol del docente va más allá de la simple impartición de clases, en tanto; cada estudiante merece ser reconocido como persona. Es por ello que, este enfoque de enseñanza-aprendizaje permite al estudiante mayores oportunidades de éxito en el logro de los objetivos educativos, cuestión que debería incorporarse en la normativa en Venezuela que regule esta conducta orientadora por parte de los docentes. Este ensayo se deriva de una investigación concluida cuya metodología se circunscribió en el paradigma interpretativo con enfoque epistémico introspectivo vivencial, bajo el enfoque fenomenológico, empleando la entrevista para la recolección de la información, aplicada a cuatro (4) docentes. Entre los hallazgos se distinguió que en el caso de las clases virtuales, los docentes aprovechan los recursos que permitan la interactividad, alcanzando un mayor acercamiento hacia una individualización del proceso de enseñanza-aprendizaje; mientras que en la presencialidad con exceso de matrícula, esta misma situación se puede lograr si existe la motivación, participación y comunicación interactiva. La visión prospectiva adquiere interés en el hecho de que para las clases virtuales, los docentes aprovecharán los recursos que permitan la interactividad, procurando un mayor acercamiento hacia una individualización del proceso de enseñanza-aprendizaje. Así mismo, para el caso de las clases presenciales con exceso de matrícula, el acercamiento se logrará con un docente motivando a los estudiantes a participar en el uso de estrategias, en un ambiente seguro que garantice el respeto a la individualidad.

Palabras Clave: individualización, enseñanza-aprendizaje, sensibilidad hacia el estudiante.

INDIVIDUALIZATION OF THE TEACHING-LEARNING PROCESS: STUDENT SENSITIVE APPROACHES

ABSTRACT

The objective of this essay is to reflect on the individualization of the teaching-learning process as a sensitive approach towards the student. It is highlighted that the role of the teacher goes beyond the simple teaching of classes, while; each student deserves to be recognized as a person. That is why this teaching-learning approach allows the student greater opportunities for success in achieving educational objectives, an issue that should be incorporated into the regulations in Venezuela that regulate this guiding behavior by teachers. This essay is derived from a completed investigation whose methodology was circumscribed in the interpretative paradigm with an experiential introspective epistemic approach, under the phenomenological approach, using the interview for the collection of information, applied to four (4) teachers. Among the findings, it was distinguished that in the case of virtual classes, teachers take advantage of the resources that allow interactivity, reaching a greater approach towards an individualization of the teaching-learning process; while in face-to-face with excess enrollment, this same situation can be achieved if there is motivation, participation and interactive communication. The prospective vision acquires interest in the fact that for virtual classes, teachers will take advantage of the resources that allow interactivity, seeking a greater approach towards an individualization of the teaching-learning process. Likewise, in the case of face-to-face classes with excess enrollment, the approach will be achieved with a teacher motivating students to participate in the use of strategies, in a safe environment that guarantees respect for individuality.

Keywords: individualization, teaching-learning, sensitivity towards the student.

INTRODUCCIÓN

En el transcurso de la historia, la educación ha evolucionado significativamente, pasando de ser un proceso enfocado en la transmisión de conocimientos a uno más centrado en la individualización del proceso de enseñanza-aprendizaje. Esta práctica permite reconocer al estudiante como un ser humano con una identidad, personalidad definida, además de requerimientos y limitaciones particulares. A pesar de los avances en este campo, aún en pleno siglo XXI, no existe una normativa formal que genere la necesidad de pertinencia para que el docente asuma el carácter de la individualización del proceso de enseñanza-aprendizaje, más allá de las exigencias éticas cotidianas.

Como señala Rodríguez (2018) la idea es generar escenarios que vayan más allá de las exigencias administrativas y operativas, como las evaluaciones, entregas de calificaciones, desarrollo de contenidos y acompañamiento pedagógico, para centrarse en la condición humanizadora y el contacto

personalizado con cada estudiante. En este ensayo, se argumenta la importancia de la individualización del proceso de enseñanza-aprendizaje al manifestar, además, la falta de una normativa formal que regule esta práctica en el ámbito educativo venezolano.

La educación ha sido un elemento indispensable en la evolución de las sociedades y, como tal, ha experimentado múltiples cambios a lo largo del tiempo. Algunos de éstos, han sido impulsados por circunstancias políticas, como la guerra o por la necesidad de superar la discriminación racial, religiosa o de género. Sin embargo, en todos ellos, la educación ha logrado adaptarse a las nuevas realidades. Tal es el caso del uso de la tecnología, la cual constituye un factor determinante en la evolución de la educación, desde la utilización de modernas fichas de microfilm hasta el desarrollo de las clases virtuales que se han visto potenciadas durante la pandemia del COVID-19.

En este sentido, se hacen atractivo los razonamientos de Urbina

(2021) en tanto que los sistemas educativos están en constante evolución y reflexión, enfrentando continuos desafíos que deben ser abordados por las instituciones. Estos cambios no deberían limitarse únicamente a los aspectos visibles para el público en general, como la incorporación de tecnologías de la información y la comunicación en la educación, lo cual es un avance importante por varias razones. Se trata de llevar a cabo una revisión exhaustiva de las posibilidades para mejorar la enseñanza, la búsqueda e intercambio de información para convertirla en conocimiento, y la generación de nuevos eventos pedagógicos significativos como parte de la contribución de la investigación en Ciencias de la Educación.

En la actualidad, asegura Carro (2021) que algunos factores como el uso de la tecnología o el exceso de matrícula, ha hecho impersonal el proceso educativo, pues la tecnología en la educación se ha desviado hacia una barrera que separa al docente del estudiante, designando a este último con un número que suplanta su ser, en

el caso de las clases virtuales, sin importar la cantidad de sesiones, por lo que, el calor humano y la sensibilidad en términos de acercamiento pedagógico de contacto en el acto de enseñanza-aprendizaje se vuelve distante para poder sentir algo más que la virtualidad del momento.

Respecto al exceso de matrícula, según Grant (2014) es una situación recurrente en el caso de las clases presenciales, donde el docente puede llegar a conocer sólo a aquellos que participan activamente, pasando por alto el ser de los oyentes, que sólo se sientan en su pupitre a observar el acontecer de la clase. Añazco (2021) complementa la situación mencionada en términos del exceso de población estudiantil, muchas veces termina por sacrificar la calidad del proceso educativo. En atención a ello, se considera que el poco tiempo para desarrollar temas extensos e importantes, limita la oportunidad de muchos de los estudiantes para participar en el desarrollo de la clase, dejándolos en una condición de anonimato ante el profesor.

De esta manera, el profesor está en la obligación de organizar la clase en base al tiempo disponible, de forma que, valiéndose de distintas técnicas educativas, permita a cada estudiante tener una participación. Así, Duque, et al. (2013) manifiestan, que la calidad del proceso educativo va a estar vinculada al compromiso ético del profesor. Es fundamental que los docentes mantengan altos estándares éticos, ya sea que estén dando clases virtuales o tengan un gran número de estudiantes en un aula presencial. Es esencial que los estudiantes sientan que su instructor está comprometido con ellos, cuando atiende sus necesidades individuales, reconociéndolos como seres únicos con características y limitaciones únicas, dentro de un ambiente de aprendizaje que fomenta la participación.

En efecto, se puede observar una falta de individualización en los procesos de enseñanza cuando el docente se limita a administrar, orientar y exponer los contenidos de su disciplina dentro de los marcos habituales del hacer pedagógico. Si no

se dedica tiempo de calidad a establecer un contacto humano sensible con los estudiantes y comprender sus problemas limitantes de aprendizaje, comportamientos, necesidades e intereses, se pierde la oportunidad de personalizar su educación de manera efectiva.

En concreto, este ensayo tiene el propósito de reflexionar sobre la individualización del proceso enseñanza-aprendizaje como enfoque sensible hacia el estudiante. Así, la orientación metodológica circunscrita en el paradigma interpretativo con enfoque epistémico introspectivo vivencial, enfoque cualitativo de tipo fenomenológico, considerada en una investigación en curso, formó parte de la información seleccionada para este ensayo, en el cual se desarrollan los siguientes aspectos argumentativos: aspectos éticos del docente, enfoques sensibles del proceso de enseñanza aprendizaje, consideraciones hacia la sensibilidad del estudiante e igualdad de oportunidades y respeto a la diversidad.

DESARROLLO ARGUMENTATIVO

Aspectos Éticos del Docente: Aproximaciones en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje

Los aspectos éticos del docente, como aproximaciones en el proceso de enseñanza-aprendizaje, más que depender de una norma impuesta, va a estar guiada por convicciones, ética, compromisos, los cuales deben estar dirigidos a lograr un óptimo desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje. Al respecto Ramos (2019) manifiesta que la ética profesional docente, es más bien un compromiso vivencial que trasciende las reglas escritas acerca del ejercicio de su profesión generando un desempeño hacia la búsqueda de la excelencia e integralidad del proceso educativo.

Es por ello que, cuando se asume la responsabilidad de ser docente resignificando el proceso de enseñanza-aprendizaje, es fundamental considerar la individualización del proceso educativo de cada estudiante, reconociendo su condición única como persona al comprender su forma

particular de aprender, perfil de características, capacidades, necesidades, atributos y condiciones especiales en comparación con los otros. Esto implica un compromiso ético del docente al asegurar que cada estudiante reciba una educación adaptada a sus condiciones particulares. En línea con este enfoque, Duque (Obt. Cit) coinciden, con la importancia de una aproximación sensible y personalizada en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Así mismo, Urbina (2012) hace referencia a la importancia de la individualización en la enseñanza, donde se estimula y adapta la instrucción a las necesidades de aprendizaje de cada alumno. Aunque las metas de aprendizaje son las mismas para todos, los estudiantes pueden progresar a diferentes velocidades según sus necesidades de aprendizaje. La cita destaca que los estudiantes pueden requerir más tiempo para avanzar en un tema, no tomar los temas que ya conocen o repetir los temas que necesitan más ayuda. Todo ello, describe la realidad

del aula de clases cuando se respeta la individualidad de los estudiantes, en el sentido de guiar el proceso de enseñanza, orientado a la obtención del máximo provecho posible en el poco tiempo que se disponga.

Enfoques Sensibles del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje.

En algunas oportunidades se desperdicia tiempo en menesteres recurrentes ya existentes en el haber cognitivo del estudiante. Hay casos, donde una asignatura puede incluir en su plan de estudios, un contenido teórico y otro práctico, requiriendo el dominio de ambos. Si el docente se da a la tarea de hacer un diagnóstico de quienes son sus estudiantes, podría sorprenderse al darse cuenta que por alguna razón, su grupo ya domina la parte práctica, pero desconoce por completo la teórica o viceversa, lo que le permitirá enfocar los esfuerzos en el análisis, interpretación y comprensión de los aspectos que son nuevos para sus estudiantes.

Por otra parte, está el asunto de la falta de normativa que pudiera exigirle al docente, que incluya como parte del proceso educativo, el conocer el perfil personal y profesional

de sus estudiantes, aun cuando se cuenta con leyes, reglamentos y disposiciones que orientan las directrices de los procesos educativos en Venezuela, queda a la voluntad del docente el interés que preste a la individualización del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Al respecto, la cita de Carro (2021) explica que la individualización en la enseñanza es esencial para lograr una escolarización eficaz. Se destaca que la individualización implica ajustes y adaptaciones por parte del docente para ayudar al alumno a alcanzar los objetivos propuestos. Aunque queda expuesta la discrecionalidad del docente para prestar atención a la individualización, lo cual implica organización del proceso de enseñanza en función de las habilidades, aptitudes, intereses y motivaciones del alumnado.

En referencia al autor mencionado, se puede observar que la individualización en la enseñanza es una opción que se deja en manos del profesorado. El problema con esto es que se corre el riesgo que esta práctica sea vista como un asunto de

valores, dependiente de la disposición del docente para llevarla a cabo. Esto expone al estudiante a la orientación que decida tomar el educador en cuanto al nivel de compromiso moral con el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En este orden de ideas, para lograr el máximo aprovechamiento del proceso educativo en todos sus niveles, se puede considerar una propuesta que formalice las normas y procedimientos para orientar a todos los docentes hacia la individualización del proceso de enseñanza-aprendizaje, idea previamente estudiada por Grant (2014) quien acuñó el término "instrucción individualizada". Inicialmente, este enfoque incluía cualquier estrategia de enseñanza que cubriera las necesidades de un estudiante individual, pero en la práctica, el término describe a los estudiantes que trabajan a través de conjuntos de materiales o planes de estudio de acuerdo con sus propias elecciones, adaptando estrategias de aprendizaje acordes a las necesidades específicas de cada uno de ellos.

Al respecto, llama la atención, el hecho que anteriormente se ha identificado la mencionada problemática y hasta la fecha no se ha logrado establecer como deber inherente a la práctica docente en cuanto a la atención individualizada del estudiante. Así pues, el proceso de enseñanza aprendizaje, va seguir cambiando y adaptándose a los requerimientos y circunstancias específicas de cada momento histórico, contexto y grupo de personas, pero manteniendo su estructura general.

Consideraciones hacia la Sensibilidad del Estudiante

Un aspecto a tomar en consideración en el proceso de enseñanza aprendizaje, para el alcance de la individualización del mismo, es la actitud del docente de procurar que los estudiantes logren alcanzar el mayor desarrollo en lo que se refiere a sus capacidades intelectuales particulares. Cada vez que un profesor asume que no está enseñando a un colectivo genérico, sino a personas con su propio ser, se está en presencia de una individualización de este proceso

educativo, característica esta, que refleja la modernidad en los procesos de enseñanza del siglo XXI, que son necesarios para que las naciones alcancen un alto desarrollo.

Al respecto, Tueros (2019) se refiere a la consideración de la perspectiva del estudiante, en la cual explica cual las interacciones promotoras de la autonomía y la participación de estos, permite reforzar sus intereses, motivaciones y puntos de vista, alentándose ideas de independencia y responsabilidad en el acto mismo de aprender, lo que se traduce en beneficios significativos, en especial en los casos donde pueda tratarse de secciones de muchos estudiantes o en los casos de las clases virtuales, que por su naturaleza precisan de un grado de responsabilidad y autonomía superior para poder aprovecharlas al máximo.

Por su parte, Gende (2021) considera fundamental para activar el proceso educativo, la presencia de unos elementos muy importantes que deben estar presentes en todo momento, en la mente de los docentes al momento de sentar las bases de su

diseño instruccional, como lo son la autonomía para que el estudiante adquiera habilidades y estrategias al poder autogestionarse en el aula, y la autorregulación, a fin que sea capaz de gestionar y planificar su propio aprendizaje, los cuales, al combinarse, crearán las condiciones para que el docente logre conseguir una educación personalizada e inclusiva. Por eso, sin importar el entorno, la motivación, el acompañamiento y la guía del docente, aportarán siempre un inmenso valor al proceso de enseñanza-aprendizaje.

Así, toda intervención diseñada desde un planteamiento flexible y diferenciado de la diversidad de aptitudes, intereses y motivaciones de los estudiantes, promueve una segura individualización del proceso de enseñanza-aprendizaje, al respetar la evidente diversidad presente en las aulas en cuanto a motivación, destrezas cognitivas, estrategias de aprendizaje, nivel de conocimientos, autoconcepto, y expectativas propias, diferencias estas que van a incidir en

los procesos y resultados del proceso educativo.

Igualdad de Oportunidades y Respeto a la Diversidad

Una consideración a tomar en cuenta, en la individualización del proceso de enseñanza-aprendizaje, son las diferencias individuales de los estudiantes al ajustar la intervención educativa, a fin que todos puedan tener las mismas oportunidades de aprender, ello asociado con la voluntad orientadora de esta meta, al identificarse como docente del siglo XXI, puesto que la igualdad de oportunidades se logra al considerar y respetar la diversidad, que solo se conocerá con la debida atención que el docente preste en los perfiles personales de sus estudiantes.

Por su parte, Sanabria (2017) manifiesta que la persona humana es un individuo de naturaleza racional que opera por medio de la inteligencia y la voluntad, siendo único, irrepetible, autónomo, lo que lo destina a trascender su individualidad, por ello, la importancia de reconocer que sus potencialidades a desarrollar en la vida, estarán influidas por las experiencias que le deje la sociedad al

pasar por procesos educativos. De allí que la tolerancia, el respeto y la empatía, resultan imprescindibles para ofrecer una adecuada atención a la diversidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje, no todas las personas son iguales ni requieren de los mismos recursos para poder avanzar en sus estudios y en la vida, por ello es significativo el valor que representa una conducta docente.

Así mismo, Meza (2021) sostiene que el factor reciprocidad en la comunicación entre docente y estudiante, es fundamental en la oferta de oportunidades de participación de éstos, pues promueve la motivación por parte de los educadores conscientes del papel activo que desempeñan en el momento que prestan mayor atención a los requerimientos individuales de los estudiantes. He allí donde la orientación del proceso educativo hacia la igualdad de oportunidades y el respeto a la diversidad de los estudiantes como sujetos únicos, fomenta su creatividad, autonomía y originalidad, asegurando una experiencia personalizada, centrada

en el ser humano como ente activo y capaz de decidir sobre la mejor manera de aprender.

POSTURA CONCLUSIVA

Una adecuada individualización del proceso de enseñanza-aprendizaje, le permite al estudiante mayores oportunidades de alcanzar con éxito los objetivos educativos planteados en los planes de estudio, pues cuando la conducta del docente se inclina hacia la señalada práctica, no sólo los estudiantes que mayormente participan van a ser tomados en cuenta por su profesor, sino que todos los que integran un determinado grupo de aprendices, van a tener oportunidad de ser atendidos.

En estos tiempos de inclusión, ningún docente debería dejar de tomar en cuenta a cada uno de sus estudiantes, sin importar si se trata de clases virtuales o presenciales, puesto que la idea es que preste especial atención a aquellos estudiantes que no participan, es decir a aquellos que se limitan a estar presentes en una clase sólo como oyentes, así como

aquellos que no alcanzan los objetivos, con la finalidad de atender sus requerimientos educativos, apoyándolos en lo necesario, de allí la importancia de la individualización del proceso de enseñanza-aprendizaje que permite materializar un enfoque sensible hacia el estudiante.

Al revisar el cuerpo normativo que regula el sistema educativo en la República Bolivariana de Venezuela, se puede concluir que no existe una norma que reglamente una conducta orientadora que propicie hacia la individualización del proceso de enseñanza-aprendizaje, se presume que debido a que la formación se cumple en el quehacer ético del docente, razón por la que posiblemente el legislador considera innecesario normarlo, aun así por la importancia que tiene la mencionada conducta en el bienestar de los estudiantes, es la posición de este autor, que la misma debería estar presente expresamente en la legislación vigente.

Con el pasar del tiempo la educación sigue cambiando, adaptándose a las nuevas realidades

sociales que van emergiendo, en el presente ensayo se toma en cuenta lo referente a clases virtuales y exceso de matrícula presencial, como condiciones de enseñanzas que se suelen presentarse, en las cuales sería atractivo y beneficiosos desde el punto de vista de la enseñanza-aprendizaje, incorporar la individualización del proceso.

La visión prospectiva se visualiza en términos de que, para el caso de las clases virtuales, los docentes aprovecharán los recursos que permitan la interactividad, como revisar el perfil digital del alumno, procurando un mayor acercamiento hacia una individualización del proceso de enseñanza-aprendizaje. Así mismo, para el caso de las clases presenciales con exceso de matrícula, el acercamiento se logrará con un docente motivando a los estudiantes a participar en el uso de estrategias, técnicas y metodologías atractivas, ofreciéndoles un ambiente seguro que fomente la participación y se garantice el respeto a la individualidad.

REFERENCIAS

- Añazco, L. (2021). **Exceso de Estudiantes y el Proceso De Enseñanza Aprendizaje en el Nivel Inicial**. Machala: Universidad Técnica de Machala.
- Carro, L. (2021). **Principios que Sustentan la Educación Inclusiva**. Madrid: Universidad de Santiago de Compostela.
- Duque, P., Vallejo, S. y Rodríguez, J. (2013). **Prácticas Pedagógicas y su Relación con el Desempeño Académico**. Manizales: Universidad de Manizales.
- Gende, I. (2021). **La Autonomía y la Autorregulación para un Aprendizaje Activo en Entornos Online Sobrevenidos**. La Rioja: Universidad de la Rioja.
- Grant, P. (2014). **Aprendizaje Personalizado vs. Diferenciado vs. Individualizado**. Washington: Sociedad Internacional de la Tecnología en Educación.
- Meza, A. (2021). **E Learning y el Proceso Educativo**. Caracas: Universidad Católica Andrés Bello.
- Rodríguez, M. (2018). **Gestión en la Formación del Docente Instructor Universitario: Teoría-Praxis de sus Actores Sociales**. Caracas: Universidad Central de Venezuela.
- Sanabria, R. (2017), **La Educación del Ser Humano: Un Reto**

Permanente. Caracas:
Universidad Metropolitana.

Tueros, M. (2019). **La Evaluación por Proyectos en las Clases de Español.** Lima: Universidad de Piura.

Urbina, J. (2012). **La Pasión por Aprender. El Punto de Vista de los Estudiantes Universitarios.** Manizales: Universidad de Manizales.

EJERCICIO DE DERECHOS EN SUSPENSO DE NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES EN LA EDUCACIÓN ECUATORIANA

Duncan Estévez

dfestevéz@uce.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0002-4409-3208>

Recepción: 01-12-2022

Aprobación: 25-09-2023

RESUMEN

El siguiente ensayo, es producto de una revisión de fuentes documentales sobre la situación del ejercicio de derechos de niños, niñas y adolescentes en el sistema educativo ecuatoriano acorde con las competencias del Sistema Nacional Descentralizado de Protección Integral a la Niñez y Adolescencia (SNDPINA). Históricamente, este contexto del Derecho ha sido valorado como un concepto neutro, en el mejor de los casos, su contenido se ha vinculado a la realización y atención de los derechos fundamentales. En el Ecuador, el acceso a la educación está asociado a un sistema de gobernanza institucional que debe garantizar su puesta en práctica y así generar bienestar a la población correspondiente. Desde una revisión de las fuentes con un enfoque hermenéutico, documental, se analizó la evolución histórico-legal de los derechos de niños, niñas y adolescentes, además de la situación histórica del SNDPINA. Con este trabajo, se pretende estudiar la importancia de la corresponsabilidad entre Estado, familia y comunidad, la necesidad de una gobernanza institucional basada en el juego colectivo y el requerimiento de instaurar un nuevo paradigma de atención integral a la población respectiva, de tipo analéptico (Moros, 1995; Dussel, (2013)), que permita una mejor comprensión, conocimiento y sensibilización de las condiciones de vida de los niños, niñas y adolescentes en el sistema educativo ecuatoriano, entendidos como sujetos de derechos y su imperativa aspiración a una educación de calidad, científica, inclusiva, democrática y fraterna, ofreciéndoles soluciones pertinentes para mejorar la situación social y legal en la que conviven.

Palabras Clave: protección integral, derechos de la niñez y adolescencia; educación, analéptica

**TITLE: EXERCISE OF SUSPENDED RIGHTS IN ECUADORIAN
EDUCATION****ABSTRACT**

The following essay is the product of a review of documentary sources on the situation of the exercise of the rights of children and adolescents in the Ecuadorian educational system in accordance with the competencies of the National Decentralized System for the Comprehensive Protection of Children and Adolescents (SNDPINA). Historically, this context of Law has been valued as a neutral concept, in the best of cases, its content has been linked to the realization and attention to fundamental rights. In Ecuador, access to education is associated with an institutional governance system that must guarantee its implementation and thus generate well-being for the corresponding population. From a review of the sources with a hermeneutic, documentary approach, the historical-legal evolution of the rights of children and adolescents was analyzed, in addition to the historical situation of the SNDPINA. With this work, it is intended to study the importance of co-responsibility between the State, family and community, the need for institutional governance based on collective play and the requirement to establish a new paradigm of comprehensive care for the respective population, of an analeptic type (Moros, 1995; Dussel, (2013)), which allows a better understanding, knowledge and awareness of the living conditions of children and adolescents in the Ecuadorian educational system, understood as subjects of rights and their imperative aspiration to an education of quality, scientific, inclusive, democratic and fraternal, offering them pertinent solutions to improve the social and legal situation in which they live.

Keywords: comprehensive protection, rights of children and adolescents; education, analeptic.

INTRODUCCIÓN

El siguiente ensayo, es producto de una revisión de fuentes documentales sobre el ejercicio de derechos en la educación ecuatoriana en el contexto del Sistema Nacional Descentralizado de Protección Integral de la Niñez y Adolescencia (SNDPINA), creado con consecuencia de la firma de la convención internacional sobre los Derechos de Niños, Niñas y Adolescentes (NNA) ante la Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) y sus competencias respectivas, como institución rectora, la cual evidencia que sigue en suspenso o sin la debida atención, el ejercicio de derechos de la infancia y adolescencia en la educación ecuatoriana. Lo cual contempla una obligación del Estado para que se concrete: el respetar, promover, proteger, restituir, restablecer y reparar los derechos de NNA basados en los principios: interés superior de los NNA, respeto a las opiniones de los NNA y la supervivencia y desarrollo de los NNA, por medio de la praxis social de los actores: defensores públicos, el

sistema de justicia, protección ciudadana en: vivienda, salud, educación y por los propios miembros de la sociedad civil.

Desde la creación y conformación del SNDPINA en el año 2004, éste no ha logrado una efectiva descentralización del sistema para su consolidación y posicionamiento efectivo en el territorio lo que, en el ámbito educativo escolar ha incidido en una limitada operativización de la política pública. La cuestión central en cuanto a las pistas orientadoras para su interpretación hermenéutica, versa sobre el derecho a una educación de calidad, inclusiva, científica, democrática y fraterna para la niñez y adolescencia ecuatoriana. De allí, la necesidad de responder de manera eficiente en torno a la preocupación constante en la convivencia ciudadana, a fin de satisfacer necesidades y derechos educativos de todas las personas, en especial de los NNA.

Para ello, se propone una revisión hermenéutica crítica (Aguilar, 2006), documental con el propósito de ayudar a comprender la realidad en la

que se encuentra los NNA en el país, y de esta manera contribuir con la concienciación de esta realidad por parte de los responsables del Estado sobre el tema para la elaboración de soluciones en la mejora de las condiciones de vida que garantice la seguridad ciudadana de esta población en el sistema educativo, específicamente de los operadores de la política pública educativa, quienes deberían potenciar y coadyuvar con la transición evolutiva del sistema educativo ecuatoriano, ya que, históricamente la niñez ha permanecido al margen de una real inclusión ciudadana, con una fuerte resistencia de los representantes de las instituciones oficiales del Estado en reconocerlos como sujetos de derechos y protagonistas del quehacer y desarrollo social del país. En este contexto, aceptar el ejercicio pleno de los derechos respectivos de los NNA y su actoría social que implicaría entender que progresivamente irán también, asumiendo sus correspondientes responsabilidades democráticas.

El reconocimiento de los derechos de la infancia ha sido un proceso difícil y lento. Al respecto, Botero y Alvarado (2006), exponen ideas que giran alrededor de la niñez y adolescencia, al definir sus funciones de manera escasa e insuficiente, limitando, remarcando la imagen de los infantes y adolescentes al infravalorar su participación social y política, debido a roles establecidos históricamente por interpretaciones sobre la ausencia de razonamiento en estas etapas vitales del desarrollo humano. Es importante develar la realidad y superar esta postura que está en contravención con otras más actualizadas como la de Francia, Inglaterra y Estados Unidos, junto con Alemania que fueron los primeros en avanzar progresivamente en tomar medidas políticas y cambios legislativos en contra de la explotación laboral infantil y de los adolescentes, además de la reivindicación de sus derechos.

De lo determinado en los párrafos anteriores surge la necesidad de dar respuesta a la interrogante siguiente: ¿sigue en suspenso el

ejercicio de derechos de los niños, niñas y adolescentes en el sistema educativo del Ecuador? Dadas las circunstancias de un nuevo momento histórico-cultural para su infancia y adolescencia, desde la totalidad (Estado, familia y sociedad), es imperativo crear las condiciones ontológicas y epistemológicas, que permitan garantizar la protección integral en el ámbito educativo, mediante el ejercicio efectivo de sus derechos y el diseño de políticas públicas que orienten un proceso de cambio frente a la realidad social.

DESARROLLO ARGUMENTATIVO

El ejercicio democrático en las instituciones que velan por los derechos de NNA, deben iniciar su labor operativa respetando las libertades de los ciudadanos(as), garantizando sinérgicamente a la población en el ejercicio de sus derechos las respectivas atenciones, creando las condiciones favorables para que alcancen un desarrollo humano integral óptimo, en escenarios de equidad, igualdad y respeto. En la cotidianidad ciudadana

ecuatoriana, la institucionalidad estatal no ha logrado consolidar una verdadera articulación y coordinación para el logro de las finalidades antes mencionadas. No ha podido pasar del trabajo institucional individual al colectivo sostenible, optimizando para ello recursos, estructura interna, sistemas y estrategias de organización, talentos, capacidades instaladas y procesos para las comunidades. Debido a ello, los miembros de la sociedad se han limitado a tener una participación mínima, ciñéndose a una perspectiva de ayuda o asistencia por parte del Estado y sus Entes adscritos a los diversos Ministerios entre otras organizaciones, antes que a un enfoque de atención o de capacidad de gestión pública institucional estatal de corresponsabilidad y respeto mutuo.

El Funcionamiento del SNDPINA en Suspense en el Ecuador

La disrupción en la palestra política de la llamada “Revolución Ciudadana” (2007-2017), promovió la conformación de un reciente pacto o contrato social, una nueva Constitución de la República del

Ecuador (2008) que, avizoraba expectativas de concreción de los derechos de NNA. Así en su artículo 45, expresa y establece el derecho de los NNA a su desarrollo integral. Mandato que implica un proceso de crecimiento y maduración de todas sus capacidades, aspiraciones y potencialidades, en los diferentes espacios de interacción: familiar, escolar, social y comunitario.

El Estado ecuatoriano propuso una nueva institucionalidad en este sentido, cuyo objeto de acción sobre los derechos humanos de NNA es afín y contenida en la concepción internacional establecida en la Declaración Universal de los derechos humanos-OHCHR-ONU: 1948. El organismo oficial encargado para tales compromisos es el SNDPINA, mediante el proceso de construcción del conocimiento, creación de condiciones materiales para garantizar los derechos señalados y que sustente su labor y compromiso que atiende y satisface la manifestación dinámica de las fuerzas sociales, centradas en la cultura en un nuevo contexto histórico: la Protección

Integral; admitiendo para ello a los NNA como sujetos de derechos, constructores y actores directos de su vivencia, evidenciándose de esta manera, avances sustanciales y ontoepistémicos para superar el enfoque de situación de minusvalía e irregular histórica, en la que se asumía a los seres humanos como objetos del proceso social, resaltando las incapacidades o limitaciones humanas en los procedimientos de protección e intervención (Alarcón, 2019).

El SNDPINA ha diseñado estrategias para asociarse y sobre todo entender su objeto de estudio. Las entidades públicas y privadas que lo conforman no han logrado trascender lo individual e indagar la alteridad institucional en la gestión pública. Persisten resistentemente en no reconocer que la naturaleza de un tipo de sistema alternativo en política pública educativa, se fundamenta también en un accionar sinérgico articulado y organizado integralmente. Es necesario para dicha práctica, transitar de lo individual al colectivo sistémico, superando el positivismo discriminatorio, pistemicida/genocida,

racista, sexista, hedonista e individualista, propio de un egocentrismo institucional colonial que se debe superar en el siglo XXI de manera definitiva.

Derechos de la Niñez y Adolescencia: Perspectivas en el Ecuador

En la actualidad, la niñez ecuatoriana enfrenta dos crisis: la primera es de hegemonía y se refiere a una percepción adulto-céntrica de las relaciones y dinámicas colectivas de poder y control, que ha mantenido en desmedro a la infancia. En este sentido, se coincide con Liebel (2022) en que el conocimiento sobre los derechos de la niñez y adolescencia puede ser una vía efectiva para trascender el adulto centrismo.

La segunda se implica con el hecho de que la clase política gobernante no toma en cuenta la historia política y sus logros en materia de derechos humanos y civiles, junto con los logros respecto a las oportunidades de reivindicación y aprobación comunitaria. Así como la época histórica jurídica de avanzada, con la creación de nuevos instrumentos jurídicos que permiten

justificar la trascendencia de la institucionalidad adultocentrista. Igual como dice Liebel (2022), el ejercicio de derechos a la participación política y al derecho al sufragio, posibilita una justicia intergeneracional, es decir, que la sostiene democráticamente en el tiempo histórico-político.

De esta manera se evidencia que ha habido una crisis de legitimidad, sobre todo en la primera década del siglo XXI y que, a pesar de estos hitos históricos, se sigue negando la condición de sujeto de derechos a NNA, porque en el tiempo presente el SNDPINA, se ha venido debilitando en su campo de incidencia, intervención y convocatoria social transformadora. (Observatorio de los Derechos del Niño, Plan Internacional, Save of the Children, UNICEF, 2012).

¿Cómo entender el desarrollo histórico social de la niñez ecuatoriana? Se empleará el símil de un triángulo equilátero dialéctico, donde, los tres vértices representan lo siguiente: uno de ellos al sujeto (NNA), otro al objeto de conocimiento (Protección Integral) y el restante a los instrumentos socioculturales

(SNDPINA). Estos se encuentran abiertos al predominio de su contexto cultural, desempeñando un papel esencial y determinante en el desarrollo histórico-social de la niñez y adolescencia, que no recibe pasivamente esta influencia, sino que la reconstituye activamente.

El rol que cumple el SNDPINA; como propuesta alternativa en el Sistema de Inclusión y equidad Social, es entendida desde una interacción manifiesta en una organización y articulación cooperativa de entidades públicas y privadas pro-niñez, con diversos instrumentos como: códigos, leyes, planes, pactos, rutas de atención o protección de derechos, guías de prevención de vulneración de derechos. Es por ello que, esta institución debe fortalecer su efectividad en la Protección Integral. (Oviedo, 2018). De esta manera, concretaría su organicidad dinámica, en la articulación y organización de construcción de su conocimiento. En opinión de Dussel, citado en Staniscia (2019), este entendimiento científico parte de escuchar al otro e interaccionar con lo que se piensa

individualmente en negación, es decir, que afirme su exterioridad, negando la negación, la exclusión, haciéndose patente la alteridad del otro y así, se pueda materializar el abordaje analéctico del proceso social alternativo y poyéctico-creador (Moros, 1995).

Hacia un Modelo Neo-Institucional Educativo para la Niñez y Adolescencia en el Ecuador

La aplicación del modelo de protección integral en Ecuador, a pesar de coexistir con estructuras estatales anquilosadas y colonizadas, ha tenido considerables avances para el logro de los objetivos y finalidades respectivas institucionales. La conformación del Consejo Nacional de Niñez y Adolescencia (CNNA) en el año 2004, junto con los Consejos Cantonales de Protección de Derechos de NNA, aparecen como entidades rectoras para la definición, evaluación y control de la política pública local y nacional. Dichos entes han venido liderando su accionar en concordancia con equipos técnicos especializados. Y desde el punto de vista de los derechos humanos, han venido promoviendo en las

comunidades la dinámica de interacción social, mediante las actividades instrumentales o procedimentales, creando condiciones para el ejercicio efectivo de los derechos de NNA (Seda, 2010), generándose así organización y condiciones materiales y formativas pertinentes en la población para el logro satisfactorio de la gestión pública educativa relativa a los derechos de NNA.

Para que, el desarrollo integral infantil y de los adolescentes sea una realidad concreta y no una subjetividad ilusoria, es necesario el reconocimiento de su yo social y político. En este sentido, los adultos necesitan la convicción que los NNA, no son adultos en miniatura y no es posible entenderlos partiendo de la mirada sociocultural de las personas mayores. Es importante identificarlos como sujetos de derechos, protagonistas de su destino, que se encuentran en proceso de crecimiento y maduración de sus capacidades, habilidades biológicas, psicológicas, sociales, culturales y espirituales. Aceptar su actoría y protagonismo

social, con el fin de integrarlos al sistema de inclusión con garantías de aprobación y reconocimiento social pleno.

Una estrategia de abordaje político y metodológico que permite a los NNA alcanzar en plenitud la totalidad societaria en el Estado, la familia y sociedad. Dicha estrategia consiste en aplicar de manera contextualizada, el método analéctico de Dussel (2013), quien propone para ello cinco (5) pasos: el primer paso, es la transición de la cotidianidad óptica del ser niño y/o adolescente, a una negación y exclusión habitual que no ha permitido el desenvolvimiento de su ser natural humano en sociedad. El segundo paso, es la demostración de la existencia del ente niñez y adolescencia, desde una visibilización de existencia real e independiente del pensamiento que la sociedad pueda saber acerca de ella, por lo que, requiere evidenciar científicamente la relación ontológica y consecuencias de la interpretación de la praxis que realiza el NNA en la sociedad, cuando pretende descubrir su esencia, su alteridad. Lo cual logra, el NNA,

afirmando su exterioridad en el proceso de negación de la negación existencial que vive por la imposición cultural adultocéntrica.

El tercer paso, se identifica al otro, según Dussel (2013) entre los entes hay uno que es irreducible a una deducción o demostración a partir del fundamento: el rostro óntico del otro que en su visibilidad permanece presente como trans-ontológico, metafísico, ético. Sin necesidad de demostrar la existencia independiente del ente niñez y adolescencia, que estaría más allá de la subjetividad de la sociedad, sino redescubrir la esencia de su ser. La transición del tercer al cuarto paso es analéctica misma, ya descrita en primera versión, manifiesta en un discurso ambivalente de la totalidad, negativo porque está presente la absoluta resistencia de pensar en la niñez/adolescencia y positivo cuando se proyecta la posibilidad de interpretar la revelación de la infancia/adolescencia desde la interacción social desde su óptico y perspectiva valorativa de la realidad que vive.

El cuarto paso, es la revelación del ente niñez/adolescencia (otro, otredad), al cuestionar negativamente el nivel ontológico (absoluta resistencia en pensar en la infancia/adolescencia), por lo que se propone un nuevo escenario ético de interacción social, hacia la ruptura epistémica en donde lo ontológico no es ya el origen del ente niñez/adolescencia (óntico). Su descubrimiento se basaría en la ética que le permite valorar su existencia reafirmando su otredad, su alteridad. En el quinto momento, Dussel (2013) señala que la praxis analéctica traspasa/trasciende el orden ontológico y el nivel óntico de las posibilidades es relanzado desde un fundamento ético su existencia en el espectro de la diversidad social y posible, es la *poyesis* vital humana en sociedad que se hace presente en convivencia.

Esta revelación del otro amplía el campo de interacción social de la totalidad, lo fractura e irrumpe, que se presenta en un momento histórico-cultural final e inicial de comprender, reconocer las capacidades y

habilidades cognitivas o actitudinales inherentes de la niñez/adolescencia. Debido al descubrimiento con toda su complejidad, inaugurando un nuevo escenario de interacción entre la niñez/adolescencia (otro) con la totalidad entendida como (Estado, sociedad y familia) en el cual se ha de comprender y reconocer. Lo que implica una apertura de la realidad conocida a una desconocida en la alteridad.

POSTURA CONCLUSIVA

La entrada en vigencia del Código de Niñez y Adolescencia (2003) marcó el rumbo dialéctico de este nuevo momento histórico-cultural de la niñez y adolescencia ecuatoriana, a pesar de que, en su inicio, tuvo una tenue deconstrucción de arquetipos culturales y percepciones estatales, familiares y comunitarias basadas en la doctrina de situación irregular, de la cultura adultocéntrica. En la actualidad, falta aún, que el Estado, familia y sociedad se sintonice y armonice con la tendencia global alternativa, de consolidar la Doctrina de Protección

Integral, la cual, contempla el principio del interés superior del niño que, al igual como ocurre con la democracia en la que el ser humano y praxis social es el centro atención fundamental. Esta transformación cultural e histórica no es estática, es dialéctica y no se ha logrado del todo todavía, sino que tiene que reinventarse la realidad social, cultural institucional para combatir a sus adversarios, enemigos y detractores.

En la praxis social, el desmantelamiento de la institucionalidad anterior e inicio de una nueva realidad, fundada en la Doctrina de Protección Integral, no ha resuelto esta problemática, por lo tanto, el Ecuador, al momento cuenta con un marco auspicioso para la infancia y adolescencia: la Constitución de la República del Ecuador (2008) en su artículo 341, encarga al Sistema Nacional Descentralizado de Protección Integral de la Niñez y Adolescencia (SNDPINA), el aseguramiento del ejercicio efectivo de los derechos de NNA. Asimismo, el artículo 342, establece que el Estado asignará los

recursos suficientes, oportunos y permanentes para el funcionamiento y gestión de dicho sistema.

Para mejorar la situación de la niñez y adolescencia en el país. Se sugiere la necesidad de activar la creatividad y la participación ciudadana para lograr una gobernanza eficiente y eficaz que garantice las condiciones de vida y el desarrollo integral óptimo de NNA. También se destaca la importancia de comprender y reconocer las capacidades y habilidades cognitivas de este grupo poblacional, lo cual, incidiría en fomentar una educación democrática mediante su ejercicio.

Esto último evitaría desembocar en la valoración de regímenes autoritarios como una forma de recuperar nexos que proporcionen seguridad al individuo y compensen una independencia infravalorada, desestimada. Lo cual hay que evitar que suceda por medio de la atención integral, oportuna y eficiente de los NNA del Ecuador, activando toda la potencia transformadora socio-cultural del sistema educativo nacional y el

método que se sugiere en este documento académico.

En resumen, se presentan sugerencias para mejorar la situación actual y se propone una visión más amplia y comprometida por parte de todos los actores involucrados en el Estado-nación ecuatoriano

REFERENCIAS

Aguilar, M. (2026). **Entresurcos de Verdad y Método**. Paideia. Facultad de Filosofía y Letras, UNAM. Dto. Federal_México.

Alarcón, M. (2019). **La Institucionalidad de las Políticas Públicas: Implementación de las Políticas Públicas: Implementación de las Políticas de Primera Infancia en Ecuador en el Período 2008-2017**. Trabajo de grado de Maestría, Universidad Andina Simón Bolívar. Sede Ecuador.

Botero, P. y Alvarado, S. (2006). **Niñez, ¿Política? y Cotidianidad**. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 4(2), pp. 1-23.

Código Orgánico de Ordenamiento Territorial, Autonomía y Descentralización. Ley 0 en Registro Oficial Suplemento 303. Quito, octubre 18, 2010.

- Constitución de la República del Ecuador.** 2008. Decreto Legislativo 0, Registro Oficial 449, Asamblea Nacional Constituyente de Ecuador de 2007-2008.
- Consejo Metropolitano de Protección Integral a la Niñez y Adolescencia. (2017). **Ruta de Protección y Restitución de Derechos de Niños, Niñas y Adolescentes.** Quito.
- Corte Constitucional del Ecuador. (2020). **Decreto Ejecutivo No. 179.** Quito: Registro Oficial. Quito.
- Dussel, E. (2013). **Filosofía de la Liberación.** Buenos Aires; Docencia
- Instituto Nacional de Estadísticas y Censos. (2010). **Estadísticas Vitales.** Quito: Instituto Nacional de Estadísticas y Censos
- Kornstanje, M. (2009). **Reseña de: “El Miedo a la Libertad” de Erich Fromm.** Nómadas. Critical Journal of Social and Juridical Sciences, 24(4).
- Liebel, M. (2022). **Contrarrestar el Adultocentrismo. Sobre Niñez, Participación Política y Justicia Intergeneracional.** Última década. Vol.30 No.58.
- Ministerio de Salud Pública. (2007). **Encuesta General de Hogares.** Base de Datos. Quito: Ministerio de Salud del Ecuador.
- Moros, E. (1995). **La Filosofía de la Liberación.** Talleres Gráficos-ULA. Mérida Venezuela.
- Observatorio de los Derechos del Niño. (2012). **Estado de los Derechos de la Niñez y Adolescencia en el Ecuador 1990-2011.** Aliados de la niñez y la adolescencia ecuatoriana. Quito: UNICEF/Plan Save the Children.
- Oviedo, S. (2018). **¿Sistema de Protección de la Niñez y Adolescencia para Ecuador?** Seminario Internacional Legislar para Proteger a la Niñez y Adolescencia.
- Seda, E. (2010). El nuevo paradigma de la niña y el niño en América Latina. En: **Derechos y Garantías de la Niñez y Adolescencia: Hacia la Consolidación de la Doctrina de Protección Integral.** Quito: Unicef, pp. 109-178.
- Staniscia, A. (2019). **Enrique Dussel o una Filosofía Desquiciada: Apuntes sobre la Primera y la Segunda Edición de La Dialéctica Hegeliana.** Estudios de Filosofía Práctica e Historia de las Ideas, 21(1), pp. 1-26.

COMPETENCIAS DIGITALES DEL DOCENTE COMO FACTOR CLAVE EN LA MEJORA DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA

Vilma Tampo

vilmatampoa@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-8194-7444>

Recepción 29-05-2023

Aprobación: 08-08-2023

RESUMEN

Las competencias digitales son un aspecto crucial en la formación de los docentes de la educación en todos sus niveles y modalidades, ya que se convierten en una herramienta para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Así, son reconocidas en la práctica de la colaboración y creación de comunidades de aprendizaje. El presente ensayo argumentativo crítico, se propuso el objetivo de reflexionar sobre las competencias digitales del docente como factor clave en la mejora educativa. Para ello, se desarrollaron tres situaciones teóricas: competencias digitales del docente como retos y oportunidades, estrategias docentes para el desarrollo de las competencias digitales y la importancia de la educación primaria en la práctica tecnológica. El abordaje metodológico se basó en los criterios de una investigación bibliográfica, al exigir la recopilación de contenidos a partir de extractos de artículos de revistas en el idioma inglés, publicadas de manera electrónica para acceder a información relevante y actualizada sobre la temática. La relevancia epistémica metodológica radica en la valoración de este tipo de indagación como un camino para sustentar teóricamente el estudio al recopilar extractos de artículos científicos. Entre las conclusiones se destaca la necesidad de integrar las competencias digitales del docente en este ámbito educativo, adaptándose a los cambios innovadores y desafíos emergentes. La visión de futuro apunta hacia un crecimiento en esa tendencia, con el fin de estar más sensible desde el punto de vista de las reformas curriculares, para apoyar la implementación del conocimiento en la virtualidad formativa. Por lo tanto, es crucial continuar investigando y actualizándose en este campo, en el marco de garantizar la mejora educativa en el contexto informático actual.

Palabras Clave: competencias digitales, enseñanza-aprendizaje, educación primaria.

DIGITAL COMPETENCIES OF TEACHERS AS A KEY FACTOR IN THE IMPROVEMENT OF PRIMARY EDUCATION

ABSTRACT

Digital skills are a crucial aspect in the training of education teachers at all levels and modalities, since they become a tool to improve the teaching-learning process. Thus, they are recognized in the practice of collaboration and creation of learning communities. This critical argumentative essay proposed the objective of reflecting on the teacher's digital skills as a key factor in educational improvement. For this, three theoretical situations were developed: teacher's digital skills as challenges and opportunities, teaching strategies for the development of digital skills and the importance of primary education in technological practice. The methodological approach was based on the criteria of a bibliographical research, by requiring the collection of contents from extracts of articles from magazines in the English language, published electronically to access relevant and updated information on the subject. The methodological epistemic relevance lies in the assessment of this type of inquiry as a way to theoretically support the study by collecting extracts from scientific articles. Among the conclusions, the need to integrate the digital competences of the teacher in this educational field stands out, adapting to innovative changes and emerging challenges. The vision of the future points to a growth in this trend, in order to be more sensitive from the point of view of curricular reforms, to support the implementation of knowledge in virtual training. Therefore, it is crucial to continue researching and updating in this field, within the framework of guaranteeing educational improvement in the current computing context.

Keywords: digital competences, teaching-learning, primary education.

INTRODUCCIÓN

La educación es sin duda un recurso fundamental para el desarrollo de la sociedad; por lo tanto, en la era digital en la cual nos encontramos, la cotidianidad en el hacer implica estar en contacto con la tecnología. Por esta razón el uso de la misma cobra cada vez más relevancia en la enseñanza y el aprendizaje, lo que se traduce en un mejoramiento de los procesos educativos. De esta manera, las habilidades digitales de los docentes, como el dominio de recursos informáticos, competencias en el uso de dispositivos electrónicos, destrezas en el manejo de aplicaciones y programas computacionales, habilidad para utilizar medios digitales interactivos, y la capacidad para aprovechar las plataformas virtuales, son cruciales para el avance, desarrollo y mejora de las técnicas, equipos y métodos relacionados con los contenidos curriculares en la educación primaria.

En palabras de Haleem et al. (2022) las tecnologías digitales han supuesto un cambio de paradigma en la dinámica educativa, porque

permiten la búsqueda de información, además de poder construir conocimiento. Asimismo, la facilidad de su uso se traslada al hacer efectivo más allá del lápiz y papel, a partir del uso de una variedad de software para crear presentaciones y proyectos. He allí donde se activa la idea de potenciar el uso efectivo de las tecnologías disponibles por parte de los educadores, en cuanto a la capacidad de integrarlas adecuadamente en la dinámica de sus actividades pedagógicas.

Ahora bien, los docentes que trabajan en esta etapa educativa, tienen el compromiso de asimilar sus requerimientos, a fin de poder guiar el proceso de aprendizaje y prepararlos para enfrentar los retos del futuro. Por ello, los principales desafíos representativos de un período crítico en la formación de los estudiantes de educación primaria, se identifican según los hallazgos de Rasmitadila et al. (2020) en los aspectos relacionados con las competencias digitales del docente, situación que redunda en las estrategias de instrucción, apoyo y motivación del

maestro, los padres y la institución, en términos que impactan las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social.

En efecto, todos estos elementos significativos, se comprenden en el marco de la revolución digital en cuanto a la forma en la cual, los estudiantes aprenden, por lo tanto, los docentes deben estar preparados para utilizarla de manera efectiva en el aula en la puesta en práctica de competencias. Desde este punto de vista, el ensayo se planteó para reflexionar en torno las competencias digitales del docente como factor clave en la mejora de la educación primaria. Así, se estructuran los argumentos relacionados con las competencias digitales del docente como retos y oportunidades, estrategias docentes para el desarrollo de las competencias digitales y educación primaria: importancia en la práctica tecnológica.

DESARROLLO ARGUMENTATIVO

Competencias digitales del docente como retos y oportunidades

La tecnología está presente en

todos los ámbitos de la sociedad y la educación no es la excepción. La integración de las tecnologías digitales en el aula es un fenómeno cada vez más común en los sistemas educativos de todo el mundo, lo que da cabida a considerar que los maestros deben tener competencias digitales sólidas, actualizadas en ese contexto, al identificar nuevos conocimientos y actitudes que permitan utilizar la tecnología electrónica de manera eficaz y responsable en la práctica docente. Estos atributos competitivos, pueden ser de tipo básicos, específicos y pedagógicos.

Entre las competencias básicas se identifican al correo electrónico, redes sociales, procesadores de texto y hojas de cálculo. No obstante, los avances tecnológicos y el sistema de reformas educativas, hacen pensar en las oportunidades para integrar su dominio en el aula, lo cual de acuerdo con Dogan et al. (2021) proyectan la importancia al enfocarse de nuevo en el papel de otros factores como los modelos de instrucción. Además, afirman Pappa et al. (2023) en

términos de reconocer la existencia de poca confianza de los docentes para enseñar a través de las tecnologías, además de la falta de preparación adecuada unido a instrucciones curriculares desfasadas de la realidad institucional en cuanto a educación tecnológica.

Sin embargo, pienso que la postura identificativa del correo electrónico, redes sociales, procesadores de texto y hojas de cálculo como competencias básicas, es limitada en su enfoque. Si bien es cierto que, estas competencias digitales son importantes en el mundo actual, centrarse únicamente en ellas en el aspecto educativo, no refleja la amplitud de estos elementos necesarios para una educación tecnológica integral. Los avances tecnológicos y el sistema de reformas educativas ofrecen oportunidades para integrar el dominio del docente en este campo; por lo que es ideal tener en cuenta las destrezas al manejar las tecnologías, en tanto; por sí solo no son suficientes. Los modelos de instrucción desempeñan un papel

fundamental en la efectividad de la enseñanza digital.

Por su parte, el fomento del aprendizaje colaborativo se valora también, dadas las competencias digitales de los docentes, al aprovechar herramientas y entornos virtuales para fomentar este escenario entre los estudiantes. De este modo, éstos pueden utilizar plataformas de aprendizaje en línea, foros de discusión y herramientas de trabajo colaborativo al promover la participación activa y el intercambio de ideas entre los estudiantes.

Asimismo, los docentes que demuestran las competencias digitales sólidas pueden utilizar espacios de uso tecnológicos al facilitar el trabajo en equipo en el aula. De allí que la colaboración en línea, aplicaciones de mensajería instantánea, así como gestión de proyectos promocionan esta estrategia mancomunada entre los estudiantes, al asignar tareas en equipo y monitorear el progreso de los proyectos grupales. En cuanto a las competencias específicas, están relacionadas con la capacidad del

docente para utilizar herramientas tecnológicas más avanzadas, como software de edición de video, herramientas de programación y software de análisis de datos.

Igualmente, explican Ndukwe y Daniel (2020) la influencia que se sostiene en este ámbito aplicativo de diversidad de formas óptimas reconocidas en la dinámica de mejoras del desempeño docente. Esto último, en mi modo de ver, se implica al cristalizar eventos que permiten afianzar la enseñanza desde la apropiación del diseño al apoyar la capacidad pedagógica de diagnóstico de los docentes en la utilización de datos y evidencia para mejorar la calidad de la enseñanza.

Asimismo, en relación con las competencias pedagógicas, es fundamental que el docente tenga la capacidad de integrar efectiva y significativamente las tecnologías digitales en su práctica educativa, por lo tanto, habrá de ampliar el perfil de las competencias específicas, tales como el diseño/planificación de actividades pertinentes aprovechables con el uso de tecnologías digitales. He

allí donde se han de seleccionar las herramientas/recursos

tecnológicos/objetivos de aprendizaje claros, al adaptar las actividades al contexto y necesidades de los estudiantes.

De forma similar, se identifica la competencia pedagógica de la evaluación en el uso de tecnologías digitales de manera continua y reflexiva en el aula y fuera de ella, lo que da a entender la prioridad de observar el impacto de las herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, al recopilar evidencia de la efectividad, a fin de hacer los ajustes requeridos en cuanto a la integración de las tecnologías en la práctica.

En este sentido, una competencia de interés es la capacidad para diseñar actividades de aprendizaje que incorporen las tecnologías digitales, considerando los objetivos de aprendizaje, recursos disponibles y necesidades de los estudiantes. De la misma manera, se ha de tener la habilidad de integrar estos recursos digitales de manera coherente con el diseño curricular,

asegurando que las actividades tecnológicas estén alineadas con los estándares y objetivos educativos establecidos.

Sin embargo, para lograr un desarrollo efectivo de las competencias digitales del docente, se requiere un enfoque integral y sostenible, cuya tendencia significativa apunte hacia el hecho de apoyar sus requerimientos de herramientas, equipos, conocimientos e infraestructuras institucionales que posibiliten el hacer pedagógico frente a los avances tecnológicos. Además, las instituciones educativas, deben promover una cultura de innovación, experimentación y fomento de la colaboración en el intercambio de buenas prácticas entre los docentes.

Por lo tanto, es esencial ofrecer al docente un sólido respaldo en términos de herramientas, equipos, conocimientos y recursos necesarios para su desempeño pedagógico en el contexto de los avances tecnológicos, lo que hace pensar en el acceso a dispositivos actualizados, software educativo relevante y recursos digitales de calidad. Asimismo, se

deben establecer programas de formación y desarrollo profesional continuo que fortalezcan las competencias digitales de los docentes, permitiéndoles adquirir las habilidades necesarias para integrar de manera efectiva la tecnología en sus prácticas educativas.

Es bueno mencionar que las instituciones educativas tienen un papel crucial en la promoción de una cultura de innovación y experimentación. En este sentido, han de fomentar un entorno en el cual los docentes se sientan seguros para probar nuevas estrategias y enfoques tecnológicos en el aula, en tanto se les garantice el apoyo necesario en el marco de valorar el intercambio de buenas prácticas entre los educadores.

Por lo tanto, la colaboración entre docentes, el intercambio de experiencias y el aprendizaje mutuo son fundamentales para potenciar las competencias digitales al promover un uso efectivo de la tecnología en el contexto educativo. Asimismo, las instituciones educativas deben garantizar una infraestructura

tecnológica adecuada, incluyendo conectividad confiable y acceso a recursos digitales. Esto permitirá que los docentes puedan aprovechar plenamente las oportunidades asociadas a las tecnologías en el proceso de enseñanza-aprendizaje, sin limitaciones técnicas o barreras de acceso.

Estrategias docentes para el desarrollo de las competencias digitales

Las competencias digitales, de acuerdo con Moreno et al. (2020) se refieren al conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que permiten utilizar de manera efectiva las tecnologías digitales en su práctica educativa. De allí el dominio en el uso de las tecnologías de la información y comunicación, de manera reflexiva, crítica y ética para el diseño, implementación, además de la evaluación de experiencias educativas en la sociedad digital. Por ello, el desarrollo y puesta en práctica para fines de aprendizaje, debe partir de la responsabilidad del docente al incentivar su dinámica de aprendizajes, implicándose en su rol clave de facilitador de los procesos.

He allí el interés que los docentes empleen estrategias integradas a la tecnología en el aula definidas en términos del aprendizaje en línea para ofrecer contenido educativo, actividades interactivas y evaluaciones en un entorno virtual. Así también el aprendizaje colaborativo a través de la plataforma tecnológica en la promoción de la colaboración, foros de discusión, videoconferencias e intercambio de ideas y recursos. Por su parte, los recursos multimedia interactivos como videos, simulaciones, juegos educativos y presentaciones multimedia, enriquecen las lecciones, aumentan la participación, el compromiso, la visualización atractiva de conceptos.

De la misma manera, se distingue la estrategia de la evaluación formativa en la virtualidad, empleando herramientas y plataformas tecnológicas en tiempo real, lo que facilita la retroalimentación oportuna para guiar el aprendizaje. De forma similar se tienen como estrategia de esta misma naturaleza al Flipped Classroom (Aula invertida), donde los estudiantes revisan los contenidos y

materiales educativos en línea antes de la clase, y luego el tiempo en el aula se dedica a actividades prácticas, discusiones y resolución de problemas.

Por lo tanto, estas estrategias amplían el uso de los dispositivos móviles, plataformas en línea, recursos multimedia, entre otros, para hacer que las clases sean más interactivas y participativas. Además, la tecnología puede ser utilizada para fomentar la creatividad y el pensamiento crítico en los estudiantes, lo que significa fortalecer las experiencias previas trasladadas a la búsqueda de información para convertirla en conocimiento al sostener lazos de amistad, compañerismo, responsabilidad compartida y ayuda al otro.

He allí donde se exigen las estrategias docentes para el desarrollo de sus propias competencias digitales y la de sus estudiantes, una vez que se comprenda que, aunque los estudiantes pueden tener ciertas habilidades relacionadas con el uso de la tecnología, requieren su

apropiación educativa en términos de habilidades específicas alineadas al consumo y producción de sus aprendizajes. Así, Livingstone et al. (2021) distingue la asociación positiva entre las habilidades digitales en la educación y las oportunidades de buscar información en línea, dada la orientación tecnológica que procuran activar las mayores ventajas, frente a los riesgos que se derivan indirectamente de su mayor exposición sin control en los estudiantes de educación primaria.

Educación primaria: importancia en la práctica tecnológica

La educación primaria, representa en mi modo de ver, una etapa fundamental en la formación de los niños/niñas, puesto que en esta etapa se sientan las bases para su desarrollo cognitivo, emocional y social. En este sentido, la práctica tecnológica juega un papel cada vez más importante en el aula, como herramienta eficaz en el sistema de mejoras de las experiencias de aprendizaje. Por lo tanto, Kouser y Majid (2021) destacan que las escuelas han de contar con computadoras y pizarras interactivas

como uno de los principales retos que enfrentan los docentes en la educación primaria, por lo cual deberán integrar la tecnología de manera efectiva en su práctica pedagógica.

Es importante tener en cuenta que, para el contexto de la integración de la tecnología en el aula, es esencial comprender que no se trata simplemente de introducir dispositivos tecnológicos sin un propósito claro. En cambio, el enfoque debe precisar el uso de los mismos de manera efectiva y significativa en cuanto al apoyo optimizado del aprendizaje, especialmente en el escenario de la educación primaria.

De hecho, estos logros deben contar con políticas tecnológicas bien establecidas y manifestadas en el currículo de las escuelas. Es así como se entiende que las políticas han de abordar aspectos clave, como los objetivos educativos relacionados con el uso de la tecnología, la estructura curricular que permite la integración de herramientas digitales, los contenidos que se pueden explorar por medios virtuales, los enfoques

pedagógicos que promueven el aprendizaje activo y significativo, al aprovechar al máximo las capacidades instaladas.

En este sentido, el docente de educación primaria, debe estar capacitado en el uso de la tecnología y tener la habilidad de integrarla en su plan de estudios de manera efectiva, lo cual implica tener comprensión para poder mejorar el aprendizaje de los niños/niñas, así como la capacidad de seleccionar las herramientas y recursos tecnológicos disponibles para su uso en el aula. Así lo demuestran los hallazgos de Saini y Al-Mamri (2019) en cuanto a lo que debe ser la puesta en práctica de las políticas educativas que ilustren los esfuerzos en el rediseño curricular, al abordar los problemas tecnológicos, a fin de poder superar mejoras progresivas, en la exploración de los factores que afectan la adaptación de la tecnología en los aprendizajes.

De la misma manera, el docente debe ser capaz de enseñar a los niños/niñas, las competencias necesarias para utilizar la tecnología con seguridad y efectividad educativa.

Esto incluye no sólo competencias técnicas, como el uso de herramientas y aplicaciones específicas, sino también competencias generales vinculadas con la capacidad de buscar y evaluar información en línea, además de socializar, compartir valores y saber comunicarse e interactuar con sus compañeros de clase, dada la supervisión de los padres o representantes, a través de medios digitales.

Sobre esta misma dinámica, se reconoció en la investigación de Langa (2014) el hecho del uso efectivo del tiempo, al atender la dedicación de los niños/niñas al manejo de redes y los juegos de ordenador online, la forma de supervisión de la actividad informática de los padres, así como la gestión del tiempo de ocio. A ello agrega Décieux et al. (2019) que las interacciones sociales a través de las redes sociales juegan un papel cada vez mayor en el tiempo libre de los niños/niñas y jóvenes, cambiando los patrones tradicionales al complementar esta posibilidad de interacciones sociales impulsadas por la amistad entre pares.

Este ensayo se construyó al poner en práctica la metodología bibliográfica referida por Boon (2016) como una investigación que exige la recopilación de los contenidos desde materiales publicados que incluyen diversidad de recursos documentales, en este caso, se utilizaron extractos de artículos de revistas en el idioma inglés publicadas de manera electrónica. Asimismo, Ocaña, y Fuster-Guillén (2021) explican que la investigación bibliográfica es sistemática, orientada a la selección, análisis, interpretación y discusión de posiciones teóricas, resultados y aspectos clave relacionados con el fenómeno del interés que se indaga, plasmado en artículos científicos divulgados, con el fin de obtener información relevante y contributiva a la solución de problemas.

Al tomar en cuenta estas consideraciones, se procedió a la técnica del fichaje, para ordenar las diferentes fuentes temáticas y su clasificación. En este orden de ideas, se llevó el control de los criterios de calidad para el manejo de las fuentes documentales, adaptados a los

descritos por Ahmed (2010) referidos a la autenticidad (evidencia genuina), credibilidad (evidencias libres de distorsión) representatividad (discusiones pertinentes en ese campo), reputación (cualidad de la revista), y significado (aportes para el ensayo). De esta manera, se ampliaron las categorías teóricas argumentadas y analizadas en el desarrollo del ensayo.

POSTURA CONCLUSIVA

Al reflexionar en torno a las competencias digitales del docente como factor clave en la mejora de educación primaria, se puede concluir sobre su representatividad como fenómeno inmerso en la calidad de la enseñanza-aprendizaje, por lo tanto se amplía la perspectiva de desarrollo y capacitación en habilidades y conocimientos para el uso de estas herramientas integradas a la prioridad de ajustes estructurales, reformas curriculares y políticas educativas efectivas en la práctica pedagógica.

Las competencias digitales del docente constituyen un reto y

oportunidad al mismo tiempo a fin de lograr la familiaridad del docente con los diversos recursos tecnológicos a partir de la actualización constante. Ello activa las prioridades de escenarios que conducen a mejorar la calidad educativa, aumentar los incentivos en el hacer educativo, el interés de los estudiantes y el fomento del aprendizaje autónomo.

Por lo tanto, se concluye que las estrategias docentes para fortalecer las competencias digitales son identificadas en la puesta en práctica de esa interacción de conocimientos desde la colaboración entre ellos, la creación de comunidades de aprendizaje y la experimentación con nuevas herramientas y recursos digitales y estrategias que complementan el desarrollo de los objetivos educacionales en la sociedad actual.

En particular, la educación primaria es un ámbito especialmente relevante, ya que en esta etapa en la vida del niño/niña ejercen un impacto positivo al estar inspirado hacia el futuro de su preparación para la sociedad digital. En este sentido, la

reflexión da parte de la importancia en la formación del docente en esta área, no solamente como elemento profesional que así se demanda, sino que este atributo debe estar especificado en los pensum de estudios de formación docente.

En cuanto a la perspectiva futura, puedo afirmar que la integración de las competencias digitales del docente en la educación primaria, seguirá siendo una tendencia en crecimiento en los próximos años. Por lo tanto, es necesario seguir adaptándose a los cambios tecnológicos y desafíos emergentes. Además, es importante que las políticas educativas no solamente promuevan y describan el desarrollo profesional de los docentes en el uso de las competencias tecnológicas, sino que apoyen desde la institucionalidad esta dinámica al disponer de recursos digitales en el aula.

REFERENCIAS

- Boon, B. (2016). Investigación Bibliográfica. En: **La Enciclopedia SAGE de Métodos de Investigación en Comunicación**. Capítulo, doi: <https://doi.org/10.4135/9781483381411.n254>.
- Décieux, J. P., Heinen, A., y Willems, H. (2019). **Social Media and Its Role in Friendship-driven Interactions Among Young People: a Mixed Methods Study**. YOUNG, 27(1), 18-31. <https://doi.org/10.1177/1103308818755516>.
- Dogan, S., Dogan, N. A., y Celik, I. (2021). **Teachers' Skills to Integrate Technology in Education: Two Path Models Explaining Instructional and Application Software Use**. Education and Information Technologies, 26, 1311-1332, <https://doi.org/10.1007/s10639-020-10310-4>
- Haleem, A., Javaid, M., Qadri, M. A., y Suman, R. (2022). **Understanding the Role of Digital Technologies in Education: A Review**. Sustainable Operations and Computers, 3, 275-285, <https://doi.org/10.1016/j.susoc.2022.05.004>
- Kouser, S., y Majid, I. (2021). **Technological tools for Enhancing Teaching and Learning Process**. Technological Education, 13, 1-33, <https://doi.org/10.37867/TE130133>.
- Langa, C. (2014). **Social Media Impact on Primary Education Cycle Children's Secondary Socialization**. In Proceedings of the 10th International Scientific Conference e Learning and

Software for Education, Bucharest,
<https://doi.org/10.12753/2066-026X-14-180>.

Livingstone, S., Mascheroni, G., y Stoilova, M. (2022). **The Outcomes of Gaining Digital Skills for Young People's Lives and Wellbeing: A Systematic Evidence Review**. New Media & Society, 25(5), <https://doi.org/10.1177/14614448211043189>.

Moreno, A., Fernández, M. A., y Godino, A. (2020). **Competencia Digital Docente: Área de Información y Alfabetización Informacional y su Influencia con la Edad**. *Academio*, Revista de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades, 7(1), 45-57.

Ndukwe, I. G., y Daniel, B. K. (2020). **Teaching Analytics, Value and Tools for Teacher Data Literacy: A Systematic and Tripartite Approach**. International Journal of Educational Technology in Higher Education, 17(1), 22. <https://doi.org/10.1186/s41239-020-00201-6>

Ocaña, Y., & Fuster-Guillen, D. (2021). **The Bibliographical Review as a Research Methodology**. Revista Tempos e Espacos em Educacao, 14(33), <https://doi.org/10.20952/revtee.v14i33.15614>

Pappa, C. I., Georgiou, D., y Pittich, D. (2023). **Technology Education in Primary Schools: Addressing Teachers' Perceptions, Perceived Barriers, and Needs**.

International Journal of Technology and Design Education. Advance online publication, <https://doi.org/10.1007/s10798-023-09828-8>

Rasmitadila, R., RusmiatiAliyyah, R., Rachmadtullah, R., Samsudin, A., Syaodih, E., Nurtanto, M., y Tambunan, A. R. S. (2020). **The Influence of Social Media On Intergroup Contact: A Study Of Indonesian University Students**. Journal of Ethnic and Cultural Studies, 7(2), 90-109

Saini, D. K., y Al-Mamri, M. R. S. (2019). **Investigation of Technological Tools used in Education System in Oman**. Social Sciences & Humanities Open, 1(1), 100003, <https://doi.org/10.1016/j.ssaho.2019.100003>

ROL DEL DOCENTE UNIVERSITARIO EN LA IMPLEMENTACIÓN DEL AULA INVERTIDA EN LA FORMACIÓN TÉCNICA

Luzmary García

luzmarygarcia@iujo.edu.ve

<https://orcid.org/0000-0002-8937-0934>

Docente del Instituto Universitario Jesús Obrero

Recepción 29-05-2023

Aprobación: 08-09-2023

RESUMEN

La implementación del aula invertida en la formación técnica universitaria ha sido un tema de interés en los últimos años. He allí la importancia atribuida al docente en su implementación exitosa, lo que reviste la prioridad de una adaptación continua y de apoyo institucional para aprovechar plenamente los beneficios de esta metodología al preparar a los estudiantes frente a los desafíos del mundo laboral. El objetivo de este ensayo fue reflexionar sobre el rol que debe asumir el docente universitario en la implementación del aula invertida con el fin de situarlo frente a la relevancia de su orientación en el proceso educativo. Para ello, se desarrollaron los apartados definidos en los aspectos cruciales para aplicar la metodología del aula invertida; rol del docente en los cambios de la educación técnica universitaria y educación técnica universitaria: potenciales para su transformación. Mediante una metodología documental, se consultaron artículos en inglés seleccionados a través del fichaje de los mismos, desde la base de datos académicas y bibliotecas virtuales para encontrar artículos científicos relevantes inherentes a la temática. Se utilizaron palabras clave respecto a cada uno de los subtemas tratados. Se concluye sobre el oferente pedagógico innovador del aula invertida, donde el docente se convierte en un facilitador y mentor del aprendizaje activo, por lo que exige la adquisición de nuevas habilidades y competencias a fin de aprovechar la tecnología educativa de manera efectiva. Asimismo, la implementación puede cerrar la brecha entre la teoría y la práctica, preparando para el mundo laboral. Sin embargo, se enfatiza la necesidad del compromiso institucional y apoyo adecuado. En términos de prospectiva, se vislumbra un futuro donde el aula invertida se consolide como un enfoque pedagógico ampliamente utilizado en la educación técnica universitaria, en la continuidad de adaptación y aprovechamiento de herramientas tecnológicas, colaboración y el aprendizaje activo.

Palabras Clave: rol del docente, aula invertida, educación técnica universitaria.

ROLE OF THE UNIVERSITY PROFESSOR IN THE IMPLEMENTATION OF THE FLIPPED CLASSROOM IN TECHNICAL TRAINING

ABSTRACT

The implementation of the flipped classroom in university technical training has been a topic of interest in recent years. Hence the importance attributed to the teacher in its successful implementation, which has the priority of continuous adaptation and institutional support to fully take advantage of the benefits of this methodology when preparing students to face the challenges of the world of work. The objective of this essay was to reflect on the role that the university teacher must assume in the implementation of the flipped classroom in order to situate him in front of the relevance of his orientation in the educational process. For this, the sections defined in the crucial aspects to apply the flipped classroom methodology were developed; role of the teacher in the changes of university technical education and university technical education: potentials for its transformation. Through a documentary methodology, selected articles in English were consulted through the signing of the same, from the academic database and virtual libraries to find relevant scientific articles inherent to the subject. Key words were used for each of the subtopics discussed. It is concluded about the innovative pedagogical provider of the flipped classroom, where the teacher becomes a facilitator and mentor of active learning, which requires the acquisition of new skills and competencies in order to take advantage of educational technology effectively. Also, implementation can bridge the gap between theory and practice, preparing for the world of work. However, the need for institutional commitment and adequate support is emphasized. In terms of prospective, a future is glimpsed where the flipped classroom is consolidated as a widely used pedagogical approach in university technical education, in the continuity of adaptation and use of technological tools, collaboration and active learning.

Keywords: role of the teacher, flipped classroom, university technical education.

INTRODUCCIÓN

Las consideraciones de apropiación innovadora del aula invertida en la educación técnica universitaria, impacta el rol del docente al establecer y aprehender las conexiones de su potencial para promover esta metodología en los términos que señalan Lencastre *et al.* (2020) inherentes a la innovación curricular, el apoyo de mejores resultados educativos y cambio institucional desde los modos de prácticas de instrucción en el aula. Situación que da lugar al éxito pedagógico, como producto de la adopción del marco tecnológico que domina la sociedad actual a través de las redes sociales, los dispositivos inteligentes y las computadoras en el aula, llegando así a evolucionar hacia nuevas estrategias ofrecidas en los cursos en línea del aula invertida (Alyoussef, 2022) lo que da a comprender que las actitudes hacia el aprendizaje técnico combinado en esta metodología, impactan el rol del educador.

En este orden de ideas, los principios del aula invertida son identificados por Bhat y Bhat (2018) en el marco del rol del docente actuando como instructor en los cambios del trabajo escolar, respecto a la tarea de grabar conferencias en video, o la propuesta de material didáctico pertinente, para que los estudiantes las asimilen antes de venir a clase, por lo tanto, se consolidan los trabajos en el aula mientras se dedican a discutir, analizar y aplicar estos conceptos en actividades prácticas.

En este sentido, afirma Erbil (2020) que las actividades, proyectos y tareas relacionadas con los pasos del campo cognitivo de nivel superior, se llevan a cabo durante el tiempo de clase. La idea es sensibilizar la dinámica del aprendiz en el uso de estrategias metodológicas y recursos tecnológicos en un proceso educativo continuo, debido a que conforman un conjunto de situaciones en el marco de enfoques de aprendizaje combinado, puesto que el proceso de enseñanza tradicional se lleva a cabo fuera del aula a través de videos. Esta metodología del aula invertida, se

basa en el principio de la personalización del aprendizaje y permite que el docente tenga más tiempo para dedicarse a la enseñanza activa en el aula.

Sin embargo, la implementación del aula invertida no es un proceso sencillo y los docentes pueden enfrentar diversos retos al intentar incorporarla con la efectividad esperada. Uno de los mayores desafíos, es el cambio de rol del docente, actuando como facilitador, en lugar de ser el único proveedor de información. Los instructores emplean esta metodología para cambiar las prácticas convencionales, ya que el aprendizaje invertido ofrece la oportunidad del desarrollo profesional (Zhou, 2022).

Además, el docente debe seleccionar cuidadosamente los recursos de aprendizaje, al asegurarse que el diseño sea creativo, atractivo, innovador, para abordar los objetivos de aprendizaje específicos. Otro reto importante, es la resistencia al cambio por parte de algunos estudiantes que se sienten incómodos al tener que tomar la responsabilidad

de aprender por sí mismos, mientras que, los docentes pueden concebir amenazas por la idea de no ser los únicos proveedores de información en el aula.

Igualmente, los resultados de Liu y Qi (2021) muestran que la resistencia emocional tiene un efecto negativo significativo en la efectividad de la interacción profesor-estudiante en aulas invertidas, mientras que la autonomía de aprendizaje y la calidad del contenido del video tienen un efecto positivo significativo. Para superar estos retos, existen diversas estrategias que los docentes pueden implementar; entre las cuales se pueden mencionar el establecimiento de una comunicación efectiva para asegurar la comprensión de los objetivos de aprendizaje y el uso de los recursos tecnológicos disponibles.

Asimismo, se ha de activar la metodología del aula invertida en el fomento de la colaboración entre los estudiantes para que se apoyen mutuamente en el proceso de aprendizaje, y proporcionar realimentación regular constructiva a fin de alcanzar el desarrollo de las

habilidades. En este orden de ideas, este ensayo se planteó el objetivo de reflexionar sobre el rol que debe asumir el docente universitario en la implementación del aula invertida con el fin de situarlo frente a la relevancia de su orientación en el proceso educativo. Como parte de la revisión documental seguida, se procedió a la lectura y análisis crítico de los artículos, resaltando aquellos elementos significativos de interés para sustentar el discurso.

DESARROLLO ARGUMENTATIVO

Aspectos cruciales para aplicar la metodología del aula invertida

La implementación del aula invertida tiene el potencial de transformar el proceso de aprendizaje en la educación técnica universitaria, por lo que es importante que los docentes se adapten a esta tendencia en crecimiento. Si bien, su implementación es un proceso desafiante, los docentes deben identificar estos aspectos cruciales como la comunicación efectiva, colaboración y la realimentación de los procesos.

Particularmente, en la educación técnica universitaria, la metodología del aula invertida puede resultar especialmente beneficiosa por el acceso individualizado al contenido, en cualquier momento y lugar, permitiendo adaptar el ritmo de aprendizaje en conformidad con las necesidades de cada estudiante. Esto, es especialmente relevante en la educación técnica, donde el aprendiz puede tener diferentes niveles de conocimiento y habilidades previas. Así, un estudio de Aidoo *et al.* (2022) develó que las percepciones positivas del aula invertida, fortalecen el compromiso, utilidad, efectividad, expectativa y satisfacción. Además de rendimiento, motivación, pensamiento crítico y el aprendizaje colaborativo.

En cuanto al enfoque en la aplicación práctica, se enfatiza la aplicación práctica de los conceptos teóricos, por cuanto se utiliza el tiempo en el aula para trabajar en proyectos prácticos, simulaciones, experimentos o ejercicios de laboratorio. Esto, fomenta el aprendizaje activo y el desarrollo de habilidades técnicas relevantes. He allí donde la

investigación de Wagner y Bowland (2022) afianza la comprensión del docente en la importancia de las experiencias prácticas para el aprendizaje y cómo se puede ayudar al estudiante a desarrollar competencias de aplicación del conocimiento

Por su parte, lo referido a la interacción y colaboración, es propicio para fomentar las oportunidades relacionales estudiante-estudiante y estudiante-facilitador, así como la colaboración para compartir los contenidos. De esta manera, se generan intercambio de ideas, debates y trabajo en equipo, los cuales son fundamentales en la educación técnica universitaria, donde se fomenta el aprendizaje basado en problemas y la resolución de desafíos complejos. De hecho, los resultados del estudio de Torres Martín *et al.* (2022) mostraron diferencias significativas en la mejora del rendimiento académico como también el refuerzo de la colaboración en la promoción efectiva del interés sinérgico que se produce entre los estudiantes.

Del mismo modo, se ofrecen escenarios activos para la realimentación inmediata durante las actividades en el aula, donde el facilitador ofrece el refuerzo de los aspectos investigados, al identificar áreas de mejora, asimilación de los contenidos y aclaratorias. Por lo tanto, se ajusta en una dinámica pedagógica personalizada en cuyos escenarios se hacen las correcciones de conceptos y procesos técnicos. Tal como lo descubrieron Sointu *et al.* (2023) se trata de sustentar la orientación pedagógica con base a la práctica, la satisfacción de los estudiantes, al facilitar actividades cognitivas de alto nivel y la realimentación de los procesos como estrategia educativa mediante el uso del conocimiento acumulado.

Asimismo, la metodología del aula invertida se alinea con las demandas del mundo laboral actual, donde se valora la capacidad técnica de aplicar conocimientos en situaciones prácticas y de trabajar en equipo, como producto de las habilidades transferibles y relevantes puestas en práctica en el área de la

especialidad. En esta perspectiva, la investigación de Vaisanen y Hirsto (2020) llamó la atención de las experiencias y pensamientos de los docentes universitarios, que se trasladan a los requerimientos laborales de la educación técnica respecto a comprender las características del entorno de aprendizaje exigente en cuanto al desarrollo de habilidades para la vida laboral, concluyendo sobre las habilidades de pensamiento crítico, y el entorno cooperativo que ofrecen las tecnologías.

En suma, el análisis detallado de los aspectos cruciales para aplicar la metodología del aula invertida ha revelado un panorama enriquecedor y, a su vez, desafiante en el contexto de la formación técnica universitaria. En tanto, la posibilidad de un acceso individualizado al contenido ha demostrado ser una herramienta poderosa para personalizar el aprendizaje, además del fomento de su autonomía y autodirección en el proceso educativo. Con este dominio, se vincula el conocimiento técnico con situaciones del mundo real. No

obstante, el desafío radica en encontrar el equilibrio entre la interacción y colaboración, sin sacrificar las dinámicas sociales y el trabajo en equipo. La realimentación inmediata, refuerza el aprendizaje, en una gestión efectiva del docente.

Rol del docente en los cambios de la educación técnica universitaria

Es importante tener en cuenta que, si bien la metodología del aula invertida puede tener numerosos beneficios en la educación técnica universitaria, su implementación exitosa requiere una planificación cuidadosa, recursos adecuados y apoyo, tanto para los profesores como hacia los estudiantes. Además, es esencial evaluar y monitorear continuamente los resultados para observar el impacto en el proceso de enseñanza-aprendizaje y el rendimiento de los estudiantes.

En el contexto del aula invertida, el rol del docente experimenta una transformación significativa en cuanto que asume un papel más orientador y facilitador del aprendizaje, en términos del diseño de materiales, convirtiéndose así en un creador de recursos educativos, al ir preparando y

seleccionando materiales de aprendizaje, como videos, lecturas o tutoriales, los cuales deben ser claros, relevantes y de alta calidad, a fin de garantizar la comprensión de los conceptos fundamentales especializados antes de las actividades de clase.

En cuanto a la facilitación del aprendizaje, el docente aprovecha el tiempo en el aula para actividades interactivas y de aplicación práctica. Por lo tanto, una interacción de asistencia efectiva del docente actúa directamente en el éxito y desempeño (Yavuz *et al.*, 2019). El enfoque de aula invertida maximiza la interacción cara a cara entre estudiantes y con el docente, lo que hace pensar en las implicaciones de responsabilidad como guía, al apoyar a los estudiantes en su comprensión del contenido, responder interrogantes, fomentar la reflexión y sacar conclusiones de orden superior, luego de estas discusiones de las ideas que cada quien lleva al aula.

Asimismo, el referente personalizado del apoyo al estudiante, activa la idea de contar con más

tiempo y oportunidades para interactuar con los estudiantes en el aula, lo que da cabida al rol del docente en su condición de apoyar en las estrategias prácticas para la identificación de fortalezas y debilidades de cada estudiante. Este escenario, se argumenta con los hallazgos de Buhl-Wiggers *et al.* (2023) en cuanto a los efectos del formato pedagógico que utiliza el mismo potencial identificado en cada estudiante, para aplicar tratamiento heterogéneo, por parte del docente, según los requerimientos de cada caso de aprendizaje.

De forma similar, en el referido de la evaluación formativa, el docente desempeña un papel en el ejercicio monitoreado del progreso de los estudiantes con la respectiva realimentación de las actividades y procesos, lo que significa que se tiene la libertad de utilizar diferentes técnicas de evaluación, como preguntas de discusión, ejercicios prácticos o evaluaciones en línea, al diseñar los cursos desde la planificación para atender los niveles

de comprensión y el desarrollo de habilidades técnicas.

En este orden de ideas, se alcanzan los cambios en el rol del docente en el aula invertida, lo que exige de preparación adecuada, desarrollo profesional continuo, adaptabilidad a las necesidades y características de los estudiantes. Asimismo, debe fortalecer su postura pedagógica en el hacer colaborativo entre sus colegas desde la creación de comunidades de práctica que procuren aspectos clave del aula invertida y sus beneficios al intercambiar experiencias, recursos y estrategias efectivas en la educación técnica universitaria.

Educación técnica universitaria: potenciales para su transformación

El enfoque del aula invertida en la educación técnica universitaria, ofrece una oportunidad única para transformar la forma en la cual se imparten los programas curriculares en las diversas áreas del conocimiento y de concreción de los aprendizajes centrados en el potencial de las habilidades técnicas. En esta metodología, el rol del facilitador debe ir proporcionando situaciones

educativas en un entorno en el cual los estudiantes logren el desarrollo de los objetivos propuestos a través del hacer aplicativo en los diversos campos de sus intereses.

Así, el facilitador de los aprendizajes técnicos, le alcanzan los ejes de transformación, puesto que, en lugar de simplemente entregar conocimientos, explicaciones apoteósicas y largos discursos teóricos, ayuda a la comprensión de orden superior, al aplicar los contenidos en el planteamiento de problemas y proyectos, en tanto; se exige el diseño y selección de materiales, recursos didácticos y equipos técnicos, a fin de abordar y adaptar los requerimientos de cada caso.

De este modo, afirman Sun *et al.* (2022) que la dinámica de la educación técnica universitaria se ve fortalecida aún más en la cooperación, al realizar el intercambio de recursos de alta calidad; escenarios pedagógicos cargados de análisis de conglomerados de coocurrencia de palabras clave, manifestados en esa permanente comunicación entre los

facilitadores y los mismos estudiantes en diversos espacios de creación en el ejercicio de la preparación antes de la clase, las actividades en el aula y la consolidación de los aprendizajes después de la clase.

En este espacio interactivo de fundamento pedagógico, según afirma Lo (2018) se dedica más tiempo en clase a las actividades de aprendizaje interactivo, debido a que el componente de lectura directa, lo cual constituyen las circunstancias de cambios que consisten en trasladarse fuera del aula presencial en los momentos en los cuales se activa el impacto de los videos instructivos, lo que da cabida a la personalización del aprendizaje en la educación técnica universitaria.

En este sentido, la educación técnica universitaria adquiere interés en la aplicación práctica de los conocimientos teóricos. Se trasladan estos hechos a la condición que afirman de Wit-de Vries *et al.* (2018) en cuanto a que la confianza, comunicación, el uso de intermediarios y la experiencia, son aspectos distintivos facilitadores de

esa transferencia de conocimientos teóricos-prácticos que ayudan a resolver las barreras identificadas en la realidad formativa.

Por lo ello, es crucial proporcionar un diseño instruccional revisado, transparente en el cual se ajustan los aspectos significativos planificados en el marco del programa respectivo, incluyendo demostraciones, feedback, supervisión y monitoreo de los proyectos, prácticas de laboratorios y talleres, entre otros; que conlleven a generar la fortaleza de habilidades técnicas, así como la colaboración en el trabajo conjunto, para la resolución de problemas.

El camino recorrido en cuanto a la metodología documental basada en la consulta de artículos en idioma inglés seleccionados a través del fichaje. De allí, se identificó la temática del aula invertida y su adaptación a la educación técnica universitaria, siguiendo las palabras clave relacionadas con aspectos del flipped classroom, technical education, higher education, instructional methods, learning strategies, entre otros.

En efecto, se llevó a cabo el fichaje de los artículos seleccionados, creando una organización para cada subtema tratado de manera manual al registrar la referencia bibliográfica respectiva. Luego, se procedió a la lectura y análisis crítico de los artículos, resaltando aquellos elementos significativos de interés para sustentar el discurso. Con este escenario, se procedió a la síntesis y redacción del ensayo argumentativo, distribuyendo así los razonamientos de los autores en una estructura lógica que respaldó y complementó mi propia construcción y puntos de vista, al citar cada una de las fuentes en la garantía de la integridad académica.

En resumen, el proceso de investigación y construcción del ensayo argumentativo, permitió alcanzar conocimientos respaldados por una cuidadosa selección y análisis crítico de los artículos. De allí que, la estructuración coherente en la revisión documental complementado con mi perspectiva, aseguró la integridad académica, dentro de un enfoque pertinente con la fundamentación de los argumentos presentados.

POSTURA CONCLUSIVA

Este ensayo se planteó el objetivo de reflexionar sobre el rol que debe asumir el docente universitario en la implementación del aula invertida con el fin de situarlo frente a la relevancia de su orientación en el proceso educativo. A tal efecto, la postura conclusiva en esa dinámica, resaltan la importancia de esta metodología y su potencial transformador que puede interpretarse para la educación técnica universitaria.

Sin embargo, la implementación exitosa requiere del compromiso institucional, adaptación continua en función de las necesidades y características específicas de cada contexto educativo, en cuanto a los aspectos cruciales en su potencial pedagógico innovador que cambia la dinámica tradicional del aula al trasladar el contenido de la lección fuera de clase, con el uso de la tecnología educativa, permitiendo así que el tiempo de clase se utilice para la interacción y aplicación activa del conocimiento.

De igual manera, se concluye que la clave del éxito en su implementación, radica en la cuidadosa selección, diseño de los materiales y recursos de aprendizaje previos a la clase, que deben ser accesibles, claros y fomentar la participación activa de los estudiantes. Por lo tanto, la utilización de tecnología educativa adecuada, como plataformas en línea, videos y actividades interactivas, es fundamental para apoyar y potenciar esta metodología.

En cuanto a las condiciones y criterios del docente en el aula invertida para la manifestación de los cambios en la educación técnica universitaria, se puede concluir que su rol se transforma, pasando de ser el transmisor principal del conocimiento a convertirse en un facilitador y guía del aprendizaje activo de los estudiantes. Es así como se realza su condición de mentor, proporcionando orientación y realimentación de los contenidos de forma individualizada a los estudiantes, así como promotor y facilitador de la colaboración y el intercambio de ideas para la

construcción de los aprendizajes combinados. Por lo tanto, se concluye en la prioridad de nuevas habilidades y competencias pedagógicas, como el diseño de actividades de aprendizaje interactivas, la gestión de discusiones en el aula y el uso efectivo de la tecnología educativa.

La educación técnica se transforma y se beneficia con la aplicación de la metodología invertida, ya que promueve un enfoque más práctico y técnico, orientado a la resolución de problemas en el proceso de aprendizaje, lo cual proporciona a los estudiantes, la oportunidad de aplicar y transferir sus conocimientos teóricos a situaciones y proyectos reales en los diversos escenarios de su especialidad, fomentando así la adquisición de habilidades prácticas y el desarrollo de competencias laborales. Por eso, se concluye que el aula invertida en la educación técnica universitaria puede contribuir a cerrar la brecha entre la teoría y la práctica, preparando a los estudiantes de manera más efectiva al enfrentar los desafíos del mundo laboral.

REFERENCIAS

- Aidoo, B., Tsyawo, J., Quansah, F., y Boateng, S. K. (2022). Students' learning experiences in a flipped classroom: A case study in Ghana. **International Journal of Education and Development using Information and Communication Technology (IJEDICT)**, 18(1), 67-85.
- Alyoussef, I. Y. (2022). Acceptance of a flipped classroom to improve university students' learning: An empirical study on the TAM model and the unified theory of acceptance and use of technology (UTAUT). **Heliyon**, 8(12), e12529. <https://doi.org/10.1016/j.heliyon.2022.e12529>.
- Bhat, Z.A., y Bhat, G.J. (2018). Flipped classroom method in contemporary teaching learning environment. **International Journal of Movement Education and Social Science**, 7(2), 636-646
- .Buhl-Wiggers, J., la Cour, L., Suder Franck, M., y Kjærgaard, A. (2023). Investigating effects of teachers in flipped classroom: a randomized controlled trial study of classroom level heterogeneity. **International Journal of Educational Technology in Higher Education**, 20, 26, <https://doi.org/10.1186/s41239-023-00396-4>
- De Wit-de Vries, E., Dolfsma, W. A., van der Windt, H. J., y Gerkema, M. P. (2019). Knowledge transfer in university-industry research partnerships: a review. **The Journal of Technology Transfer**, 44, 1236-1255, <https://doi.org/10.1007/s10961-018-9660-x>
- Erbil, D. G. (2020). A Review of flipped classroom and cooperative learning method within the context of Vygotsky theory. **Frontiers in Psychology**, 11, <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2020.01157>
- Lencastre, J. A., Morgado, J. C., Freires, T., y Bento, M. (2020). A systematic review on the flipped classroom model as a promoter of curriculum innovation. **International Journal of Instruction**, 13(4), 575-592, <https://doi.org/10.29333/iji.2020.13.436a>.
- Liu, Y., y Qi, W. (2021). Application of flipped classroom in the era of big data: what factors influence the effect of teacher-student interaction in oral English teaching. **Wireless Communications and Mobile Computing**, Vol. 2021, No 4966974, <https://doi.org/10.1155/2021/4966974>.
- Lo, C. K. (2018). Grounding the flipped classroom approach in the foundations of educational technology. **Educational Technology Research and Development**, 66(3), 793-811, <https://doi.org/10.1007/s11423-018-9578-x>
- Sointu, E., Hyypia, M., Lambert, M. C., Hirsto, L., Saarelainen, M., y Valtonen, T. (2023). Preliminary

- evidence of key factors in successful flipping: predicting positive student experiences in flipped classrooms. **Higher Education**, 85, 503-520, <https://doi.org/10.1007/s10734-022-00848-2>
- Sun, L., Yang, L., Wang, X., Zhu, J., y Zhang, X. (2022). Hot topics and frontier evolution in college flipped classrooms based on mapping knowledge domains. **Frontiers in Public Health**, 10, 950106, <https://doi.org/10.3389/fpubh.2022.950106>
- Torres-Martín, C., Acal, C., El-Homrani, M., y Mingorance-Estrada, Á. C. (2022). Implementation of the flipped classroom and its longitudinal impact on improving academic performance. **Educational Technology Research and Development**, 70, 909-929, <https://doi.org/10.1007/s11423-022-10095-y>
- .Vaisanen, S., y Hirsto, L. (2020). How can flipped classroom approach support the development of university students' working life skills? - university teachers' viewpoint. **Education Sciences**, 10(12), 366, <https://doi.org/10.3390/educsci10120366>
- .Wagner, B. A., y Bowland, S. (2022). Using a flipped classroom approach to teach research: case examples from a BSW and a MSW Course. **Advances in Social Work**, 22(1), 219-232. doi:10.18060/25236
- . Yavuz, F., y Ozdemir, S. (2019). Flipped classroom approach in EFL context: Some associated factors. **World Journal on Educational Technology: Current Issues**, 11(4), 238-244, <https://doi.org/10.18844/wjet.v11i4.4296>
- Zhou, X. (2023). A conceptual review of the effectiveness of flipped learning in vocational learners' cognitive skills and emotional states. **Frontiers in Psychology**, 13, 1039025. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2022.1039025>

INTERDISCIPLINARIEDAD DIDÁCTICA ENTRE LA MATEMÁTICA Y EL ARTE

María Machado

profa.mariamachado@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0001-8626-5648>

Recibido: 12-06-2023

Aprobado: 15-08-2023

RESUMEN

La matemática favorece el desarrollo del pensamiento racional, lógico, creativo e imaginativo. Sin embargo, la comprensión de esta disciplina suele presentar dificultades para algunos estudiantes quizás porque tradicionalmente se enfoca en la resolución de ejercicios sin tener en cuenta su aplicación práctica. Esto ha generado un enfoque limitado y poco creativo en su campo cognitivo, lo cual afecta el rendimiento académico de los estudiantes. En este ensayo, tiene como objetivo reflexionar acerca de la integración del arte como herramienta para mejorar la enseñanza de la matemática desde la interdisciplinariedad Metodológicamente, se enfocó en el paradigma positivista, apoyado en el análisis documental realizado a través de la selección artículos científicos, aplicando la técnica del subrayado. La integración del arte en la matemática ofrece nuevas perspectivas y posiciones que pueden ser de interés para mejorar el aprendizaje de los estudiantes, además permite una comprensión significativa de los conceptos pertinentes sobre el tema, fomentando la creatividad e imaginación en el discente. En conclusión, la interdisciplinariedad didáctica entre la matemática y el arte es una herramienta efectiva para mejorar la enseñanza de esta ciencia dado que su integración. Esta integración estimula el desarrollo de habilidades de pensamiento lógico, crítico y creativo en los discentes.

Palabras Clave: interdisciplinariedad, didáctica, arte, matemática.

DIDACTIC INTERDISCIPLINARITY BETWEEN MATHEMATICS AND ART**ABSTRACT**

Mathematics favors the development of rational, logical, creative and imaginative thinking. However, the understanding of this discipline often presents difficulties for some students, perhaps because it traditionally focuses on solving exercises without considering their practical application. This has generated a limited and uncreative approach in its cognitive field, which affects the academic performance of students. In this essay, it aims to reflect on the integration of art as a tool to improve the teaching of mathematics from an interdisciplinary perspective. Methodologically, it focused on the positivist paradigm, supported by documentary analysis carried out through the selection of scientific articles, applying underlining technique. The integration of art in mathematics offers new perspectives and positions that may be of interest to improve student learning, also allows a significant understanding of the relevant concepts on the subject, fostering creativity and imagination in the student. In conclusion, the didactic interdisciplinary between mathematics and art is an effective tool to improve the teaching of this science since its integration. This integration stimulates the development of logical, critical and creative thinking skills in students.

Keywords: interdisciplinary, didactics, art, mathematics.

INTRODUCCIÓN

La interdisciplinariedad didáctica entre la matemática y el arte es un tema de creciente importancia en el ámbito educativo. A pesar de los avances tecnológicos, el docente y evaluadores se encuentran alarmados por el bajo rendimiento académico de los estudiantes en área del conocimiento. Por consiguiente, los profesores se enfrentan al desafío de desarrollar las competencias de la generación Z o nativos digitales, quienes son usuarios expertos en la tecnología de la información y comunicación. Éstos han adquirido parte de sus aprendizajes y conocimientos a través de las redes, mostrando preferencia por el mundo de las imágenes, material multimedia y recurriendo al copiado y pegado de texto sin el correspondiente análisis de contenido. Según Bauman (2008) los educadores deben enfrentar los desafíos de filtrar, seleccionar y verificar la información disponible en internet, enseñar a lidiar con la impaciencia inherente al uso de la tecnología, al ir armonizando la

relación docente-discente. En tanto, se reconozca que ambos aprenden mutuamente, ya que el maestro no posee toda la información.

En el contexto universitario esta situación requiere mayor atención, ya que la sociedad exige la formación de ciudadanos con saberes compartidos de personas competentes, con habilidades para crear, innovar, imaginar, diseñar proyectos en los cuales se pueda interactuar con cualquier tipo de individuo, sin distinción de idioma, lugar o tiempo. En efecto, el experto en mercado laboral Moravec (2011) los denomina nómadas del conocimiento o knowmads. Este término destaca al profesional creativo, proactivo en su entorno laboral, flexible, adaptativo, que aprende y desaprende. Por ello, son personas que se mueven con facilidad en diferentes contextos laborales.

Es por ello, que Castro y Cuello (2022) señala la necesidad de ayudar al estudiante aprender a aprender, elevar su autoestima, empatía, tener placer por la comprensión de los conocimientos, poseer un sentido

crítico y fomentar el compromiso. Partiendo de todos estos cambios tecnológicos y sociales, urge buscar nuevos métodos y recursos para que los docentes logren cumplir con su rol de guía orientador a los futuros colegas están en formación, dadas las situaciones a las cuales se enfrentarán en sus aulas de clase con jóvenes adolescentes nativos digitales, pero de cristal, por su fragilidad emocional.

En este ensayo tomo provecho de la interdisciplinariedad didáctica entre la matemática y el arte. Es un ensamblaje cognitivo e interpretativo que, aparentemente opuesto, puede complementarse de manera significativa. Con características de complementariedad, se asimilan sus fortalezas para potenciar el aprendizaje y el desarrollo. Aquí es donde se valora la conectividad comprensiva de sus fortalezas desde el pensamiento crítico y creativo, generando avances en la forma de educación, más allá de la simple observancia de los contenidos. Dentro de una realidad que puede ser explorada por los actores del proceso enseñanza-aprendizaje, se presta

atención a la prioridad de enriquecer la formación (Smith, 2018).

Al reflexionar acerca de todos estos elementos, factores e interpretaciones en cuanto a la dualidad dinámica de la interdisciplinariedad en el aprendizaje de la matemática, se construyó este ensayo argumentativo a partir de una investigación situada en el paradigma positivista, método documental, con la consulta de artículos en la Web y textos científicos encontrados a través de buscadores específicos como el Google Académico, Dialnet y Scielo, para lo cual se utilizó la técnica del subrayado al abordar elementos teóricos, a fin de dar cumplimiento al objetivo el cual fue reflexionar acerca de la integración del arte como herramienta para mejorar la enseñanza de la matemática desde la interdisciplinariedad.

DESARROLLO ARGUMENTATIVO

Interdisciplinariedad en la Educación Universitaria: Desafíos y Perspectivas

La interdisciplinariedad se refiere al encuentro y colaboración entre

diferentes áreas de conocimiento, trascendiendo las fronteras disciplinarias abordadas de manera fragmentadas al superar las barreras epistemológicas en el marco de atender situaciones problemáticas. En este orden el objetivo es abordar situaciones problemáticas. Como resultado, se genera conocimiento, al examinar fenómenos de la realidad. Según Casasero (2017) existen dos enfoques en la interdisciplinariedad. El primero, implica la construcción de un nuevo paradigma que se adapte a los problemas de investigación y aporte diferentes perspectivas. El segundo enfoque, consiste en buscar mejoras en soluciones existentes a través de razonamientos múltiples complementados entre disciplinas, sin perder la esencia ni necesidad de crear un super paradigma.

He aquí la idea que domina este ensayo, en el marco de asimilar que las instituciones universitarias tienen la necesidad de enfrentar la necesidad de reestructurar los planes de estudio con el fin de cumplir con los exigentes estándares de las empresas y preparar a sus graduados para los

desafíos de una sociedad con atributos más creativos, críticos e interdisciplinarios en cuanto a la integración y especialmente a través de equipos de proyectos interdepartamentales, una propuesta concreta que facilitaría la vinculación de las diferentes disciplinas. Sin embargo, según Martino (2017) este esfuerzo conlleva una crisis entre los docentes universitarios, ya que el aislamiento disciplinario de su hacer especializado, además de “la falta de relación personal entre los profesores, es un escenario fragmentado que obstaculiza el entendimiento dentro de la interdisciplinariedad” (p 178).

En concreto, la experiencia en la docencia universitaria debería implicar ser investigador e innovador, con el objetivo de mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Sin embargo, es común observar de manera empírica en las aulas a profesionales que se limitan a un discurso magistral monótono y presentan exposiciones basadas mayormente en diapositivas, sin permitir la participación de los estudiantes en el tema. Según

Casasola (2020) la cantidad de años de experiencia de estos docentes no garantiza una buena didáctica, a menos que se respalde con una sólida formación pedagógica. Un profesor se convierte en un verdadero didacta al estudiar y aplicar conocimientos, estrategias y métodos, así como al investigar sobre la didáctica. Esto es lo que asegura el éxito de los estudiantes y el buen funcionamiento de la universidad.

En este sentido, la didáctica emerge por la necesidad de mejorar la calidad de la enseñanza-aprendizaje, de forma directa o indirecta, por lo que se requiere de la innovación educativa y/o proyectos de esta índole, para cumplir con el objetivo del enfoque cognitivo del aprendizaje, es decir, motivar, activar, despertar en el estudiantado la habilidad de procesar, comprender e interpretar la información suministrada y formar sus propios conceptos. En otras palabras, el docente tiene el rol de facilitar ambos procesos. Este escenario se deja ver en Araya et al., (2022) cuando hacen énfasis en el compromiso y responsabilidad del discente con su

propia formación de modo que se active en la dinámica del aprendizaje significativo.

Por lo tanto, la educación debe adaptarse a los cambios sociales, tecnológicos y culturales para promover un aprendizaje significativo y relevante en los estudiantes, al respecto López-Rupérez (2017) propone una didáctica centrada en el estudiante, donde se fomente la participación, el trabajo colaborativo y la autonomía. En este orden de ideas, es necesario aclarar que el vocablo de la misma didáctica hace alusión a su carácter polisémico, se emplea para denominar una asignatura, o un departamento, también para designar una actividad, estrategia, recurso, juego, sin importar si es científico o no. Para Comenio citado por Abreu (2017) es sencillo el arte de enseñar:

Estableció tres principios básicos para el desarrollo didáctico: a) la didáctica es una técnica y un arte, b) la enseñanza debe tener como objetivo el aprendizaje de todo por parte de todos, c) los procesos de enseñanza y aprendizaje deben

caracterizarse por la rapidez y la eficacia, así como por la importancia del lenguaje y de la imagen (p 82).

Sin embargo, la observación realizada por la investigadora revela que algunos estudiantes presentan actitudes negativas hacia las matemáticas y las perciben como una disciplina difícil y alejada de su realidad. Es por ello, el aprendizaje no es responsabilidad exclusiva del estudiante, sino también del docente. Es decir, los docentes desempeñan un papel fundamental en el proceso educativo y deben profundizar en los métodos de enseñanza adecuados y en las técnicas que favorezcan el desarrollo del aprendizaje. Según Durán (2012), la matemática no puede ser enseñada directamente, sino que debe ser aprendida por el estudiante con el deseo y motivación de aprender.

Horizonte Didáctico Universitario: Eje Medular en las Artes

La educación universitaria requiere un cambio de actitud importante en los docentes y en las políticas de las instituciones en este

contexto, de modo que los profesores puedan ampliar el horizonte didáctico al ser receptivos a los cambios con respecto al contexto de la globalización y los avances científicos tecnológicos, (Casasola, 2020). La comodidad de los maestros en realizar un sinnúmero de ejercicios mecanizados es un error didáctico de la enseñanza. Solo obliga al estudiante a aprender una receta matemática, que no ayuda al desarrollo de sus capacidades de razonamiento crítico y creativo.

Es por ello, la necesidad de ostentar un modelo didáctico, ya que éstos tienen un doble propósito: por un lado, facilita la enseñanza también mejora el aprendizaje en los estudiantes logrando con la selección y apropiación de técnicas, estrategias y actividades, cambiar la clase rutinaria, resolver planteamientos numéricos mecanizados que no son entendidos por los estudiantes, y no le ven la aplicación, ni razón de ser, pensando que las matemáticas no son empleadas en la cotidianidad.

En efecto, el arte o la educación artística como herramienta para el desarrollo de actividades educativas

en cualquiera de sus divisiones (pintura, escultura, música, teatro, literatura, danza, arquitectura, fotografía) permiten que las aulas se conviertan en espacios de integración colaborativos, interdisciplinarios favoreciendo el potencial creativo, la comunicación no verbal, imaginación, abriendo un abanico de posibilidades para generar cambios en el proceso de enseñanza aprendizaje (Urgiles, 2021)

No obstante, el arte ha sido eliminado del currículo o de los planes de estudios, y de las actividades empleadas para llevar a cabo en un aula de clase. Se aprecia cada vez menos la ejecución de obras de teatro o ferias de ciencias, así como la exposición de pinturas, dibujos o maquetas, aun cuando lo menciona la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2010) "la educación artística es el método de enseñanza que ayuda al sujeto a canalizar sus emociones a través de la expresión artística. En este sentido, este tipo de educación contribuye al

desarrollo cultural de las personas" (p. 8).

De lo expuesto, se infiere que el uso del arte en el proceso educativo contribuye a la formación integral de la persona, como vía para el desarrollo de capacidades cognitivas, expresivas y relacionales específicas, tal como lo afirma Arrufat (2019). De igual forma, la neurociencia también propone las actividades artísticas y la música, en especial esta última debido a que integra los sistemas auditivos y motores, esto último atendiendo a los razonamientos de Alargada y Giménez (2018). Sin embargo, puedo complementar la postura de ambos autores que apoyan la integración del arte y la música en el ámbito educativo, con esta se fomenta un aprendizaje más completo y enriquecedor, al ofrecer una experiencia educativa más holística y estimulante.

Asimismo, en la enseñanza del arte, es frecuente la aplicación de distintos materiales didácticos y herramientas de aprendizaje que facilitan a los estudiantes el razonamiento y les permiten

experimentar con conceptos matemáticos. Así lo confirma Edo (2008), quien afirma que uno de los contextos adecuados para la enseñanza y aprendizaje de nociones matemáticas es la contemplación y creación de formas artísticas. Esta especialista resalta que el arte puede ayudar al alumno a intuir nociones matemáticas al mismo tiempo que pueden desarrollar sentimientos y emociones estéticas.

Son muchos los beneficios que tiene el uso de las herramientas artísticas en la matemática como el desarrollo del pensamiento deductivo, vital para afrontar nuevas etapas de la vida (Gessner, 2010). Del mismo modo, Martínez (2011) destaca el desarrollo de la sensibilidad hacia la belleza, el disfrute y enriquecimiento de las prácticas y agudiza la forma en la que se observa el entorno. Más allá del fortalecimiento de sus habilidades y competencias es relevante que se estimulen otras necesidades imprescindibles para el aprendizaje de los estudiantes, así lo considera Martínez (2011):

Los beneficios que el arte proporciona a los alumnos a la hora de emplearlo en su educación están basados en que crea una motivación endógena en el alumnado, ayuda en el desarrollo madurativo mediante la actividad dinámica y enriquecedora que tiene de manera que estimula diferentes sentidos (p. 15).

Implicaciones de la Matemática y el Arte

El arte y las matemáticas son dos conceptos estrechamente vinculados, y como tal deben impartirse dentro del sistema educativo, ya que esta relación permite acercar la matemática y la cultura en la vida misma de los estudiantes, (Martínez, 2011). Por su parte, los docentes pueden adoptar enfoques hacia la enseñanza que fomenten la capacidad para resolver problemas e investigar recurriendo a la curiosidad natural de los estudiantes incentivando su deseo de aprender (Beetlestone, 2000)

En algunas investigaciones orientadas a mejorar el aprendizaje de los estudiantes mediante aplicaciones, herramientas o programas basados en

tecnologías de la información y las comunicaciones, se tiende a olvidar el valor de otras estrategias didácticas tradicionales que han demostrado su eficacia para enseñar y comprender las matemáticas, como la torre de Hanoi, geoplano, ábacos, tangram, origami, legos, hilorama, filigrana, entre otras. Es esencial considerar una variedad de enfoques para ofrecer una educación integral y enriquecedora.

El desarrollo de actividades donde se manipulen materiales empleando los dedos y el cuerpo son favorecedoras para el desarrollo de la neuro plasticidad y la neurogénesis, ambos procesos son imprescindibles para el aprendizaje y el funcionamiento del cerebro, estos se han determinado gracias a la neuroeducación. Particularmente, la manipulación de objetos en lugar de dispositivos electrónicos al momento de realizar cálculos facilita obtener soluciones creativas, favoreciendo la disminución de la ansiedad matemática y mejorando la capacidad aritmética (Guillen, 2017).

La interdisciplinariedad entre las matemáticas y el arte tiene implicaciones significativas en el ámbito de la didáctica, por lo que, la integración de ambas mejoras la enseñanza-aprendizaje al proporcionar a los estudiantes una comprensión más profunda y holística de ambos campos. La matemática aporta estructura y lógica al arte, ayudando a la observación de las formas geométricas, patrones y simetrías presentes en las obras artísticas; mientras que el arte puede hacer que las matemáticas sean más accesibles y atractivas, al permitir que los conceptos abstractos se visualicen y se apliquen de manera creativa.

De hecho, la interdisciplinariedad en ambas ciencias fomenta el desarrollo de habilidades cognitivas y emocionales en los estudiantes. Al combinar el razonamiento matemático con la creatividad artística, se estimulan diferentes áreas del cerebro, lo que puede potenciar la resolución de problemas y la capacidad de pensamiento crítico. Además, esta fusión de disciplinas puede fomentar la expresión personal

y la autoestima, en tanto se ofrece una plataforma para mostrar su comprensión y creatividad a través de la representación visual de conceptos matemáticos.

De forma similar, la interdisciplinariedad de la matemática y el arte también puede ayudar a los estudiantes a ver la relevancia de las matemáticas en la vida cotidiana y en las diversas áreas de conocimiento; su conectividad en escenarios como la arquitectura, el diseño, la música y otras disciplinas artísticas permite apreciar cómo las matemáticas están presentes en el mundo real, lo que hace pensar acerca del papel fundamental que se asocia en diversas expresiones culturales. Esta comprensión más amplia aumenta, además, el interés y la motivación al estudio de las matemáticas, vistas entonces como herramientas versátiles que trascienden los límites académicos y se conectan con la vida real.

POSTURA CONCLUSIVA

En este ensayo, se planteó

reflexionar acerca de la integración del arte como herramienta para mejorar la enseñanza de la matemática desde la interdisciplinariedad aprendizaje. Para ello, se estructuró en el desarrollo argumentativo tres subtemas interrelacionados:

Interdisciplinariedad en la Educación Universitaria: Desafíos y Perspectivas, Horizonte didáctico universitario: eje medular en las artes e Implicaciones de la matemática y el arte.

Percibo que la interdisciplinariedad en la educación universitaria plantea desafíos y abre nuevas perspectivas en la formación de los estudiantes. El encuentro y colaboración entre diferentes áreas de conocimiento trasciende las fronteras disciplinarias, permitiendo abordar situaciones problemáticas de manera más amplia y completa. La construcción de nuevos paradigmas además de la búsqueda de soluciones complementadas entre disciplinas ofrece un enfoque integral al conocimiento, superando el aislamiento tradicional de cada área. Sin embargo, esta integración enfrenta retos en la reestructuración

de los planes de estudio y la cooperación entre docentes, lo que requiere un esfuerzo adicional en la dinámica de la didáctica para superar la fragmentación al aprovechar al máximo los beneficios de la interdisciplinariedad.

Concluyo que, en el horizonte didáctico universitario, el arte emerge como un eje medular con gran potencial para enriquecer la formación de los estudiantes en diferentes disciplinas, incluyendo las matemáticas. La inclusión del arte como herramienta pedagógica no sólo facilita la comprensión de conceptos abstractos, sino que también estimula la creatividad y el pensamiento crítico. La visualización de conceptos matemáticos a través de actividades artísticas, como el uso del origami para entender geometría, puede mejorar significativamente la enseñanza y el aprendizaje, haciendo que la experiencia educativa sea más atractiva y significativa para los estudiantes.

Pienso que, en esta reflexión, se ha de resaltar los escenarios de la integración del arte y la matemática en

la didáctica, desde la perspectiva de la interdisciplinariedad, por lo cual concluyo que su representatividad es un avance significativo para mejorar la enseñanza de esta disciplina en el ámbito universitario. Al vincular estas dos áreas, los estudiantes pueden apreciar la relevancia de esta ciencia en diversos contextos artísticos y culturales, a fin de establecer conexiones más profundas con el mundo cotidiano. Además, es un ideal razonable para el fomento de habilidades cognitivas y emocionales, potenciando la capacidad de resolución de problemas y creatividad. Así, la reflexión acerca de esta integración atiende al reconocimiento del poder transformador del arte como un recurso valioso para mejorar la didáctica y enriquecer la formación integral del estudiante universitario.

REFERENCIAS

Abreu, O. Gallegos, M. C, Jácome, J. Martínez, R. (2017). **Didáctica: Epistemología y Definición en la Facultad de Administración y Economía de la Universidad Técnica del Norte del**

- Ecuador.** Formación Universitaria, 10(3), 81-92. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062017000300009>
- Alargada, D., Giménez, J. (2018). **Principios Educativos y Neurociencia. Una Fundamentación desde La Ciencia.** EDETANIA 55 [Julio 2019], 155-180, <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7054405.pdf>
- Araya, S. Rodríguez, A. Badilla, N. Marchena, K. (2022). **El Aula Invertida como Recurso Didáctico en el Contexto Costarricense: Estudio de Caso Sobre su Implementación en una Institución Educativa de Secundaria.** Revista Educación, vol. 46, núm. 1, <https://www.scielo.sa.cr/pdf/edu/v46n1/2215-2644-edu-46-01-00108.pdf>
- Arrufat, C. (2019). **Arte Contemporáneo y Educación Artística en la Escuela Infantil.** Mapa de tensiones y posibilidades. Tesis doctoral. <http://hdl.handle.net/10803/668215>
- Bauman, Z. (2008). **Los Retos de la Educación en la Modernidad Líquida.** Barcelona: Gedisa. Diálogos sobre educación. Temas actuales en investigación educativa, vol. 3, núm. 5, julio-diciembre, 2012, pp. 1- <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=553457065011>
- Beetlestone, F. (2000). **Niños Creativos, Enseñanza Imaginativa.** Madrid: La Muralla, S.A.
- Casasero, A. (2017). **Interdisciplinary Research and Integration in the Social Sciences: A Conceptual and Methodological Proposal.** Revista de Investigación Educativa, 35(1), 145-162.
- Casasola, R. W. (2020). **El Papel de la Didáctica en los Procesos de Enseñanza y Aprendizaje Universitarios.** Revista Comunicación. Año 41, 29, (1) enero-junio, 2020
- Castro, B. M y Cuello, C. (2022). **Las Artes Plásticas y los Procesos de Enseñanza Aprendizaje de la Multiplicación en Estudiantes de Cuarto Grado.** Corporación Universidad de la Costa.
- Durán, D. (2012) **(Doctor Honoris Causa por la Universidad de Zulia).** Recuperado de: <http://asovematjdn.blogspot.com/2012/09/que-es-la-matematica-respuesta-de-dario.html>
- Edo, M. (2008). **Matemáticas y Arte en Educación Infantil.** UNO, Revista de didáctica de las matemáticas, 47, 37-53.
- Gessner, S. (2010). **The Geometry of an Art. the History of the Mathematical Theory of Perspective from Alberti to Monge.** NTM, 18(1), 123-126

- Guillen, J. (2017). **La Conexión Cerebro y Cuerpo en el Aprendizaje.** <https://escuelaconcerebro.wordpress.com/2017/03/31/la-conexion-cuerpo-y-cerebro-en-el-aprendizaje/>
- López-Rupérez, F. (2017). **Didáctica y Calidad Educativa: Elementos para una Educación de Excelencia.** Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 31(3), 47-61.
- Martínez, M. (2011). **La Enseñanza de las Matemáticas a través del Arte: La Pintura y la Geometría en el Segundo Ciclo de Educación Infantil.**
- Martino, S. C. (2017). **Interdisciplinariedad Universitaria: Una Propuesta Según Leonar Polo. Interdisciplinarios,** (8). <https://doi.org/10.24310/NATyLIB.2017.v0i8.6288>
- Moravec, J. (2011). **Desde la Sociedad 1.0 Hacia la Sociedad 3.0.** [https://www.uv.es/bellochc/Master Politicas/Cobo Moravec.pdf](https://www.uv.es/bellochc/Master Politicas/Cobo_Moravec.pdf)
- Smith, L. (2018). **Exploring the Connections between Mathematics and Art.** *Mathematics Teacher*, 111(5), 20-26.
- UNESCO (2010). **La Agenda de Seúl: Objetivos para el Desarrollo de la Educación Artística.** https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000190692_spa
- Urgiles, R. Tixi K. Allauca, M. (2021). **Metodología STEAM en Ambientes Académicos.** *Dialnet EDETANIA* 55 <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v8i1.2482>.

EVALUACIÓN INSTITUCIONAL DE LA MICROESTRUCTURA ESCOLAR. ENFOQUE HOLÍSTICO PARA LA CALIDAD EDUCATIVA

José Marín

josecmarind@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0003-4804-657X>

Recibido: 13-06-2023

Aprobado: 15-08-2023

RESUMEN

Este ensayo argumentativo crítico tuvo como objetivo analizar la evaluación institucional de la microestructura escolar como un enfoque holístico para mejorar la calidad educativa. Se abordaron aspectos claves relacionados con el diseño e implementación de indicadores de evaluación institucional como la gestión académica, el clima escolar, la participación de la comunidad, la calidad del currículo, en función del alcance de los objetivos y metas planificadas. En cuanto a la orientación metodológica, se utilizó un enfoque basado en la revisión bibliográfica y el análisis crítico de la literatura académica actualizada. Se seleccionaron diversas fuentes relevantes para sustentar las ideas expuestas en el ensayo. En términos de la situación conclusiva, se destaca la importancia de considerar múltiples dimensiones y aspectos relacionados con la microestructura escolar, cuya evaluación se ubique en niveles de condiciones óptimas, que garanticen el logro de la calidad educativa en la organización escolar. Asimismo, la utilización de modelos apropiados, el diseño e implementación de indicadores de evaluación y el análisis riguroso de los resultados, son elementos clave para mejorar la calidad educativa. Respecto a la visión de futuro, se proyectan estas reflexiones como base para futuras investigaciones y estudios en el campo de la evaluación institucional, dada la utilidad que representan para la toma de decisiones gerenciales, contribuyendo así a la mejora continua de la calidad educativa en las instituciones escolares.

Palabras Clave: evaluación institucional, microestructura escolar, calidad educativa, enfoque holístico.

INSTITUTIONAL ASSESSMENT OF THE SCHOOL MICROSTRUCTURE: A HOLISTIC APPROACH TO EDUCATIONAL QUALITY

ABSTRACT

This critical argumentative essay aimed to analyze the institutional evaluation of the school microstructure as a holistic approach to educational quality. Key aspects related to the design and implementation of institutional evaluation indicators were addressed, such as academic management, school climate, community participation, and the quality of the curriculum, depending on the scope of the planned objectives and goals. Regarding the methodological orientation, an approach based on the bibliographic review and the critical analysis of the updated academic literature was used. Various relevant sources were selected to support the ideas presented in the essay. In terms of the conclusive situation, the importance of considering multiple dimensions and aspects related to the school microstructure is highlighted, whose evaluation is located at levels of optimal conditions, which guarantee the achievement of educational quality in the organization. Likewise, the use of appropriate models, the design and implementation of evaluation indicators and the rigorous analysis of the results are key elements to improve educational quality. Regarding the vision of the future, these reflections are projected as a basis for future research and studies in the field of institutional evaluation, given the utility they represent for managerial decision-making, thus contributing to the continuous improvement of educational quality in the school institutions.

Keywords: institutional evaluation, school microstructure, educational quality, holistic approach.

INTRODUCCIÓN

La calidad educativa esperada a partir del sistema de reformas puestas en práctica, no sólo desde el punto de vista de los aspectos académicos, sino también organizativos, administrativos y de gestión de una institución educativa, ha de garantizar la dinámica efectiva para concretar los mejores resultados académicos con una visión holística, integral del hacer de la microestructura escolar, además del desarrollo de habilidades y competencias pertinentes exigidas, en el marco de identificar los procesos de evaluación institucional que han engranado en la realidad de las políticas educativas, desarrolladas desde la innovación, a fin de potenciar enfoques e indicadores de gestión, como partes de un todo integrado de hechos significativos de la escuela y su entorno dinámico y cambiante.

Acerca de esta misma concepción, señalan Albornoz *et al.* (2018) que la implementación y evaluación de las políticas educativas,

suelen pasar por alto por parte de las autoridades del sector, los cambios de comportamiento que involucren a los actores institucionales, que son determinados por el legislador, parecieran no hacerse realidad desde el aporte de los recursos escolares acompañados de una mejora general en los logros educativos, como producto de la evaluación institucional de la microestructura escolar. En este escenario, se han de atender indicadores inherentes al desempeño estudiantil, el nivel de logro de objetivos educativos, la efectividad de las estrategias de enseñanza-aprendizaje y el grado de alineación de las actividades y procesos acorde con los estándares educativos establecidos.

Ello, con la idea de ofrecer una visión clara en torno a los puntos fuertes de cada realidad educativa, así como los nudos críticos que limitan el avance y desarrollo esperado. En este contexto, señalan Arias *et al.* (2018) la necesidad de la congruencia que debe existir entre la calidad de la educación y la vinculación que sobre ello atañe al docente, en el logro de resultados

escolares pertinentes, orientados al alcance de objetivos pedagógicos de calidad. Dadas las circunstancias de la evaluación institucional de la microestructura escolar, se ha de reconocer el hecho que una escuela no es únicamente un lugar de aprendizaje, sino también una organización compleja que requiere de gestión eficiente y efectiva, lo que significa atender la proyección del liderazgo para tomar decisiones, el manejo efectivo de la comunicación y la cultura institucional, entre otros. Así, la evaluación holística de estos elementos, permitirá un mayor acercamiento hacia los procesos referentes a la calidad educativa.

En el mismo orden de ideas, la calidad educativa impacta como resultado de una buena gestión institucional en la cual domine la participación hacia el potencial de mejoras, por lo tanto, se ha de contar con un enfoque estratégico basado en evidencias e implementación de acciones como consecuencia positiva del proceso de evaluación institucional de la microestructura escolar, al ir tomando como punto de

partida, la identificación de las áreas críticas de intervención, para enfocarse en el diseño del plan de acción situacional, con la sensibilización de los actores del hecho pedagógico incluyendo docentes, directivos, estudiantes, padres y la comunidad educativa en general.

Tal como mencionan Díez *et al.* (2020) se han de observar las estrategias de gestión de cerca, respecto al apego a la visión y misión de la escuela, al tiempo que se le concede interés al proceso de planificación, el desempeño del personal, las decisiones y los pasos de acción. Al pensar sobre todos estos elementos, factores y condiciones, que se pueden medir con la evaluación institucional de la microestructura escolar, bajo el enfoque holístico, se presenta este ensayo argumentativo, con el propósito de analizar la calidad educativa de la organización escolar. Para ello, se desarrollaron los aspectos teóricos sobre la evaluación institucional. Significancia para los actores educativos, análisis de los

resultados de la evaluación institucional de la microestructura escolar y modelos de evaluación institucional.

DESARROLLO ARGUMENTATIVO

Modelos de evaluación institucional

Los modelos de evaluación institucional educativa presentan enfoques diferentes teóricos y de aplicación práctica diferentes, sin embargo, en la realidad del proceso de implementación deben ser complementarios, en función de buscar la calidad educativa. Cada uno de estos modelos, tienen sus ventajas y desafíos, no obstante, la idea de sus fortalezas es precisamente la adaptabilidad al contexto y los objetivos de la institución educativa. Así, se distingue el modelo de evaluación basado en estándares, centrado en establecer estándares sustantivos claros y medibles para evaluar la calidad educativa.

La idea de acuerdo con González (2004) se ha de convenir en el hecho de la mayor participación de “todos los agentes implicados en las

realidades que se tratan de analizar, con el fin de propiciar la calidad de procesos educativos concretos y del sistema educativo en general” (p. 174). Se utiliza como referencia un conjunto de criterios predefinidos y objetivos que permiten comparar el desempeño de la institución educativa con los estándares establecidos, para promocionar la mejora continua al identificar las brechas entre el desempeño actual y los estándares deseados.

La complementariedad acerca de lo planteado, se deja ver en el estudio de Mosquera (2018) en tanto a todos estos eventos de evaluación, se añade el sentido de subjetividad y por ende la multiplicidad de interpretaciones en cada realidad, puesto que este proceso se encuentra rodeado de innumerables variables, que dependen de cada contexto escolar, por lo que se ha de tener en cuenta la relevancia tanto del entorno socioeducativo como de los instrumentos que se utilizan, hacia la consecución de las metas establecidas.

Igualmente, el modelo de evaluación participativa precisa del involucramiento de todos los actores relevantes en el proceso de evaluación institucional. He allí, que se fomenta la participación de docentes, directivos, estudiantes, padres y la comunidad en general, a fin de activar el valor de las diferentes perspectivas y experiencias para evaluar la calidad educativa al promover la toma de decisiones compartidas. Este enfoque, favorece apropiación y corresponsabilidad en el mejoramiento de la institución educativa. De acuerdo con (Femenia 2015) en este modelo de evaluación se implican la comunidad escolar en los procesos de mejora, activando una participación efectiva del docente, los estudiantes y la familia en la construcción de nuevas realidades respecto a la visión y solución de los problemas educativos.

Asimismo, el modelo de evaluación basado en resultados, se centra en la medición y análisis de los mismos, como logros académicos de los estudiantes, tasas de graduación y empleabilidad. Se evalúa el impacto

de la institución educativa en el aprendizaje y el desarrollo de los estudiantes, en el contexto de la microestructura escolar. Según Laundon *et al.* (2023) debe concentrarse en la docencia, de tal manera que incluyan la aplicación de políticas respecto a la contratación académica, promoción, gestión del desempeño, interpretación vocera comunitaria, estudiantes en el sentido evidente del bienestar, enfoques y estrategias de evaluación institucional. La idea es distinguir hallazgos como parte del estudio de los indicadores clave de la calidad educativa, en tanto, se proporciona información para la toma de decisiones y la mejora de los procesos educativos.

En concreto, la importancia de adoptar un enfoque holístico de evaluación de la microestructura escolar en las estrategias de mejora que se reconocen de cada uno de los modelos, es lo que va a determinar el abordaje de múltiples dimensiones de la organización escolar de manera holística, con el propósito de proponer acciones específicas en áreas de la realidad escolar requeridas como la

formación docente, el liderazgo escolar, la participación de la comunidad y la implementación de programas de apoyo a los estudiantes, en conformidad con las políticas educativas. Es impostergable, reflexionar acerca de la importancia de establecer mecanismos de seguimiento y evaluación continua para asegurar la efectividad de las acciones de mejora implementadas (Rodríguez y Marín, 2023). Estos mecanismos, podrían incluir la revisión periódica de indicadores y la realimentación del proceso de supervisión constante de todos los actores que conforman la comunidad educativa.

Evaluación institucional. Significancia para los Actores Educativos

La evaluación institucional en el contexto de la microestructura escolar y su enfoque holístico para la mejora de la calidad educativa, emerge como un faro que ilumina las sendas de la excelencia institucional, en la compleja red de interacciones de los actores educativos (docentes, estudiantes, directivos, padres/representantes) dada la

sinergia de los actores orientada hacia el éxito de las actividades y procesos. Este escenario, debe ser particular, continuo y cíclico, de acuerdo con Olivares *et al.* (2021) para identificar factores que requieren desarrollo adicional.

Frente a este escenario, señala la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (2012) la necesidad de comprender la complejidad de todo el sistema, lo que exige un enfoque holístico que aborde muchos aspectos entrelazados clave, incluyendo políticas y procesos, los cuales deben ser adaptados a la realidad, por lo que es importante desarrollar las políticas correctas para promover la equidad y reducir el fracaso académico, así como también, se ha de contar con medios y recursos concretos en la implementación satisfactoria de acciones en la microestructura escolar, situación que da lugar a la trascendencia de la evaluación institucional desde la simple medición de rendimiento hasta convertirse en un catalizador de cambios, una lente a través de la cual cada actor puede autoevaluarse e

interpretar su papel protagónico en el tejido educativo para contribuir a la mejora de los procesos institucionales.

De este modo, se comprende que, para los docentes, la evaluación institucional es un proceso de reflexión, que permite analizar y ajustar sus métodos de enseñanza, comprender las áreas donde los estudiantes pueden estar enfrentando dificultades y diseñar estrategias pedagógicas más efectivas, por lo tanto, se han de reflejar los aspectos clave de la educación (Malpica, 2013). De hecho, este proceso evaluativo holístico, ofrece oportunidades ontológicas en cuanto a la revisión de sus propias prácticas por lo que facilita el crecimiento intelectual, personal y profesional en el marco de la búsqueda constante hacia la excelencia educativa como proceso siempre inacabado.

Los directivos, por su parte, encuentran en la evaluación institucional una brújula que guía sus decisiones. Los datos y resultados obtenidos les proporcionan una visión panorámica de la salud organizativa de la institución, al tiempo que, los

resultados obtenidos permiten identificar áreas críticas que requieren atención, redistribución de recursos de manera más eficiente y establecimiento de políticas y objetivos realistas. La evaluación institucional se convierte en un pilar de la toma de decisiones informadas y estratégicas que incluso, llega a transformar la visión y misión de la institución en acciones concretas de mejoramiento continuo.

En el mismo orden de ideas, los estudiantes, al ser parte activa del proceso educativo, también se benefician con la evaluación institucional, puesto que les concede voz y acción participativa, al permitirles expresar sus percepciones y necesidades. No obstante, Fomba *et al.* (2023) hacen ver que los indicadores utilizados para medir la evaluación institucional, son deficientes, por lo tanto, afectan la calidad educativa, frente al reconocimiento real de los problemas que transitan en la realidad de los países en desarrollo como la aplicación de políticas educativas, la corrupción y el deterioro de la eficacia

del gobierno, en contraposición con el ideal que la evaluación se convierte en un diálogo bidireccional que fomenta la concreción de la experiencia educativa enriquecedora y de calidad.

En cuanto a los padres y la comunidad educativa en general, también encuentran en la evaluación institucional una ventana de transparencia, puesto que, proporciona una comprensión más profunda de los objetivos y procesos educativos de la institución, así como participación efectiva en las decisiones para contribuir en la mejora institucional de los procesos de gestión pedagógica. Esto no sólo fortalece la confianza en la calidad de la educación proporcionada, sino que también abre canales de comunicación más sólidos entre la institución y su entorno. Parafraseando a Jasemi *et al.* (2017) trasladando los atributos del concepto de atención holística al plano educativo, se vincula a la definición compleja de la evaluación institucional, que desafía la comprensión profunda de las necesidades, en este caso; de todos

los escenarios de la microestructura escolar para desarrollar acciones de mejoramiento institucional.

Análisis de los resultados de la evaluación institucional de la microestructura escolar

En este segundo apartado, se analizan los resultados obtenidos a partir de la evaluación institucional de la microestructura escolar para determinar la calidad educativa de la organización escolar. En efecto, Heck y Thomas (2016) propone el uso de indicadores de evaluación institucional para medir y analizar la calidad educativa en diferentes dimensiones. Argumentan que el enfoque multivariable permite identificar las fortalezas y áreas de mejora en cada una de ellas, al tiempo que considera las interacciones y las relaciones entre los distintos componentes de la microestructura escolar. Los mencionados autores sostienen que los indicadores deben ser sensibles a los contextos y específicos para cada dimensión, lo que permite una evaluación más precisa y útil. Además, se pueden aprovechar las técnicas de análisis estadístico para establecer relaciones y correlaciones

entre los diferentes elementos de la microestructura y la calidad educativa.

Estas condiciones, permitirían identificar aquellos aspectos que tienen un mayor impacto en los resultados institucionales de calidad educativa. Por lo tanto, los resultados y su interpretación por parte de los actores del hecho educativo, son fundamentales en el ejercicio de la evaluación de la microestructura escolar para tomar decisiones informadas y ajustadas al marco entendido de las políticas y prácticas educativas. Es por ello que, se afianzan los estudios realizados por De Vincenzi (2013) al referir que la existencia de cambios en la institucionalidad, la generación de información contributiva para la toma de decisiones y la percepción sobre un nuevo papel del Estado en su relación con las instituciones, es básicamente orientada en el marco de lo que debe ser una evaluación institucional de la microestructura escolar.

Al comprender los puntos fuertes y débiles develados en este proceso de interés acerca de lo que existe en la institución educativa, la

gestión escolar, debe diseñar estrategias de intervención que promuevan una mejora continua de la calidad educativa. Ello concuerda con la postura de Murillo y Román (2019) en los planteamientos asociados a la necesidad de asumir un enfoque global, integrador, holístico de la evaluación institucional de la microestructura escolar, para poder comprender las acciones que se respalden en el marco de los principios y criterios propios de este proceso, así mismo, su influencia en la dinámica de las actividades y procesos educativos.

Este ensayo argumentativo es parte de una revisión documental más amplia en la cual se utilizaron diversas fuentes para recopilar, analizar y sintetizar la información. En este sentido, al tener el norte del objetivo para su construcción relacionado con analizar la evaluación institucional de la microestructura escolar bajo el enfoque holístico para la calidad educativa, se realizó la búsqueda exhaustiva en bases de datos académicas, revistas científicas, libros y otros recursos relevantes, de los

cuales se seleccionaron las fuentes pertinentes para el tema de estudio. Para esa consecución, se utilizaron palabras clave específicas relacionados con los subtemas abordados bajo los criterios de inclusión en el sentido de pertinencia y ajustes a las consideraciones teóricas y los requisitos de exclusión (Rodríguez y Marín, 2023), como la relevancia de los autores, para asegurar la calidad de las fuentes.

Ello ameritó la lectura crítica y análisis de las fuentes, para identificar las ideas principales, argumentos y evidencias proporcionadas por los autores. En este caso, se construyó una matriz de categorización para organizar la información y extraer los datos relevantes, para el consumo interno de la información por parte del investigador. Asimismo, este escenario condujo a la síntesis y organización de la información, de manera lógica y coherente, derivando algunos resúmenes, para visualizar las relaciones entre los diferentes conceptos y argumentos. Del mismo modo, se activó el análisis crítico y argumentativo, en cuanto a las

evidencias presentadas en las fuentes, estableciendo conexiones y relaciones entre las ideas expuestas.

POSTURA CONCLUSIVA

Al tomar en cuenta el objetivo planteado en este ensayo de analizar la evaluación institucional de la microestructura escolar como un enfoque holístico para la calidad educativa y los subtemas tratados, se establecen las siguientes conclusiones medulares. En cuanto al diseño e implementación de indicadores de evaluación institucional, es pertinente la selección y diseño adecuado para obtener una visión completa y precisa de la calidad educativa de una institución. Estos indicadores, deben ser relevantes, medibles, confiables, válidos, a fin de abarcar diferentes dimensiones de la microestructura escolar. Además, es importante contar con un proceso de implementación transparente y participativo que involucre a todos los actores del hecho educativo.

En el mismo orden de ideas, el análisis de los resultados de la

evaluación institucional, es el sustento documental que proporciona información valiosa para identificar las fortalezas, nudos críticos y áreas de mejora en la microestructura escolar. Por ello, se concluye en la esencialidad de hacer uso de métodos y técnicas de análisis adecuados para interpretar los datos recopilados y extraer las recomendaciones significativas en procura de la toma de decisiones pertinentes. El análisis debe ser crítico, reflexivo y basado en evidencias, porque es el aval interpretativo, con la finalidad de identificar acciones específicas para mejorar la calidad educativa de la micro estructura escolar.

Por lo tanto, la condición de resignificar los modelos de evaluación institucional y valorar el sentido holístico de los atributos y características aplicables, se intensifican en el escenario de la microestructura escolar, siguiendo el sentido científico de la búsqueda de las ventajas y desafíos, por lo tanto, es importante seleccionar el enfoque más apropiado de acuerdo con los objetivos y características de la

institución educativa. Los modelos basados en estándares, enfoques participativos y evaluación basada en resultados, son solo algunos ejemplos de modelos que pueden combinarse y tomar de ellos su pertinencia para evaluar la calidad educativa de manera holística.

La visión prospectiva de este ensayo, es que se convierta en un referente en el campo de la evaluación institucional, tanto en términos de investigación académica como de aplicación práctica. Su enfoque holístico y las recomendaciones basadas en evidencias, pueden contribuir al avance de la calidad educativa en las instituciones escolares, y servir como punto de partida para futuras investigaciones y mejoras en el campo.

De allí que se manifiesta, el potencial de contribuir de manera significativa al campo de la evaluación institucional en educación, con el reconocimiento de múltiples dimensiones de aspectos interrelacionados de la microestructura escolar para garantizar la calidad educativa de

manera holística e integral. En el futuro, el diseño e implementación de indicadores adecuados, el análisis de los resultados y la utilización de modelos apropiados, se visualiza en un marco interpretativo y comprensivo de la realidad educativa, para profundizar en cada una de estas áreas del conocimiento con la participación activa de directores, docentes, estudiantes, comunidad educativa, así como los responsables de diseñar las políticas educativas para 'buscar mejorar la calidad de la educación

REFERENCIAS

- Albornoz, F., Berlinski, S., & Cabrales, A. (2018). **Motivation, Resources, and the Organization of the School System**. Journal of the European Economic Association, 16(1), 199-231, <https://doi.org/10.1093/jeea/jvx001>
- Arias, D., Díaz, O., Garzón, I., León, A., Rodríguez, S., Valbuena, E. (2018). **Entre las Exigencias de Calidad y las Condiciones de Desigualdad: Formación Inicial de Profesores en Colombia**. Bogotá: Universidad Nacional Pedagógica/Colciencias.
- De Vincenzi, A. (2013). **Evaluación institucional y Mejoramiento de la Calidad Educativa en tres Universidades Privadas Argentinas**. Revista Iberoamericana de Educación Superior, 4(9), 76-94, [doi: 10.1016/S2007-2872\(13\)71918-8](https://doi.org/10.1016/S2007-2872(13)71918-8).
- Díez, F., Villa, A., López, A. L., & Iraurgi, I. (2020). **Impact of Quality Management Systems in the Performance of Educational Centers: Educational Policies and Management Processes**. Heliyon, 6(4), <https://doi.org/10.1016/j.heliyon.2020.e03824>.
- Femeniat, O. (2015). **Inspección, Supervisión, Evaluación y Calidad de un Centro Educativo de Enseñanza Secundaria Obligatoria**. Madrid: Díaz de Santos.
- Fomba, B. K., Talla, D. N. D. F., & Ningaye, P. (2023). **Institutional Quality and Education Quality in Developing Countries: Effects and Transmission Channels**. Journal of the Knowledge Economy, 14, 86-115, <https://doi.org/10.1007/s13132-021-00869-9>.
- González López, I. (2004). **Modelos de Evaluación de la Calidad Orientados a la Mejora de las Instituciones Educativas**. XXI, Revista de Educación, 6, 155-169, Universidad de Huelva.
- Heck, R. H., & Thomas, S. L. (2016). **An Introduction to Multilevel**

Modeling Techniques: Mlm and Sem Approaches (Quantitative Methodology Series). (4th ed.) [Kindle Edition]. Retrieved from Amazon.com.

Jasemi, M., Valizadeh, L., Zamanzadeh, V., & Keogh, B. (2017). **A Concept Analysis of Holistic Care by Hybrid Model.** Indian Journal of Palliative Care, 23(1), 71-80, <https://doi.org/10.4103/0973-1075.197960>.

Laundon, M., Cunningham, S., & Cathcart, A. (2023). **Enfoques Institucionales Para la Evaluación del Aprendizaje y la Enseñanza: Un Análisis Sectorial de las Universidades de Australia.** Revista de Política y Gestión de la Educación Superior, doi: 10.1080/1360080X.2023.2196646.

Malpica, F. (2013). **8 Ideas Clave. Calidad de la Práctica Educativa. Referentes, Indicadores y Condiciones Para Mejorar la Enseñanza-Aprendizaje.** Barcelona: Graó.

Mosquera Albornoz, D. R. (2018). **Análisis Sobre la Evaluación de la Calidad Educativa en América Latina: Caso Colombia.** Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa, 11(1), 43-55, <https://doi.org/10.15366/riee2018.11.1.003>.

Murillo, F. J., & Román, M. (2019). **Retos en la Evaluación de la Calidad de la Educación en**

América Latina. Revista Iberoamericana de Educación, 53, doi: 10.35362/rie530559.

Olivares, S., López, J., Pineda, M., Rodríguez, J., Aguayo, C., & Peña, L. (2021). **Modelo Educativo TEC 21. Retos para una Vivencia que Transforma.** Tecnológico de Monterrey: Editorial Digital.

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos. (2012). **Equity and Quality in Education: Supporting Disadvantaged Students and Schools.** Francia: Autor, <http://dx.doi.org/10.1787/9789264130852-en>.

LIDERAZGO DIRECTIVO CARISMÁTICO EN ORGANIZACIONES RESILIENTES. VISIÓN TRANSCOMPLEJA Y HOLOGRAMÁTICA

Javier Ávila

avilaguedezjavier@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0006-3650-5897>

Recepción: 22-05-2023

Aprobación: 29-08-2023

RESUMEN

Las Instituciones Educativas en el subsistema de educación básica deben superar los modelos de organización y el tipo de liderazgo, transformándolo así en una organización resiliente. En estas instituciones, existe la necesidad de un liderazgo carismático, entusiasta, motivador para influir sobre la actuación y las decisiones de los docentes. Se trata de un líder con grandes habilidades comunicativas y con una inteligencia capaz de respetar los diferentes puntos de vista e incentivar a su equipo a partir del reconocimiento de las potencialidades y fortalezas de cada uno, así como del conocimiento, habilidades y destrezas que posee, generando profundos cambios en lo personal, sus creencias, convicciones y actitudes. Asimismo, se trata de un líder con la suficiente amplitud de convicción que sea capaz de brindar la seguridad personal necesaria en sus seguidores quienes deben estar involucrados y comprometidos, utilizando como plataforma personal la analogía en el abordaje de una estructura organizativa conocida como una instancia netamente resiliente, en la reconstrucción de una nueva manera de pensar muy colaborativa, participativa y totalmente comunicativa. En este ensayo, se implica los fundamentos teóricos para demostrar la idea de que el liderazgo directivo carismático surja desde la visión transcompleja enfocado en la perspectiva hologramática hacia una realidad en las instituciones educativas resilientes para sobreponerse de situaciones adversas, donde aprenda a transitar el camino del cambio. Para lo cual, metodológicamente, se revisó la documentación bibliográfica relacionada con las categorías señaladas, a través de la preparación de fichas que permitieron la recopilación de la información y de registro de la documentación referencial, a ser indexadas en el ensayo en orden alfabético, respetando las normas de redacción y ortografía, llegando a establecerse el desarrollo argumentativo del tema y la postura conclusiva del tema.

Palabras Clave: liderazgo, carismático, resilientes, transcomplejidad, hologramática.

CHARISMATIC MANAGEMENT LEADERSHIP IN RESILIENT ORGANIZATIONS. TRANSCOMPLEX AND HOLOGRAMMATIC VISION

ABSTRACT

The Educational Institutions in the basic education subsystem must overcome the organizational models and the type of leadership, thus transforming it into a resilient organization. In these institutions, there is a need for charismatic, enthusiastic, motivating leadership to influence the performance and decisions of teachers. He is a leader with great communication skills and with an intelligence capable of respecting different points of view and encouraging his team based on the recognition of the potentialities and strengths of each one, as well as the knowledge, abilities and skills that he possesses, generating profound changes in the personal, their beliefs, convictions and attitudes. Likewise, it is about a leader with sufficient breadth of conviction that is capable of providing the necessary personal security in his followers who must be involved and committed, using as a personal platform the analogy in the approach of an organizational structure known as a clearly resilient, in the reconstruction of a new way of thinking that is very collaborative, participatory and fully communicative. In this essay, the theoretical foundations are implied to demonstrate the idea that charismatic managerial leadership arises from the transcomplex vision focused on the hologrammatic perspective towards a reality in resilient educational institutions to overcome adverse situations, where they learn to travel the path of success change. For which, methodologically, the bibliographic documentation related to the indicated categories was reviewed, through the preparation of files that allowed the collection of information and registration of the referential documentation, to be indexed in the essay in alphabetical order, respecting the rules of writing and spelling, establishing the argumentative development of the topic and the conclusive position of the topic

Keywords: leadership, charismatic, resilient, transcomplexity, hologrammatic.

INTRODUCCIÓN

La institución educativa (IE) a nivel mundial debe ser flexible y transformadora desde su estructura hasta la formación de los individuos; sus profesionales, docentes como directivos, juegan un papel determinante en el protagonismo que desempeñan, conscientes de las realidades que viven en el día a día, para lo cual deben asumir posiciones o posturas dinamizante, para captar y comprender que la IE, como ambiente abierto, debe favorecer la participación de todos con reglas claras o límites en su accionar, desarrollando sentimientos de pertenencia institucional, profundizando así, el principio de democracia, desde una visión que implique nuevas ideas a partir de los diversos cambios del complejo entramado lógico, que permitan erradicar viejos esquemas laborales para la nueva construcción del sistema educativo con enfoque integrador.

Se trata de crear un nuevo ambiente organizacional que propicie

el reflexionar en las IE, sobre todo en sus directivos, hacia la forma de afrontar nuevas y más complejas situaciones, donde se entrelazan problemas técnicos, coyunturales y humanos. Un liderazgo directivo carismático en una organización resiliente, con visión en la transcomplejidad hologramática, en tiempos de postmodernidad, se orientará a realizar investigaciones que los aproximen al objetivo de conseguir alternativas viables que les garantice las herramientas necesarias para prevenir y a su vez superar cualquier eventualidad crítica para, así, posteriormente, lograr un estatus de efectividad. Se hace necesario superar las circunstancias traumáticas en la completitud de la reconstrucción compartida.

En las IE, por esta razón, deben existir nuevos líderes que incentiven los cambios que se necesitan, alcanzando un liderazgo directivo carismático. En tal sentido, los directivos son los conductores que orientan el logro del éxito en las instituciones; transformando, mediante la reconstrucción del

pensamiento, su personalidad y la de sus docentes, en una función dentro de éstas y la sociedad en la complejidad circulante a través de las diversas áreas del conocimiento, escudriñando en lo endógeno y exógeno a ellos. Es decir, desde la totalidad de las relaciones interconectadas de las ideas y sus actitudes, entre el director u su personal docente a cargo, sin perder de vista las situaciones, positivas o negativas, del entorno académico y social en general, manejando el conocimiento de cada parte e individuo.

Al respecto de lo que se plantea, Castellano (2014), aporta que el liderazgo carismático “se caracteriza por cautivar y generar entusiasmo en los docentes, utilizando en ello la comunicación, motivación para inspirarlos a dar su máximo esfuerzo, con el fin de alcanzar las metas establecidas por la institución” (p.22). Por tanto, un líder carismático es un talento con valor agregado que ayuda al crecimiento de la institución, porque un trabajador motivado es más productivo y eficiente; el líder

carismático directivo, supone opciones de valores, pensamientos y acciones, para hacer las aportaciones debidas y precisas en el momento que se amerite en la reconstrucción de una nueva ética profesional, mientras se construye el conocimiento necesario para el éxito administrativo-pedagógico.

El líder carismático, desde mi punto de vista, es aquel que tiene la capacidad de captar lo absoluta atención en las personas que tiene a su cargo influyendo en ellas de manera positiva cautivando y conquistándolos con encanto, atracción y persuasión. A tal perspectiva, Contreras y Navarrete (2014) señalan que “dentro de los tipos de liderazgo que generalmente llaman mucho la atención, está el liderazgo que utilizan determinadas personas, a partir de sus peculiaridades o características personales especiales, conocidas como carisma” (p.459). Es decir, que ejerce una influencia sobre sus seguidores con motivación a partir de las potencialidades de cada ser humano.

Los directivos de las IE no ejercen un liderazgo carismático, de manera que generen cambios más enérgicos; únicamente, se dedican a la captación de datos, por el contrario, se hace necesario la aceptación de ideas, sobre los cimientos teóricos para la reformulación de las propuestas educativas, orientadas por visiones transcendentales, hacia un despertar a la realidad interior del ser, para ejercer influencia en los trabajadores, apoyándolos en reducir la alteración emocional y la extenuación, desde una visión compartida e interpretativa de lo que se observa del entorno educativo presente, por la capacidad por parte de los directivos y docentes de practicar cambios a partir de las consideraciones de cada una de las partes que interactúan.

El liderazgo carismático para García (2020) representa “ser positivos en los resultados con visión futurista, empoderando a todos los miembros, influenciando en la satisfacción laboral, compromiso, motivación; estudia los rasgos personales y fomenta el desarrollo que

el líder puede inspirar a sus miembros” (p.851). Por tanto, los líderes carismáticos se centran en su capacidad de cómo influir de manera cómoda para poder transformar la forma de percibir las realidades, mediante su personalidad, habilidades, destrezas, aptitudes y actitudes de comunicación para poder convencer, inducir e incidir en cada persona acerca de lo que debe hacer, garantizando el desarrollo organizativo, mientras el mismo, progresa en lo personal. Por lo tanto, tiene como fortalezas excelente visión política y dirección con disertaciones decisivas por la influencia directa, estimulando e involucrando a los trabajadores, incrementando su rendimiento.

De lo expresado emerge en las IE un líder carismático que edifique organizaciones resilientes; es decir, que camine hacia un continuo aprendizaje, al encuentro de un nuevo equilibrio vital, para que pueda en determinados momentos, acceder a experiencias de decisión y acción en situaciones organizacionales adversas; moviéndose más allá de

esas experiencias, utilizando la mente, el corazón y el cuerpo, a fin de gestar ideales, visiones, aspiraciones distintivas que pueden influenciar su vida personal, incluso la vida de la organización y de la sociedad en la que está inmerso.

Cándido y Zegarra (2015), hacen algunas reflexiones sobre la organización resiliente considerándola como “la capacidad para evitar las consecuencias negativas de un acontecimiento ya producido, y de recuperación después de haber hecho frente a las consecuencias negativas de un evento” (p.24). La resiliencia en la organización digiere los cambios, que se vislumbran como una serie de crisis repentinas y aún conservar su funcionalidad esencial, para la reconstrucción desde la transcomplejidad del pensamiento para un nuevo orden educativo, reconsiderando las infinitas interacciones dentro de diversas áreas educativas, para el conocimiento de cada una de sus partes y poder hacer fluida las relaciones.

El propósito del presente ensayo plantea la revisión y actualización de

conceptualizaciones relacionadas al liderazgo directivo carismático, a partir de lo que implica la transcomplejidad en la perspectiva hologramática, considerando cada una de las partes que integran los espacios y saberes educativos, en la nueva organización siendo resiliente, tomando en cuenta el cambio hacia una modernización basada en un liderazgo carismático para elevar el grado de efectividad de las IE como una organización resiliente que se adapte a las nuevas realidades de su entorno cambiante, más dinámico y de alta competitividad. Se hace necesario modelar las instancias académicas en la educación de todos los involucrados en el hecho educativo.

La elaboración del ensayo requirió de la revisión documental de la bibliográfica de fuentes escritas, de donde se extrajo la información, para luego, ser analizada e interpretada conforme a los autores citados y considerando la postura axiológica del ensayista, elaborando fichas textuales, de resumen, mistas y bibliográficas. En tal sentido, se consideró las categorías de análisis

que se desarrollaron, relacionadas con el liderazgo directivo carismático, organización resiliente y las ideas que vinculan la transcomplejidad desde la posición de los compendios de la hologramática.

DESARROLLO ARGUMENTATIVO

Consideraciones Teóricas sobre el Liderazgo Directivo Carismático

Un líder, será considerado carismático cuando demuestre a sus prosélitos una estabilidad gerencial a través de su conocimiento, proporcionándoles herramientas idóneas para que estos se enriquezcan y logren alcanzar los objetivos planteados de una manera eficaz, efectiva y eficiente, rebasando las circunstancias adversas halladas en el proceso. De allí, que para Goncalves (2014), el líder carismático "...es capaz de percibir las deficiencias en la situación existente, sentir la necesidad del cambio y formular una nueva visión" (p.91). Por ello, la visión de una nueva imagen del futuro de las IE viene formulada por el líder carismático con visión en la transcomplejidad; para transmitir la

importancia del cambio trabajando el caos y ordenándolo; para ello, debe ser un buen comunicador, de reflexión de la naturaleza educativa y el pensamiento de todos.

Interpretando las ideas de Duarte y Gutiérrez (2021) se aprecia que la realidad educativa debe ser liderada por un directivo con atractivo-persuasivo que considere todos los aspectos dentro de dicha realidad, desde el punto de vista filosófico, político, económico, social, académico-pedagógico, organizacional y todo aquello que ofrecen los espacios de la gerencia educativa, a lo que agregan los autores citados, "que contribuya al desarrollo y sostenimiento de una nueva visión gerencial que permita a las instituciones educativas desarrollar modelos gerenciales transcomplejos y que a su vez exhiban modelos de liderazgo emergente" (p.78). Han de asumir una dirección en valores liberadores de los actores educativos para la transformación social.

Los líderes carismáticos, según la reflexión de Linares (2015), pueden distinguirse entre los cambios que se

producen en sus creencias, conductas, esfuerzo y compromiso excepcionalmente elevados y buena disposición a asumir riesgos. Por lo que, este tipo de liderazgo es el más adecuado para el nuevo contexto de cambio de las organizaciones educativas. Por otra parte, los directivos que gerencien desde este enfoque para liderar, han de hacerlo en su resiliencia, enfocados con una perspectiva hologramática, en vista que tienen que interrelacionarse en conexiones estando al tanto de cada una de las personas que tiene a su cargo y darse a conocer a cada una de ellas, desde las diferentes áreas del saber y de los diversos espacios educativos.

El líder carismático, se caracteriza por tener una personalidad natural propia que lo diferencia de otros líderes, entre ellas, ser emprendedores, proactivos, con cualidades únicas. Para Madrigal (2022), quién deja ver en sus ideas, se caracterizan por ser alegres y amables: el líder carismático sabe que la mejor manera de llegar a los otros es a través de una sonrisa amable,

confiada con una energía positiva siendo esta una de sus rasgos más característicos; asimismo, han de ser optimistas, sin perder el sentido de la realidad, para potenciar las posibilidades de cada situación y hacerlo desde perspectivas favorables, en algunos casos, ejercen la función de animadores de grupos y su mira está puesta en el futuro inmediato; también son proactivos en vista que propone, aporta y pone en marcha soluciones ante determinadas situaciones. Todo esto los ayuda a estar más conectados con las partes con las que interactúa.

Siguiendo con los pensamientos del autor antes citado, es necesario que el líder sea empático, por lo que debe colocarse en el lugar de los demás, pensando en ellos y lo que estos piensan y ver las cosas desde distintas perspectivas; su misión es clara en servir a los otros. Tiene que mirar más lejos, para aceptar, tal como son, a las personas que tiene a su cargo, potenciando los talentos o cualidades de cada uno de ellos, a través de la inspiración de su personal a cargo, a fin de, incrementar el

rendimiento laboral. La idea es obtener el equilibrio perfecto entre rendimiento y satisfacción con las tareas que se realizan dentro de un proyecto. Finalmente, consigue que su visión sea asumida por los miembros de la organización, a través de, la identificación producida, adquiriendo confianza en sí mismos, y se cumpla la visión inicial.

Duarte y Gutiérrez (2021) destacan entre sus ideas que el liderazgo debe ir mucho más allá de la influencia, tiene que reconocer lo que posee cada docente a su cargo y hacer que todos se conozcan entre sí, acerca de la organización educativa en relación constante con toda la comunidad interna y externa a la institución, para participar de manera activa en un proceso que los autores citados llaman “sinérgica relacional” (p.79), para llevar a cabo con éxito el trabajo mancomunado, de crecimiento individual y colectivo, a través de la cooperación, apoyo, dirección, cumplimiento, entre otros principios, por la visión transcompleja que le acreditan al liderazgo, desde la incidencia hologramática, al permitir

fomentar el trabajo en equipo, escuchando sin pasar desapercibidos, creando cambios positivos.

Organización Resiliente

En la actualidad resalta, en boga, el término resiliencia, que da a entender la fortaleza que tiene un individuo para hacerle frente a las adversidades para superarlas de manera adecuada y sin desequilibrarse emocionalmente. Forés y Grané (2009) plantean “El término resiliencia se refiere a la capacidad de las personas, los grupos y las comunidades para enfrentarse, sobreponerse y salir transformados ante las adversidades” (p.17). Consiste en explotar las cualidades intelectuales para la transformación, conociéndose a sí mismo y al entorno externo a las personas, es decir espacios físicos y a las otras personas. Desde la perspectiva señalada, los líderes directivos tienen que aprovecharse a sí mismos y a los demás para desarrollarse desde las circunstancias intrínsecas y condiciones del entorno educativo.

El éxito a alcanzar de una organización resiliente, requiere de líderes resilientes, afianzados en la visión del pensamiento transcomplejo con características de elementos emergentes, visto por Duarte y Gutiérrez (2021) como “la armonía de éstas con la conducta requerida, para llevar a cabo la visión trascendente de un contexto cambiante que demanda una postura integradora” (p.80). En estos tiempos de postmodernidad, del siglo XXI, el líder directivo carismático puede generar su propia definición teniendo en cuenta la gran cantidad de elementos recursivos que le permitan predeterminarse y capacitarse para dar respuesta a cualquier situación y, a la par, adaptarse a los diversos y frecuentes cambios repentinos, necesarios para subsistir y progresar, en la reconstrucción de la realidad circundante de las instituciones educativas.

En este sentido, la organización resiliente de acuerdo a la opinión de Luthar y Cushing (2013), “involucra la capacidad del líder para predecir o anticipar ciertos eventos que se presenten ante situaciones que

generan algún grado de riesgo, adversidad o situación negativa” (p.33). Por ello, es necesario comprender que no todos los líderes tienen una capacidad de reaccionar de forma similar o parecida ante las diferentes circunstancias que se le puedan presentar, lo que lo hace interesante porque cada quien podrá establecer en conjunto con el resto de personas, a su cargo, los nuevos elementos y particularidades para reorientar el sentido de una nueva organización educativa desde las simples cosas hasta las complejas.

Por su parte, Tino (2014), expresa acerca de la organización resiliente, que esta “tiene como finalidad reconocer y estudiar las diversas situaciones que hacen posible que las organizaciones consigan sobreponerse al pasar por diversos tipos de situaciones negativas” (p.72). Por ello, esta reflexión hace ver como las IE como un organismo se puede ajustar fácilmente a las diversas situaciones sin tener que poner a riesgo su independencia y su esencia. Más bien, es el resultado de los procesos que

pueden ayudar a las organizaciones educativas a mantenerse flexible, para hacer frente de manera positiva a lo inesperado.

Considerando que en el entorno educativo debe existir un líder muy dinámico y cambiante preparado para solventar situaciones específicas de riesgo, ha de ser poseedor de habilidades estratégicas con un abanico de alternativas que le permitan, de forma ágil, actuar con un comportamiento dinámico. Esto le va consentir, al directivo carismático, madurar y restaurar su vitalidad después de sufrir situaciones adversas emergiendo con más fortaleza producto de la experiencia obtenida. De allí, que parafraseando las ideas de Vega (2012), se presentan elementos que inciden en este tipo de organización como son generar esfuerzos que permitan al líder sobreponerse a las catástrofes, a entender el contexto en el que se desarrollan las actividades identificando oportunidades y amenazas, a gestionar sus vulnerabilidades y a promover sus capacidades de adaptación e

innovación hacia adentro de la organización educativa.

Vega (Ob. Cit), continúa indicando que se debe comenzar con una meta, encaminada a una estrategia de mutación y evolución constante, que se ajuste a oportunidades emergentes y tendencias incipientes. El fin es que, continuamente, se construya el futuro, en el que, el cambio revolucionario se produzca de manera rápida, gradual sin sorpresas, sin desastrosas y caóticas reorganizaciones; esto trae como consecuencia que, se generen cambios en el entorno, teniendo la capacidad de renovarse y acoplarse a nuevas situaciones. Para ello, el líder debe valerse de la creatividad, dando importancia a las capacidades, la incentiva de su personal, en democracia y transparencia en su comunicación, así como, en sus procesos de toma de decisiones, esto los hace sobreponerse de mejor manera a las tensiones internas, valorando los estados psicológicos y físicos de todos.

Lo antes expresado proporciona elementos valiosos, tales como

optimismo, entusiasmo e incitación, sobre cómo las organizaciones, así como las personas y los grupos que las componen, logran alcanzar resultados deseables en medio de la adversidad, la tensión y los obstáculos a la adaptación o desarrollo. Por ello, la organización resiliente necesita de líderes carismáticos con una dinámica, emergente y cambiante en relación con las circunstancias y los retos específicos que se propone la organización educativa.

POSTURA CONCLUSIVA

Es imperioso resaltar, que las IE necesitan de líderes directivos carismáticos con visión en la transcomplejidad, en enfoque hologramático, como base de un liderazgo emergente en las organizaciones educativas resilientes, que asuman el compromiso de llevar el ente educativo como el resultado de reconocer y elogiar las capacidades de estar alerta y de combinar los recursos en arreglos novedosos para la reconstrucción de un sistema educativo fundado desde los intereses

colectivos, en la integración del todo, mediante comunicaciones asertivas, desde todos los espacios educativos, tales como el pedagógico-académico, político, social, económico, organizacional administrativo-institucional, entre otros, sin perder de vista el manejo del conocimiento de todas las áreas del saber, involucradas en el quehacer educativo.

Con estos líderes gerenciales, se permite identificar nuevas oportunidades y realizar los acomodos organizacionales de alto aprovechamiento. Recombinar los recursos de los que se disponen y aumentar la diversidad de herramientas que apuestan a atender eficazmente las situaciones que se presenten, para ello es necesario se adapten a las condiciones del entorno para favorecer la producción de respuestas eficaces, eficientes y efectivas ante los diversos acontecimientos. La resiliencia es un mecanismo dinámico y flexible, que posibilita y habilita la adaptación, de un potencial líder que convierta las crisis en oportunidades, afrontando los

conocimientos desfavorables, en esquemas de resarcimiento desde la perspectiva del conocimiento de la totalidad y el manejo de sus partes.

En tal sentido, es pertinente el ensayo porque deja entrever que hay una necesidad de reconstrucción del pensamiento desde la organización social y el proceso de enseñanza y aprendizaje, a partir del liderazgo carismático en instituciones educativas resilientes, reconociendo el valor de cada persona, desarrollando un modelo de liderazgo emergente, diferentes, fortalecidos en lo transformacional y resiliente, decisivo para garantizar el mejor y funcional clima organizacional, sano, de entendimiento de las partes que interactúan, con el mejor trato personal e interrelacionar, que garantice la calidad educativa.

REFERENCIAS

- Cándido, M., y Zegarra, R., (2015). **Organización Educativa Resiliente**. Bogotá. Colombia.
- Castellano, A., (2014). **Estrategias para un Liderazgo Carismático**. Barcelona: Paidós.
- Contreras, F. y Navarrete, E. (2014). **Aportaciones Teóricas Significativas Sobre el Liderazgo Carismático y Transformacional**. Revista Venezolana de Gerencia, vol. 19, núm. 67, julio-septiembre, 2014, pp. 456-476. Universidad del Zulia, Maracaibo, Venezuela.
- Duarte, F. y Gutiérrez, J. (2021). **Gerencia Transcompleja en Instituciones Educativas Colombianas. Base para el Liderazgo Emergente**. Revista Digital de Investigación y Postgrado, 2(4), 73-84. Disponible en: <https://redip.iesip.edu.ve/ojs/index.php/redip/article/view/30/30>.
- Forés, A. y Grané, J. (2009). **La Resiliencia. Crecer desde la Adversidad**, (5ª ed.). Barcelona: Plataforma Editorial.
- García, M. (2020). **Liderazgo Carismático su Influencia en la Satisfacción Laboral Docente**. Estudio de caso. Polo del Conocimiento. Edición núm. 43, Vol. 5, No 03, marzo 2020, pp. 850-864.
- Goncalves, T. (2014). **El Líder Carismático. Modelo Gerencial**. Madrid: La Muralla.
- Linares, H. (2015). **Liderazgo y la Gestión Educativa ante la Innovación y el Cambio**. Caracas Venezuela.
- Luthar, G., y Cushing, F., (2013), **Resiliencia en las**

Organizaciones. Santiago de Chile.

Madrigal, B. (2022). **Habilidades Directivas.** Nueva York: McGraw-Hill.

Tino, L., (2014). **La Resiliencia. Construir en la Adversidad.** Barcelona: Alienta Editorial.

Vega, R. (2012). **Organizaciones Resilientes.** Londres: Editorial Academia Española.

SCIENTIARUM

Decanato de Investigación y Postgrado de Universidad Fermín Toro

¿QUIERES PUBLICAR TU ARTÍCULO?

NORMAS PARA PUBLICAR

www.uft.edu.ve

Teléfono: 0251-7100180

Correo Electrónico:

decanatodepostgrado@uft.edu.ve

dirinvestigacion@gmail.com

<https://investigacionuft.net.ve/revista>

Dirección:
Urb. Chucho Briceño
Edif. UFT
Cabudare - Edo.- Lara
Código Postal: 3023

SCIENTIARUM Revista arbitrada, de publicación cuatrimestral del Decanato de Investigación y Postgrado, en la que tiene cabida todas las corrientes de pensamiento en aquellos temas vinculados con las áreas del Postgrado (Gerencia, Derecho, Ingeniería, Educación y otros temas). En ellas pueden participar estudiantes, profesores, autoridades de la Universidad Fermín Toro y personalidades que por la relevancia de sus opiniones en las áreas indicadas, quieran publicar en nuestra revista.

SCIENTIARUM es una revista científica, siendo requisito indispensable para la publicación de artículos y/o ensayos, la existencia real de la opinión del autor.

Los interesados en publicar deben entregar sus artículos y/o ensayos en versión digital, a la Coordinación de Arbitraje, Decanato de Investigación y Postgrado, revistaufbarquisimeto@gmail.com acompañado de los formatos: Solicitud de Publicación, Constancia de Autoría, ubicados en la página web de la Universidad Fermín Toro.

- Presentar una versión digital del trabajo inédito formato Word, con una extensión de 15 a 20 páginas incluyendo gráficos, tablas, fotografías y referencias bibliográficas, para artículos científicos. En el caso de ensayos la extensión será de 8 a 12 páginas
- La versión no debe identificar al autor ni a la institución a la que está adscrito debido a que estas serán empleadas en el sistema de arbitraje.
- En página aparte del artículo deberán incluirse el nombre del trabajo, los datos del autor (nombres y apellidos, dirección, teléfono, fax y correo electrónico) y nombre de la institución u organismo al que pertenece y una breve reseña de la trayectoria profesional del autor, la cual no debe exceder las 100 palabras. Incluir C.I. escaneada
- Todo trabajo de investigación o artículo presentado para su publicación y/o divulgación será sometido a un proceso de arbitraje, el cual es confidencial y secreto
- La aceptación o no de los artículos recibidos, será notificada a los autores, en el menor plazo posible. Vía correo electrónico.
- Una vez el o los autores reciban el dictamen por parte del Comité Editorial, dispondrán de un mes para efectuar las modificaciones y correcciones sugeridas por los árbitros.
- Si el o los autores no responden dentro del mes siguiente al dictamen comunicado por el Comité Editorial, se informará vía correo electrónico y el trabajo presentado debe iniciar un nuevo proceso de arbitraje
- El Consejo Editorial no discute con el o los autores las recomendaciones de los árbitros.
- Se aceptan máximo dos (2) autores por artículo y se les publicará un artículo por revista.
- La recepción de artículos y/o colaboraciones no implica compromiso y obligación alguna de su divulgación. El Comité Editorial es el encargado de seleccionar estos para su publicación
- Los trabajos de investigación y/o artículos originales presentados no serán devueltos
- Para mayor detalle de las Normas de Publicación en Revistas Arbitradas Universidad Fermín Toro, visite www.uft.edu.ve

SCIENTIARUM AÑO 2023 N° 3

PERIODICIDAD

Cuatrimestral

Los conceptos e ideas expresados en la revista, son de la responsabilidad del autor y no reflejan, necesariamente, la posición de la Universidad Fermín Toro sobre el particular.