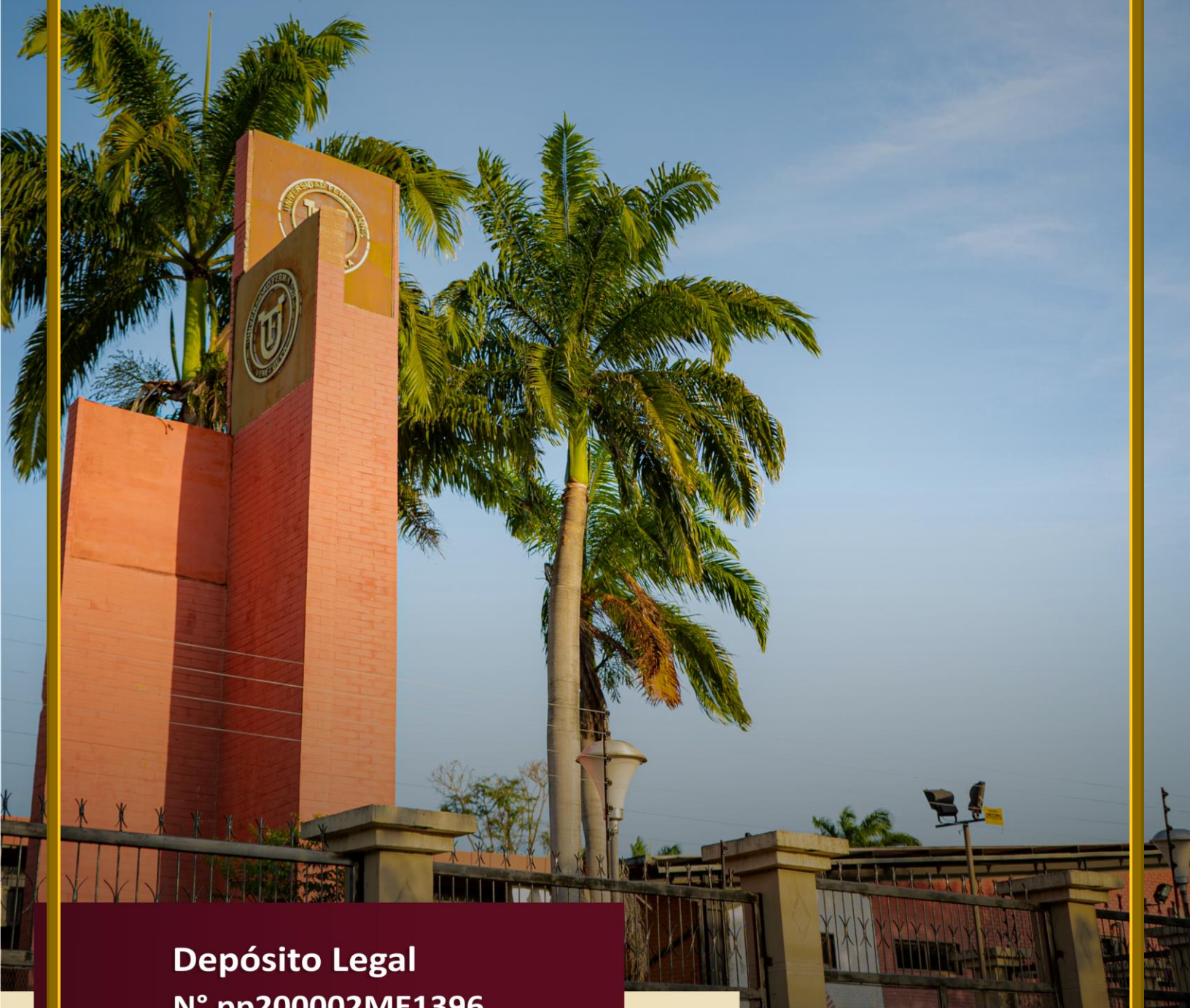


SCIENTIARUM

Revista Científica del Decanato de Investigación y Postgrado de la
Universidad Fermín Toro



Depósito Legal

N° pp200002ME1396

ISSN N° 1690-3153

**Año 2020
Volumen No. 2**

**AUTORIDADES UNIVERSITARIAS****Dra. Vanessa Quero Suárez**

Rectora

Dr. Pedro Briceño C.

Vicerrector Académico

Dr. Rafael Rubio

Vicerrector Administrativo

Dra. Petra Cabrera M.

Secretaria General

COMITÉ TÉCNICO**Dr. José Luis Yépez R.**

Decano de Investigación y

Postgrado

Editor Jefe

MSc. Yanet Rosabal

Dirección de Investigación

Redacción y Estilo

Gisela Serrano

Montaje

CONSEJO EDITORIAL

Dr. Jesús León Subero

(UCLA/UFT)

Dra. Nora Panza (UFT)

Dra. Vilsia Ollarves (UPEL)

Dra. Edumar León (UCLA)

Dra. Elena Bravo (UPEL)

Dr. Eustiquio Aponte (UPEL)

Dr. Alfredo Lucena (UPEL)

Dra. Diluz Querales (UPEL)

Dr. Douglas Barráez (FAV/UFT)

Dra. Elismary Acosta (UFT)

Dra. Hildemarys Terán

(UNA/UFT)

Dra. Petra Cabrera (UFT)

CONTENIDO**ARTÍCULOS**

08

**EL CAMBIO EN EL PROCESO FORMATIVO
DEL LÍDER EDUCATIVO DEL SIGLO XXI****Autora: Niera, Daicy****ENTORNO VIRTUAL DE APRENDIZAJE COMO
RECURSO DE ENSEÑANZA DEL
SUBPROYECTO GEOMETRÍA**

30

Autora: Hidalgo, Olga**LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LA
TRANSCOMPLEJIDAD**

49

Autor: Jiménez Manuel**EDUCACIÓN SEXUAL EN LOS PADRES:
VISIÓN EMBARAZO EN LOS ADOLESCENTES**

69

Autora: Montilla, Logdy**SIGNIFICACIÓN DEL HUERTO ESCOLAR
COMO HERRAMIENTA PARA EL
DESARROLLO ENDÓGENO EN UN CENTRO
EDUCATIVO**

88

Autora: Montes Magaly**AMOR, TOLERANCIA Y RESPETO:
CUALIDADES HUMANAS DEL DOCENTE
DETERMINANTES DE LA CALIDAD
EDUCATIVA**

109

Autor: Aponte Franklin**HERMENÉUTICA EN LA ENSEÑANZA DE LA
MATEMÁTICA A INGENIERÍA DE LA
PRODUCCIÓN AGROPECUARIA LA**

127

Autora: Duarte Martha

2

CONTINUACIÓN...

**LA CORPOREIDAD: TRANSFERIBILIDAD DE LOS
BAILES TRADICIONALES EN LOS ESPACIOS
EDUCATIVOS** 154

Autora: Rodríguez Joslen

ENSAYOS

175

**EL E-LEARNING EN EL PROCESO DE FORMACIÓN DE
LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS**

Autor: Rodríguez Luis

**LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA UN CAMINO POR
TRANSITAR**

185

Autor: Camacaro Vladimir

**LA PRAXIS PEDAGÓGICA Y EL DOCENTE DE
MATEMÁTICA EN LA INNOVACIÓN CURRICULAR
UNIVERSITARIA**

195

Autor: Zambrano Marilyn

**USO DEL ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA EN LAS AULAS
MULTIGRADO**

205

Autora: Rodón Eilin

TEORIA CRITICA: PERSPECTIVA LIBERADORA

216

Autor: Mejías Carlos

**HOLOPRAXIS: UNA NECESIDAD EMERGENTE EN LA
GERENCIA EDUCATIVA**

231

Autora: Gainza, Vicnellia

**EL DOCENTE INOCENTE EN LA CALIDAD DE LA
EDUCACION**

243

Autora: Querales Mayle

CONTINUACIÓN...

REFLEXIONES ECOPELAGÓGICAS VINCULADAS CON 254
LOS CAMBIOS CLIMÁTICOS

Autora: Mejías Saidy

DIFUSIÓN CULTURAL-TECNOLOGICA Y 267
COMUNICACIONAL EN LA ESCUELA DE ARTE
DRAMÁTICO ESTADO YARACUY

Autor: Rojas Pedro

INTELIGENCIA ESPIRITUAL UN ESTILO DE VIDA 279

Autor: Lares Nauddy

LA ÉTICA UNA PERSPECTIVA PARA EL PROFESOR 297
UNIVERSITARIO

Autor: Alarcón Juan Carlos

EDITORIAL

El objetivo fundamental de la Institución Universitaria es formar ciudadanos altamente cualificados, responsables, y con una sólida formación en ética y responsabilidad social; que participen activamente en la sociedad, promoviendo, generando y difundiendo conocimientos. La universidad debe ser transformadora, tiene que transformar vidas y transformar la sociedad. Es decir, tiene de hecho una gran responsabilidad social y cultural.

La tarea asignada a la universidad no es fácil de cumplir en el nuevo orden mundial del siglo XXI, donde se vive la era de cambio rápido, continuo, complejo e incierto, en ella la única constante es el cambio y lo único cierto es la incertidumbre. Todo ello como consecuencia de una serie de razones, entre las cuales destacan el surgimiento de las “Economías Basadas en el Conocimiento”, La Globalización, la cambiante ola de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC’s) digital, además de la incertidumbre sobre el futuro educativo que les espera a las nuevas generaciones, en estos tiempos tan difíciles para un mundo enfermo de Covid 19.

La universidad tiene un papel importante que desempeñar en la sociedad y debe responder a las expectativas que se le plantean. De ahí, que en algunas épocas se hace necesario replantear determinadas reformas que modifican su orientación y proyección social. En este sentido, la UNESCO, en su Conferencia Mundial sobre la Educación Superior en el siglo XXI (París 09/10/1998), produjo una Declaración que subraya la misión de la educación superior y también un marco de acción a seguir. Adicionalmente a esto, La ONU en septiembre del 2015 define y aprueba diez y siete (17) Objetivos para el Desarrollo Sostenible (ODS), que definen La Agenda que se espera cumplir en el 2030, para garantizar un Desarrollo Sostenible (ONU-ODS 2030) a nivel mundial. Estos dos lineamientos demandan de las Instituciones Educativas la pronta atención en la preparación de un ciudadano con una formación integral y consiente de la realidad mundial.

Lo antes señalado ha abierto una brecha muy importante para el cumplimiento de las funciones fundamentales de la universidad como son: la docencia, investigación y extensión. **La Universidad Fermín Toro** durante varios años ha venido profundizado en la búsqueda de la excelencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje, investigación y transferencia de conocimiento (extensión). **La Revista *Scientiarum*** es la prueba más fehaciente del trabajo realizado por esta institución en el área investigativa en los últimos años. **El Volumen 2, año 2020** de La Revista *Scientiarum* contiene diversos artículos y ensayos de investigación original y de calidad en el campo de la educación superior y áreas relacionadas con la misma, que constituyen un foro académico para la discusión y análisis constructivo de todos los temas posibles del sector y con él relacionados.

La excelencia en la docencia incluye una variedad de elementos a tener en cuenta, entre otros, la selección, promoción, cualificación y ética del docente universitario. En el ensayo titulado “La ética una perspectiva para el profesor universitario”; el autor hace un análisis reflexivo acerca de la ética del docente universitario y sus actitudes como profesor. La publicación sobre “la hermenéutica en la enseñanza de la matemática a ingeniería de la producción agropecuaria”, así como el ensayo titulado “La praxis pedagógica y el docente de matemática en la innovación curricular universitaria”; representan una iniciativa de cambio (innovación) educativa en la enseñanza de la matemática en educación superior. El ensayo titulado “El docente inocente en la calidad de la educación actual”; tiene como propósito generar una aproximación de lo que hay detrás de una prototípica vida laboral entre exámenes y tareas; por su parte el artículo sobre “Amor, tolerancia y respeto: cualidades humanas del docente determinantes de la calidad educativa”; el autor desarrolla tres aspectos fundamentales para garantizar la calidad educativa. La calidad de la docencia y de los materiales y herramientas didácticas de apoyo para la enseñanza presencial y virtual son fundamentales para la búsqueda de la excelencia académica.

Es obvio –al menos en las declaraciones de principios– que la excelencia en la docencia incluye la necesidad de fomentar una formación amplia, diversa y profunda entre docentes y alumnos. Hoy más que nunca, con el nuevo paradigma educativo que soporta las modalidades de enseñanza semipresencial y virtual. El ensayo titulado “El e-learning en el proceso de formación de los estudiantes universitarios” y el artículo sobre “Entorno virtual de aprendizaje como recurso de enseñanza del subproyecto geometría”; exponen con diferentes enfoques la importancia del aprendizaje distribuido en Entornos Virtuales de Enseñanza–Aprendizaje (EVEA) utilizando las TIC’s como medio educativo.

La Excelencia en la investigación universitaria puede alcanzarse por la solidez de los equipos docentes y sus líneas de investigación consolidadas en los diferentes decanatos, en la participación en proyectos institucionales, regionales y nacionales en I+D+i, en las alianzas estratégicas con los sectores externos y las publicaciones de calidad en revistas arbitradas a nivel nacional e internacional, entre otros. El ensayo sobre “Teoría crítica: perspectiva liberadora”; representa un análisis sobre la educación liberadora, vista como un proceso de renovación de la condición social del individuo. Por su parte, el ensayo sobre “La investigación cualitativa un camino por transitar”; aborda la situación de avanzada en las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC’s) digital, el ensayo titulado “Uso del enfoque constructivista en las aulas multigrado”; considera la contribución de este enfoque para darle al educador más formación teórica y práctica. En el ensayo “Holopraxis: una necesidad emergente en la gerencia educativa”; se plantea como propósito dilucidar la fundamentación de la holística como nueva perspectiva y su abordaje con la gerencia educativa, el ensayo “Inteligencia espiritual un estilo de vida”; tiene como propósito resaltar las bondades de la Inteligencia Espiritual. Finalmente, el ensayo sobre “Difusión cultural-tecnológica y comunicacional en la escuela de arte

dramático estado Yaracuy”; considera que La cultura del siglo XXI, experimenta una serie de transformaciones continuas, que hacen necesaria la optimización a nivel de gerencia para la perfecta difusión de los elementos y componentes que conforman el hecho artístico de una sociedad.

La excelencia en la transferencia del conocimiento (extensión universitaria), llamada tercera función de la universidad en su conocida doble vertiente: económica-empresarial y cultural-social, está estrechamente vinculada con los lineamientos de la UNESCO sobre educación superior y la agenda 2030 de la ONU en sus 17 ODS. Varios artículos y ensayos publicados en esta edición de La Revista *Scientiarum* están relacionados con estos lineamientos. En el artículo “La corporeidad: transferibilidad de los bailes tradicionales en los espacios educativos”; tiene como propósito generar la fundamentación teórica acerca de la corporeidad en la transferibilidad de los bailes tradicionales en los espacios educativos de las escuelas. Continuando, los artículos: “Educación sexual en los padres: visión embarazo en los adolescentes”; se enmarca en analizar la educación sexual en los padres con una visión hacia el embarazo en los adolescentes, “Significación del huerto escolar como herramienta para el desarrollo endógeno en un centro educativo”, su objetivo es determinar al huerto escolar como herramienta para el desarrollo endógeno, “Reflexiones ecopedagógicas vinculadas con los cambios climáticos”, el propósito de este ensayo argumentativo es suscitar reflexiones ecopedagógicas vinculadas con los cambios climáticos. A manera de ejemplo, estas tres últimas investigaciones están relacionadas con la Agenda ONU 2030, es decir, OSD-3 (salud y bienestar), OSD-13 (acciones para el clima), OSD-15 (vida de ecosistemas terrestres) respectivamente.

La complejidad es un modo de pensar que implica cómo y hacia donde se orienta el pensamiento para vincular el orden, desorden y organización. No es fácil modificar el pensamiento para enfrentar la complejidad creciente, la rapidez de los cambios y lo imprevisible que caracteriza nuestro mundo. La publicación titulada “La educación ambiental en la transcomplejidad”; hace una exploración a diversas fuentes teóricas, buscando estudios que ofrezcan elementos desde los cuales apoyar las ideas que sobre la praxis de la educación ambiental que hoy se ahonda en los escenarios académicos. Finalmente, en el artículo “El cambio en el proceso formativo del líder educativo del siglo xxi”; se realiza una investigación sobre el Impacto del cambio en el proceso formativo del Líder Educativo del Siglo XXI en los Docentes de la Escuela Bolivariana “Don Samuel”, Municipio Barinas estado Barinas.

Cordialmente les invitamos a examinar cada uno de los artículos y ensayos publicados en el **volumen 2 año 2020** de **La Revista *Scientiarum***; con la certeza que le será de gran utilidad para el fortalecimiento de su inquietud investigativa y de su formación como profesional investigador.

Jesús M. Araque R.

**EL CAMBIO EN EL PROCESO
FORMATIVO DEL LÍDER
EDUCATIVO DEL SIGLO XXI**

Autora: Niera, Daicy
yleana193@gmail.com

RESUMEN

El propósito de la presente investigación fue el Impacto del cambio en el proceso formativo del Líder Educativo del Siglo XXI en los Docentes de la Escuela Bolivariana “Don Samuel”, Municipio Barinas estado Barinas. La naturaleza de la investigación fue cuantitativa, el tipo se enmarcó en la modalidad Descriptiva con un diseño de campo. La muestra estuvo conformada por veintiséis (26) docentes incluyendo los directivos. Se aplicó una encuesta tipo cuestionario a los docentes con las alternativas de respuesta (Siempre, Casi Siempre, Algunas Veces y Nunca). En la determinación de la validez del instrumento se utilizó la técnica del Juicio de Experto y en la confiabilidad la aplicación del cálculo estadístico Alfa de Cronbach. Los resultados del diagnóstico, sentaron las bases que dieron lugar al estudio. Las conclusiones del mismo permitieron conocer la necesidad de mantener la motivación y participación activa por parte de los docentes en las actividades de actualización e innovación que les permita estar a tono con los cambios que surgen día a día en el área laboral para que de esta manera sean profesionales competitivos, capaces de transformar situaciones y provocar cambios que sean de beneficio para las instituciones educativas.

PALABRAS CLAVE:
cambio, proceso
formativo, líder educativo,
siglo XXI

CHANGE IN EDUCATIONAL TRAINING PROCESS LEADING THE CENTURY

Author: Niera, Daicy
yleana193@gmail.com

ABSTRACT

The purpose of this research was the impact of the change in the training process of Educational Leader XXI Century Teachers of the Bolivarian School "Don Samuel" Municipio Barinas state. The nature of the research was quantitative, the type was part of the descriptive mode with a field design. The sample consisted of twenty-six (26) teachers including managers. A survey questionnaire type was applied to teachers with response alternatives (always, almost always, sometimes and never). The technique of expert judgment was used in determining the validity of the instrument and reliability in the application of statistical calculation Cronbach's alpha. Diagnostic results, laid the groundwork that led to the study. Its conclusions allowed to know the need to maintain the motivation and active participation by teachers in the activities of renovation and innovation that allows them to be in tune with the changes that arise every day in the workplace so that in this way they are competitive, able to transform situations and cause changes that are beneficial for educational institutions professionals.

Key words: Change Process Training, Teachers, XXI Century

INTRODUCCIÓN

Los estudios de cambio en el proceso formativo de los docentes hoy cobran una extraordinaria importancia por lo que significa llevar adelante con eficacia y eficiencia la gestión del proceso docente. Mucho se ha estudiado sobre el papel que debe jugar el director en una empresa y en este trabajo se refiere al papel del liderazgo del profesor en la conducción del proceso para cumplir con los requerimientos de la educación y con la misión social que tienen las instituciones educativas en los momentos actuales, en el mismo se harán algunas reflexiones del papel que puede jugar el profesor como líder capaz de llevar a vías de realización las metas trazadas.

El siglo XXI demanda profesores con una preparación científica técnica que puedan responder como muchos autores han señalado a la gestión del conocimiento. La nueva universidad que ha abierto sus puertas a miles de estudiantes en diferentes carreras, producto del proceso de universalización, exige cada vez de personas que sean capaz no solo de

procesar la información para la toma de decisiones, sino de los conocimientos, las capacidades intelectuales, los valores humanos, culturales, las habilidades, las experiencias que puedan convertirse en un potente soporte que permita ayudar a los demás.

En ello juega un papel extraordinario el cambio no solo de los que dirigen el proceso, sino de los que lo llevan adelante. La dirección que es una variedad de procesos que tiene lugar en los marcos de la naturaleza viva, de la sociedad, en la planteles educativos, esta debe asegurar el proceso normal, su equilibrio y ser a la vez creador de constantes innovaciones que aseguren su perfeccionamiento y la introducción de las mejores técnicas, tecnologías para el crecimiento intelectual de los profesionales de la docencia.

El cambio en el proceso formativo es un aspecto importante de la educación, la capacidad para dirigir con eficacia es uno de los aspectos fundamentales para ser un director o docente eficiente, con el objetivo de combinar recursos materiales y

humanos. De allí, la relevancia del presente estudio el cual va a provocar un impacto del cambio en el proceso formativo del Líder Educativo del Siglo XXI en los docentes de la Escuela Bolivariana “Don Samuel”, Municipio Barinas estado Barinas para así llevar a cabo sus funciones de planeamiento, organización y control y lograr obtener resultados acorde a lo que esperan y contar con un eficaz liderazgo en la institución por parte de los directivos y docentes respondiendo no solo a las motivaciones de sus subordinados, sino que también los aumenten o reduzcan por medio del clima de organización que desarrollan.

No obstante, para el desarrollo del estudio se plantean las siguientes interrogantes: ¿Cómo diagnosticar la situación del cambio en el proceso formativo del líder educativo del siglo XXI en los docentes de la Escuela Bolivariana “Don Samuel”? ¿Qué factores influyen en el proceso formativo del líder educativo del siglo XXI, en los docentes de la Escuela Bolivariana “Don Samuel”. Parroquia Alto Barinas, Municipio Barinas estado

Barinas? ¿Qué importancia tiene el cambio en el proceso formativo del líder educativo del siglo XXI en los docentes objeto de estudio?

De acuerdo con lo anterior, surgen los objetivos específicos de la investigación:

Diagnosticar la situación del cambio en el proceso formativo del líder educativo del siglo XXI en los docentes de la Escuela Bolivariana “Don Samuel”.

Determinar los factores que influye en el cambio para el proceso formativo del líder educativo del siglo XXI, en los docentes de la Escuela Bolivariana “Don Samuel”. Parroquia Alto Barinas, Municipio Barinas estado Barinas.

Establecer la importancia del cambio en el proceso formativo del líder educativo del siglo XXI en los docentes objeto de estudio.

ESTRUCTURA

Cambio Educativo

Una visión del cambio educativo centrado en los aspectos substantivos del currículum escolar para la cual los cambios organizativos son necesarios en la medida en que facilitan o

dificultan la toma de decisiones curriculares y la reestructuración y/o reconstrucción institucional, lleva a considerar de la organización educativa como una realidad cultural antes que como unidad estructural del sistema educativo. La idea de cambio educativo es, supone en sí, un cambio organizativo pues siempre conduce una reconstrucción de la cultura organizativa. El cambio educativo debe ser según Saúl (2002):

Autor renovación en la organización, institucionalización de las estrategias de mejora continua, instauración de un clima de colaboración y creación de mecanismos de resolución de conflictos, además de cambio en la toma informada de decisiones para la gestión de la organización. (p. 22).

El cambio está, por tanto y siempre, ligado a estrategias de innovación del trabajo docente. Por eso han surgido movimientos que agrupas diversas líneas de cambio, que no pueden basarse exclusivamente en modificaciones de

la estructura organizativa aunque, por supuesto, el cambio procure también la transformación de las organizaciones que han sido creadas desde y para la estabilidad, en organizaciones que deben ser estructuradas en torno al propio concepto de cambio como mecanismo de adaptación a un sistema social y educativo cambiante. En ello es posible reconocer una adaptación al marco interpretativo de la escuela como realidad cultural (lo que no es ajeno al marco de análisis crítico de la micropolítica escolar en el seno de la organización, en su reconceptualización).

En consecuencia, no resulta posible lograr el cambio educativo mediante la suma coordinada de esfuerzos individuales por muy excepcionales que pudieran ser. Lo que no quiere decir, que la excepcionalidad docente de los profesores y profesoras como individuos, sea el mejor punto de partida para la capacitación del equipo. El equipo educativo no es una suma de individuos sino una realidad organizativa construida en las

interacciones de carácter profesional entre sus miembros. Es a ésta realidad construida a la que se dirige la acción formativa. Ni que decir tiene, que la capacitación del equipo se convierte en un escenario privilegiado para el desarrollo profesional de cada uno de los docentes.

Como resultado de los procesos de cambio considera el autor antes citado se espera que el docente cambie su manera de concebir la enseñanza y adopte una nueva visión de su práctica profesional en la que el aula como contexto social y de relación con el estudiantado y la materia curricular como espacio de relación con la cultura no supongan barreras infranqueables que delimiten puestos de resistencia docente o núcleos estancos los únicos ámbitos para la reflexión sobre la mejora de la enseñanza.

Líder Educativo

En el ámbito educativo el liderazgo escolar ha ido adquiriendo cada vez mayor relevancia en relación con los buenos resultados de las escuelas. El liderazgo se relaciona

según Aguilera y Gálvez (2004), “con la capacidad de inspirar y guiar a personas o grupos, despertando entusiasmo en la consecución de una vida y una misión compartida, orientando el desempeño y guiando con el ejemplo” (p. 44), es un asunto de educar con el ejemplo, consiste en un auténtico arte liberal que se caracteriza por una serie de principios, entre los que destacan los siguientes: a) tiene que ver con el hombre, su causa es hacer a la gente capaz de eficacia conjunta, para hacer sus puntos fuertes eficaces y sus debilidades irrelevantes; b) al estar comprometido con la integración de las personas en un proyecto común, se encuentra profundamente inserto en una cultura; c) el primer cometido del líder es pensar, elaborar y dar ejemplo respecto a los fines, valores y objetivos compartidos; d) debe ser capaz de desarrollar la empresa o institución y a cada uno de sus miembros a medida que cambian las necesidades; e) la organización debe construirse sobre la base de la comunicación y la responsabilidad personal.

Ahora bien, actualmente la noción de autoridad ha caído en descrédito en el ámbito de la gestión de organizaciones y sin embargo, en ella se encuentran los elementos de las características del líder, que bien podrían consistir en versiones contemporáneas del clásico concepto de autoridad derivada de autor, que significa aumentar, hacer crecer. Autor es aquel que perfecciona lo que ya existía o lo enriquece con nuevas aportaciones. De la misma autoridad nace la responsabilidad moral del autor; la responsabilidad moral del líder educativo establece Pont y Otros (2009), se concreta:

En que en su actuación no debe primar el que el fin justifique los medios. Quien aspira a ejercer un auténtico liderazgo debe estar preparado para tener que renunciar al logro inmediato de ciertos objetivos, si es que ellos no se pueden obtener sino al precio del empleo de medios reñidos e incompatibles con los valores. (p. 51)

Por consiguiente, la convicción firme de que el imperio de los valores es siempre lo más eficaz y constituye una de las características del auténtico líder. En el ámbito educativo, el autoritarismo y la arrogancia que pasa por alto el costo que tiene para la organización con tal de conseguir buenos resultados académicos pueden llevar a la discriminación de los estudiantes menos capaces, implantar un clima de competencia descarnada entre los estudiantes, exigir a los profesores bajar el nivel de exigencia para tener mejores promedios de rendimiento, entre otros, terminan por desmoralizar y matar el alma del centro educativo.

Funciones de la Comunicación en el Líder Educativo

Según Gabaldón (2003) Señala que El líder comunicacional debe cumplir con cuatro funciones fundamentales dentro de un grupo y organización, las cuales son: Control, motivación, expresión emocional e información, tal como se describen a continuación:

- Control: La comunicación actúa para controlar el comportamiento de los miembros de la organización; toda organización tiene jerarquía de autoridad y lineamiento formales que requieren del cumplimiento de sus miembros. Cuando se requiere que los empleados comuniquen a sus jefes inmediatos, siga la descripción de su puesto o cumplan las políticas de la empresa, se está manifestando esta función de control. La comunicación informal también controla el comportamiento. Cuando los grupos de trabajo gastan bromas o acosan a un miembro que produce demasiado, se están comunicando informalmente con él y controlando su comportamiento.

- Motivación: la comunicación fomenta la motivación, al aclarar a los empleados lo que se debe hacer, lo bien que lo están desarrollando y lo que se puede hacer para mejorar el desempeño de este si este se encontrara por debajo del promedio.

- Expresión Emocional: para muchos empleados, su grupo de trabajo es una fuente básica de interacción social. La comunicación social que tiene lugar dentro del grupo,

es un mecanismo fundamental a través del cual sus miembros muestran sus frustraciones y satisfacciones. Por tanto, la comunicación proporciona un escape para la expresión emocional de sentimientos y la satisfacción de las necesidades sociales.

- Información: se relaciona con el papel de facilitar la toma de decisiones, es así como proporciona la información que los individuos y grupos necesitan para tomar decisiones al transmitir los datos que permitan identificar y evaluar las distintas alternativas.

Evidentemente, estas cuatro funciones pueden considerarse prevalentes sobre las otras, de hecho que todos los grupos humanos necesitan mantener algún control sobre sus miembros, estimularlos para que se esfuercen, proporcionar un medio de expresión emocional y tomar decisiones. Puede suponerse que casi cualquier interacción en un grupo u organización cumplen una o más de ellas.

Educación del Siglo XXI

Progreso, nuevos conocimientos, profundización de la democracia, mejoras de la calidad de vida, revolución educativa y democratización de la educación con la incorporación de la educación virtual, son entre otros, los aspectos positivos de la globalización; pero a los que sólo tienen acceso los países desarrollados y en lo económico, las grandes corporaciones multinacionales. Igualmente, conviene resaltar los efectos negativos de la globalización por las tendencias asimétricas de la misma, lo cual para Ai Camp (2006), ha causado reacciones contrarias a dicho proceso, especialmente en los países en vías de desarrollo afectados por esas asimetrías, tales como el reemplazo del trabajo del hombre por la máquina tecnológica; los peligros ecológicos, la destrucción del medio ambiente; el efecto de las transnacionales sobre la soberanía de los estados nacionales; las desigualdades entre países ricos y países pobres; y la profundización de la brecha educativa y tecnológica.

Mientras los países desarrollados protagonizan la revolución tecnológica y educativa, los países en vías de desarrollo, como los de América Latina están condenados, si no se revierten esas realidades, a profundizar el atraso y la pobreza. Para finales de la década pasada, la inversión de la región en ciencia y tecnología era menos del 2% del total global. La exclusión se expresa también en el área de la informática. En tanto los privilegiados info-ricos agrupan el 7% de la población mundial, en el que el 53% está concentrado en Estados Unidos y Canadá, en donde se genera el 70% del contenido académico en Internet; en el info-pobre del África Subsahariana sólo el 0,5% de su población tiene acceso a Internet y las computadoras modernas.

Por eso, la promoción de la educación del siglo XXI, especialmente en América Latina, afirma Ai Camp (2006) “debe orientarse en función no sólo de las demandas de la Sociedad del Conocimiento, sino también para romper el círculo perverso de la

exclusión educativa” (p. 39). La disparidad en esta materia, sobre todo para el acceso a la educación superior, profundiza la desigualdad en la distribución del ingreso, condenando a los más pobres a mayor pobreza y a la marginalización. En la región menos del 20% de los jóvenes tiene acceso a la educación superior, mientras que en Estados Unidos la cifra supera el 50%. Además, un estudio del año 2000 revela que en América Latina hay altas tasas de repetición en la educación primaria y que menos del 50% de los estudiantes de secundaria se gradúa.

Con base en lo expuesto, la educación del siglo XXI persigue el desarrollo de principios y valores éticos y de normas de convivencia social, elementos básicos para asegurar la viabilidad social y política de la nueva economía y de la globalización. Por su parte Ramírez y Burgos (2011), piensan que “el deterioro de los valores, la crisis ética y moral y de la cultura cívica, que se consideran como secuelas de la globalización contemporánea, no pueden obviarse en la construcción de

la nueva educación” (p. 67). Por lo que la promoción y el fortalecimiento de los valores éticos, que deben estar implícitos en la conducta humana y exigen del reconocimiento de la igualdad y del respeto entre los seres humanos, debe ser objetivo básico del nuevo proceso y modelo educativo para la sociedad global y del conocimiento. Este cambio es necesario para formar el ser humano integral que debe ser un ciudadano con visión global y capaz de impulsar las transformaciones requeridas para darle sentido humano a la globalización.

Formación Docente en Venezuela

La profesión docente, en todos los niveles educativos, está en continua evolución desde el siglo XIX. El nuevo papel del docente viene determinado por la acción conjunta de la autocrítica del profesorado, los requisitos sociopolíticos y la evolución del propio sistema educativo. Este cambio obliga a una continua toma de decisiones y a una formación permanente. Los factores que inciden en este cambio son múltiples: el

aumento de los años de escolaridad obligatoria, la irrupción de los medios de comunicación de masas, los cambios en los regímenes políticos, la acelerada evolución social, el vertiginoso cambio tecnológico y por último, la influencia de multitud de corrientes pedagógicas. El papel del profesor como trasmisor del conocimiento que monopoliza ha quedado obsoleto en el mundo actual.

El nuevo profesorado debe tener capacidad de actuación autónoma e intentar crearla también en sus estudiantes. Necesita una gran capacidad de adaptación, pues el desarrollo cotidiano de la enseñanza se encuentra afectado por múltiples componentes sociológicos, psicológicos, tecnológicos y biológicos, sobre todo a los que a la dinámica del aula se refiere. En la formación de los nuevos docentes debe incluirse el conocimiento de las teorías existentes sobre el aprendizaje y al mismo tiempo, se les tiene que preparar para estar abiertos al diálogo, al contraste de ideas para la reflexión sobre la acción. La investigación debe formar parte de su práctica, la

evaluación formativa tiene que guiar el diseño y la finalidad de su acción.

Aunque no están aún claros los límites o la definición de la profesión docente se vislumbra un nuevo papel del profesional de la educación. El docente será orientador, mediador, estimulador, motivador del desarrollo personal y social de su alumnado, al tiempo que funge como diagnosticador de situaciones, es especialista en recursos y medios; pero, por encima de todo, debe ser aquel amigo experto y confidente, crítico que ayuda al alumnado a clarificar su futuro, a desarrollar sus valores y a promover sus relaciones sociales.

Según Casilla (2003), el docente es un mediador no de manera declarativa, de hecho debe asumir el reto de involucrarse en la construcción del conocimiento en el aula. Lo importante no es necesariamente cuanto se sabe, pero que ello descansa en una plataforma teórica conceptual, psicológica y filosófica para sustentar la práctica pedagógica. El docente no es solamente el poseedor de los conocimientos.

Mientras que Becerra (1997), señala que dentro de la praxis pedagógica integradora, el rol del docente debe ser percibido como el promotor del aprendizaje, motivador y sensible. El docente debe conocer y respetar el estado evolutivo del niño, niña, adolescente y adulto, para facilitar situaciones que inviten a la búsqueda constante del conocimiento. Se concibe como un modelo y líder, centrado en sus alumnos como sujetos de aprendizaje. El rol del docente interactúa con dos elementos más para formar una triada interpretativa: docente, alumno y saber.

Las interpretaciones de Casilla (2003) y Becerra (1997) conducen a entender el rol del docente como factor de construcción de conocimientos y experiencias. Se mantiene una pluridisciplinariedad, con extensión de diversidad y profundidad. De manera general, se concluye que el rol principal del docente es facilitar y ayudar a los estudiantes a construir y reconstruir sus propios conocimientos, sobre la base de promover experiencias acordes con el nivel de

desarrollo de los mismos, la inteligente estructuración y evaluación de la experiencia.

En este orden de ideas, el docente es participe en la construcción del aprendizaje en las personas, tomando en consideración la globalización del conocimiento, la evolución del individuo, de esta manera integrando la experiencia en conjunto con el nuevo conocimiento que traiga a la realidad el docente generara un aprendizaje importante, estableciéndose un ser con una visión amplia de su realidad.

Los cambios que hoy en día, suceden en el mundo, específicamente en Venezuela no están vinculados con las exigencias curriculares de la escuela bolivariana, ni con la educación superior, pues no se genera en los estudiantes una ética de la responsabilidad del trabajo colectivo ni una participación política seria para la transformación.

Desde otra perspectiva y con otros argumentos, el modelo de formación docente no corresponde a los cambios que se producen hoy día y a la demanda del sistema

educacional, en lo referente a las nuevas exigencias curriculares requeridas para llevar a cabo la reforma educacional a los cambios metodológicos necesarios para desarrollar en los estudiantes una actitud autónoma y responsable, prepararlos para desempeñar un rol activo en la sociedad, en su sistema democrático, económico; y a las nuevas exigencias tecnológicas que plantea el cambio en la sociedad y en la educación. En fin, el rol principal del docente en Venezuela es facilitar y ayudar a los futuros profesionales a construir y reconstruir sus propios conocimientos, sobre la base de promover experiencias acordes con el nivel de desarrollo de los mismos, la inteligente estructuración y evaluación de la experiencia dentro del ambiente que se desenvuelva.

Perfil del Docente en el siglo XXI

El perfil del docente que puede lograr la transformación que requiere el sistema educativo exige un alto compromiso hacia ellos mismos y hacia la comunidad escolar. No es una tarea fácil, o de medio tiempo o de

entrega incompleta, exige una opción de vida y una forma permanente de ser dentro o fuera de la escuela. Ser docente, emulando a Sócrates, dice Ruíz (2005):

Requiere una forma de vida y una jerarquía de valores con alta orientación a lo humano y a la construcción de una sociedad más justa, equitativa y colaboradora; con opción por la paz, de respeto a la vida y la diversidad y principalmente de superación permanente en el esfuerzo, en el trabajo diario, en la construcción del propio destino y el destino comunitario. (p. 60)

En virtud de lo antes expuesto, ser docente es estar convencido de que el aprendizaje diario, la búsqueda permanente de los valores trascendentes, la solidaridad comunitaria y la autorrealización son el camino para construir un mundo mejor para el presente y para la sociedad en el futuro. El docente deberá actualizar su propio papel comunitario para contribuir

significativamente a lo más trascendente que es el desarrollo personal y social de las nuevas generaciones de niños y adultos, que en las nuevas circunstancias estarán en continuo aprendizaje. El papel del educador del siglo XXI deberá ser el de agente de cambio, que entiende, promueve, orienta y da sentido al cambio inevitable que transforma a todos. Será un cuestionador del statu quo (parada), que encuentre mejores formas de superación y de vida.

Este aprendizaje se da en la relación interpersonal con los padres, en primer lugar, y en segundo término en la relación significativa y profunda con otros adultos y compañeros de escuela. Es aquí donde resulta fundamental el papel del auténtico maestro comprometido con una educación para la vida. El perfil de los docentes que pueden lograr la transformación que en estos tiempos demandan, exige un alto compromiso hacia ellos mismos y hacia la comunidad educativa, exige una opción de vida y una jerarquía de valores orientada a lo humano y a la construcción de un sociedad más

justa, colaboradora y equitativa, con una opción por la paz, el respeto a la vida y a la diversidad y una opción por la superación permanente.

El docente, deberá actualizar continuamente su propio papel para contribuir significativamente a lo más trascendente en el desarrollo personal y social de las nuevas generaciones, que bajo las circunstancias de hoy, están en constante aprendizaje. El papel del maestro del siglo XXI manifiesta Casares (2000), es el de un agente de cambio que entiende, promueve, orienta y da sentido al cambio inevitable que nos transforma a todos. Lo que se pide de él es un compromiso con la superación personal, con el aprendizaje, con los estudiantes, con la creación de una sociedad mejor y con la revolución educativa y social que se requiere urgentemente. Dado lo anterior, Díaz (2007), considera que el docente debe ser:

- Modelo de aprendiz: aprendiz de nuevas estrategias, técnicas, de nuevos enfoques y destrezas que propicia un mundo globalizado, competitivo y especializado

características propias de la era del conocimiento.

- Líder moderno: que dirige, orienta, da sentido y fortalece el esfuerzo de sus estudiantes, conduciéndolos a una sociedad con mayor libertad, con múltiples alternativas pero también cargada de incertidumbre en la cual como diría Heráclito (filósofo griego): lo único permanente es el cambio.

- Cuestionador e investigador: que enseñe a pensar, descubrir, formular y a buscar.

- *Filósofo*: amigo de la sabiduría y del conocimiento, buscador intelectual que adecue las teorías y modelos a una realidad concreta.

- Visionario: que construya proyectos futuros integrales que ubiquen y motiven el quehacer de los estudiantes en este mundo, con una concepción de lo que es el ser humano, sus posibilidades y trascendencia.

- Formador: de las generaciones por venir, de las nuevas familias, comunidades, empresas e instituciones.

- Maestro de la vida: que ponga en el centro de su vocación los valores humanos, solo así esta tendrá sentido y podrá recobrar el lugar social que le corresponde a lado de los transformadores y forjadores de la sociedad.

Lo anteriormente mencionado es inspiracional y no se deberán descuidar algunos aspectos didácticos que con respecto a la función del docente y un modelo basado en competencias se sugiere consolidar. Aspectos como: a) Lograr claridad en los objetivos de aprendizaje; b) Propiciar condiciones favorables para el logro de aprendizajes significativos; c) Seleccionar y proponer estrategias diversas para lograr los objetivos y d) Tomar en cuenta las dificultades que se presenten y ajustar los objetivos a las posibilidades reales del grupo.

Naturaleza de la Investigación

El presente estudio se apoyó en el paradigma cuantitativo, debido a la utilización de datos numéricos los cuales permitirán emitir juicios de valor ante interrogantes puntuales. Según Hernández, Fernández y Baptista

(2006) manifiestan: "... la investigación cuantitativa usa la recolección de los datos para probar hipótesis, con base en la mediación numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías". (p.5), quien la destaca como un paradigma ajustable a la investigación social y la búsqueda del conocimiento comprometido con la verdad y bienestar de los seres humanos.

Tipo de Investigación

Apoyado en el estudio planteado, dirigido al impacto del cambio en el proceso formativo del Líder Educativo del Siglo XXI, en los Docentes de la Escuela Bolivariana "Don Samuel", la investigación se adapta a la modalidad Descriptiva que según Arias (2006), "consiste en la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento" (p. 24). Por consiguiente, los resultados de este tipo de investigación se ubican en un nivel intermedio en cuanto a la profundidad de los conocimientos se refiere.

También se apoyó en el diseño de Campo que según lo planteado por Arias (2006), "es aquella que consiste en la recolección de datos directamente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos (datos primarios), sin manipular o controlar variable alguna..." (p. 31), no obstante, el investigador obtiene la información pero no altera las condiciones existentes. De allí su carácter de investigación no experimental.

Por su parte, la población para Lerma, (2006), la población o universo "es el conjunto de todos los elementos de la misma especie que presenta una característica determinada o que corresponden a una misma definición". (p. 73). En el caso del presente estudio, la población estuvo constituida por un (01) estrato; conformado por veintiséis (26) docentes de la Escuela Bolivariana "Don Samuel", Municipio Barinas estado Barinas.

La muestra según Balestrini (2008) es "una parte de la población, o sea un número de individuos u objetos seleccionados científicamente, cada

uno de los cuales es un elemento del universo” (p. 139). Por su parte, López (2006), opina que “la muestra censal es aquella porción que representa toda la población”. (p.120). No obstante, se realizó muestra tipo censo para el único estrato que son los docentes, ya que la cantidad es pequeña y se tomará toda para el estudio, la cual se denomina muestreo censal, es decir los 26 docentes incluyendo los directivos pertenecientes a la Escuela Bolivariana “Don Samuel”

Para la recolección de la información se utilizó la técnica de la encuesta, donde se empleó como instrumento el cuestionario con respuestas policotómicas y las alternativas (Siempre, Casi Siempre, Algunas Veces y Nunca) dirigido a los docentes de la Escuela objeto de estudio. Además, se consideró la observación participante, en consecuencia, la naturaleza de la investigación y será beneficiosa para la misma. Claret (2009) describe la observación participante como aquella que “consiste en que el investigador se sumerja en el contexto y modus

vivendi de los grupos que quiere investigar, interrelacionándose con ellos, sus usos, costumbres, y estilos de vida” (p.175).

La validez es definida por Hernández Fernández y Baptista (2006), como: “el grado en que un instrumento en verdad mide la variable que se busca medir.” (p.349). Por tal razón, para llevar a cabo el proceso de validación del instrumento se sometió el mismo a la validez del contenido a través de juicio de expertos, para lo cual se seleccionó: un Especialista en Gerencia y Liderazgo, un Metodólogo y un Especialista en Gerencia Educativa, a quienes se les hizo entrega de los instrumentos acompañados por una comunicación escrita, una hoja de observaciones, la operacionalización de las variables, objetivos y resumen de la investigación.

La confiabilidad se realizó mediante la técnica de Alfa de Cronbach, por ser la más compatible para determinar la consistencia interna de ítems policotómicos. Según el autor antes señalado: “El Coeficiente Alfa de Cronbach requiere

una sola administración del instrumento de medición y produce valores que oscilan entre 0 y 1” (p.354).

Cumplida la fase de aplicación de instrumentos para la recolección de información. Se procedió a la tabulación, ordenamiento, procesamiento y presentación de los resultados. Para el análisis de los datos se aplicó la estadística descriptiva que según Hernández Fernández y Baptista (2006), la define como: “el conjunto de procedimientos

para clasificar, calcular, analizar y resumir información numérica que se obtiene de manera sistemática” (p. 495).

El análisis se realizó a partir de la organización de los datos, procediendo inicialmente a la organización, elaboración de tablas de doble entrada (frecuencia y porcentaje), representación gráfica y finalmente el análisis de los resultados. La información se organizó de acuerdo a lo establecido en la operacionalización de variables.

Resultados, análisis y discusión

Variable: El Cambio en el Proceso Formativo.

Dimensión: Formación Innovadora.

Indicador: Cambio Educativo

Nº	ítem	Siempre		Casi Siempre		Algunas veces		Nunca	
		f	%	f	%	f	%	f	%
1	¿Cree que el cambio es importante para la formación del líder educativo?	16	61,5	5	19,2	5	19,2	0	0
2	¿Considera que en los docentes debe existir un cambio educativo para sentar bases como líder del siglo XXI?	16	61,5	5	19,2	5	19,2	0	0
3	¿Cree que el docente en la actualidad implementa conocimientos que provoquen el cambio educativo?	16	61,5	5	19,2	5	19,2	0	0

Fuente: cuestionario aplicado a los docentes objeto de estudio.

Indicador: El docente Innovador y Talleres de Actualización.

Nº	Ítem	Siempre		Casi Siempre		Algunas veces		Nunca	
		f	%	F	%	f	%	f	%
7	¿Aplica estrategias dentro y fuera del aula que lo identifique como un docente innovador?	10	38,4	10	38,4	6	23	0	0
8	¿Participa en talleres o actividades donde se promueva el rol de docente innovador?	10	38,4	10	38,4	6	23	0	0
9	¿Participa en jornadas, talleres y/o actividades donde se actualicen el conocimiento referente a las nuevas tecnologías?	10	38,4	10	38,4	6	23	0	0

Fuente: cuestionario aplicado a los docentes objeto de estudio.

Como se observa en los ítems antes descritos, es necesario un cambio en el proceso formativo de los docentes de la Escuela objeto de estudio, pues mediante estos cambios se descubre el líder que lleva cada docentes dentro de sí. Esto, se logra a través de la actualización constante y las nuevas tecnologías (herramientas de apoyo para el crecimiento profesional y personal), que permitan el avance en los conocimientos adquiridos.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

En cuanto al diagnóstico se pudo observar que el cambio en el proceso formativo del líder del siglo XXI en los docentes objeto de estudio es poco, debido a que por la falta de motivación y disposición a los cambios continuos que ocurren en la actualidad los docentes muestran apatía ante un

cambio positivo en el desarrollo docente dentro y fuera de la institución. Se determinó que los factores que influyen en el cambio para el proceso formativo del líder educativo del siglo XXI son en primer lugar la motivación por parte de los directivos de la institución para con los docentes, así como la propuesta de talleres, jornadas, mesas de trabajo, entre otros, donde se difunda el cambio en el desarrollo profesional y personal para coadyuvar con la transformación que es tan importante en la sociedad actual. Igualmente, crear un plan de formación docente permanente donde se coloque en práctica las nuevas tecnologías las cuales se encuentran inmersas en todo cambio y por ende en la innovación.

La importancia del cambio en el proceso formativo del líder educativo del siglo XXI en los docentes de la Escuela Bolivariana “Don Samuel”, debe darse de acuerdo a los avances tecnológicos y la proyección de nuevos conocimientos los cuales van a permitir que los docentes estén a tono con un todo y complementen el crecimiento intelectual para mejorar la

educativa.

calidad del sistema educativo venezolano.

RECOMENDACIONES

Propiciar espacios de encuentro donde se proyecten temáticas relacionadas al Cambio en el proceso formativo del líder educativo del Siglo XXI, como tópico relevante en la actualidad, con la finalidad de ampliar los conocimientos existente al tema en los docentes de la institución.

A través de talleres de motivación y desarrollo personal, incentivar a los docentes a la actualización tecnológica y en otras áreas del saber para una mayor y mejor capacitación del personal.

De acuerdo a los cambios continuos que ocurren en el sistema educativo, el directivo debe estar actualizado de manera tal que pueda identificarse con la labor que desempeña poniendo en prácticas las diferentes estrategias de liderazgo a fin de optimizar efectivamente el proceso de cambio.

Promover talleres, jornadas, círculos

de acción a los docentes relacionados a estrategias motivacionales gerenciales y liderazgo en el Siglo XXI. Finalmente, se recomienda a todos los docentes la mayor disposición para los cambios que suceden día a día y poder así incursionar en la transformación, ya que son los pilares fundamentales dentro de la institución, a su vez se recomienda tomar conciencia sobre la importancia del acto de interactuar con sus compañeros.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguilera, J. y Gálvez L. (2004). **La Gestión Educativa desde una Perspectiva Humanista**. Editorial RIL. Buenos Aires-Argentina.
- Ai Camp, R. (2006). **Las Élités del Poder en México. Perfil de una élite de poder para el siglo XXI**. Primera edición. México.
- Arias, O. (2006). **El proyecto de investigación. Guía para su elaboración**. 5ta. ed. Caracas Editorial Episteme, Venezuela.
- Becerra, O. (1997). El Discurso y la racionalidad científica prevalecientes en nuestros ámbitos universitarios. Artículo de Prensa.
- Balestrini, A. (2008). **Como se elabora el Proyecto de Investigación**. Caracas. Consultores Asociados Servicio Editorial OBL.
- Casares, D. (2000). **Líderes y Educadores. El maestro, creador de una nueva sociedad**. Primera edición. México.
- Casilla, D. (2003). **Elementos Didácticos en Contenidos con Énfasis Tecnológico**. Universidad del Zulia. Venezuela.
- Claret, A. (2009). **Proyectos Comunitarios e Investigación Cualitativa**. Editorial Texto C.A. 6ta edición. Caracas – Venezuela.
- Díaz, F. (2007). **Modelo para Autoevaluar la Práctica Docente**.

- Colección Educación al Día.
Primera edición. Madrid-España.
- Gabaldon, F. (2003). **Gerencia de Organizaciones de Servicio**. Editorial Minerva C.A. Merida-Venezuela.
- Hernández S, Fernández C y Batista P. (2006). **Metodología de la Investigación**. (4ta ed). Editorial Mc Graw-Hill.
- Lerma, H (2006). **Metodología de la Investigación: Propuesta, Anteproyecto y Proyecto**. Colombia. ECOE. Ediciones.
- López, R. (2006). **Cálculo de Probabilidades e Inferencia Estadística, con tópicos de Econometría**. Cuarta Edición. Caracas – Venezuela.
- Pont, B y Otros. (2009). **Mejorar el Liderazgo Escolar**. Volumen 1: Política y Práctica.
- Ramírez, M y Burgos, J. (2011). **Transformando Ambientes de Aprendizaje en la Educación Básica con Recursos Educativos Abiertos**. Primera edición. México.
- Ruíz, J. (2005). **Pedagogía y Educación ante el Siglo XXI. Departamento de Teorías e Historia de la Educación Universidad Complutense de Madrid**. España.
- Saúl, A. (2002). **Paulo Freire y la Formación de Educadores: Múltiples Miradas**. Primera edición. Brasil.

**ENTORNO VIRTUAL DE
APRENDIZAJE COMO RECURSO DE
ENSEÑANZA DEL SUBPROYECTO
GEOMETRÍA**

Autora: Hidalgo, Olga
olgamariahidalgo@gmail.com

RESUMEN

La globalización del conocimiento demanda nuevas representaciones de abordar, efectivamente un problema de investigación. La presente investigación posee las características de un proyecto factible, pues busca resolver problemas y promover el empleo de tecnologías, tiene como objetivo general proponer un entorno virtual de aprendizaje como recurso de enseñanza del subproyecto geometría del tercer semestre de la Licenciatura en Educación Mención Matemática de la Unellez- Barinas Año 2015. En este estudio la muestra estuvo conformada por diez (10) docentes de la institución antes mencionada, se utilizó como instrumento de recolección de información un cuestionario escala tipo Lickert; con cinco alternativas Siempre, Casi Siempre, A Veces, Casi Nunca y Nunca, los cuales fueron validados por expertos y una prueba piloto. Se determinó la confiabilidad de los mismos utilizando el coeficiente Alfa de Cronbach originando un coeficiente confiable de 0,82. Como conclusión se destaca que el Entorno virtual de enseñanza aprendizaje posibilita la participación activa del estudiante, el docente debe diseñar de manera pedagógica situaciones de aprendizaje para apoyar, informar, e interactuar pues esta es una forma en la que se puede generar en el estudiante conocimientos específicos de la asignatura y promover en ellos el desarrollo de estrategias para el aprendizaje autónomo.

PALABRAS CLAVE:

Entorno Virtual,
Aprendizaje, Enseñanza,
Geometría

VIRTUAL LEARNING ENVIRONMENT AS SUBPROJECT RESOURCE TEACHING GEOMETRY

Author: Hidalgo, Olga
olgamariahidalgo@gmail.com

ABSTRACT

The globalization of knowledge demands new representations to tackle, effectively a research problem. The present research has the characteristics of a feasible project, as it seeks to solve problems and promote the use of technologies, its general objective is to propose a virtual learning environment as a teaching resource of the subproject geometry of the third semester of the Bachelor in Education Mathematical Mention of The Unellez-Barinas Year 2015. In this study the sample consisted of ten (10) teachers of the institution mentioned above, a Lickert scale questionnaire was used as an information collection instrument; With five alternatives Always, Almost Always, Sometimes, Almost Never and Never, which were validated by experts and a pilot test. Their reliability was determined using the Cronbach's alpha coefficient giving a reliable coefficient of 0.82. As a conclusion, it is emphasized that the virtual environment of teaching learning enables the active participation of the student, the teacher must pedagogically design learning situations to support, inform, and interact as this is a way in which the student can generate knowledge And promote in them the development of strategies for autonomous learning.

Key words: Virtual Learning Environment Teaching, Teaching, Learning geometry.

INTRODUCCIÓN

La incidencia de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC's) en el mundo cultural actual propicia y demanda una reacción desde el campo de la educación, orientada a un reajuste en sus funciones ante la sociedad de hoy. Tal innovación está inmersa e influenciada por las exigencias que se presentan en los actuales momentos a nivel mundial, donde a través de la educación se plantea la formación integral del individuo, para ello hay que tomar en cuenta los avances tecnológicos que se han producido en los últimos años, debido a que la sociedad de la información está cambiando los métodos de enseñanza, a través de una relación interactiva.

Hoy se plantea un cambio en la concepción y alcance de la formación del recurso humano, educándolo a lo largo de su vida, con herramientas que le permitan aprender a aprender, aprender a convivir y aprender a ser, esto ha generado un impulso sin precedentes en la educación, en sus

distintos niveles, formatos y modalidades.

En este orden de ideas, Barberá y Badía (2007), expresan “En un mundo que cambia vertiginosamente, la educación enfrenta el desafío de dar respuesta a las nuevas necesidades que surgen en la sociedad globalizada, en la que las tecnologías de la comunicación y la información están configurando nuevos escenarios” (p.4)

Este elemento es muy importante ya que son muchas las posibilidades que ofrecen las TIC's, puestas al servicio de la educación superior al mejorar la calidad de ésta y contribuir a ampliar la oferta. Entre estas tecnologías, internet, el desarrollo de aplicaciones informáticas en el diseño de espacios educativos virtuales y materiales multimedia, ha despertado interés porque se piensa que con ellas es fácil llevar al aula de clase la información, hacer realidad la interactividad y la autonomía con el conocimiento.

En referencia con lo anterior, la educación a distancia se convierte en

un sistema del cómo hacer tecnológico y el propio qué hacer, con el fin de reelaborar los principios, normas que posibilitan una forma de enseñanza no presencial de efectos positivos. No obstante, es la labor del docente buscar los recursos que permitan motivar al estudiante en el aprendizaje y además ayude al mejoramiento del proceso de enseñanza. Al respecto Moirán (2008), expresa:

La informática y la computadora han invadido nuestro entorno y hay que enfrentarse a ello, pero con una actitud positiva, porque no cabe la postura detractora y antagónica de pensar que es un sustituto del hombre, sino al contrario, conocer que es una herramienta de trabajo, de auxilio para simplificar y desarrollar las actividades cotidianas.(p.25)

En esta perspectiva, el docente representa el vértice angular en el proceso de enseñanza, es quien tiene la responsabilidad de planificar y

desarrollar experiencias significativas para el estudiante, contribuyendo así en su formación integral proporcionándole un ambiente propicio para descubrir los conceptos de una manera amena, donde la participación de los entornos virtuales de enseñanza aprendizaje le permita construir los conocimientos.

En consecuencia, los Entornos Virtuales de Enseñanza Aprendizaje (EVEA) surgen para apoyar la labor del docente, extendiendo la clase más allá de las fronteras del aula, contribuyendo a la formación continua del docente, participando de experiencias de formación centradas en perspectivas educativas constructivistas de raíces socio culturales, donde la interacción con los pares, la reflexión y el construir conocimiento en forma colaborativa son aspectos centrales.

La creciente demanda de estudios en la Universidad Nacional Experimental de Los Llanos Occidentales “Ezequiel Zamora” (UNELLEZ) presentan circunstancias problemáticas para el buen desarrollo de las actividades académicas dentro

de la universidad. En cada inicio de semestre, se aprecia la preocupación de los estudiantes por conseguir cupos en algunos subproyectos. Un ejemplo de ello es el subproyecto Geometría de la carrera de la Licenciatura en Educación mención matemática, donde la oferta de los cursos académicos está por debajo de la demanda. Este hecho ha generado tanto problemas de hacinamiento en las aulas de clases, como un gran número de estudiantes sin la oportunidad de cursar esta materia en su debido momento.

Adicionalmente en las políticas académicas de la UNELLEZ, existe el compromiso de impulsar y promocionar nuevas modalidades de enseñanza alterna tales como la Formación de docentes en entornos virtuales de aprendizaje. Entre las estrategias propuestas en dichas políticas está reforzar el empleo de las TIC como herramientas para promover, mejorar y facilitar los procesos de enseñanza y de aprendizaje, donde se fomente en el estudiante las habilidades de autoaprendizaje; además de

fortalecer en la institución, sus capacidades para enfrentar los retos y oportunidades que representa el uso de las tecnologías de información para la educación no presencial y la inclusión educativa.

Los Entornos virtuales de enseñanza presenta grandes beneficios: (a) promueve el aprendizaje autónomo, autorregulado y colaborativo; (b) ofrece una variedad de recursos para aprender en diversas situaciones y tecnologías; (c) hace posible la igualdad de oportunidades de aprendizaje, con flexibilidad y adaptabilidad, siempre y cuando dichas oportunidades sean de calidad y relevancia; (d) permite facilitar al aprendiz el acceso a la nueva tecnología, pero sin prescindir de la anterior, lo cual provee la oportunidad de un acceso gradual a lo nuevo combinado con lo viejo; (e) permite flexibilidad y la personalización del aprendizaje; (f) articula las necesidades de los actores implicados en el proceso formativo; (g) integra actividades presenciales para subsanar deficiencias y mejorar los resultados de la formación virtual y a

distancia; (h) hace uso de las ventajas de la formación virtual y la formación presencial combinándolas en un solo tipo de formación; y (i) permite diversas oportunidades para diseñar los recursos didácticos y vías de comunicación entre docente-estudiante y estudiante-estudiante

Actualmente, la Secretaría de Estudios a Distancia (SEEd) inició el camino para preparar la cuarta cohorte de capacitación docente en Entornos Virtuales de Enseñanza Aprendizaje en el sistema educativo de la (UNELLEZ); por ello, se enfoca la experiencia al uso de Entornos virtuales en el proceso de enseñanza y de aprendizaje de la asignatura geometría de la carrera de la licenciatura en educación mención matemática. El objetivo de la propuesta es: (a) potenciar la participación activa del estudiante en su propio aprendizaje; (b) fomentar formas de generar, transmitir y aprender conocimiento utilizando las TIC como herramientas didácticas; (c) identificar métodos a implementar en situaciones de aprendizaje particulares; (d) dar cumplimiento a las

políticas académicas de la UNELLEZ y fortalecer su sistema de educación a distancia.

Esto ha originado como consecuencia la innovación con respecto a las estrategias metodológicas, utilizadas para la enseñanza, en este mismo orden de ideas Torres (2009) señala “las estrategias metodológicas dependerán entre algunos factores, de las características cognitivas de las poblaciones estudiantiles” (p. 252).

En este sentido un elemento clave para la formación, es el aprendizaje de las estrategias para gestionar entornos virtuales de aprendizaje. Es este caso el docente debe adaptarse a los cambios educativos y situarse en el nuevo espacio formativo sabiéndose guía del protagonista del proceso de aprendizaje: el estudiante.

El rol del docente virtual se basa en el acompañamiento, no en ser la principal base de información o de conocimiento. La interacción es la base de los EVEA, interacción entre docentes, estudiantes, materiales y con la propia institución en su

conjunto. Se habla de un marco en el que la construcción del conocimiento compartido es la base del aprendizaje. Para alcanzar esa base es necesario que el profesorado sea formado utilizando las herramientas y metodologías que después deberá aplicar con sus estudiantes.

La acción docente en los modelos educativos que usan de carácter intensivo las tecnologías de la información y de la comunicación no es trabajo de una persona, sino que es, esencialmente, tarea de la institución. La organización educativa se obliga a decidir, definir los programas formativos, sus objetivos, su estructura, los materiales que se desarrollarán y el sistema de evaluación. Para ello debe dotarse de un colectivo académico que por ámbitos temáticos de conocimiento coordine el proceso de creación de contenidos así como la actividad docente desarrollada por un grupo de profesionales.

Es por ello, que este estudio persigue proponer un Entorno virtual de aprendizaje como estrategia de enseñanza del subproyecto geometría

en la Licenciatura en Educación mención matemática en la Universidad Nacional Experimental de los Llanos del Estado Barinas; a fin de iniciar nuevas formas de procesar y presentar contenidos, basados en estrategias cognoscitivas de enseñanza y aprendizaje que le proporcionen al estudiante un cúmulo de vivencias, permitiéndole experimentar, investigar, construir y crear situaciones de aprendizaje interesantes y significativas dentro del maravilloso mundo de la geometría.

Con atención a la situación planteada la investigación queda formulada con las siguientes interrogantes:

¿Qué conocimientos poseen los docentes de matemática del subproyecto geometría del tercer semestre de la Licenciatura en Educación Mención Matemática, con respecto al uso de las Tecnologías de información y comunicación?

¿Será necesaria a partir del diagnóstico de necesidades la utilización de un Entorno Virtual de Aprendizaje como recurso de enseñanza?

OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN

Proponer un Entorno Virtual de Aprendizaje como recurso de enseñanza del Subproyecto geometría del tercer semestre de la Licenciatura en Educación Mención Matemática de la Unellez- Barinas Año 2015.

DESARROLLO

Antecedentes de la investigación

Ponce (2008), en la investigación realizada ante la Universidad Nacional de Entre Ríos para obtener el título de Doctor en Ciencias de la Educación, titulada "WebQuests: una experiencia en matemática para la Universidad", la cual tuvo como propósito describir una experiencia de innovación didáctica implementado la WebQuest en la asignatura matemática. El diseño metodológico se vinculó a los principios del paradigma cualitativo, bajo el modelo de investigación acción. Las técnicas de recolección de datos fueron las observaciones, entrevistas, y fotografía, como instrumento las transcripciones y nota de campo. El autor destaca que no es

conveniente abandonar completamente el modelo de enseñanza tradicional en la Universidad sino que ambos deberían integrarse de modo de avanzar en la construcción de un modelo de enseñanza nuevo. Y es aquí donde la metodología WebQuest supondría un avance en dicha simbiosis.

El estudio ante expuesto, sirvió de apoyo para la actual investigación porque se utiliza las nuevas tecnologías como estrategias didácticas permitiendo afianzar los aprendizajes significativos en los estudiantes en la asignatura de matemática; como una experiencia de innovación; donde las observaciones, entrevistas, y fotografía, dan relevancia a dicha investigación; pues constituye un modelo transformador de estrategias aplicados a nivel superior; donde se integra el modelo tradicional y las nuevas tecnologías con el fin de avanzar en la praxis educativa.

Igualmente, Ruiz (2007) en su trabajo de investigación titulado "Estudio de la introducción de la función cuadrática a través de las

WebQuest” ante la Facultad de Educación. Universidad Alicante, cuyo objetivo fue estudiar de forma sintética, con el propósito de innovar, un problema o fenómeno educativo específico de carácter curricular, en el marco del diseño y desarrollos curriculares ordinarios de dos grupos naturales de la asignatura de matemáticas. Metodológicamente el estudio fue de naturaleza descriptiva, apoyado en una investigación de campo y enfoque cuantitativo, asumiendo la modalidad de proyecto factible.

La población estuvo determinada por 67 estudiantes, a quienes se les aplicó cuestionarios con la opciones de respuestas siempre (S), algunas veces (AV) y nunca (N), la confiabilidad se realizó por el método de Alfa de Cronbach resultando con un valor de 0,76 para los estudiantes. Por consecuencia, se elaboró una propuesta que tiene como fin promover la integración del estudiante, en la organización de nivel institucional que sirvió como ámbito del estudio.

La experiencia señalada

anteriormente, se relaciona con el presente estudio porque plantea una propuesta para promover la WebQuest como instrumento didáctico; cuyo objetivo es innovar un problema de carácter curricular; utilizándose la metodología de naturaleza descriptiva; investigación de campo; a fin de iniciar nuevas formas de procesar; presentar contenidos, basado en estrategias cognoscitivas de enseñanza y aprendizaje que le proporcionen al estudiante un conjunto de experiencias demostrativas.

Por otra parte, González (2007), presentó una investigación ante la Universidad Valle del Momboy para obtener el título de Especialista en Didácticas de la matemática , titulada “El aula virtual como recurso Instruccional en la enseñanza de la Matemática”, perteneciente a la Unidad Educativa “El Vigía”, ubicada en el Vigía Estado Mérida; dicho objetivo fue proponer el aula virtual como recurso Instruccional en la enseñanza de la Matemática este estudio se fundamentó en una investigación de campo del tipo

descriptivo bajo la modalidad de proyecto factible. Para ello, recurrió a una población conformada por 11 docentes del área de Matemática, a quienes le aplicó la encuesta, como instrumento el cuestionario y un instrumento de observación docente, en el cuál el investigador logró inferir sobre la necesidad que presentan los docentes en desarrollar estrategias metodológicas que motivan y faciliten el proceso de enseñanza en el área de Matemática. De igual manera pudo constatar los efectos positivos de un plan previamente planificado además de un enriquecimiento personal en cuanto al área de Matemática.

El aporte de esta investigación con el presente estudio es reafirmar el uso del aula virtual como estrategia instruccional en la enseñanza de la Matemática, a fin de iniciar nuevas formas de procesar y presentar contenidos, basado en estrategias cognoscitivas de enseñanza y aprendizaje que le proporcionen al estudiante un cúmulo de experiencias significativas, así como también formarlos como seres críticos, participativos, dinámicos y

responsables en su aprender diario, facilitando a su vez la labor del docente.

TEORIAS Y CONCEPTOS

La Educación Matemática

Según Andonegui (2005): “la propuesta fundamental de construir un verdadero pensamiento matemático es la de lograr desarrollar en nosotros, docentes, y en nuestros alumnos constituidos todos en comunidad, ese conocer reflexivo del conocimiento matemático” (p. 9). Este es el planteamiento, es la propuesta fundamental del eje de pensamiento lógico matemático entonces, se plantea que los docentes, y estudiantes desarrollen el conocer reflexivo del conocimiento matemático. Esto es, según el autor anterior, porque la educación matemática está inmersa en un proyecto educativo que lleva a formar a las personas para que aprendan no sólo a analizar críticamente su entorno, sino además a participar en su transformación.

Por tanto, la educación matemática

crítica que es la que se puede ver sobre tres dimensiones. La primera dimensión es la del conocer matemático; la cual se refiere al dominio de los conceptos y procedimientos propios de la matemática, así como la adquisición de los procesos, habilidades, destrezas y competencias propios de la disciplina. Esta dimensión es un requisito indispensable.

La segunda dimensión es el conocimiento tecnológico; esta dimensión tiene que ver con las aplicaciones basadas en modelos matemáticos, en otras palabras, basadas en la aplicación de conceptos y procedimientos matemáticos.

La tercera dimensión es el conocer reflexivo, el cual trata sobre los aspectos sociológicos y éticos inherentes a los objetivos y a la forma en que se maneja esa tecnología basada en modelos matemáticos.

COMUNIDAD VIRTUAL

Según Rheingold (1993) define la comunidad virtual como “la agregación social que emerge de la Red cuando suficiente gente desarrolla

discusiones públicas los suficientemente largas, con suficiente sentimiento humano o, formando redes de relaciones personales en el ciberespacio”. Las comunidades virtuales pueden considerarse comunidades personales, en cuanto que son comunidades de personas basadas en los intereses individuales y en las afinidades y valores de las personas, en otras palabras entornos web que agrupan personas relacionadas con una temática específica, que comparten recursos, es decir explotan las posibilidades de las herramientas de comunicación, para lograr objetivos de interés. Estas comunidades virtuales serán tanto más exitosas, cuanto más estén ligadas a tareas, objetivos o a perseguir intereses comunes juntos.

Entorno Virtual

Para Pazos, Pérez Garcías y Salinas, (2001) “Un entorno virtual es disponer de una red de intercambio de información y el adecuado flujo de la información, dependen de la accesibilidad; la cultura de

participación, colaboración, diversidad y compartir, que condicionan la calidad de la vida de comunidad; las destrezas comunicativas disponibles entre los miembros, y del contenido relevante”

Es decir los entornos virtuales son un modelo educativo que ofrece de manera sistémica una combinación o mezcla óptima de recursos, tecnologías y medios tecnológicos de aprendizaje virtual y no-virtual, presencial y a distancia, en diversas proporciones, combinaciones y situaciones, adecuándolas a las necesidades educativas.

METODOLOGÍA

La presente investigación se utilizará el paradigma cuantitativo, Olabuenaga e Ispizua (2006) plantean que el mismo “parte de la perspectiva de que el mundo social constituye un sistema de regularidades empíricas y objetivas observables, mensurables, replicables y predecibles” (p. 32). Es decir, se dedica a recoger, procesar y analizar datos cuantitativos o numéricos sobre variables previamente determinadas.

Por las características cuantitativas básicas de la investigación, su naturaleza es de tipo descriptiva, según Bavaresco (2006): “consiste en describir y analizar sistemáticamente características homogéneas de los fenómenos estudiados sobre la realidad (individuos, comunidades)” (p. 26). Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables. Los investigadores no son meros tabuladores, sino que recogen los datos sobre la base de una hipótesis o teoría, exponen y resumen la información de manera cuidadosa y luego analizan minuciosamente los resultados, a fin de extraer generalizaciones significativas que contribuyan al conocimiento. En este sentido, el tipo de investigación, para el presente estudio, se enmarca en la modalidad de Proyecto Factible. Arias (2006) lo define como “una propuesta de acción para resolver un problema práctico o satisfacer una necesidad. Es indispensable que dicha propuesta se acompañen de una investigación que

demuestre su factibilidad o posibilidad de realización” (p. 112).

El Proyecto Factible constituye una propuesta que se dirige a la identificación de los elementos esenciales de la problemática y su posterior articulación de factores de mejoramiento, con base en la confrontación de los hechos en la realidad que les circunda. Es por ello que, se tomó esta modalidad debido a que el estudio lo que busca es proponer un entorno virtual de aprendizaje para el subproyecto geometría en la Universidad Experimental de los Llanos Occidentales “Ezequiel Zamora”. El diseño de investigación se centra en un estudio de Campo. Arias (ob.cit), la define: “son aquellas que consisten en la recolección de datos directamente de los sujetos investigados o de la realidad donde ocurre el hecho (datos primarios)” (p. 31). La investigación de campo se caracteriza por recoger datos a través de fuentes primarias, además analiza procedimientos estadísticos.

POBLACIÓN Y MUESTRA

POBLACIÓN

La población según Hernández y otros (2004) “es el conjunto de todas las cosas que concuerdan con determinadas especificaciones” (p.304). De acuerdo con lo expuesto por el autor, se puede decir que la población es el universo del fenómeno a estudiar, donde toda la cosa que concuerdan con una serie determinada de especificaciones posee una característica común. La población está conformada por diez (10) docentes de geometría adscritos al programa de la Licenciatura en Educación Mención Matemática.

MUESTRA

De acuerdo a Hernández y otros (2004), “la muestra es un subgrupo de la población, es decir, un subconjunto de los elementos que pertenecen a ese conjunto definido en sus características que se llama Población”. (p. 202). En otras palabras, la muestra no es más que una parte del todo y sirve para representarla, esperando a través del

estudio en la porción sea cierto para la población en su conjunto. Según Pérez (2006) “cuando la población es pequeña se debe incluir el mayor número de elementos” (p. 76). De tal manera para esta investigación, las unidades de análisis objeto de observación o estudio, están representadas por diez (10) docentes del programa de educación; específicamente de la Licenciatura en Educación mención matemática; se eligen todos en vista de que la característica de la misma es finita y de fácil acceso.

Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

Al respecto, Bavaresco (2006) expresa “que las técnicas conducen a la verificación del problema planteado. Cada tipo de investigación determinará las técnicas a utilizar y cada técnica establece sus herramientas, instrumentos o medios que serán empleados” (p. 95). Es necesario destacar, que los cuestionarios utilizados en la presente investigación son de varias

alternativas de respuesta, la escala utilizada en los cuestionarios, es la de Likert, en donde se dan cinco (5) alternativas para cada ítem que están redactados en forma de afirmaciones y el encuestado reacciona favorablemente o no ante las mismas. La escala utilizada es la siguiente: Siempre (S), Casi Siempre (CS), A Veces (AV), Casi Nunca (CN) y Nunca (N). A cada una se les asignó un puntaje de uno (1) a cinco (5) puntos, a la mayor que es la opción Siempre se le otorgó cinco (5) puntos y a la menor que es Nunca se le dio un punto

Validez y Confiabilidad

Para la validez se utilizó el juicio de expertos, 2 Magíster en gerencia y liderazgo y 1 Magíster en Informática y, para la confiabilidad se utilizó la prueba estadística Alpha de Cronbach, generando como resultado 0.82, definido por Hernández, Fernández, y Baptista (2007), como “el grado en que su aplicación repetida al mismo sujeto u objeto producen los mismos resultados” (p. 212).

Para el análisis de los datos, se elaboró una matriz de doble entrada para la transcripción de las respuestas dadas en cada ítem, apoyado en el programa Excel, donde se determinaron las frecuencias simples y porcentuales en cada alternativa de respuesta ofrecida. Seguidamente se procedió a la elaboración de cuadros descriptivos; una vez obtenidos los resultados que conciernen a la investigación, se procedió a realizar la interpretación y análisis de la información recabada estableciendo su relación con los objetivos y las variables, destacando los aspectos más relevantes encontrados y, por último, fundamentando el análisis con las bases teóricas reflejadas en la investigación.

RESULTADOS

El entorno virtual de aprendizaje, constituye una herramienta valiosa para favorecer el proceso de enseñanza aprendizaje, puede ser utilizado en cualquier subproyecto teniendo en cuenta que el rol del

facilitador es una pieza angular para el logro de los objetivos.

En cuanto al objetivo de diagnosticar los conocimientos que poseen los docentes de matemática del subproyecto geometría, con respecto al uso de las Tecnologías de información y comunicación; a través de la aplicación del instrumento se constató que el setenta por ciento (70%) de los docentes, elaboran documentos utilizando cualquier procesador de textos; el ochenta por ciento (80%) de los facilitadores realiza cálculos utilizando las funciones de Excel, y un sesenta por ciento (60%) de los profesores crean presentaciones utilizando Power Point; en su mayoría navegan por Internet y solo un setenta por ciento (70%) utiliza el correo electrónico para enviar archivos a los estudiantes.

Estos datos permiten conocer la realidad, que indica la aplicación de estrategias metodológicas innovadoras como el entorno virtual para la enseñanza de la geometría; y les permite desarrollar una gama de experiencias significativas como son: el uso del Internet, software

educativos, participación en foros, construcción de wiki, participación en chat, esta inmensa cantidad de información didáctica en medios digitales, apoyan el trabajo del docente y facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje.

En referencia a la utilización del entorno virtual; este estudio permitió evidenciar que el setenta por ciento (70%) de los docentes está de acuerdo en utilizar un entorno virtual como recurso para la enseñanza de la geometría; puesto que esto aumenta la participación en los proyectos colaborativos, además de crecer integralmente y los estudiantes serán actores principales en las actividades pedagógicas con lo que se lograra en ellos una formación holista; donde el entorno virtual, tiene un alto impacto para el desarrollo de acciones netamente educativa.

CONCLUSIONES

El diseño de esta propuesta, el entorno virtual de aprendizaje como recurso de enseñanza del

subproyecto geometría, contribuirá al mejoramiento de la praxis pedagógica realizada por los facilitadores dentro del salón de clase, permitirá que los educandos capten e internalicen el conocimiento, haciendo que este sea significativo puesto que es una excelente vía para llegar a la comunidad universitaria, ya que brindan un ambiente enriquecedor con novedosos atractivos a los jóvenes y facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje.

Los estudiantes que interactúan en el entorno, tienen como producto de esa interacción, desarrollar ciertas capacidades tecnológicas, como son la adquisición de información, el trabajo en equipo y la ejecución de estrategias de aprendizaje tecnológicas. En tal sentido es esencial, incentivar la creatividad, fomentar los valores, ya que de lo anteriormente señalado depende el futuro del educando, de esta manera, el facilitador debe contribuir a la formación de ciudadanos con una actitud crítica, cooperativo, reflexivo e innovador capaz de obtener un

aprendizaje significativo que le permita ponerlo en práctica en su medio.

Para finalizar, puedo decir que con esta propuesta tendremos un docente más actualizado en todo lo relacionado con su praxis educativa ya que aplicando los entornos virtuales como recurso; logrará en los estudiantes la construcción de su propio aprendizaje, descubrir sus habilidades y fortalezas que tiene en el subproyecto.

RECOMENDACIONES

Teniendo en consideración que la totalidad de estudiantes están en interacción con las nuevas Tecnologías de información y comunicación (TIC), que estas aprenden principalmente por ellos mismos y sus amigos, hay la necesidad de que el sistema educativo integre con mayor énfasis las TIC.

1. Aplicar el entorno virtual como recurso de enseñanza para el efectivo aprendizaje del subproyecto geometría; de forma tal que se convierta en una herramienta

poderosa masificadora de aprendizajes.

2. A los docentes que comprendan la importancia de estar actualizados en cuanto al uso de estrategias didácticas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de geometría a través de cursos, talleres, libros actualizados, como herramienta fundamental que favorezcan al mejoramiento de la praxis educativa.

3. Los docentes deben crear problemas relacionados con su entorno, estimular la discusión formativa, utilizar técnicas grupales desde el inicio de clases, para lograr con mayor precisión los objetivos planteados, buscando establecer una comunicación directa entre ellos.

4. Los estudiantes deben demostrar interés y participar activamente en las actividades planificadas en clase para lograr un desarrollo integral y tener conciencia clara de la importancia que tiene la geometría para la vida. Igualmente, sugerir al docente promover con sus otros colegas de la disciplina encuentros, competencias y concursos sobre el contenido del

subproyecto geometría.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Arias, F. (2006). **El Proyecto de Investigación. Introducción a la Metodología Científica.** (5ª ed.). Caracas: Episteme.
- Andonegui, M (2005). **El conocimiento matemático. Introducción al desarrollo del pensamiento matemático Federación Internacional Fé y Alegría.**(1º ed) .Caracas-Venezuela.
- Balestrini, M. (2006). **Como se Elabora el Proyecto de Investigación (para los estudios descriptivos, diagnósticos, evaluativos experimentales y los proyectos factibles).** (7ª ed.). Caracas: BL. Consultores Asociados Servicio Editorial.
- Barbera, E y Badia, A. (2005) **El uso educativo de las aulas educativas emergentes en la educación superior.** [Artículo en línea] *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC)* Vol. 2 - n.º2 .UOC. Disponible en: <http://www.uoc.edu/rusc/2/2/dt/esp/barbera.pdf>. [Consulta: 2015, Abril 12]
- Bavaresco, A. (2006). **Metodología de la investigación.** Editorial Panapo Caracas: Venezuela.
- Bustos C., H. D. (2006) **Proyectos Factibles o Proyectos Viables.** [Documento en línea] Disponible: <http://www.gestiopolis.com/canales/6/emp/proyectos-factibles-o-viables.htm> [Consulta: 2015, Junio 15]
- Díaz F. y Hernández G. (2007). **Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista** (2da. ed.). México McGraw.
- Dodge, B. (2001): **“Some thoughts about WebQuests”.** Versión en línea: http://edWeb.sdsu.edu/courses/edt/ec596/about_WebQuests.html [consulta 15-5-15].
- González, A. (2003). **Integración De Escuela Como Estrategia Para Mejorar La Disciplina Democrática Escolar.** Trabajo de grado no publicado. Universidad Valle del Momboy. Valera.
- González, F. (2007). **Procesos Cognitivos Y Metacognitivos Que Activan Los Estudiantes Universitarios Venezolanos Cuando Resuelven Problemas Matemáticos.** Tesis Doctoral no publicada. Universidad de Carabobo. Valencia, Venezuela.
- Márquez, R (2009). **El Juego Como Estrategia Para La Enseñanza De La Matemática. Trabajo De Investigación.** Universidad Valle del Momboy. Trujillo. Venezuela

- Moiran, W. (2008). **Alfabetización Tecnológica Funcional**. México. Sistemas Ediciones.
- Olabuenaga, J. e Ispizua, M. (2006). **La Decodificación de la Vida Cotidiana. Métodos de Investigación Cualitativa**. Bilbao: Universidad de Deusto.
- Pazos, M., Perez Garcias, A. y Salinas, J. (2001). **Comunidades Virtuales: De Las Listas De Discusión A Las Comunidades De Aprendizaje**. Comunicación. *Eduotec'01. V Congreso Internacional de Tecnología, Educación y Desarrollo sostenible*. 17-19 de septiembre, Murcia
- Pérez (2006). **Guía Metodológica Para Anteproyectos De Investigación**. 2da edición. FEDEUPEL. Caracas, Venezuela.
- Ponce, A. (2008). **Webquests: Una Experiencia En Matemática Para La Universidad. Trabajo De Investigación Realizada Ante La Universidad Nacional De Entre Ríos**. Argentina.
- Rheingold, H. (1993). **The Virtual Community**. Reading, Mass: Addison-Wesley.
- Ruiz, C. (2006). **Instrumentos De Investigación Educativa. Procedimientos Para Su Diseño Y Validación**. Barquisimeto: Horizontes, C.A.
- Ruiz, A (2007). **Estudio De La Introducción De La Función Cuadrática A Través De Las**
- Webquest. Trabajo De Investigación Titulado Ante La Facultad De Educación**. Universidad Alicante,
- Torres, A. (2009). **“Matemática Efectiva y Rendidora”** Editorial Barcelona. III Edición.450 pág
- Universidad Fermín Toro (2001) **Manual De Trabajos se Grado De Especialización Y Maestría Y Tesis Doctorales**. Barquisimeto: Auto

LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LA TRANSCOMPLEJIDAD

Autor: Jiménez, Manuel
manuricardojj@gmail.com

Línea de Investigación: Investigación y Docencia

RESUMEN

Esta investigación es una exploración a diversas fuentes teóricas, buscando estudios que ofrezcan elementos desde los cuales apoyar las ideas que sobre la praxis de la educación ambiental hoy se ahonda en los escenarios académicos. Esto visto desde el escenario transcomplejo, el cual se caracteriza por la dialógica, la recursividad y lo hologramático, asumiendo la objetividad científica como dualidad entre la experiencia y el conocimiento, generándose un bucle recursivo en el que el conocimiento sustituye al conocimiento obsoleto y se crean nuevas teorías. El ensayo se ha abordado desde la perspectiva cualitativa, en un enfoque hermenéutico dialéctico, que se vale del modelo bibliográfico-documental, para emitir posturas y líneas de pensamiento. Las teorías ambientalistas son valoradas en este estudio desde la simplificación de la disyunción, reducción y abstracción, apoyándose en la *metacognición* que orienta y vincula el conocimiento ambiental con otras disciplinas en el ámbito interdisciplinar, donde se comparten los métodos respetando cada disciplina por separada, contextualizando las distintas miradas desde un enfoque transdisciplinaria en la búsqueda del conocimiento que combine lo práctico en los sistemas abiertos (primer principio de termodinámica) y lo reflexivo de los sistemas cerrados (segundo principio de termodinámica- entropía).

PALABRAS CLAVE:

Educación ambiental;
enseñanza;
transcomplejidad

ENVIRONMENTAL EDUCATION IN THE TRANSCOMPLEJIDAD

Author: Jiménez, Manuel
manuricardoji@gmail.com

ABSTRACT

This research is an exploration of diverse theoretical sources, looking for studies that offer elements from which to support the ideas that on the praxis of environmental education today are deepened in the academic scenarios. This is seen from the transcomplex scenario, which is characterized by dialogic, recursive and hologramatic, assuming scientific objectivity as a duality between experience and knowledge, generating a recursive loop in which knowledge replaces obsolete knowledge and is created new theories. The essay has been approached from the qualitative perspective, in a dialectical hermeneutic approach, that uses the bibliographic-documentary model, to emit postures and lines of thought. Environmentalist theories are valued in this study from the simplification through disjunction, reduction and abstraction, based on metacognition that uses the environmental link with several disciplines in an interdisciplinary way, where the methods are respected respecting each discipline. In order to be able to contextualize the different perspectives in a transdisciplinary way in the search for a knowledge that combines the practical one of the open systems (first principle of thermodynamics) and the reflective one of the closed systems (second principle of thermodynamics-entropy) .

Key words: environmental education; teaching; transcomplexity

INTRODUCCIÓN

Desde el trabajo de María Elena Febres Corderos (2011), titulado “La educación ambiental Educación en las Facultades de Educación de Venezuela y España”, presentada ante la Universidad Complutense de Madrid, España; surgió la idea que la educación ambiental, en especial en Venezuela, confronta dificultades de forma y de fondo en cuanto a su orientación como praxis pedagógica. Expresa la autora que “...hay desinformación y mal tratamiento de la noticia ambientalista; que se va a acabar la tierra por el desorden ecológico y no se presentan herramientas de concienciación que haga ver cómo esa noticia repercute en los educandos ante una realidad local que es totalmente diferente a la que ocurre en China o en la India...” (p.25) La metodología para confrontar este estudio es la investigación acción participativa, con la variante del análisis socio-crítico, logrando un discurso científico coherente y con gran fuerza descriptiva.

Otro estudio que contribuye con la presente investigación, es la tesis doctoral de Vilma Marcassa Barra (2011), titulada “Exploración de necesidades socioeducativas y análisis de los modelos formativos de educación ambiental con carácter experimental”, presentado en la Universidad de Santiago de Compostela, España. La tesis de Marcassa Barra, alcanza develar que la praxis de la educación ambiental tiene que ir de la mano con la socialización. Es un proceso conjunto, alimentado por la necesidad de motivar la comunicación, ya no sólo entre estudiante y facilitador, sino entre comunidad educativa y sociedad.

El mecanismo que recrea esta realidad, según Marcassa Barra, es la identificación, a través de técnicas estadísticas, análisis multivariable, de las categorías sociales que impiden la conexión entre la información oportuna y verdadera de los problemas ambientales, y la praxis pedagógica formal de la cual se vale el sistema educativo. El epicentro de estudio es Madrid, sin embargo ello de

excluye que las conclusiones no puedan ser extrapoladas a otras realidades geográficas.

A todas estas, ya en un aspecto más de filosofía educativa, está la investigación de José Ignacio Flor Pérez (2012), titulada “Concepciones de los educadores ambientales sobre la educación ambiental”, presentada en la Universidad de Sevilla, España; y en la cual su autor presenta una gama de teorías y principios que hace posible delimitar el perfil del educador en su rol de multiplicador del mensaje ambientalista. El estudio es netamente descriptivo y se enfoca en resumir buena parte de las teorías que han abordado los estudiosos del tema ambiental, sin menoscabar límites entre la concepción antropocéntrica y la biocéntrica. La investigación de Flor Pérez ha permitido reforzar el criterio teórico de la presente investigación.

Como estudio más reciente y directo, está el de Eloísa Tréllez Solís (2012), del Centro de Estudios del Desarrollo (CED) de Santiago de Chile, titulado “Educación ambiental y conservación de la biodiversidad en los procesos educativos”; es un

trabajo de largo alcance que parte de la premisa de que en la praxis ambiental hay un inmenso problema de comunicación. Para Tréllez Solís ahí la necesidad de orientar a los estudiantes en el conocimiento de los problemas ambientales, pero sobre todo en el papel que juega la educación ambiental en la actualidad.

El tema de debate actual, en este sentido, en esta área, es consensuar un criterio uniforme acerca de cómo articular la praxis de la educación ambiental en los procesos formales de los sistemas educativos. La educación ambiental, expresa Tréllez Solís, “...es un proceso formativo mediante el cual se busca que el individuo y la colectividad conozcan y comprendan las formas de interacción entre la sociedad y la naturaleza, sus causas y consecuencias, a fin de que actúen de manera integrada y racional con su medio. En tal sentido, encara Tréllez Solís, esto expresado como definición no es suficiente, es importante que el proceso educativo no sólo busque incrementar los conocimientos de la población objetivo, sino también que

se comprendan las interacciones fundamentales entre los seres humanos y la naturaleza, todo ello con un fin concreto: la acción.

La propuesta de Tréllez Solís, de carácter descriptivo y comparativo, concluye con que la educación ambiental se plantea como una actividad integral y sistémica, con dos énfasis centrales: el análisis, conocimiento y comprensión de las interacciones y la acción social participativa hacia el mejoramiento ambiental. Hacia estos dos pilares se ha de enfocar buena parte de la presente investigación.

Estos antecedentes de investigación mencionados, abren espacio para discernir acerca del paradigma ambientalista en el ámbito de los elementos característicos de la transcomplejidad, partiendo del propósito de inferir el discurso teórico que delimite el paradigma ambientalista, en un contexto que va más allá de la incertidumbre y los movimientos teóricos de la modernidad.

DESARROLLO ARGUMENTAL

El paradigma ambientalista es necesario reconocerlo a través de una reforma a la educación para motivar su desenvolvimiento como un pensamiento que internalice conocimiento desde las partes depende del conocimiento del todo, y que el conocimiento del todo depende del conocimiento de las partes; así reconozca y analice los fenómenos multidimensionales en lugar de aislar, mutilando, cada una de sus dimensiones y analice las realidades, las cuales son al mismo tiempo solidarias y conflictivas. Ello sin obviar el respeto a lo diverso, en donde al mismo tiempo se reconozca la unidad.

Según Morín (1999), los principios para una reforma del pensamiento generarán un pensamiento del contexto y de lo complejo. Un pensamiento que vincule y afronte la falta de certeza, reemplazando la causalidad lineal por una causalidad multireferencial.

Otro autor que permite encarar el tema educativo es Freire (1921-1997), quien en dos importantes

eventos de educación desarrolla una postura crítica acerca del tema ambiental: La primera fue en 1986, durante un encuentro Nacional sobre Educación Popular, en la sede de la UNIMEP en Piracicaba. Eran aproximadamente 700 educadores y educadoras allí reunidas para discutir las grandes líneas de la educación popular en el Brasil. En última instancia, son las relaciones de equilibrio y de armonía entre hombres y mujeres las que dan color al verde, porque llevan a pensar de manera armónica y equilibrada la relación entre la producción de bienes y la reproducción de la vida. Con esta visión del mundo, vale la pena desarrollar una *pedagogía de la esperanza*.

Y en otro contexto, la Jornada Internacional de Educación Ambiental realizada en Río de Janeiro, durante la ECO-92. El eslogan fue: "Sin hombre y mujer, lo verde no tiene color"; esta frase resume un segundo momento de la Educación Popular. Estamos frente a una nueva coyuntura mundial.

La educación pretende asentarse de verdad en el

pensamiento pedagógico de Paulo Freire y ser una Educación genuinamente Liberadora, debe promover tanto en el discurso como en la práctica, la formación de sujetos pensantes, críticos, capaces de reinventar el mundo en una dimensión ética y estética, mundo en el que nadie domina a nadie, nadie roba a nadie, nadie discrimina a nadie, sin ser castigado legalmente. La utopía, sana locura en la construcción de un mundo en el que el poder se asiente de tal modo sobre la ética, que sin ella se destruya y no sobreviva. En un mundo así, la gran tarea del poder político es garantizar a todos las libertades, los derechos y los deberes, la justicia y no respaldar el arbitrio de los suyos" (Freire, 1996, p. 29); si esto es así, el papel del Estado Docente debe ser garantizar que el derecho a una educación de calidad para todos se cumpla en términos de equidad.

Para Freire, educar no es adoctrinar. La educación liberadora debe provocar la autonomía y no la sumisión. Toda crítica genuina supone la autocrítica, y para ello se requiere, y cito de nuevo textualmente a Freire,

humildad y no estar demasiado ciertos de nuestras certezas, sin que ello suponga descomprometerse. Renunciar a estar demasiado ciertos de las certezas no significa negarlas, sino estar abierto a su superación y a respetar las certezas de los otros. El pretendido hombre nuevo será un micro hombre si le negamos o bloqueamos la capacidad reflexiva, de argumentar, de escuchar, de disentir, de tolerar e incluso fomentar la diversidad, de colaborar con el diferente, de considerar la uniformidad como empobrecimiento.

Desde el marco histórico-cultural, en el que aparece René Descartes (1596-1650, filósofo, científico y matemático francés); se aprecia: Naturalismo: Expresado en un gran interés por la Naturaleza. Ello trae como consecuencia el desarrollo de las ciencias experimentales en detrimento de la especulación; Individualismo: Adquieren relieve las condiciones del sujeto para conocer lo real. Es el inicio del giro racionalista el plano gnoseológico; y Humanismo: Se potencian los valores humanos y

se intenta una nueva reestructuración socio-política.

La axiología no sólo trata de los valores positivos, sino también de los valores negativos, analizando los principios que permiten considerar que algo es o no valioso, y considerando los fundamentos de tal juicio. La investigación de una teoría de los valores ha encontrado una aplicación especial en la ética y en la estética, ámbitos donde el concepto de valor posee una relevancia específica. Algunos filósofos como los alemanes Heinrich Rickert o Max Scheler han realizado diferentes propuestas para elaborar una jerarquía adecuada de los valores. En este sentido, puede hablarse de una 'ética axiológica', que fue desarrollada, principalmente, por el propio Scheler y Nicolai Hartmann.

En consecuencia para la axiología, una disciplina de la Filosofía, el valor es una cualidad que permite ponderar el valor ético o estético de las cosas, por lo que es una cualidad especial que hace que las cosas sean estimadas en sentido positivo o negativo. Es por ello que los

valores son una cualidad *sui generis* de un objeto (Frondizi, 1972, p.45). Los valores son agregados a las características físicas, tangibles del objeto; es decir, son atribuidos al objeto y por un individuo o un grupo social, modificando -a partir de esa atribución- su comportamiento y actitudes hacia el objeto en cuestión.

Se puede decir que la existencia de un valor es el resultado de la interpretación que hace el sujeto de la utilidad, deseo, importancia, interés, belleza del objeto. Es decir, la valía del objeto es en cierta medida, atribuida por el sujeto, en acuerdo a sus propios criterios e interpretación, producto de un aprendizaje, de una experiencia, la existencia de un ideal, e incluso de la noción de un orden natural que trasciende al sujeto.

A todas estas, quedan algunos autores por explorar, entre los que destacan Habermas, considerado por algunos como el filósofo vivo número uno del planeta. De Habermas se han contemplado los siguientes libros: Ciencia y Tecnología como ideología, 1968; Teoría de la Acción Comunicativa, 1981; La lógica de las

ciencias sociales, 1982; Pensamiento Postmetafísico, 1988; Conciencia moral y acción comunicativa 1988; La inclusión del otro, 1996; Textos y contextos, 1996; Verdad y Justificación, 1999; Aclaraciones a la ética del discurso, 2000; y *Der gespaltene Westen*, 2004. De Enrique Dussel, los libros: En torno a la ética del discurso de Apel, 1994; Ética de la liberación en la edad de la globalización, 1998 y Hacia una filosofía política crítica, 2001.

De Fritjof Capra, La trama de la vida, 1996; de Wilfred Carr, Una teoría para la educación, 1995; de Noam Chomsky, La aldea global, 1996; de Wilhem Dilthey, Historia de la pedagogía, 1934. Émile Durkheim, Las reglas del método sociológico, 1895; de Javier Echeverría, Introducción a la metodología de la ciencia, 1989; de John Elliot, El cambio educativo desde la investigación-acción, 1993; de Julio Escalona, Hacia una ecología del bienestar, 1998; de Paulo Freire, La educación como práctica de la libertad, 1969; Cartas a quien pretende enseñar, 1993 y Pedagogía

de la autonomía, 1997; de Hans Georg Gadamer, El inicio de la filosofía occidental, 1993; de Immanuel Kant, Crítica de la razón pura, 1787; de Miguel Martínez M., La investigación cualitativa etnográfica en educación, 1994 y La nueva ciencia, 1999; de Humberto Maturana, El árbol del conocimiento, 1984; El sentido de lo humano, 1991; Amor y juego, 1993; Desde la biología a la psicología, 1995; La objetividad, un argumento para obligar, 1995; La realidad: ¿objetiva o construida?, 1995; y Formación humana y capacitación, 1995; de Friedrich Nietzsche, Humano demasiado humano, 1877; y Así habló Zaratustra, 1883. Solamente el hecho de identificar estos aportes es ya un valor agregado en el conocimiento de la presente temática de indagación.

La educación es un proceso de socialización; su término comienza a ser usado, según José L. Bernabeu Rico (2007), en el siglo XVIII, con la formación de los sistemas escolares. “La educación aparece como una acción organizada hacia unos fines en la que ejerce una influencia intencional

sobre los seres humanos que pretende ayudarles a realizar unas metas individuales y sociales...” (p.20).

A todas estas, el concepto de Educación en el contexto de la presente investigación, obedece a: 1.- Un nuevo Orden Educativo Internacional para conformar una educación anti-crisis, sobre la base de un compromiso mundial Educación para todos; 2.- Involucrar al sector privado para orientar nuevas políticas de fomento educativo; 3.- La formación, capacitación y actualización de los docentes para hacer realidad la llegada de una Tecnología Educativa; 4.- Utilización de los medios de comunicación social para alcanzar mayor difusión y proyección educativa; 5.- Mayor participación en el interés educativo de los diversos actores de la sociedad; 6.- Facilitar y garantizar el acceso a la educación y permanencia en el sistema educativo de toda la población; 7.- Hacer posible la educación para el trabajo, fomentando la mano de obra especializada; y 8.- Generar incentivos para la

investigación e innovación tecnológica.

A todas estas, el objetivo actual de la educación como el producto de una búsqueda de *Calidad Para Todos*; en los últimos años las sociedades han venido evolucionando de manera acelerada, hoy en día estamos a las puertas del tercer milenio y nuestro sistema educativo está colapsado; sin embargo, hay una creciente convicción de que la educación es el elemento clave para enfrentar los nuevos retos y lograr una mejor producción y distribución de los bienes y servicios que la sociedad genera así como algunos conflictos internos como la pobreza, la carencia de productividad, la ausencia de cultura individual, social y muchos otros problemas de organización humana.

Para entender cómo se hará tratamiento al aspecto social en la presente investigación, se ha asumido el marco teórico expuesto por Anthony Giddens (2001), en su obra "Sociología". Según el pensamiento social comienza a ser razonado a mediados del siglo XIX; ya tenía un marcado precedente desde la

antigüedad, pero es a partir de este tiempo y con los trabajos de Auguste Comte (1798-1857), filósofo francés, considerado el fundador del positivismo y de la sociología.

Partiendo de las ideas del sociólogo alemán Marx Weber (1864-1920), y el historiador R. H. Tawney (1880-1962); realizaron un aporte para la comprensión del proceso de desarrollo capitalista. La tesis Weber-Tawney, sugiere que la causa real del rápido desarrollo del Mundo occidental se debió *al cambio de actitud hacia el trabajo y la capacidad empresarial que se produjo después de la reforma en Europa occidental*.

La reforma de la iglesia y el calvinismo (Juan Calvino, 1509-1564), a través de sus trabajos empezó su reforma a partir de su academia que funda en Ginebra en 1559 y extiende su reforma a toda Francia, que ni la represión organizada por Enrique II logra frenarla; esta reforma predico que las mayores virtudes son el trabajo duro y la frugalidad. El pecado cardinal era la ociosidad, para los calvinistas los beneficios eran tan sagrados como los sueldos; pero

debido a que se condenaba la vida lujosa y dispendiosa, los beneficios se utilizaban para la acumulación de Capital, base del Capitalismo (Giddens, 2001).

Algunos economistas que se interesaron por la antropología de las sociedades en desarrollo, elaboraron explicaciones más útiles del proceso. De acuerdo a las teorías de Thornstein Veblen (1857-1929), economista y sociólogo estadounidense, por ejemplo, Europa occidental se desarrolló con mayor rapidez que otras partes gracias a la combinación de diversas tecnologías que se llevó a cabo desde el siglo X al XV, con las invasiones de los noruegos, los magires y los árabes lo cual preparó el camino para la revolución industrial.

Para Giddens, la revolución industrial introduce por primera vez en su trabajo la situación de la clase obrera en Inglaterra escrito en 1845 Federico Engels; la revolución industrial comienza en Inglaterra como consecuencia de las innovaciones que se dan en la producción para aumentar los volúmenes y que comienza el desplazamiento de la

fuerza de trabajo por la máquina. Como puede apreciarse, en menos de 100 años (1760-1830), se transforma todo el sistema productivo y por ende la distribución de las mercancías.

En el caso de Latinoamérica, y Venezuela específicamente, resalta el aporte de Eduardo Galeano (1940), con su libro "Las Venas Abiertas de América Latina", donde explica que el subdesarrollo es la otra cara de la moneda de los países latinoamericanos; el proceso de conquista impidió el curso histórico del desarrollo de América Latina, los españoles conquistadores saquearon nuestras riquezas, no formando un espíritu de nación como si sucedió en los Estados Unidos de Norteamérica (de aquí en adelante EE.UU), donde la desgracia de su suelo fue la bendición de su pueblo, que en vez de conquistar colonizó transfiriendo la revolución de Europa a su suelo, esta interrupción, no permitió el proceso de especialización de la mano de obra, la generación de nuestra propia tecnología y finalmente nuestro despegue económico. Los españoles garantizaron su ventaja prohibiendo

que las colonias desarrollaran una industria competitiva.

A todo esto, agrega Giddens (2001), el colonialismo encontró maneras de apoderarse de los recursos, por ello, lo social en el ámbito de la praxis ambientalista de países como Venezuela, ha obedecido a esquemas impuestos por las orientaciones y guías externas, de realidades totalmente distintas a las locales.

En este sentido, el ambiente se presenta como todo lo que rodea; en un sentido estricto, según el grupo *ecopibes.com*, el ambiente "...es el sistema global constituido por elementos naturales y artificiales de naturaleza física, química, biológica, sociocultural y de sus interrelaciones, en permanente modificación por la acción humana o natural que rige o condiciona la existencia o desarrollo de la vida." (2010, p.sn).

En el contexto actual, ese sistema global toma otros matices; se hace necesario fortalecer la conciencia conservacionista, los valores de cuidado a la naturaleza. Últimamente ha salido bibliografía que

aborda el tema desde diversos ángulos. Está el texto "La venganza de la Tierra", de James Lovelock (2007), quien señala que se está atrapado en un círculo vicioso de repercusión instantánea, en donde todos somos ignorantes de nuestra propia ignorancia y pocas veces conseguimos tener una perspectiva global de las cosas. Se quiere conseguir una sociedad que viva en armonía con la naturaleza, pero eso no es posible sin un plan que confronte la problemática ambiental. Ese plan, expone Lovelock, es la educación ambiental.

Por otro lado, está la visión de Aramis Latchinian (2009), en su aporte "Globotomía", donde expone que la gestión ambiental no se debe limitar a la ejecución obediente de los programas internacionales (que, por lo general, responden a múltiples intereses políticos y económicos, pero no a los problemas ambientales locales), más bien se debe orientar a la participación activa en la caracterización de los escollos y en el diseño de soluciones originales e innovadoras en cada realidad. "...Al

definir los problemas ambientales en una escala planetaria, son de tal magnitud los sesgos políticos y económicos que se introducen en desmedro de un enfoque científico y objetivo, que no es posible una identificación de sus causas concretas y menos aún el diseño de estrategias para resolverlos...” (p.19).

Una de esas estrategias es la educación ambiental, la que figura, según Latchinian, como el instrumento de transformación de la conciencia antropocéntrica a la biocéntrica, estableciendo conexiones sólidas y propiciando la activación de una conducta global que entienda la magnitud de los cambios de la naturaleza ante la mano destructora de la civilización.

El aprendizaje se define, parafraseando ideas del texto “Teorías del Aprendizaje” (Varios autores, 2008, pp.19-43), como un proceso a través del cual se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. En el

caso del aprendizaje humano está relacionado con la educación y el desarrollo personal, en ese sentido hay varios esquemas prácticos para profundizar y redimensionar el aprendizaje en la práctica educativa.

Tal es el caso de las teorías basadas en el conductismo, que postulan el aprendizaje por condicionamiento a través del modelo de estímulo-respuesta, dentro de las cuales pueden distinguirse dos corrientes: Condicionamiento básico, cuyos principales representantes son Pavlov, Watson, Guthrie; y Condicionamiento instrumental, representado por Hull, Thorndike y Skinner.

Se resalta igualmente las teorías mediacionales, que promueven interpretaciones del aprendizaje inspiradas en el conductismo y desarrollan y diversas teorías psicológicas que engloban dentro de la corriente cognitiva. En este aspecto, es significativa la importancia que se le da a la totalidad del proceso de aprendizaje, estableciendo diferencias y señalando las principales coincidencias: La

importancia de las categorías internas; la consideración de la conducta como totalidad; y la supremacía del aprendizaje significativo que supone reorganización cognitiva y actividad interna. (Varios autores, 2002, p. 42).

Dentro de las teorías mediacionales pueden distinguirse múltiples corrientes con importantes matices diferenciadores: Aprendizaje social, condicionamiento por imitación de modelos; sus principales representantes son Bandura, Lorenz, Tinbergen, Rosenthal.

En cuanto a las teorías cognitivas, se distinguen la teoría de la Gestalt y psicología fenomenológica, en donde Kofka, Köhler, Vhertheimer, Maslow y Rogers, son los principales representantes. Otro aspecto que se presenta en el ámbito de las teorías del aprendizaje, es el punto de vista de la psicología genético-cognitiva, en donde Piaget, Bruner, Ausubel, Inhelder, entre otros, asumen que el proceso evolutivo del aprendizaje es un aspecto fundamental para comprenderlo en el rigor y trascendencia que es necesaria para

alcanzar objetivos concretos de aprendizaje.

Otro grupo de psicólogos, se adentran en la visión genético-dialéctica (Vigotsky, Luria, Leontiev, Rubinstein, Wallon, y otros); ya ven los últimos tiempos, la teoría del procesamiento de información es la que está más en boga de los expertos y teóricos, apareciendo la figura de Gagné, Newell, Simon, Mayer, Pascual y Leone.

A todas estas, en el marco de la teoría liberadora de Freire, cuya concepción parte de la idea de no tratar de entender el proceso educativo como un mero depósito de conocimientos sino que es un acto cognoscente y sirve a la liberación quebrando la contradicción entre educador y educando.

Para Freire, el educador no podrá *apropiarse del conocimiento*, sino que éste será sólo aquello sobre los cuáles educador y educando reflexionen. La educación ha de ser una práctica de la libertad que implica la negación del hombre aislado del mundo y la construcción del conocimiento en función de la

reflexión donde persista la el vínculo del hombre con el mundo.

Del esquema de las teorías asociativas y las teorías cognoscitivas, no sale el proceso de aprendizaje; podrá haber otras propuestas o estrategias, pero todas se adhieren a una de estas dos tendencias. La educación ambiental se vale de las dos corrientes porque requiere consolidar sus argumentos y contenidos, los cuales son en una primera instancia ideas enmarcadas en el estímulo-respuesta (asociativas), donde se piensa que en hay intermediarios de respuesta o movimiento que sirve de integradores de las sucesiones conductuales; y en una segunda etapa, la exposición de signo-significado, que abre el camino a los procesos cerebrales que sirven de integradores de la conducta (Varios autores, 2002, p.42).

CONCLUSIÓN

Un término que se constituyó en una categoría marxista de importancia, fue el de praxis; en el griego antiguo su significado era de

práctica, hoy día sigue teniendo cierta relación con esa apreciación etimológica, pero sumado a otros elementos sociales, la praxis se comporta como un diálogo activo entre la sociedad y sus acciones sobre la naturaleza. Praxis, esgrime Karel Kosík (1976), es el proceso por el cual una teoría o lección se convierte en parte de la experiencia vivida.

En cuanto a la relación de la praxis con la educación, que es según García (2009), una praxis porque compromete día a día, momento a momento a los diferentes actores que conforman el escenario educativo; lucha diaria donde se deben resolver los conflictos que en ella se suscitan ya sea a favor o en contra de la imposición de la ideología hegemónica del momento histórico al cual atraviesa o la posición frente a nuevos planteamientos sobre su objetividad, subjetividad, pasividad, actividad, discursividad o historicidad sino que todo esto en juego de diferentes perspectivas para un mundo en constante avance donde la práctica de nuevas experiencias van haciendo Historia y Educación

paralelamente, sin someter a la Educación al proceso natural del aprendizaje como habitualmente es reconocido o determinarlo como el simple hecho de socializar al sujeto.

En una palabra, la praxis educativa ambiental, se adentra en la totalidad para relacionarse con el entorno y captar en él las necesidades que realmente tiene en cuanto al conocimiento y la fortaleza de sus habilidades técnicas. Dicha praxis, a toda cuenta, “es la revelación del secreto del hombre como ser ontocreador, como ser que crea la realidad (humano social), y comprende y explica por ello la realidad (humana y no humana, la realidad en su totalidad)...” (Kosík, 1976, p.240)

En otro aspecto está lo endógeno, lo cual se define como algo que es originado dentro de una cosa, en contraposición a exógeno; hace referencia a algo que se origina o nace en el interior, o que se origina en virtud de causas internas. El uso que se le va a dar en la presente investigación, es el de desarrollo endógeno, el cual abre espacios de participación al colectivo para incorporarse a las actividades

económicas dando paso a la producción desde de la comunidad.

Estas pueden ubicarse en áreas como: industrial, agrícola, turística, infraestructura y de servicio. En este sentido Arocena (2001) plantea que el desarrollo endógeno es la base de un nuevo modelo económico, radicalmente distinto al viejo modelo de desarrollo que, impuesto por los intereses extranjeros con la complicidad de los Gobiernos anteriores, ha condenado al pueblo Venezolano a la pobreza, a la exclusión, la violencia y la subordinación. “...Este nuevo modelo de desarrollo parte de nuestras necesidades y potencialidades reales en la búsqueda de una economía más democrática; en la que participemos y ganemos todos por igual” (p.3).

Por consiguiente, se puede especificar que el desarrollo endógeno en el proceso de la capacitación también es una fuente didáctica orientada hacia la calidad de manera conjunta con la excelencia que se espera en la formación de profesionales que mantengan un criterio enmarcado en la capacidad

para incrementar el desarrollo humano del país.

Bajo esta perspectiva, la importancia del desarrollo endógeno parafraseando lo de Arocena (Ob.cit.) se trata, en definitiva de construir el poder popular desde sus base materiales, que no son otras que la producción para satisfacer las necesidades y la justa distribución de la riqueza generadas. Es decir, el desarrollo endógeno se impulsa a través de la localización de territorio, una infraestructura instalada, población con vocación y competencia, el establecimiento de cadenas productivas, garantizando la producción de bienes y constituyendo los núcleos de desarrollo.

Es importante señalar que, Leff (2001) fundamenta que: “el concepto de desarrollo endógeno, humano y sostenible, comprende los derechos humanos fundamentales como principal objetivo, de manera que se tome al ser humano en su totalidad” (p.33).

Se puede especificar que este fundamento busca que los seres humanos en su totalidad se capaciten

para: Alcanzar el desarrollo personal y comunitario, transformar sus propios recursos para producir nuevas fuentes de empleo, interactuar con la naturaleza y la tecnología, preservar el medio ambiente y aprovecharlo correctamente, desarrollar sus regiones y elevar la calidad de vida. Significa que en la concepción del desarrollo están presentes la dimensión humana y la preocupación ambiental.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abreu, T (1996). **Propuesta de una Estrategia Educativo Ambiental Basada en los Principios del Desarrollo Sustentable y las Características del Visitante**. Caso: Parque Recreacional Los Chorros. Trabajo de grado de maestría no publicado, Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto Pedagógico de Caracas, Caracas.
- ANDER-EGG, Ezequiel (2003). **Repensando la Investigación-Acción-Participativa**. Argentina, 4ta edición, Editorial Lumen.
- Arocena P. (2001). **Formulación de Proyectos Sociales**. España, editorial Graba.
- Barriga P. (1998). **Estrategias para la enseñanza en la Educación Básica**. Caracas, editorial Linus.

- Bernabeu, José y otros (1997). **“Educación y Dimensiones de la Educación”**. Teorías e Instituciones Contemporáneas de la Educación. Barcelona, España, Editorial Ariel, (pp.17-35)
- Billanching G. (2000). Estrategias para el aprendizaje constructivista. México, ediciones de Funda Social
- Camacho, Carlos (2008). **Pedro Durant: Evolución y Relevancia de la Educación Ambiental en el Estado Mérida, Venezuela, a Partir de su Praxis Pedagógica**. Mérida, Boletín Antropológico, mayo-agosto, Vol. 23, número 064, Universidad de Los Andes, pp.207-237...
- Castillo, M., Durant P. y Arellano, E. (1998). Anfibios como **Estrategia para la Educación Ambiental**. En Memorias IV Congreso Interamericano sobre el Medio Ambiente. *Universidad Simón Bolívar*. Caracas: Ediciones Universidad Simón Bolívar. Colección Simposio, Volumen II.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela** (1999). Caracas, Gaceta Oficial 5.453 del 24 de marzo del 2000.
- Corredor, Julio (2007). **La planificación. Enfoques y proposiciones para su Aplicación en el Siglo XXI**. Caracas, editorial Vadell-Hermanos.
- Díaz B. (2003). **Estrategias docentes para el Aprendizaje Significativo**. México, editorial McGraw Hill
- Díaz M. (2001). **Métodos y Técnicas para la Enseñanza**. Caracas, editorial CO-BO.
- Dussel, E. (1998). **Ética de la Liberación en la Edad de la Globalización y de la exclusión**. Madrid, Editorial Trotta.
- Freire, P. (1996). **Pedagogía del Oprimido**. Cuadragésima séptima edición, Buenos Aires, Editores Siglo Veintiuno.
- Friedman, Thomas L. (2009). **Caliente, Plana y Abarrotada**. ¿Por qué el mundo necesita una revolución verde? Barcelona, España, editorial Planeta.
- Fronzizi, Risieri (1972). **¿Qué son los Valores?** México, Fondo de Cultura Económica, colección breviaros.
- García, María Soledad (2009). **Praxis Educativa**. Buenos Aires, Ediciones del magisterio.
- Giddens, Anthony (2001). **Sociología**. Barcelona, España, tercera reimpresión, Editorial Alianza,
- Guzmán, Félix E. (1998). **Los Ejes Transversales en el Nuevo Diseño Curricular**. Madrid, Editorial Trotta
- Habermas, J. (2002). **Verdad y Justificación**. Madrid, Editorial Trotta.
- Hurtado de Barrera, Jacqueline (2000) **Metodología de la investigación holística**. Caracas, tercera edición, Edita Sypal y el Instituto Universitario de Tecnología Caripito.
- Hurtado de Barrera, Jacqueline (2007). **Análisis en Investigación Técnicas**.

Caracas, Edita Sypal y Ediciones Quirón.

Hurtado León, Iván y Josefina Toro Garrido (1998). **Paradigmas y Métodos de Investigación en Tiempos de Cambio**. Valencia, Editorial Clemente.

Konns, G. (2002), **Planeación Organizacional**. Colombia, ediciones de la Mesa Redonda.

Kosik, Karel (1976). **Dialéctica de lo Concreto**. México, segunda edición, Editorial Grijalbo.

Latchinian, Aramis (2009). **Globotomía**. Caracas, Ediciones Puntocero.

Leff D. (2001). **Desarrollo Endógeno**. Caracas, editorial Ofimax.

Levy, Alberto (2007). ECP. **Estrategia, Cognición y Poder**. Buenos Aires, editorial Granica.

Ley Orgánica de Educación (2009). Caracas, Gaceta Oficial N° 5.929, 15 de agosto.

Lovelock, James (2008). **La Venganza de la Tierras**. Caracas, 2da reimpresión, Editorial Planeta.

Marcén Albero, Carmelo (2010). **Treinta Años de Educación Ambiental: Una Revisión Colectiva Desde el Territorio y los Contextos**. México, Editorial Diana.

Martínez, M. (2001). **Comportamiento Humano**. México, editorial Trillas.

Martínez, M. (2000). La Investigación cualitativa etnográfica en Educación.

Manual Teórico-Práctico. México, editorial Trillas.

Más Herrera, M (2005). **Desarrollo Endógeno**. Cooperación y Competencia. Caracas, Editorial Panapo de Venezuela, C.A.

Maturana, H. y Varela, F. (1990). **El Árbol del Conocimiento**. Madrid, editorial Debate.

Morín, Edgar (1997). **Epistemología de la Complejidad**. Buenos Aires, Ediciones Nueva Visión

Morín, Edgar (1999). **La Cabeza bien puesta**. Repensando la Reforma, Reformar el pensamiento. Buenos Aires, Ediciones Nueva Visión.

Morín, Edgar (2001). **Los Siete Saberes Necesarios para la Educación del Futuro**. Barcelona-España, editorial Paidós.

Ontoria, A. (2001). **Recursos Gráficos y Cognoscitivos**. México, Editorial Trillas.

Pacheco, Emilio (1984). **De Castro a López Contreras**. Caracas, Editorial Domingo Fuentes y Asociados, S.R.L.

Pérez S., G. (2001). **Modelo de Investigación Cualitativa en Educación Social y Animación Sociocultural**. Aplicaciones prácticas. Madrid, editorial NARCEA, S.A.

Rojas, Pastor y Ninoska Rivas de Rojas (1987). **Investigación Educativa**. Caracas, Instituto Universitario de Mejoramiento Profesional del Magisterio.

- Ruiz, C. (1998). **Instrumentos de Investigación Educativa.** Procedimientos para su Diseño y Validación. Barquisimeto, Venezuela: Ediciones CIDEG, C.A
- Ruiz, L. (2000). **Estrategias y Recursos para el Aprendizaje.** Argentina, Paidós.
- Sambrano, J. (2001). **Los Mapas Mentales.** Venezuela, editorial Alfadil.
- Sánchez Vázquez, Adolfo (1980). **Filosofía de la Praxis.** Teoría y Praxis. Editorial Grijalbo, S.A. México, D.F. Barcelona. Buenos Aires.
- Stoner, J. (2002). **Planificación Organizacional.** México, Editorial Hispanoamérica.
- Tedesco, J. (1996). **La Educación y los nuevos desafíos de la reforma del ciudadano.** Revista Nueva sociedad, Caracas, número 23
- Varios autores (1972a). **Declaración de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente Humano.** Documento, Estocolmo-Suecia.
- Varios autores (1993b). **Educación Básica.** Tomo I y II. Caracas, Universidad Pedagógica Experimental Libertador.
- Varios autores (1999c). **Lenguaje como Contenido Transversal.** Caracas, editorial Anaya, Cuadernos para la Reforma Educativa venezolana.
- Varios autores (2000d). **La Educación Ambiental en Venezuela: Avances y Retos para el Nuevo milenio.** Caracas, documento, III Congreso Iberoamericano de Educación.
- Varios autores (2002e). **Teorías de Aprendizaje.** Caracas, Edita la Universidad Pedagógica experimental libertador y el Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio.
- Varios autores (2004f). **Liceo Bolivariano: Adolescencia y Juventud para el Desarrollo Endógeno y Soberano.** Documento, Caracas, Ministerio del Poder Popular para la Educación.
- Varios autores (2009g). **Centros de Investigación Ambiental Francisco Tamayo.** Caracas, Ediciones de la Universidad Central de Venezuela.
- Weber, Max (1977). **Economía y Sociedad.** México, Edita el Fondo de Cultura Económica.

EDUCACIÓN SEXUAL EN LOS PADRES: VISIÓN EMBARAZO EN LOS ADOLESCENTES

Autora: Montilla, Logdy
montillalugdy@hotmail.com

RESUMEN

La Educación para la Sexualidad es una responsabilidad que deben asumir los padres, orientado en los hijos hasta que concluyen su adolescencia. El objetivo de la investigación se enmarca en analizar la educación sexual en los padres con una visión hacia el embarazo en los adolescentes en el sector Florentino, Municipio Barinas, Estado Barinas. El estudio se enfocó en el método cuantitativo con un diseño de campo de tipo descriptivo no experimental. La técnica que fue utilizada para el levantamiento de la información es un instrumento tipo cuestionario, con escala tipo Likert. La validez del instrumento se llevó a cabo a través de la técnica de Juicio de Expertos y la Confiabilidad por medio del Coeficiente de Alfa de Cronbach. La población y la muestra estuvo representada por cincuenta (50) madres del sector Florentino, Municipio Barinas. Epistemológicamente el conocimiento científico está basado en las teorías relacionadas: (a) educación sexual y (b) embarazo precoz; de donde emergen los datos que van a permitir revelar los significados para los fundamentos teóricos sustentados como una alternativa para fortalecer la educación sexual con una nueva visión de los padres hacia los hijos en el sector en estudio.

PALABRAS CLAVE:

Educación sexual,
embarazo precoz

SEXUAL EDUCATION IN PARENTS: VISION PREGNANCY IN CHILDREN

Author: Montilla, Logdy
montillalugdy@hotmail.com

ABSTRACT

La Educación para la Sexualidad es una responsabilidad que deben asumir los padres, orientado en los hijos hasta que concluyen su adolescencia. El objetivo de la investigación se enmarca en analizar la educación sexual en los padres con una visión hacia el embarazo en los adolescentes en el sector Florentino, Municipio Barinas, Estado Barinas. El estudio se enfocó en el método cuantitativo con un diseño de campo de tipo descriptivo no experimental. La técnica que fue utilizada para el levantamiento de la información es un instrumento tipo cuestionario, con escala tipo Likert. La validez del instrumento se llevó a cabo a través de la técnica de Juicio de Expertos y la Confiabilidad por medio del Coeficiente de Alfa de Cronbach. La población y la muestra estuvo representada por cincuenta (50) madres del sector Florentino, Municipio Barinas. Epistemológicamente el conocimiento científico está basado en las teorías relacionadas: (a) educación sexual y (b) embarazo precoz; de donde emergen los datos que van a permitir revelar los significados para los fundamentos teóricos sustentados como una alternativa para fortalecer la educación sexual con una nueva visión de los padres hacia los hijos en el sector en estudio.

Key Words: sex education, precocious pregnancy.

INTRODUCCIÓN

Los cambios de la sociedad actual son rápidos y profundos, los jóvenes no están preparados para adaptarse a ellos en los diversos niveles: biológico, psicológico y social. La complejidad, cada vez mayor, que la caracteriza, demanda una nueva visión educadora de la familia. Durante siglos, para la mayoría de los adultos ha sido incómodo hablar de la actividad sexual. Conversar acerca de la sexualidad con los jóvenes menores de veinte años, gran parte de la gente se niegan a conversar de la sexualidad con ellos, por esta razón, es necesario tomar las medidas para ofrecer una buena formación, a tiempo, por parte de la familia.

En este sentido, la familia es el primer modelo que interviene en el proceso de socialización del ser humano, ocupa un papel muy importante en la formación de la personalidad en los niños y adolescentes, especialmente, en la formación sexual. Actualmente existe un incremento del embarazo de adolescentes, el cual constituye una

problemática social que afecta a niñas y jóvenes que tienen que abandonar sus estudios y hogares, limitando así sus proyectos de vida. La adolescencia es un periodo de transición en el individuo, de cambios significativos desde el punto de vista fisiológico como del psicológico, es un proceso de adaptación a su ambiente familiar y social.

El embarazo en los jóvenes es un tema que preocupa especialmente a las familias debido a que les interesa prevenirlo y la mayor parte de los padres no saben cómo enfrentar la sexualidad con sus hijos. Se ha determinado a través de los estudios que el embarazo adolescente está asociado a las dificultades de comunicación y relación afectiva entre padres e hijos o formar los valores familiares frente a la sexualidad. Hay que señalar que la mayor parte de los padres no se comunican de manera efectiva con sus hijos, por lo que, no hablan sobre la prevención del embarazo; la gran mayoría de ellos tan solo se limitan a quedarse tranquilos, acotando únicamente, que se cuiden, sin explicarle cómo hacerlo.

Es de hacer notar, que uno de los problemas que preocupa y desconcierta a las madres y padres de familia en el mundo, es la educación sexual de sus hijos en la adolescencia al respecto, Beltrán, citado por Macías (2013), plantea:

La Adolescencia provoca dentro de la familia escenarios de honda preocupación para los padres, que no saben, muchas veces, como reaccionar: cambia de repente los papeles asumidos hasta ahora por los padres y los hijos, crea situaciones desesperadas y plantea numerosos conflictos que revuelven las aguas tranquilas de la convivencia familiar. (p. 39).

La adolescencia es una etapa difícil de la vida para los individuos porque adolecen de elementos estructurales para su buen desarrollo biopsicosocial. Por consiguiente, es importante que los padres comprendan a los jóvenes adolescentes, ayudando a orientar y conseguir la plena realización personal, en lo psicológico, social,

religioso, sexual, entre otros. Esto representa la relevancia de una educación sexual del núcleo familiar, motivado a que son ellos quienes tienen la responsabilidad de formar ciudadanos y ciudadanas integrales que cooperen con el desarrollo de su entorno.

Al respecto, Alvarado (2014), expresa que la educación sexual es “el proceso educativo vinculado estrechamente a la formación integral de los niños y los adolescentes que les aportan elementos de esclarecimiento y reflexión para favorecer el desarrollo de actitudes positivas hacia la sexualidad” (p. 45). Por ello, para el adolescente resulta imprescindible que dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje se desarrollen estrategias para alcanzar el esclarecimiento positivo de las dudas presentes, frente a su sexualidad, manejando el conocimiento productivo de estas, que involucren el inicio de una intensa sexualidad y de sentimientos relacionados, que al ser expresados, no generen disgustos y rechazos por parte de los padres, así como temor por parte del adolescente.

Desde esta perspectiva, es donde se inicia la dificultad de comunicación entre las familias y los hijos, por los tabúes y creencias religiosas, asimismo, como el arraigo a viejos esquemas culturales. En cuanto a esto, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) (2013), define la educación sexual como:

“un enfoque culturalmente relevante y apropiado a la edad del participante, que enseña sobre el sexo. La educación en sexualidad brinda al adolescente la oportunidad de explorar sus propios valores y actitudes y desarrollar habilidades de comunicación, toma de decisiones y reducción de riesgos respecto de muchos aspectos de la sexualidad” (p.56).

Cabe destacar, que el embarazo en adolescentes obedece a un problema culturalmente complejo siendo un tema que requiere más educación y apoyo familiar que estén debidamente preparadas. Por ello, se estima que la educación sexual es

parte de la formación en general, la cual, su objetivo es lograr la identificación e integración sexual del adolescente para capacitarse, creer en sus propios valores y actitudes permitiéndole realizarse una sexualidad de manera sana y positiva.

En este sentido, en Venezuela la madre y el padre de familia viven inmersos en los compromisos económicos y el trabajo continuo para poder proporcionar el alimento al hogar, lo cual, resta la mayoría del tiempo en la atención y orientación que pudieran prestar a sus hijos, motivo que induce al adolescente a diversas fuentes de información, a veces erróneas y contradictorias que le invitan a la iniciación sexual que ligadas a su estado hormonal, cambios físicos, soledad y falta de afecto conjugan el momento propicio para experimentar nuevas vivencias.

La situación planteada se percibe inmersa en el Sector Florentino del Municipio Barinas, donde a través de la observación y entrevistas no formales realizadas a los habitantes del referido sector presentan dificultades y limitaciones

para dar respuestas a los hijos (as) sobre las situaciones relacionadas con la sexualidad bien sea porque se encuentran llenos de temores, creencias religiosas, tabúes, poco dominio del tema y en muy pocos casos analfabetas, bajo nivel académico. Además en la mayoría de los casos esta tarea queda relegada sólo a la madre, pues en la mayoría de los hogares no se cuenta con la figura paterna o masculina.

Por esta razón, la falta de una educación sexual a tiempo y el mantener una conversación fluida la familia con sus hijos trae como consecuencias que los jóvenes mantengan relaciones sexuales sin ningún tipo de protección, alto índice de enfermedades de transmisión sexual y embarazos; poca responsabilidad de los padres en mantener informado en relación a la temática, disfunción familiar, entre otras.

Son estos los fundamentos que dan importancia a realizar un análisis sobre la educación sexual de los padres con una visión hacia el embarazo en los adolescentes en el

sector florentino, municipio Barinas, estado Barinas, obteniendo un diagnóstico que permita a las familias adecuarse a las nuevas transformaciones sociales para desarrollar una visión inspiradora en los adolescentes para evitar en embarazo sin estar preparados.

En relación a la problemática planteada surgen las siguientes interrogantes: ¿Cuál es la situación real en cuanto a la educación sexual que ofrecen los padres del Sector Florentino a sus hijos?, ¿Cuáles son las formas más efectivas para que los padres ayuden a prevenir el embarazo en adolescentes del Sector Florentino, municipio Barinas? Para dar respuesta a las interrogantes se plantean los siguientes objetivos de investigación.

OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN

Objetivo General

Analizar la educación sexual de los padres con una visión hacia el embarazo en los adolescentes en el sector Florentino, Municipio Barinas, Estado Barinas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Diagnosticar la situación en cuanto a la educación sexual que ofrecen los padres del sector florentino a sus hijos.

Identificar las formas más efectivas para que los padres ayuden a prevenir el embarazo en adolescentes del sector florentino, municipio Barinas.

Partiendo de lo antes señalado, se justifica de acuerdo al objetivo planteado de analizar la educación sexual de los padres con una visión hacia la prevención del embarazo en los adolescentes en el sector florentino, municipio Barinas, estado Barinas, como una visión a las nuevas realidades de la educación sexual en las familias hacia sus hijos, apropiándose de herramientas, métodos, técnicas, conocimientos teórico prácticos acerca del embarazo en los adolescentes, y poder dar respuestas adecuadas en beneficios de una formación sexual positiva.

TEORÍAS Y CONCEPTOS

Antecedentes de la Investigación

Los antecedentes de la investigación, son todos aquellos trabajos e investigaciones que se han realizado con anterioridad, y que se relacionan de manera estrecha con los objetivos del presente estudio. En relación a esto, Álvarez (2014), señala que en los antecedentes se trata de hacer una síntesis conceptual de las investigaciones o trabajos realizados sobre el problema formulado, con el fin de determinar el enfoque metodológico de la misma investigación. (p.78). Según el autor, los antecedentes son la base fundamental para determinar que enfoque metodológico se le dará a la investigación, de acuerdo a la vinculación de ellos con la misma.

En este orden se presenta Villalba y Pombo (2013), en su trabajo titulado "Inicio Sexual en Adolescentes en Uruguay", se propuso como objetivo relevar información aportada por adolescentes acerca del entorno de la primera experiencia sexual. El punto central del estudio radicó en el

comportamiento del turno del despertar sexual juvenil, cómo se inician, con quién lo hacen, a qué edad, la edad de la pareja, dónde mantienen su primera relación sexual, su principal fuente de información sobre sexualidad, el uso de anticonceptivos (se evalúa con eso su conciencia del riesgo), porque no lo han hecho aún, la posible presencia da algún tipo de problema disfuncional, anorgasmia, disfunción eréctil, entre otros.

La investigación, antes referida, utilizó un tipo de investigación netamente de campo, la población estuvo comprendida por adolescentes de ambos sexos, de 15 a 18 años de los 4tos años de 2 instituciones liceístas de la educación pública de Uruguay. Se concluye que en los jóvenes las mujeres resaltan con una edad promedio de 15 años la cual supera la precocidad del varón. El antecedente, sirvió de aporte, al presente estudio, porque se tomaron elementos relacionados a la educación sexual, en los adolescentes.

Por otra parte, Rubio (2014), en su trabajo denominado “Técnicas Participativas en la Educación Sexual y Cambios de Conducta en Adolescentes del Liceo Simón Bolívar del Municipio San Cristóbal, Estado Táchira”, se planteó como objetivo conocer la información en los adolescentes sobre sexualidad y los cambios de conocimientos luego de un programa educativo sobre el tema a través de técnicas participativas en los adolescentes del Liceo Simón Bolívar.

La metodología se enmarcó en un estudio descriptivo aplicado y de campo, con 300 adolescentes entre 13 y 18 años, de tercer año (general) y de primer año de ciencias, que representan el 65% de la población. Se aplicó una encuesta con 30 preguntas de respuestas cerradas y directas. Se tomó al azar una sección de tercer año (general) y de primer año de ciencias para realizar 10 talleres sobre la sexualidad del adolescente.

En conclusión, la sexualidad es el conjunto de manifestaciones y expresiones de tipo biológico, psicológico y sociocultural que

diferencian a cada persona como hombre o mujer de acuerdo a lo aprendido a lo largo de toda su vida. Da un gran aporte teórico sobre la sexualidad en los adolescentes.

ABORDAJE TEÓRICO

El status de la investigación se fundamenta en los conceptos y complementos teóricos relacionados a la educación sexual en las familias y embarazo en los adolescentes. En sí, proporciona una visión de las teorías conceptuales relacionándola con la temática con el propósito de suministrar ideas de relevancia, consignadas de los autores citados, considerando su visión ontológica que sustenta teóricamente, la investigación.

Educación Sexual

La falta de una educación sexual oportuna y pertinente, en los adolescentes tiene mayor probabilidad de quedar embarazadas. Para tener un concepto más claro de la importancia de la educación sexual es conveniente ver la reflexión que hacen

algunos autores como en el caso de Rodríguez (2012), señala que:

“la Educación Sexual es un proceso de por vida de adquisición de información y formación de actitudes, creencias y valores acerca de la sexualidad. Se ocupa de las dimensiones biológica, sociocultural, psicológica y espiritual de la sexualidad, desde los dominios cognitivos, afectivos y conductual incluyendo las habilidades para comunicarse efectivamente y tomar decisiones responsables” (p.22).

Desde este punto de vista, la información sexual debe estar canalizada en formar a los padres de familias, responsables de sus hijos, con nuevas ideas, como multiplicadores de la moral, ética y social con una plena convivencia de su papel de ser responsable de la instrucción y orientación de su descendientes. En tal sentido, surge la necesidad de reconstruir un nuevo pensamiento dentro de la sociedad en general para su transformación

En este sentido, lo inspirado por Cordero (2013), la Educación Sexual

tiene como finalidad última, la integración y la maduración de la sexualidad del niño y del adolescente, requiriendo orientación de personas apropiadas para un aprendizaje individual. Es por eso, que la Educación Sexual debe comenzar en el hogar desde temprana edad y en la escuela para orientarla científicamente, todo ello para conformar las estructuras sexuales sanas para la vida futura como adulto.

En consecuencia, los padres, madres o representantes, deben tener un amplio respeto hacia los sentimientos de los jóvenes y expresarse con sinceridad, sin mentiras ni prejuicios, dado que los secretos y las cosas ocultas, tales como obscenidades y tabúes, entre otros, sólo pueden crear curiosidad y malicia. La misión de la familia, la escuela, el Estado y la sociedad sería brindar todos los repertorios en conocimientos, valores, actitudes y habilidades para que en forma autónoma puedan iniciar responsablemente una vida sexual.

Familia y la Educación Sexual

En la sociedad contemporánea la aparición de una familia tiene por condición esencial, la existencia previa de dos familias dispuestas a suministrar respectivamente una mujer o un hombre de cuya unión debe nacer una tercera. La familia juega un papel fundamental al ser la condición necesaria para que las generaciones existan. Sin embargo, no basta con que ella le conceda la posibilidad de existencia, es necesario prepararlas para la vida en grupo teniendo en cuenta sus diferencias y respetando la identidad de cada generación; que equivale a decir sus ideas, concepciones, hábitos, modos de ser y actuar y sus valores en sentido general. En este contexto, Núñez (2013), plantea que:

“La familia, en el escenario primario, el sujeto puede desplegar todas sus potencialidades físicas y mentales que le permitirán en un futuro consolidar su personalidad al ser capaz de desarrollar habilidades para producir todo aquello que necesita para satisfacer desde las necesidades primarias hasta las secundarias, a

partir de la relación con sus semejantes y el entorno más inmediato”. (p. 41).

Desde el punto de vista de su presencia en la familia, se nota que en la misma se dan procesos importantes, en la formación de sus hijos a través de los valores implica ante todo una profunda responsabilidad. A partir de ello, significa un fuerte compromiso social que tiene su punto de partida en la determinación clara y consecuente de los valores que se precisan al formar, aspectos fundamentales que conforman la educación sexual como parte de un proyecto social.

Adolescencia

La adolescencia es un momento de transición entre la niñez y la etapa juvenil. La Organización Mundial de la Salud (2013), la sitúa entre los 10 y los 19 años, edad en que se desarrollan los caracteres sexuales secundarios hasta lograr su plena madurez. Paralelamente se desencadenan interesantes procesos psicológicos en el individuo y las búsquedas de identidad e independencia, la cual

suele ser fuente de conflictos con los padres, educadores y quienes representen, de alguna manera, la educación sexual.

De esta manera, el adolescente en la construcción de su identidad suele llevarlo a la separación o distanciamiento de su familia de origen, generando actitudes de rebeldía hacia sus progenitores. En este mismo orden de ideas, Machado (2014), aporta que la adolescencia como “un periodo de transición o una etapa del ciclo de crecimiento que marca el final de la niñez y anuncia la adultez” (p. 32). Donde descubren el entorno a la sexualidad, con una mezcla de emociones entre placer, temor, curiosidad, duda, que se suman a las presiones del grupo y al sentimiento de confianza, esto coloca a las adolescentes ante posibles conflictos internos a la hora de tomar decisiones.

Embarazo en Adolescentes

El embarazo se conoce como el proceso de crecimiento y desarrollo de un nuevo individuo en el seno materno; abarca desde el momento de la concepción hasta el nacimiento.

Según Barreto (2013), el embarazo en adolescentes “es aquel embarazo ocurrido en mujeres menores de 20 años, por considerarse que antes de esa edad no se han alcanzado todavía las condiciones de madurez biológica ni psicológica para la maternidad”. (p.28). Por esta razón, los factores de riesgo reproductivos en las adolescentes son Biológicos, psíquicos, ambientales, económicos sociales, culturales los cuales interactúan entre sí. Esto trae como consecuencias sentimientos de insatisfacción que dificultan asumir el nuevo rol de la maternidad, el cual puede expresarse a través de la navegación de la misma con la presencia del síndrome de disociación rechazo del bebe, maltrato o abandono.

Al respecto, Issler (2013), señala que el embarazo en adolescentes es "el que ocurre dentro de los dos años de edad ginecológica, donde el tiempo transcurrido aún dependiente de su núcleo familiar de origen" (p.41). Por lo tanto, la vida social en una adolescente embarazada cambiará, privándose de compartir con su grupo

de edad, las actividades que naturalmente realizaba (ir a fiestas, estar con amigos, pertenecen a grupos, entre otras), también, la posibilidades de estudiar y prepararse en el área laboral se verá entorpecida, limitando la posibilidad de crecimiento y realización personal. Por otra parte, las principales causas que existen en la sociedad según Mendoza (2014), que influyen en una adolescente para quedar embarazadas, son:

1. Inicio precoz de relaciones sexuales: cuando aún no existe la madurez emocional necesaria para implementar una adecuada prevención.
2. Familia disfuncional: la ausencia de los padres genera carencias afectivas que la joven no sabe resolver, impulsándola a relaciones sexuales que tienen mucho más de sometimiento para recibir afecto que un genuino vínculo de amor.
3. Bajo nivel educativo.
4. Pensamientos mágicos: propios en esta etapa de la vida, que las llevan a creer que

no se embarazarán porque no lo desean.

5. Fantasías de esterilidad: comienzan sus relaciones sexuales sin cuidados, y como no se embarazan por casualidad, piensan que son estériles.
6. Controversias entre su sistema de valores y el de sus padres: cuando en la familia hay una severa censura hacia las relaciones sexuales entre adolescentes, con frecuencia por rebeldía, y a la vez como una forma de negarse a sí mismos que tienen relaciones, no implementan medidas anticonceptivas.
7. Factores socioculturales: la evidencia del cambio de costumbres, derivado de una nueva libertad sexual, se da por igual en los diferentes niveles socioeconómicos.
8. La falta de una adecuada educación sobre sexualidad y el uso correcto de métodos anticonceptivos.

Como reflexión, el embarazo precoz es un problema entre los adolescentes, que lleva presente desde hace mucho tiempo en la sociedad, generalmente estos embarazos son no deseados pues las adolescentes son inducidas a mantener relaciones sexuales o en otros casos se observa que ellas tan sólo querían saber qué se sentía al mantener relaciones sexuales. Por este motivo es importante una educación sexual a tiempo para evitar estos riesgos que pueden presentar las adolescentes.

METODOLOGÍA NATURALEZA, DISEÑO DEL ESTUDIO Y TIPO

La naturaleza del presente avance se enmarca en un enfoque cuantitativo, al respecto, Lerma (2013), utiliza información cuantificable para describir o conocer los fenómenos que estudia (p.63), en este sentido el diseño es de campo no experimental es decir que la investigación se realiza directamente de la realidad sin manipular de forma deliberada ninguna variable.

Cumpliendo con estas características, los datos van a ser obtenidos directamente del sector florentino, municipio Barinas, estado Barinas.

El tipo es descriptiva, Álvarez (2014), dice que “tiene las propiedades, características y rasgos importantes de cualquier fenómeno que se analice” (p. 73). Por tanto, es necesario especificar quienes van estar incluidos en la medición que se va describir dentro del contexto de estudio. Por ello, se enfocó en el estudio de campo que para la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2006) plantea que este “tipo de investigación se traduce en el análisis sistemático de problemas en la realidad, con la finalidad de describirlos, explicar sus causas y los factores que la constituyen” (p. 14). Es decir, facilitó la obtención de datos directamente de la realidad donde están ocurriendo los hechos, por lo que se tomó una muestra y en consecuencia, la población objeto de estudio.

La población interpretando a Bavaresco (2012), está constituida por características que le permiten

distinguir los sujetos, unos de otros, siendo la muestra un subconjunto representativo de un universo o población. **Para ambos casos van a estar representada por cincuenta (50) madres** del sector florentino, municipio Barinas, estado Barinas.

El hecho de recabar información en una muestra, se empleó la técnica e instrumento de recolección de datos. Por su parte Toro (2014), expresa que las técnicas de recolección de datos “son las distintas formas o manera de obtener la información” (p.85). De ahí, que la técnica que se utilizará será la encuesta, la cual dice el autor “consiste en formular preguntas directas a una muestra representativa de sujetos a partir de un cuestionario” (p.87). De igual forma, el autor citado, establece que los instrumentos de recolección de datos son “los medios materiales que se emplean para recoger y almacenar la información” (p.92). Por lo tanto, el instrumento que se utilizará es un cuestionario en escala Likert, al que se le consideró su validez y confiabilidad se realizara mediante el Coeficiente Alfa de Cronbach.

El cuestionario que fue utilizado para recabar la información de los sujetos que conforman el marco poblacional en estudio, fue sometido a un proceso de validación de contenido, definido por Arias (2006), como "la correspondencia del instrumento de discernimiento y juicios independientes entre expertos en el contenido que se estudia..." (p.194). En consecuencia el instrumento fue sometido a consideraciones de expertos en: metodología, sexología y un psicólogo. Los mismos tomaron en cuenta la congruencia, claridad de acuerdo con los objetivos y la metodología de la investigación.

La confiabilidad del instrumento se empleó, primeramente, una prueba piloto, la cual consiste "en la aplicación del instrumento diseñado a diez (10) o más personas que no pertenezcan a la muestra objeto de estudio, pero que tienen características iguales o semejantes" (Ruiz, 2002, p. 34). La prueba piloto busca darle más confiabilidad al instrumento elaborado. La misma fue suministrada a diez (10) habitantes del contexto de estudio.

Con los resultados se aplicó el Coeficiente de Alfa de Cronbach como "una técnica que permite establecer el nivel confiabilidad que, junto con la validez, es un requisito mínimo de un buen instrumento de medición presentado con escala de valoración o escalamiento tipo Likert" (p. 180). Es por ello, que se usó este tipo de coeficiente dado que se adecua al instrumento que se diseñó.

Después de aplicar el cuestionario a los sujetos de estudio y recopilada la información pertinente, se procedió a la tabulación y codificación de los datos, por medio de la estadística descriptiva. El procedimiento se inició agrupando, ordenando y tabulando la información obtenida. Finalmente, los resultados porcentuales se ilustraron en cuadros y gráficas para ser visualizado con mayor precisión, y se analizaran las frecuencias y los porcentajes de los resultados emanados. Para ello se empleó el programa Excel 2007.

RESULTADOS

El diagnóstico de la situación real en cuanto a la orientación de educación sexual que ofrecen los padres y madres a sus hijos, permitió obtener como resultado que los ciudadanos consideran que carecen de la aplicación del método deductivo e inductivo para solventar la problemática social que viven con respecto al alto índice de embarazo en adolescentes y las enfermedades de transmisión sexual. Por otra parte, se determinó que carecen de la aplicación de actividades para el desarrollo de estrategias comunitarias para atender el fenómeno, por lo que, necesitan de la formulación de estrategias comunitarias para atender el problema de educación sexual.

Los sujetos de la muestra manifestaron, de igual forma que, carecen de del conocimiento para elaborar planes relacionados con las estrategias comunitarias para solucionar el problema social vinculado con educación sexual en los padres: visión embarazo en los adolescentes y poder atender la orientar a sus hijos sobre la educación sexual. Asimismo, consideran que no

mantienen una comunicación efectiva con sus hijos sobre la sexualidad y consideran que sus hijos no conservan un buen compartimiento hacia la educación sexual; considerando que, el entorno familiar no influye en una adecuada orientación en educación sexual, porque no han participado en talleres de capacitación relacionadas con la educación sexual y les gustaría participar en la ejecución de la propuesta de estrategias comunitarias para la orientación en la educación sexual.

PERSPECTIVAS CONCLUSIVAS

Desde el abordaje del objetivo planteado el presente avance se realiza en el sector florentino, municipio Barinas, estado Barinas. La finalidad es proporcionar información importante a los padres de familia sobre la comunicación que deben tener con los hijos (as), con relación a la educación sexual, los riesgos de salud de un embarazo a temprana edad y el obstáculo que este representa para el avance económico y social. Con información, servicios

apropiados y otras medidas de prevención del embarazo los padres de familia pueden lograr una mayor asertividad y toma de decisiones correctas en sus hijos adolescentes, lo que se traduce en oportunidades de vida.

Es menester que para el abordaje de la educación sexual por parte de los padres y representantes se generen acciones que los conduzca a hacerse del conocimiento para que puedan manejar la situación abordada, tales como la sensibilización de los habitantes del sector con respecto a la orientación en educación sexual. De igual manera, promover, a través de la divulgación y difusión, las estrategias en donde aborden los contenidos que los apoyaran en la guía de los representados para controlar el embarazo en los adolescentes. Por último, hacerse del conocimiento mediante capacitaciones y adiestramientos para poder intervenir el fenómeno.

En atención a lo expresado, se considera necesario el desarrollo de otros estudios que aborden la

educación sexual y el embarazo en adolescentes, contribuyendo a complementar los hallazgos en esta área y que proporcionen información para la toma de decisiones en las familias, que posibiliten prevenir el embarazo en las adolescentes, caracterizado por la comunicación, dedicación de tiempo, expresarse con sinceridad, para no generar en ellos curiosidad y malicia. La misión de la familia, va permitir brindar conocimientos, valores, actitudes y habilidades para que en forma autónoma puedan iniciar responsable una vida sexual.

Toda actividad requiere de un juicio crítico-reflexivo para mejorar los procesos a través de la retroalimentación, esta fase tiene la intención de establecer controles de evaluación para valorar las necesidades, realimentando la ejecución de las actividades, de forma continua, para la reconstrucción del pensamiento desde su complejidad en conjunto de la triada familia, escuela, comunidad.

RECOMENDACIONES

- Propiciar, por parte de los miembros de la familia y en la escuela, la información temprana sobre educación sexual a los hijos; de modo natural, empleando un lenguaje especial para edad.
- Promover la capacitación, de manera permanente, a los padres de familia e hijos en función a la educación sexual como estrategia de orientación continua entre la familia y por ende la prevención de enfermedades y embarazos no deseados.
- Iniciar, desde la escuela por parte de los docentes, acciones que contribuyan a la actualización de los estudiantes, padres y representantes de las enfermedades de transmisión sexual. Asimismo, se les recomienda crear vínculos de comunicación más afectivos con los padres, de igual forma a los estudiantes se les sugiere participar activamente en planes que se elaboren dentro de la institución para la prevención de dichas enfermedades.
- Elaborar, en colectivo familia-escuela-comunidad, planes de

acciones para la prevención de embarazos en adolescentes y la educación sexual de manera general.

- Brindar a los miembros de la comunidad conocimientos científicos y veraces sobre los temas sexuales para contribuir, de esta forma, a la prevención de embarazos a temprana edad, el inicio de actividad sexual a temprana edad y la prevención de enfermedades de transmisión sexual.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez, W. (2014). **La Naturaleza de la Investigación**. Caracas-Venezuela: Editorial BIOSFERA.
- Alvarado, M., (2014). **Familias, la Maternidad y la Paternidad**. México: Mcgraw - Hill.
- Barreto, J., (2013). **La Orientación Sexual en los Adolescentes a fin de Prevenir el Embarazo a Temprana Edad**. . Caracas: Asociados.
- Bavaresco, A. (2012). **Proceso Metodológico en la Investigación**. Editor: Maracaibo: Venezuela.
- Cordero, J., (2013). **Educación Sexual**. Barcelona.

Issler, R., (2013). **Embarazo Precoz en los Adolescentes**. Barcelona, España: Ed. Paidós

Organización Mundial de la Salud (2013). **Educación Sexual**. Ginebra.

Lerma, H., (2014). **Metodología de la Investigación: Propuesta, Anteproyecto y Proyecto**. Edición. Bogotá. Ecoe.

Macías, L., (2013). **Familia y Educación**. Bogotá. Colombia.

Machado, A., (2014). **El Formalismo en la Ética Material de los Valores**. Madrid.

Mendoza, M., (2014). **El Adolescente y sus Problemas en la Práctica**. Caracas Venezuela.

Núñez, E. (2013). **¿Qué sucede entre la familia y la escuela?** La Habana Editora.

Rubio, I. (2005). **Técnicas Participativas en la Educación Sexual y Cambios de Conducta en Adolescentes del Liceo Simón Bolívar**. Rubio. Estado Táchira.

Rodríguez, C., (2012). **La Adolescencia de hoy y los Padres del Futuro**. Medellín. Colombia.

UNESCO (2013). **Educación para la Sexualidad, y la Vida Familiar**. Ed. Paidós. Buenos Aires.

Villalba, N. y Pombo, P. (2013). **Inicio Sexual en Adolescentes en Uruguay**. Uruguay.

**SIGNIFICACIÓN DEL HUERTO
ESCOLAR COMO HERRAMIENTA
PARA EL DESARROLLO ENDÓGENO
EN UN CENTRO EDUCATIVO**

Autora: Montes, Magaly
mgly_25@hotmail.com

RESUMEN

El presente artículo tiene como objetivo general determinar al huerto escolar como herramienta para el desarrollo endógeno en la Escuela Básica Nacional "24 de Junio", del municipio Barinas, Estado Barinas. Metodológicamente se aborda bajo la matriz epistémica del paradigma positivista, con enfoque cuantitativo y el método hipotético-deductivo o método científico; enmarcada en un diseño no experimental, tipo de campo, con un nivel descriptivo. La técnica de recolección de datos es la encuesta y como instrumento un cuestionario constituido por 12 ítems, con alternativa de respuesta dicotómicas. En relación a la validez estuvo dada por el juicio de tres expertos y la confiabilidad a través de una prueba piloto donde se utilizó KR 20/21 de Richardson, obteniéndose como resultado 0,96 de confiabilidad alta; la población está conformada por 36 docentes, y la muestra la representó un tercio de la misma. El análisis permitió la descripción de los resultados, los cuales se presentan en cuadros y gráficos, llegándose a la conclusión que los docentes están en la disposición de participar activa y espontáneamente en la construcción del huerto escolar y promocionarlo como herramienta para el desarrollo endógeno en los centros educativos. Se recomendó convocar a los demás miembros de la comunidad escolar (padres, madres, representantes legales y estudiantes) a involucrarse en el diseño, construcción, control y preservación del huerto escolar.

PALABRAS CLAVE:

Huerto escolar –
desarrollo endógeno –
comunidad escolar.

SIGNIFICATION OF THE SCHOOL ORCHARD AS A TOOL FOR ENDOGENOUS DEVELOPMENT IN AN EDUCATIONAL CENTER

Authora: Montes, Magaly
mgly_25@hotmail.com

ABSTRACT

The present article has like general objective to determine to the scholastic orchard as tool for the endogenous development in the National Basic School "24 of June", of the municipality Barinas, State Barinas. Methodologically, it is approached under the epistemic matrix of the positivist paradigm, with a quantitative approach and the hypothetico-deductive method or scientific method; framed in a non-experimental design, type of field, with a descriptive level. The technique of data collection is the survey and as a tool a questionnaire consisting of 12 items, with alternative dichotomous response. In relation to the validity was given by the judgment of three experts and the reliability through a pilot test where KR 20/21 of Richardson was used, obtaining as a result 0.96 of high reliability; The population is made up of 36 teachers, and the sample was represented by a third of the same. The analysis allowed the description of the results, which are presented in tables and graphs, reaching the conclusion that the teachers are willing to participate actively and spontaneously in the construction of the school garden and promote it as a tool for endogenous development in the schools. It was recommended to summon the other members of the school community (parents, mothers, legal representatives and students) to get involved in the design, construction, control and preservation of the school garden.

Key words: School garden - endogenous development - school community

INTRODUCCIÓN

Según se ha observado, la sociedad contemporánea ante los desafíos del tercer milenio, se esfuerza por encontrar el mejor camino para la formación integral de las generaciones. En este sentido, la educación juega un papel importante, toda vez que los docentes deben estar convencidos que para tales fines es necesaria no solo la investigación científica, lo cual permitirá acercarse a la realidad y tomar acciones pertinentes para solucionar problemas; sino también ser capaces de asumir que la escuela y la comunidad deben constituirse en un ente integrado que busque alcanzar el desarrollo endógeno desde la escuela para la comunidad. De allí, que los huertos escolares puedan constituirse en un modelo operativo viable, que posibilite la ejecución de acciones dirigidas específicamente a la consecución efectiva de las metas propuestas a nivel institucional y organizacional.

Por su parte, el desarrollo endógeno se basa en un modelo

socioeconómico mediante el cual, las comunidades proponen un mecanismo de participación en forma equitativa, cooperativa solidaria, responsable y autogestionaria. Parte del principio del desarrollo “de adentro hacia fuera” propiciándose la transformación cualitativa del hombre en el medio sociocultural donde se desenvuelve. Es evidente, que los huertos escolares, el aprendizaje y el desarrollo endógeno son elementos complementarios en consideración a las nuevas realidades del Sistema Educativo Bolivariano, que cuenta con un ideal, basado en la formación del continuo humano. Por tal motivo, la presente investigación tiene como objetivo general determinar la importancia del huerto escolar como herramienta para el desarrollo endógeno en la Escuela Básica Nacional “24 de Junio”, del municipio Barinas, Estado Barinas.

Se debe señalar, que para llevar a cabo el presente estudio, fue necesario recopilar una serie de contenidos que permitieron la documentación teórica de ellos, para luego poder relacionarlos con la

práctica donde se desarrollará el estudio. Por otra parte se realizó la consulta y análisis de las bases fundamentales legales y demás normativos por medio de los cuales deben regirse las instituciones educativas. En función de esto, el presente proyecto se estructura en cinco (05) capítulos: En el Capítulo I, se expone todo lo concerniente al planteamiento del problema, así como los objetivos: general y específicos, la justificación e importancia y los alcances y las limitaciones.

Asimismo, en el Capítulo II, se desarrolla el marco teórico o referencial, que da soporte al estudio. A partir de una revisión bibliográfica que permitió establecer los antecedentes de la investigación. También, los contenidos teóricos relacionados con el huerto escolar y el desarrollo endógeno. En este mismo capítulo se exponen las definiciones de los términos conceptuales, las bases legales y el cuadro de operacionalización de las variables. Mientras, que el Capítulo III, describe el marco metodológico utilizado en el estudio, que comprende el diseño de

la investigación, el nivel de la investigación, tipo de investigación, la población y la muestra objeto de estudio, al igual que las técnicas de recolección y análisis de los datos, la validez y la confiabilidad del instrumento, descripción de la metodología.

Por su parte, en el capítulo IV se realiza el análisis de los resultados obtenidos, en los instrumentos que se aplicaron en la investigación, que permiten realizar el diagnóstico de necesidades que motivan la elaboración de la propuesta para solventar la situación específica. Finalmente, el capítulo V, contiene las conclusiones y recomendaciones a las que se llegó en la investigación. Finalmente se presentan las referencias bibliográficas y los anexos.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Sin duda, que la sociedad contemporánea ante los desafíos del tercer milenio, se esfuerza por encontrar el mejor camino para la formación integral de las próximas generaciones. En este sentido, la

educación juega un papel importante, toda vez que los docentes deben estar convencidos que para tales fines es necesaria no solo la investigación científica, lo cual permitirá acercarse a la realidad y tomar acciones pertinentes para solucionar problemas; sino también ser capaces de asumir que la escuela y la comunidad deben constituirse en un ente integrado que busque alcanzar el desarrollo endógeno desde la escuela para la comunidad.

De acuerdo a las apreciaciones de la Organización de las Naciones Unidas, para la Agricultura y la Alimentación (FAO, 2005):

Las escuelas constituyen uno de los principales contextos sociales en las que se desarrollan los conocimientos; por lo que deben convertirse en los espacios donde se desarrollan los conocimientos, habilidades y actitudes de los estudiantes para usar mejores recursos naturales en la práctica de actividades agrícolas y pecuarias con especies de la zona (p. 4).

De lo anterior, se deriva la presencia de las instituciones como eje donde se desarrollen las múltiples actividades orientadoras del aprendizaje escolar, siendo relevante la puesta en práctica de mecanismos en la que se proporcione a los estudiantes herramientas para el logro de una función académica que va más allá de la transmisión de conocimientos.

Por el contrario, se prevé que en el centro educativo se proyecte un tipo de contenido sustentado en la agricultura y huerto escolar para minimizar el impacto de fenómeno como la desnutrición infantil, alto nivel de inflación de productos agrícolas, entre otros aspectos, sin obviar el compromiso de las instituciones educativas para preparar a los estudiantes en un oficio socialmente aceptable asociado a la alimentación, agricultura y nutrición, trilogía relevante para mejorar las condiciones de vida de la ciudadanía que se ha visto afectada por el deterioro de los suelos, la limitada productividad agrícola, sin obviar el poco interés de los estudiantes con respecto a la

agricultura sostenible y sustentable, las cuales deben garantizar el éxito de la labor formativa en las instituciones educativas.

Es importante destacar, que durante años se ha visualizado a nivel educativo la necesidad de crear huertos escolares como alternativa para estimular a los estudiantes a la actividad agrícola, reconociendo que el sector en referencia se ha limitado por la presencia de otras actividades como la industria, el comercio, las tecnologías de la información y la comunicación libre; por tanto, la ocasión es propicia para proyectar en cada uno de los centros de formación, estrategias sustentadas en las prácticas agronómicas. En este sentido Rodríguez (2006) señala:

El huerto, como sistema agroecológico educativo debe ser el espacio donde se desarrollan los conocimientos, habilidades y actitudes de los estudiantes para usar mejores recursos naturales en la práctica de actividades agrícolas y pecuarias con especies de la zona, por tanto permite

trabajar objetivos de los tres dominios que apuntan a la formación integral del estudiante (p.75).

De allí, que los huertos escolares puedan constituirse en un modelo operativo viable, que posibilita la ejecución de acciones dirigidas específicamente a la consecución efectiva de las metas propuestas a nivel institucional y organizacional. Por su parte, el desarrollo endógeno se basa en un modelo socioeconómico mediante el cual, las comunidades proponen un mecanismo de participación en forma equitativa, cooperativa solidaria, responsable y autogestionaria. Parte del principio del desarrollo *de adentro* hacia fuera, propiciándose la transformación cualitativa del hombre en el medio sociocultural donde se desenvuelve.

Por supuesto, existen otros aspectos que han de ser considerados cuando se aborda esta propuesta que sirve de base para el empleo de las labores prácticas, la preparación del terreno, sistema de riego, colocación de semillas certificadas, prevención

fitosanitaria y otras labores que hacen posibles comprender la dinámica de esta unidad productora diseñada con fines institucionales. Por ello, la utilización de los espacios adyacentes a las instituciones educativas le permite a docentes, estudiantes, padres y representantes familiarizarse con la autogestión económica e iniciativas populares que hacen posible reconocer la disponibilidad de los grupos humanos para la utilización del espacio con fines prácticos y operativos.

Cabe señalar, que el huerto escolar se constituyó en el pasado y aún en el presente es una valiosa herramienta para incentivar el trabajo agrícola disminuyendo así los niveles de dependencia gracias a un sistema educativo en el cual, la comunidad logre compenetrarse con ese contexto y alcanzar niveles de integración social, porque a través del huerto escolar los participantes tienen la oportunidad de implementar procesos como el empleo eficiente del espacio que aun con las limitaciones deben garantizar la incorporación y la puesta en práctica de mecanismos que

influyan en el diagnóstico, la planificación de las actividades, es decir, la planificación, ejecución y evaluaciones de esas acciones impartidas en el contexto comunitario e institucional.

Es necesario aclarar, que la existencia del huerto escolar forma parte de esa iniciativa institucional en la cual le corresponde a los componentes educativos desarrollar e implementar medidas tendentes a sensibilizar a los estudiantes acerca de una economía sostenida y sustentable basada en la agricultura. Apoyando por tanto, la integración escuela-comunidad, ésta debe propiciar ese deseo inmediato del sistema escolarizado por abordar en el marco de manos a la siembra y la soberanía agroalimentaria que nace precisamente al contar con propuestas como el huerto escolar en el contexto de las actividades realizadas a nivel institucional.

Por ello, es necesario fomentar habilidades para la vida a través de métodos participativos en temas de educación, nutrición, salud, producción y medio ambiente, que

permitan con mayor capacidad los riesgos de la inseguridad alimentaria y nutricional y la aptitud de niños y niñas respecto a la agricultura y el cuidado de los recursos naturales. De cualquier manera, la iniciativa del huerto escolar en el marco de la realidad educativa venezolana se nutre de uno de los anuncios abordados en las políticas públicas con la soberanía alimentaria y la articulación de la misma con el desarrollo endógeno, la autogestión, co-gestión e integración a un tipo de actividad productiva sostenida sustentable, lo cual implica la articulación con líneas de trabajo para las diferentes instituciones educativas involucrando de forma pertinente a los diferentes componentes educativos como: estudiantes, padres de familia y comunidad en general.

Es evidente, que los huertos escolares, el aprendizaje y el desarrollo endógeno son elementos complementarios en consideración a las nuevas realidades del Sistema Educativo Bolivariano, que cuenta con un ideal, basado en la formación del continuo humano. Asimismo, se toma como punto referencial para

interpretar la necesidad de integrar la escuela a la comunidad con la intención de mejorar la calidad educativa. En razón a lo expuesto anteriormente, se decide realizar un estudio, con el firme propósito de determinar al huerto escolar como herramienta para promocionar el desarrollo endógeno en la Escuela Básica Nacional "24 de Junio", del municipio Barinas, Estado Barinas. Partiendo de la realidad descrita, surgen las siguientes interrogantes:

¿Cuál es la disposición de los (as) docentes de la Escuela Básica Nacional "24 de Junio" para hacer uso del huerto escolar como herramienta para el desarrollo endógeno?, ¿Qué tipo de factibilidad técnico, humano, económico y social para el desarrollo de huertos escolares en la Escuela Básica Nacional "24 de Junio"? ¿Cuál es la posibilidad de emplear al huerto escolar como herramienta para promocionar el desarrollo endógeno en la Escuela Básica Nacional "24 de Junio"?

OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

General: Determinar al huerto escolar como herramienta para promocionar el desarrollo endógeno en la Escuela Básica Nacional “24 de Junio”, del municipio Barinas, Estado Barinas

Específicos: 1. Diagnosticar la disposición de los (as) docentes para hacer uso del huerto escolar como herramienta para el desarrollo endógeno en la Escuela Básica Nacional “24 de Junio”, del municipio Barinas, Estado Barinas

2. Explicar las factibilidades desde el punto de vista técnico, humano, económico y social para el desarrollo de huertos escolares como herramienta para promocionar el desarrollo endógeno en la Escuela Básica Nacional “24 de Junio”, del municipio Barinas, Estado Barinas

3. Determinar al huerto escolar como herramienta para promocionar el desarrollo endógeno en la Escuela Básica Nacional “24 de Junio”, del municipio Barinas, Estado Barinas.

JUSTIFICACIÓN Y RELEVANCIA DE LA INVESTIGACIÓN

Evidentemente, que la construcción de huertos escolares cobra gran significación en los actuales momentos, por la difícil situación social, política y económica que vive el país. Es así, como se generan desde el alto gobierno políticas dirigidas a la producción de los diferentes rubros agrícolas, que permitan el autoabastecimiento de la población local, poniendo en práctica la filosofía del desarrollo endógeno. Por ello, producir tomates, cebollas, cilantro y demás tubérculos representa un gran reto, no solo para los docentes, sino también para los estudiantes (Aporte práctico-social).

También, la presente investigación representa un valioso aporte metodológico, puesto que servirá de guía para otros investigadores que realicen estudios relacionados con los huertos escolares y aborden sus trabajos bajo esta línea de investigación. También, el estudio está vinculado con los postulados del segundo (2.1) objetivo

nacional del Plan de la Patria (2013-2019), referido a propulsar la transformación del sistema económico, en función de la transición al socialismo bolivariano, trascendiendo el modelo rentista petrolero capitalista hacia el modelo económico productivo socialista, basado en el desarrollo de las fuerzas productivas; desarrollado en el objetivo estratégico 2.1.1 y el 2.1.1.1.

MARCO TEÓRICO REFERENCIAL ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

Se menciona el trabajo de investigación realizado por Graterol (2012), presentado ante la Universidad Pedagógica “Libertador” (UPEL), de Caracas, para optar al título de Magíster en Orientación, bajo el título: Plan de Acción para la promoción de los cultivos organopónicos y huertos intensivos a través de un huerto escolar llevado a cabo en la unidad educativa María Teresa del Toro del estado Miranda. El estudio tuvo como objetivo proponer un Plan de Acción para la promoción

de los cultivos organopónicos y huertos intensivos a través de un huerto escolar. Se basó en un proyecto factible, apoyado en una investigación de campo de tipo descriptiva, la población estuvo conformada por los estudiantes del quinto y sexto grado y docentes de los mismos; a quienes se les aplicó una guía de entrevista que permitió la recolección de la información, ésta fue organizada en matrices y sometida a un análisis mixto; evidenciando la necesidad de desarrollar un huerto escolar como forma de promoción de los cultivos organopónicos y huertos intensivos. Concluyendo la investigadora, que la escuela debe implementar acciones para ejecutar un plan de acción con el objeto de realizar el referido huerto.

Igualmente, se cita a Palacios (2012), quien realizó su estudio de investigación Plan para la Construcción de Huertos Escolares como alternativa de enseñanza, para las escuelas que integran el núcleo escolar rural 226 del estado Miranda. El estudio fue presentado ante la Universidad Pedagógica “Libertador”

(UPEL), de Caracas, para optar al título de Magíster en Orientación y su objetivo fue diseñar un plan para la Construcción de Huertos Escolares como alternativa de enseñanza, para las escuelas que integran el núcleo escolar rural 226 del estado Miranda. La metodología de trabajo fue proyecto factible apoyado en una investigación descriptiva de campo. La muestra estuvo conformada por ocho (08) docentes a los cuales les aplicó un cuestionario. Concluye la investigadora que el 100% de los docentes no utiliza el huerto escolar como estrategia de enseñanza práctica para los estudiantes; recomendando entonces, un plan de acción con la participación de los miembros de la comunidad.

Dentro de este marco, es importante indicar que estos estudios guardan correspondencia con la presente investigación, por cuanto ponen en evidencia los beneficios que aporta el huerto escolar en cuanto al proceso de aprendizaje en general, pues su desarrollo permite que el mismo se transversalice, tal como lo plantea el Currículo Básico Nacional

(C.B.N), así como a las diversas investigaciones que favorecen la metodología a seguir en el presente trabajo de investigación.

TEORÍAS DE ENTRADA

Teoría de la Acción: En efecto, esta teoría concibe al hombre como un ser que diseña sus acciones, las ejecuta y evalúa sus consecuencias; adopta sus diseños cuando las consecuencias responden a sus intenciones y los modifica cuando los resultados le son adversos. Porque, como lo afirma Habermas (1994), “el diseño de la acción requiere que los agentes elaboren representaciones simplificadas del ambiente y un conjunto manejable de teorías causales que indiquen como lograr las consecuencias deseadas” (p. 23). Sus principales representantes: Chris Argyris y Donald Alan Schön, sostienen que los actores sociales (individuos, grupos u organizaciones) construyen teorías de acción mediante el aprendizaje. Ambos desarrollaron su modelo orientado a la comprensión y cambio en las organizaciones y

estaban interesados en diseñar métodos de investigación que promovieran la producción de un conocimiento útil para la acción.

Teoría Asociacionista: Plantea relacionar la capacidad asociativa con la creatividad, creando un puente entre el problema y la solución. El proceso de la combinación nueva será tanto más creativo, cuanto más alejados estén los elementos asociados; porque las posibilidades de producir asociaciones remotas que dan como resultado un producto creativo. Por ello, resultaría interesante poner en práctica en los centros educativos ejercicios o actividades que contribuyan a desarrollar el potencial creativo de los estudiantes, donde intervenga la asociación.

BASES TEÓRICAS

Educación: se entiende como el medio en el que los hábitos, costumbres y valores de una comunidad son transferidos de una generación a la siguiente generación. En este sentido, la educación se va

desarrollando a través de situaciones y experiencias vividas por cada individuo durante toda su vida. Asimismo, la educación, a través de la historia, ha sido considerada como el recurso más idóneo y el eje rector de todo desarrollo y renovación social. Es así, como mediante el proceso educativo se transmiten los valores fundamentales y la preservación de la identidad cultural y ciudadana; es la base de la formación y preparación de los recursos humanos necesarios. La escuela se convierte así, en el lugar para la adquisición y difusión de los conocimientos relevantes y el medio para la multiplicación de las capacidades productivas.

Huerto Escolar: Es considerado como un área de cultivo de hortalizas, granos, cereales y frutas entre otros, dentro de un espacio escolar o lugar próximo a la escuela. De acuerdo con lo señalado por el Ministerio de Educación (1990); hoy Ministerio del Poder Popular Para la Educación (MPPPE en lo sucesivo) se constituyen en gran utilidad desde la experiencia educativa, esta idea está plasmada en las orientaciones

educativas para los niveles del subsistema de educación Básica entre sus planes, programas y proyectos, específicamente en el proyecto “Todas las manos a la siembra” de educación básica, donde aborda los contenidos referentes a la cultura agroecológica en el proceso curricular del eje integrador “Ambiente y salud integral”.

Desarrollo Endógeno y El Currículo de Primaria: Es un modelo de desarrollo que busca potenciar las capacidades internas de una región o comunidad local; de modo que puedan ser utilizadas para fortalecer la sociedad y su economía de adentro hacia afuera, para que sea sustentable y sostenible en el tiempo. Es importante destacar, que el desarrollo endógeno en su aspecto económico es importante, pero no lo es más que el desarrollo integral del colectivo y del individuo en el ámbito moral, cultural, social, político, y tecnológico. Esto permite convertir los recursos naturales en productos que se puedan consumir, distribuir y exportar al mundo entero. De allí, que el desarrollo endógeno no es

únicamente una construcción teórica; sino que se concibe como una posibilidad de acción concreta que busca alcanzar un futuro permanente establecido.

Cuadro 1
Operacionalización de variables

Objetivos específicos	Variables	Definición operacional	Dimensión	Indicadores	Ítems
Diagnosticar la disposición de los (as) docentes para hacer uso del huerto escolar como herramienta para el desarrollo endógeno en la Escuela Básica Nacional "24 de Junio", del municipio Barinas, Estado Barinas	Disposición de docentes	Se concibe como la actitud y voluntad que manifiestan los educadores para hacer uso del huerto escolar como herramienta para el desarrollo endógeno	Motivación	-Conocimiento - Interés -Voluntad	1 2 3
Explicar las factibilidades desde el punto de vista técnico, humano, económico y social para el desarrollo de huertos escolares como herramienta para promocionar el desarrollo endógeno en la Escuela Básica Nacional "24 de Junio", del municipio Barinas, Estado Barinas	Huertos escolares	Son el conjunto de actividades dirigidas al aprovechamiento del espacio, técnicas y estrategias que garantizan el éxito de la formación educativa, sobre todo cuando se trata de emplear al máximo los recursos disponibles en la construcción del huerto	Planificación	-Espacio físico -Herramientas -Personal capacitado -Abono orgánico -Riego -Control del cultivo	4 5 6 7 8 9
Determinar al huerto escolar como herramienta para promocionar el desarrollo endógeno e la Escuela Básica Nacional "24 de Junio", del municipio Barinas,	Promoción del Desarrollo Endógeno	Consiste en realizar al desarrollo endógeno como el acto de conjugar esfuerzos para la autogestión y cogestión en los centros educativos	Ejecución	-Diseño -Asambleas -Implementación	19 11 12

Fuente: Montes (2014).

MARCO METODOLÓGICO

Véliz (2009), define al marco metodológico como “la instancia referida a los métodos, las diversas reglas, registros, técnicas y protocolos con los cuales una teoría y su método calculan las magnitudes de lo real” (p. 77). Por ello, para diseñar el marco metodológico hay que operacionalizar todo conocimiento empírico que se tiene del fenómeno a estudiar; por consiguiente, se debe considerar: el diseño, tipo, nivel de la investigación, población y muestra, técnica e instrumentos de recolección de datos, validez, confiabilidad y por último, técnicas de procesamiento y análisis de datos.

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

En el presente trabajo se considera idóneo aplicar el diseño no experimental, de concordancia a lo señalado al respecto por Stracuzzi y Martins (2006), cuando afirman que, “diseño no experimental es el que se realiza sin manipular en forma deliberada ninguna variable. Se observan los hechos tal y como se

presentan en su contexto real y en un tiempo determinado o no” (p. 57). En tal sentido, este diseño no se construye de una situación aleatoria, sino que se consideran los eventos o variables ya determinados: Huerto Escolar y Desarrollo Endógeno.

TIPO Y NIVEL DE LA INVESTIGACIÓN

En cuanto al tipo, se desarrolló una investigación de campo que, a criterio de Sabino (2006), se caracteriza porque los problemas que se estudian surgen de la realidad y la información requerida, debe obtenerse directamente de ella, en este caso de los docentes de la Escuela Básica Nacional “24 de Junio”, del municipio Barinas, Estado Barinas. En cuanto, al nivel o carácter de la investigación es descriptivo y explicativo; concebido como aquellos estudios que buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades y cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis.

POBLACIÓN

La población, según Hernández y otros (1997), es definida como “la totalidad de fenómenos a estudiar en donde la unidad de población posee características comunes, la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación”. (p. 204). Para efectos de este estudio, la población la conforman treinta y seis (36) docentes de la Escuela Básica Nacional “24 de Junio”, del municipio Barinas, Estado Barinas que laboran de primero a sexto grado.

MUESTRA

Respecto a la muestra, Arias (2006), la define como “un subconjunto representativo y finito que se extrae de la población accesible” (p. 83). Dentro de este marco, la determinación de una muestra representativa del resto de la población en estudio, siempre ha sido uno de los problemas con que tradicionalmente se encuentran los investigadores; aunque, siempre se parte de un criterio generalizado establecido como dogma: mientras

más grande sea la muestra, más cerca de la representatividad se estará.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Está referido a la presentación, análisis e interpretación de la información que se recolectó en los instrumentos (cuestionario de 12 ítems) aplicados a la muestra determinada (12 docentes de primaria). Por ello, la exposición escrita del estudio se hace mediante la representación gráfica (diagrama de torta) que, según Stracuzzi y Martins (2006), “tiene por objeto, además de resumir la información y producir un impacto visual, facilitar su descripción y explicación de forma objetiva y detallada” (p. 69). Por ello, para la presentación y análisis de los resultados, se procederá según el orden en que se formularon los objetivos específicos, considerando también la secuencia en que se presentan las variables, dimensiones e indicadores

Ítems: 1, 2 y 3 ¿Está usted interesado (a) en participar en la construcción de un huerto escolar en esta institución?

Cuadro 2

Dimensión: Motivación

Alternativa de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Si (F1)	12	100%
No (F2)	00	00%
Total	12	100%

Fuente: Montes (2014)

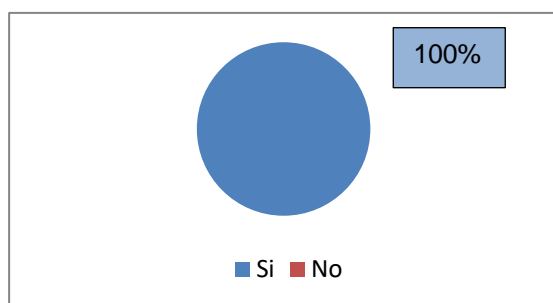


Gráfico 1. Representación gráfica de la distribución de la opinión de los docentes sobre la variable: disposición de docentes y la dimensión: motivación.

Fuente: Montes; (2014).

Se observa, que la totalidad (100%) de los docentes saben lo que es un huerto escolar y manifiestan su disposición voluntaria a participar en la construcción de un huerto en la Escuela Básica Nacional “24 de Junio”, del municipio Barinas, Estado Barinas. Al respecto, el Larousse Diccionario Practico Español Moderno (2005) define al huerto como el terreno de corta extensión, generalmente Cercado de pared, en que se plantan verduras, legumbres y a veces árboles

frutales. Expresado de otra manera, es un área de cultivo de hortalizas, granos, cereales y frutas entre otros dentro de un espacio escolar o lugar próximo a la escuela.

Ítems 4, 5, 6, 7 y 8.- ¿Posee la escuela personal capacitado, abono orgánico, sistema de riego y personal capacitado para la construcción de un huerto de un huerto escolar?

Se observa, que la totalidad (100%) de los docentes saben lo que es un huerto escolar y manifiestan su disposición voluntaria a participar en la construcción de un huerto en la Escuela Básica Nacional “24 de Junio”, del municipio Barinas, Estado Barinas. Al respecto, el Larousse Diccionario Practico Español Moderno (2005) define al huerto como el terreno de corta extensión, generalmente cercado de pared, en que se plantan verduras, legumbres y a veces árboles frutales. Expresado de otra manera, es un área de cultivo de hortalizas, granos, cereales y frutas entre otros dentro de un espacio escolar o lugar próximo a la escuela.

Cuadro 03
Dimensión: Planificación

Alternativa de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Si (F1)	07	58%
No (F2)	05	42%
Total	12	100%

Fuente: Montes (2014)

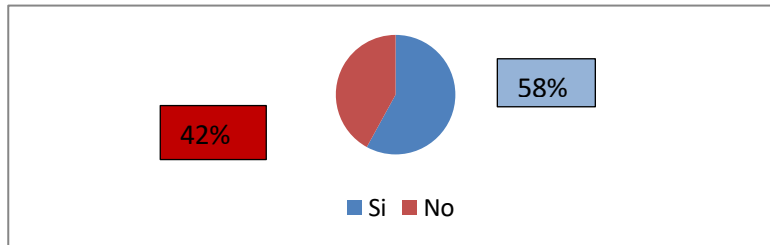


Gráfico 2. Representación gráfica de la distribución de la opinión de los docentes sobre la variable: Desarrollo de Huertos Escolares y la dimensión: Planificación. Fuente: Montes;(2014).

Respecto a las preguntas 4, 5, 6, 7 y 8, se observa cierta discrepancia entre los (as) entrevistados; toda vez que un porcentaje significativo de docentes (42%) considera que la Escuela Básica Nacional "24 de Junio", del municipio Barinas, Estado Barinas no cuenta con el personal capacitado que oriente la construcción del huerto escolar, el fácil acceso al abono orgánico para fertilizar el suelo, el sistema de riego apropiado y el personal capacitado para la construcción de un huerto escolar en

la mencionada institución; mientras que un porcentaje mayor (58,33%),

Opina que sí. Para efectos de la presente investigación, se concibe como personal capacitado a los profesionales de la agronomía y técnicos agropecuarios en fitotecnia, con conocimientos en la producción de cultivos.

Ítems 10, 11 y 12- ¿Participaría usted en el diseño de un plan para promocionar y en asambleas de la comunidad escolar para promocionar al huerto escolar como herramienta de desarrollo?

Cuadro 04
Dimensión: Ejecución

Alternativa de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Si (F1)	09	75%
No (F2)	03	25%
Total	12	100%

Fuente: Montes (2014)



Gráfico 3. Representación gráfica de la distribución de la opinión de los docentes sobre la variable: Promoción del Desarrollo Endógeno y la dimensión: Ejecución.

Montes;(2014)

De las respuestas dadas por los (as) entrevistados, se puede inferir que la gran mayoría (75%) está dispuesto a participar en el diseño asambleas y demás actividades que permitan promocionar al huerto escolar como herramienta de desarrollo endógeno. Por otra parte, una minoría (25%) no manifiesta disposición en participar en las mismas. En este sentido, la Ley de Consejos Comunales (2006), plantea que uno de los principios fundamentales de la planificación y ejecución es la participación, concebida como la responsabilidad

compartida entre todos los sectores de la sociedad.

Los mismos contribuyen a la articulación de un liderazgo que se dirige a la toma de decisiones centradas en el aprovechamiento racional de los recursos disponibles en la comunidad.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES CONCLUSIONES

En cuanto al primer objetivo específico, relacionado con la motivación y disposición de los docentes que laboran en la Escuela

Básica Nacional “24 de Junio”, del municipio Barinas, Estado Barinas, en primaria; el estudio demostró que los mismos tienen alto interés y completa disposición para hacer uso del huerto escolar como herramienta pedagógica, que coadyuve a fomentar el desarrollo endógeno, tanto en el centro educativo, como en la zona de influencia.

Con respecto al segundo y tercer objetivo específico, los resultados explican objetivamente que, a pesar de algunas debilidades y amenazas intrínsecas y que circundan a la Escuela Básica Nacional “24 de Junio”, del municipio Barinas, Estado Barinas; existe la factibilidad de espacio, técnica, económica y de talento humano para desarrollar el huerto escolar como herramienta para promocionar el desarrollo endógeno en el mencionado centro educativo. De igual manera, el personal docente que labora en el nivel de educación primaria está comprometido en coadyuvar con el diseño, promoción e implementación del huerto escolar

como herramienta pedagógica de desarrollo endógeno.

RECOMENDACIONES

En correspondencia a las conclusiones obtenidas en la presente investigación, se recomienda:

- Convocar a los demás miembros de la comunidad escolar (padres, madres, representantes legales y estudiantes) a involucrarse en el diseño, construcción, control y preservación del huerto escolar
- Solicitar colaboración a organismos oficiales (INTI) en cuanto a orientaciones técnicas para el diseño y construcción del huerto escolar
- Designar comisiones de trabajo encargadas de la obtención de abonos orgánicos y semillas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arias, F. (2006). **El Proyecto de Investigación Introducción a la Metodología Científica**. Caracas: Editorial Espíteme.
- Graterol, D. (2006). **Proyecto de Desarrollo Endógeno**. Valera Marzo, 2006. Trabajo de Grado Valle del Momboy Trujillo.

- Habermas, J. (1984). **Teoría de la Acción Comunicativa**. I y II. Madrid: Taurus.
- Hernández R. Fernández C y Baptista P. (2006). **Metodología de la Investigación**. México Mc Graw Hill.
- Ministerio de Educación (MINED) (2006). **Guía para el Funcionamiento de los Huertos Escolares. Programa Integral de Nutrición Escolar**. (PINED). Serie Manuales del pesa. Organización de las Naciones Unidas para la agricultura y la alimentación. (FAO).
- Organización de las Naciones Unidas Para la Agricultura y la Alimentación (FAO; 2005).
- Palacios, Y. (2006). **Plan para la Construcción de Huertos Escolares como Alternativa de Enseñanza**. Trabajo especial de grado No publicado para optar al título de profesor mención Agropecuaria. UPEL. Barquisimeto.
- Ramírez, T. (2010). **Como Hacer un Proyecto de Investigación**. Caracas, Venezuela: Editorial PANAPO.
- Rincón, H (2006). **Como construir el Huerto Escolar 3R**. Editores. Colombia.
- Rodríguez, L (2006). **El Huerto Escolar Como Herramienta Para Cuidar, Preservar Y Mantener El Medio Ambiente**. Vetiver Fundación Empresas Polar.
- Sabino, C (2006). **Cómo Hacer una Tesis**. Caracas. Panapo.
- Stracuzzi, S y Martin, F. (2006). **Metodología de la Investigación Cuantitativa**. Edición FUDUPEL.

**AMOR, TOLERANCIA Y RESPETO:
CUALIDADES HUMANAS DEL DOCENTE
DETERMINANTES DE LA CALIDAD
EDUCATIVA**

Autor: Aponte, Franklin
fapontesalcedo@gmail.com

RESÚMEN

El presente artículo tiene como objetivo describir las cualidades humanas: Amor, tolerancia y respeto como factores determinantes de la calidad educativa en el Liceo Bolivariano "Calceta", municipio Alberto Arvelo Torrealba del estado Barinas. Dicho artículo se focalizó en el enfoque cuantitativo a través de la investigación descriptiva, apoyada en el diseño de campo. La población estuvo conformada por 27 sujetos y la muestra tipo censo. Entre las técnicas de recolección de datos se consideraron la encuesta y la revisión bibliográfica, el instrumento estuvo conformado con respuestas múltiples con las alternativas (Siempre – Casi Siempre – Algunas Veces – Casi Nunca - Nunca). La validez de contenido se realizó a través de la técnica de juicio de expertos, la confiabilidad del instrumento se realizó mediante la técnica de Alfa de Cronbach, los resultados arrojaron un coeficiente de confiabilidad de 0.89. Los hallazgos encontrados permitieron afirmar que los sujetos objeto de estudio conocen el significado y alcance de las cualidades humanas del docente: amor, tolerancia y respeto, consideran que el esquema individual de valores que posee cada persona, es el que determina la percepción e inclusión en la sociedad, por ende, estos valores son determinantes en la calidad educativa. Finalmente, a pesar de la falta de motivación por parte del personal directivo, los docentes entrevistados reconocen estar dispuestos y comprometidos en su desempeño para lograr la calidad educativa en pro de sus estudiantes.

PALABRAS CLAVE:

Amor, tolerancia y respeto;
cualidades humanas del
docente, calidad
educativa.

LOVE, TOLERANCE AND RESPECT: HUMAN QUALITIES OF THE TEACHER DETERMINANTS OF EDUCATIONAL QUALITY

Author: Aponte, Franklin
fapontesalcedo@gmail.com

Research line: Education for Life and Peace Holocompetent Educational Vision from Geopolitical Integrality.

Thematic area: Culture of Peace.

ABSTRACT

This article aims to describe human qualities: love, tolerance and respect, as determining factors of educational quality in the Liceo Bolivariano "Calceta", Alberto Arvelo Torrealba municipality, at Barinas state. This article focused on the quantitative approach descriptive research, supported by a field design. The population was composed by twenty-seven (27) fellows, as a census sample. The survey and the documentary analysis were used as data collection techniques. The research instrument was conformed by way of a multiple choice answers questionnaire with the alternatives: Always, Often, Sometimes, Rarely and Never. The contents validity was done through the technique of expert judgments. Reliability of the research instrument was determined by Cronbach's Alpha statistical formula, resulting in a coefficient of 0.89. The findings found allowed to affirm that the subjects under study know the meaning and scope of the teacher's human qualities: love, tolerance and respect. The results also denote that the individual scheme of values, belonging to each person, determines the perception and inclusion in society, therefore, these values are determinants in educational quality. Finally, despite the lack of motivation of the managerial staff, the teachers interviewed recognize that they are willing and committed in their performance to achieve educational quality for the benefit of their students.

KeyWords: Love, tolerance y respect; human qualities of the teacher, educational quality.

INTRODUCCIÓN

Desde que el hombre decidió vivir en sociedad, hubo la necesidad de crear normas, código, hábitos y valores que se constituyeron de manera intrínseca; y hoy se reconocen como hechos de naturaleza eminentemente psicológicos; reflejados en la conducta de los sujetos en correspondencia con la apreciación del mundo que le rodea. Al respecto, Savater (2010), manifiesta: “La vida humana consiste en habitar un mundo en el que las cosas no sólo son lo que son, sino que también significan” (p. 31).

Por consiguiente, ese significado de las cosas varía de una cultura a otra, dependiendo de la cosmovisión que tengan los individuos que comparten un espacio geográfico. No obstante, en todas las organizaciones se tiene un conjunto de valores que identifican y se comparten para reconocer la conducta de sus miembros de grupo. En el caso de las instituciones educativas éstas son consideradas organizaciones sociales

donde confluyen todos los actores educativos.

A tal efecto, es el docente como ente activo de la escuela quien lidera y comparte cada día con sus estudiantes dentro y fuera del aula en quien recae parte de la responsabilidad consustanciada en la llamada formación integral del individuo. De allí, que con regularidad se hable de las cualidades que éste debe poseer. Al respecto, Gibson (2009) refiere: “las competencias pedagógicas para el ejercicio de la enseñanza son una necesidad cada vez más insoslayable, requiriendo no tan sólo de la adquisición de competencias en programas formativos formales, sino también de condiciones personales que demuestren una genuina motivación autónoma” (p. 59).

En este propósito, ha de advertirse que el amor, la tolerancia y el respeto forma parte de esas cualidades humanas que debe tener todo docente para comprender las diferencias individuales de sus educandos, la necesidad de afecto, entre otras que pudieran estar

inmersas en el entorno del adolescente donde habita. Además de recordar que este período biológico que atraviesa el joven está lleno de vacíos y sinsabores donde necesita todo el apoyo y orientación posible.

Aunado a lo descrito, es de mencionarse que en la educación la importancia se ha centrado en cantidad más que en la calidad educativa; esto permite observar desde el punto de vista social con el aumento del número de escuelas como solución a problemas de la educación, lo cual da oportunidad al ciudadano de incrementar su nivel educativo. Sin embargo, su actuación en la sociedad demuestra que sus aprendizajes han sido escasos en comparación a lo que establecen las leyes sobre el perfil del egresado. En tal sentido, se hace oportuno referir a Figueroa (2013), cuando asevera que:

“La calidad no es un bien que se expresa en la simple medición del cumplimiento de indicadores establecidos. La calidad es una búsqueda permanente por mejorar lo que

hacemos, con el convencimiento de que todos podemos aportar con nuestras ideas y nuestro esfuerzo al éxito de la organización” (p. 8).

Sobre la base de las consideraciones anteriores, se tiene que las cualidades humanas del docente inciden como factor determinante de la calidad educativa. De allí, la necesidad de mantener siempre sensibilizado al mismo; recordándole que en sus manos se encuentran las generaciones de relevo, el accionar de cada día marcará a cada joven de manera positiva o negativa y para toda la vida, perpetuando patrones conductuales en la sociedad.

De acuerdo con los razonamientos que se han venido realizando, ocupa la atención el Liceo Bolivariano “Calceta” ubicado en el municipio Alberto Arvelo Torrealba del municipio Barinas, donde según información recolectada por el investigador, quien labora en este recinto educativo, existen algunas dificultades relacionadas con las

variables de estudio; entre las que se pueden citar, falta de responsabilidad del personal docente para asumir su desempeño, poca tolerancia en el trato del docente con los estudiantes.

Asimismo, destaca incomprensión de actitudes propias de la edad de los jóvenes, no se realizan las visitas a hogares para conocer las causas de bajo rendimiento, deserción o conductas violentas. En las reuniones de consejos docentes sólo se tratan aspectos de procesos académicos puntuales, sin abordar estrategias que permitan al docente autoevaluar su desempeño.

Como resultado de lo hasta ahora descrito confluye un ambiente áspero con falta de vocación docente en la mayoría de los casos incluso se observa la conformación de subgrupos con intereses particulares o la prisa por administrar un contenido y regresar a su población de origen, antes de que parta el último transporte. Por otra parte, se observa como aumenta el índice de incidencias en los jóvenes con comportamientos conflictivos.

En consecuencia, la presente investigación basada en un estudio descriptivo con apoyo en el diseño de campo, representa importante relevancia por su énfasis en los valores humanos que debe poseer todo docente en el impulso de la calidad educativa. Toda vez que se considera que uno de los objetivos más importantes de los individuos es aprender a distinguir entre lo que se considera correcto y lo que se juzga incorrecto, es decir, tener un conocimiento de los patrones conductuales que rigen la sociedad y por ende, el entorno escolar, desarrollando así una conciencia moral.

En este propósito, se espera a partir de la presente investigación, dar respuestas a las siguientes interrogantes: ¿Cuál será la actitud que prevalece en los docentes del Liceo Bolivariano “Calceta” del municipio Alberto Arvelo Torrealba, en relación con los valores: amor, tolerancia y respeto?, ¿Cuáles son las cualidades humanas del docente que coadyuvan en la calidad educativa?, ¿Será necesario determinar la

incidencia de los valores: amor, tolerancia y respeto en la calidad educativa del Liceo Bolivariano “Calceta” del municipio Alberto Arvelo Torrealba?.

Determinar la incidencia de los valores: amor, tolerancia y respeto en la calidad educativa del Liceo Bolivariano “Calceta” del municipio Alberto Arvelo Torrealba.

OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

Objetivo General

Describir las cualidades humanas: Amor, tolerancia y respeto como factores determinantes de la calidad educativa en el Liceo Bolivariano “Calceta”, municipio Alberto Arvelo Torrealba del estado Barinas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Diagnosticar la actitud que prevalece en los docentes del Liceo Bolivariano “Calceta” del municipio Alberto Arvelo Torrealba, en relación con los valores: amor, tolerancia y respeto.

Identificar las cualidades humanas del docente que coadyuvan en la calidad educativa.

ANTECEDENTES Y SUPUESTOS TEÓRICOS

En este orden de ideas, Naranjo y Otros (2017). En su artículo titulado “Las competencias docentes profesionales: Una revisión del sentido desde diferentes perspectivas”, contiene una revisión conceptual del término “competencia” desde la mirada de autores como Mulder, Weigel, Collins (2008), Skinner (1957), McClelland (1973) y Tobón (2005), entre otros, con el propósito de encontrar diferentes perspectivas del mismo; su vigencia a través del tiempo desde la teoría, la praxis y las investigaciones, las cuales permiten mostrar al lector la importancia de las competencias profesionales en el campo de la educación y su pertinencia actual, dado que es un vocablo recurrente en el ámbito profesional.

Los resultados permitieron deducir que la implementación de competencias docentes se han hecho visibles en las últimas décadas. Los modelos de gestión por competencia han sido pensados para sistematizar la docencia, homogenizar los programas y responder a unos indicadores de gestión que se caracterizan por estándares altos de calidad como respuesta a requerimientos de las instituciones en el logro de acreditaciones a nivel nacional e internacional.

Por su parte, Gibson (2009), en su artículo titulado: “Cualidades de un Docente Excelente”, destaca aspectos significativos acerca de las cualidades de un docente excelente, la educación y la experiencia, las cuales, considera como fundamentales e interdependientes. Es así como la experiencia juega un importante rol pero debe ir acompañada a una adecuada comprensión de las teorías de aprendizaje, como por ejemplo, las teorías de aprendizaje del adolescente y el auto aprendizaje, además de saber aplicarlas en la práctica.

Además, el entusiasmo que coloca un docente en su cometido genera altos niveles de motivación y captura el interés de los estudiantes. Un docente entusiasta con notorias cualidades humanas, constituye un buen modelo a ser imitado por sus discípulos, influyendo decisivamente sobre la posterior elección de su vida adulta. Entre las conclusiones y hallazgos se encontró que un buen docente no sólo será capaz de expresar con claridad conceptos complejos y teorías abstractas, transformando lo complejo en algo simple; sino también en decidir acertadamente para contribuir a su felicidad.

Asimismo, el Ministerio del Poder Popular para la Educación (2015), en el documento “Resultados de la Consulta por la Calidad Educativa”, señala las diez banderas que han de colocarse en práctica para lograr una educación de calidad; destacando la pedagogía del amor y el ejemplo y evaluar la calidad educativa. La Consulta por la Calidad Educativa colocó en el debate público 11 ejes temáticos que fueron ampliamente

discutidos en numerosos talleres mediante preguntas abiertas, dibujos infantiles, mesas técnicas, grupos focales, encuestas cerradas, foros universitarios, congresos pedagógicos, entrevistas a profundidad con expertos nacionales e internacionales.

Al mismo tiempo, se realizaron sesiones de debate con reconocidos especialistas de educación de distintas tendencias políticas, asambleas con sectores específicos, actividades de calle para movilizar la opinión pública y 30 investigaciones especializadas sobre temas de particular interés que requerían estudios a profundidad. Entre los hallazgos encontrados, destaca la reflexión de ajustar el actual sistema educativo hacia los grandes retos que debemos superar, y en los que se debe trabajar incansablemente.

De todo esto se desprende que, corresponden tiempos de profundización para mejorar y fortalecer la educación inclusiva y de calidad para todas y todos con una postura autocrítica y responsable con el objetivo claro de generar las bases

y condiciones de desarrollo de la educación que harán posible la Venezuela digna para las generaciones de relevo.

CUALIDADES HUMANAS DEL DOCENTE

Los procesos educativos que se desarrollan en la actualidad cada día demandan mayor capacidad y esfuerzo por parte de los docentes, donde se observa la exigencia de un educador multifacético e interdisciplinario que no sólo haga uso del aula como medio para educar, sino que emplee el entorno escolar para ejemplificar y consolidar los conocimientos en sus estudiantes. De allí, que la práctica docente se haya convertido en una responsabilidad para quien ejerza esta noble labor.

Al respecto, la reflexión filosófica de Freire (1979) fortalece la práctica educativa cuando expresa que el maestro debe “contar con cualidades y virtudes fundamentales para poder enseñar, sentir o vivenciar nuestra vocación” (p. 6). De allí, que las cualidades humanas ayuden a reconocer a los educadores como

individuos con errores y debilidades; capaces de aceptar las sugerencias de compañeros, jefes inmediatos e inclusive de los adolescentes.

Se recupera así, una mirada más humanizante de los procesos educativos, superando todo acto mecánico, autómata, para dar paso a todo acto reflexivo y consciente. Por tanto, la praxis es la puerta abierta a toda manifestación de la cultura del docente, que evoluciona y se transforma desde su tradición hasta los nuevos lenguajes contemporáneos que la permean, hecho que se evidencia en el Nivel de Educación Media General, al trascender hacia una formación multidisciplinaria e integral del nuevo ciudadano.

Situación que corresponde con lo expuesto por Sallenave (1997), el docente debe ser “A la vez estratega, organizador y líder, cuyas habilidades técnicas, humanas y conceptuales lo hacen un profesional integral conocedor de métodos, teorías y procedimientos tanto de distintas áreas del conocimiento como de las relaciones humanas”. (p. 23), por ello aplica cierta flexibilidad y autonomía

profesional para enseñar con amor, tolerancia y respeto, implicando que su acción debe impregnar el aula con valores, dándole un sentido formativo que coadyuve en la calidad educativa.

VALORES: AMOR, TOLERANCIA Y RESPETO

Los valores humanos son producto de la capacidad intelectual del ser humano, como resultado distintivo de su propia experiencia, la de sus ancestros y la aprendida en el contexto escolar, respecto al bien y al mal; no son dones especiales con los que se nace sino cualidades que se deben desarrollar y potenciar, hasta convertirlas en virtudes personales por medio de una práctica cotidiana.

AMOR

La importancia que tiene el Amor para la educación de nuestros educandos es mucho más que transmitir conocimientos. Aguilera (2018), señala que “Podría resumir que Educar es Amar” (p. s/n). Por consiguiente, el objetivo de todo docente tiene que ser ayudar a nuestros alumnos e hijos a que descubran el Amor por las cosas y los

valores que les permitan ser, no solamente buenos profesionales, sino lo más importante, buenas personas y honrados ciudadanos.

Es por ello que una buena educación necesita de algo que no se puede comprar con el dinero y eso no es otra cosa que el amor, para que ellos encuentren la mayor de las riquezas: la fe, la confianza, la ilusión, la felicidad y la verdad para avanzar en la vida; avanzar en una vida con sentido y capaz de superar los obstáculos que se interponen en la misma. Una vida con momentos buenos y malos, pero que merece la pena vivir; una vida para vivirla de manera plena, donde todos y cada uno de nosotros no somos espectadores, sino que somos los actores principales.

TOLERANCIA

Es la expresión más diáfana del respeto por los demás y como tal un valor primario en la convivencia apacible entre las personas, está íntimamente vinculada con el reconocimiento de los demás en su individualidad y divergencia.

Naturalmente, en los actuales momentos la violencia es el común denominador en las sociedades y cada día se enquistará más, pero aunque no es tarea fácil es preciso que las personas aprendan a ser comprensivas sin que esto pueda interpretarse como sobrellevarlo todo porque lo importante es ser bueno y afrontararlo en el contexto.

En este sentido, el individuo debe agotar todos sus esfuerzos con la intención de hacerse en bien propio y de sus semejantes, más comprensivo, forjar la tolerancia más allá de lo que le puede demandar su moral personal, idea avalada por Aguiló (2011) quien considera lo siguiente:

“Hay que ser comprensivo siempre, pero la comprensión sola no lo arregla todo. No hay que olvidar además, que la moral no está pensada solo para los buenos tiempos, sino que, de hecho, cuando más falta hace es en los malos tiempos” (p.31).

Dicho en otras palabras, no solo se trata de que las personas deban flexibilizar en sus convicciones, pensamientos o sentimientos para dar la oportunidad al interlocutor de compartir criterios que claramente éste no comparte para evitar el nacimiento intempestivo de un conflicto, la idea no es ser tolerante en determinados momentos, sino hacer de la misma un estilo de vida. Ser tolerante no necesariamente implica dejarse atropellar, es sencillamente un mecanismo de defensa que tiene como arma principal la paz con el objeto de vivir en un mundo mejor, gozar de una óptima calidad de vida y ser felices.

RESPECTO

De acuerdo con Bravo (1998), el respeto es otro valor que merece ser considerado en la temática de los valores humanos, debido a que constituye la base cardinal para la sana y armoniosa convivencia en las escuelas y demás ambientes compartidos. Respetar es estar claro en que cada persona es diferente pero igualmente valiosa y acreedora de los

mismos derechos fundamentales, los cuales, abarcan desde el derecho a la vida hasta el ser libre como regla general.

Sin embargo, los cambios que operan en la actualidad, fundados en la libertad mal interpretada y el resquebrajamiento de la institución familiar ha contribuido al desfallecimiento del respeto en el seno escolar, de allí que cada quien se sienta en la libertad de dañar, pasar por encima de otro para alcanzar sus objetivos e inclusive colocar en tela de juicio la labor de sus superiores, todo lo cual opera en detrimento de la institución y perfila desfavorablemente al profesional de la educación. De esta manera, lo demuestra Vásquez (2009) al expresar:

“El respeto abarca todas las esferas de la vida, empezando por el que nos debemos a nosotros mismos y a todos nuestros semejantes, hasta el que le debemos al medio ambiente, a los seres vivos y a la naturaleza en general, sin olvidar el respeto a la leyes, a las normas sociales, a la

memoria de los antepasados y a la patria en que nacimos” (p.94).

En fin, respetar es verse reflejado en la otra persona, comprender su cualidad humana, la existencia de sus necesidades, sus fortalezas y valorarlo como se valoraría uno mismo, dar crédito a sus ideas, respetar, sus opiniones, ser amable, considerado, atento y paciente. De allí, que todo docente deba colocar en práctica un comportamiento diario apegado a proyectar el respeto como modelo a seguir por sus educandos.

CALIDAD EDUCATIVA

Tal como lo refiere Rodríguez (2012), definir la calidad educativa trae consigo para muchos autores, establecer generalidades y perspectivas que apunten a dar respuesta a los criterios de quien así lo requiera, tendientes a la satisfacción del cliente sin desconocer la coherencia con las políticas educativas, sistemas de gestión, evaluaciones externas e internas encargados todos ellos, de establecer los niveles bajo los cuales serán

medidos o calificados los procesos de las instituciones educativas públicas o privadas, que responden a paradigmas sociales y culturales actuales.

Si bien es cierto, que la calidad educativa encierra un sin número de recursos tangibles; también debe considerarse la existencia de la promoción de valores en los adolescentes para ir moldeando cada día la generación que necesita el país en concordancia a lo consagrado en los fines de la educación y en la realidad que subyace de la evaluación continua de los procesos educativos.

METODOLOGÍA

En este estudio se asumió el enfoque cuantitativo fundamentado en la investigación descriptiva de acuerdo a Arias (2012): “consiste en la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento. Los resultados de este tipo de investigación se ubican en un nivel intermedio en cuanto a la profundidad de los conocimientos se refiere (p. 24), con apoyo en el diseño

de campo. Se consideró como población a 27 sujetos y la muestra tipo censo.

Entre las técnicas de recolección de datos se consideraron la encuesta y la revisión bibliográfica, el instrumento estuvo conformado con respuestas múltiples con las alternativas (Siempre – Casi Siempre – Algunas Veces – Casi Nunca - Nunca). La validez de contenido se realizó a través de la técnica de juicio de expertos: un metodólogo, un magíster en Gerencia Educativa y un Sociólogo. La confiabilidad del instrumento se realizó mediante la técnica de Alfa de Cronbach, los resultados arrojaron un coeficiente de confiabilidad de 0.89. Finalmente, se procedió a la tabulación, ordenamiento, procesamiento y presentación de los resultados.

Resultados

En el análisis e interpretación de los resultados fue necesario seguir un conjunto de pasos que consistieron en la creación de actividades preponderantes dentro del proceso de investigación; entre ellas se

encuentran: La clasificación de los datos, tabulación, elaboración de las tablas de frecuencia para presentar la información obtenida en una forma clara y específica, siguiendo los lineamientos de la estadística descriptiva. A continuación se presenta uno de los hallazgos más destacados.

Cuadro 3

Distribución de la opinión de los Docentes adscritos al Liceo Bolivariano "Calceta" del municipio Alberto Arvelo Torrealba, correspondiente a la dimensión: Concepción Humanista. Indicador: Importancia de los valores humanos.

N°	Ítems	S		AV		N		TOTAL	
		f	%	f	%	f	%	f	%
2	Respetar es estar claro en que cada persona es diferente pero igualmente acreedora de los mismos derechos fundamentales	23	85	04	15	00	00	27	100
3	La práctica de la tolerancia represent	25	93	02	7	00	00	27	100

a una oportunidad para fortalecer la convivencia escolar										
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Fuente: Instrumento aplicado a sujetos de estudio.

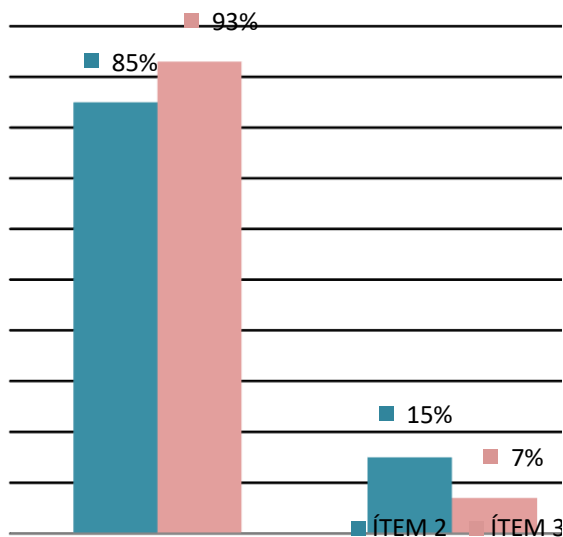


Figura 2. Representación de la distribución de la opinión de los encuestados, correspondiente a la dimensión: Concepción Humanista. Indicador: Importancia de los valores humanos.

Fuente: Aponte (2019).

Como ha de advertirse en los resultados de la interrogante 2, un ochenta y cinco por ciento (85%) de los entrevistados Siempre se encuentran conscientes de la

importancia del respeto para sí mismo y para los demás, considerando derechos individuales y colectivos que deben prevalecer en el recinto educativo. Del mismo modo, le respalda el 15% restante con alternativa Algunas Veces.

Por otra parte, el ítem 3, refiere a un noventa y tres por ciento (93%) de los involucrados, quienes manifestaron Siempre encontrarse de acuerdo, en que la práctica de la tolerancia representa una oportunidad para fortalecer la convivencia escolar, hecho que también comparte el siete por ciento (7%) restante en la alternativa Algunas Veces. En atención a lo descrito, puede inferirse que entre los aspectos relevantes subyace el estado consciente de los docentes en la promoción y práctica de las cualidades humanas.

A fin de concretar los resultados obtenidos en el presente artículo, se citan:

En primer lugar, se cuentan aspectos positivos como lo es, el hecho de los sujetos objeto de estudio conocen el significado y alcance de las cualidades humanas del docente:

amor, tolerancia y respeto, consideran que el esquema individual de valores que posee cada persona, es el que determina la percepción e inclusión en la sociedad.

En segundo lugar, la totalidad de los docentes de la institución objeto de estudio, coinciden en reconocer las bondades de la ética humanista como complemento de los valores de la sociedad y por ende, como factores determinantes de la calidad educativa donde a juicio de los mismos, debe prevalecer la formación integral del individuo.

Asimismo, destaca que se encuentra al alcance de todos los docentes los respectivos lineamientos que rigen la gestión escolar y la calidad educativa a través de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), Ley Orgánica del Educación (2009) y Currículo Básico Nacional. Además, se encuentra a disposición una variada gama de información importante referida al tema en estudio, avalada por la UNESCO (2006), como órgano rector que persigue la calidad

educativa no sólo en Venezuela, sino en el resto del mundo.

No obstante, ante los hallazgos positivos mencionados, también se pudo detectar la existencia de aspectos mejorables como los son: la necesidad de una sana convivencia entre docentes y directivos para ser ejemplo a seguir; la disposición de tiempo y la calidad humana para recordar que no son sólo docentes para administrar contenidos.

CONCLUSIONES

En relación a las cualidades humanas del docente, se pudo conocer que la mayoría se encuentran conscientes de la necesidad de colocar en práctica el amor, tolerancia y respeto. Sin embargo, más del 50% de los entrevistados reconocen no tener un comportamiento apacible, se caracterizan como poco tolerantes; lo cual, incide en la calidad educativa.

Un segundo objetivo, advierte: Identificar las cualidades del docente que coadyuvan a la calidad educativa. En este sentido, se pudo constatar que el personal docente, se encuentra descontento con el reconocimiento por

parte del personal directivo de sus competencias y cualidades; debido a que no son reconocidos sus esfuerzos públicamente; lo que indica, un ambiente de insatisfacción laboral que obvia la meritocracia. Por otra parte, a pesar de la falta de motivación, los docentes entrevistados reconocen ser dispuestos y comprometidos en su desempeño para lograr la calidad educativa.

En relación al tercer objetivo, relacionado con Determinar la incidencia de los valores: amor, tolerancia y respeto en la calidad educativa del Liceo Bolivariano “Calceta”, se nutrió de los hallazgos obtenidos en el análisis de los resultados del diagnóstico, permitiendo deducir la existencia de una calidad educativa poco idónea y desfavorecedora, hecho ligado a la falta de puesta en práctica de las cualidades humanas del docente.

RECOMENDACIONES

En concordancia con las conclusiones anteriormente planteadas, se hace

oportuno referir las siguientes recomendaciones, las cuales, van dirigidas al personal docente del Liceo Bolivariano “Calceta” del municipio Alberto Arvelo Torrealba.

Propiciar charlas, talleres u otra actividad que permita fomentar el amor, tolerancia y respeto, este tipo de actividades deben ser planificadas por el personal directivo, al menos, una vez por cada lapso.

Mantener la motivación del personal a su cargo, a través del reconocimiento público; exaltando en todo momento que la premisa del hecho pedagógico es la calidad educativa.

Efectuar una revisión exhaustiva del papel del docente frente a su responsabilidad en el cumplimiento de sus funciones administrativas.

Realimentando constantemente el logro de los objetivos planteados y solicitando apoyo a otras comisiones o miembros del personal directivo, destacando la corresponsabilidad en los objetivos que han sido planteados.

Asistir a todos los talleres, reuniones y conversatorios a los que fuere convocado.

Asegurar la práctica constante del amor, respeto y tolerancia de todo el personal que hace vida en el recinto educativo, todo el colectivo docente debe participar en la elaboración de los acuerdos de convivencia, estableciendo normas fundamentadas en las leyes nacionales

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguiló, A. (2011). **Libertad y Tolerancia en una Sociedad Plural: El Arte de Convivir.** Colección palabra educación. Ediciones Palbra SA Madrid - España.
- Aguilera, F. (2018). **La Importancia del Amor en la Educación.** Colegio Bilingüe “Nuestra Señora de Andévalo”. Sevilla – España.
- Arias, F. (2012). **El Proyecto de Investigación: Introducción a la Metodología Científica.** Sexta Edición. Editorial Episteme. Caracas.
- Bravo, N. (1998). **Valores Humanos. Por la Senda de una Ética Cotidiana.** 4ta ed. Rill Editores. Santiago de Chile.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). **Gaceta Oficial N° 5.908.** Extraordinario de fecha 19 de febrero de 2009. Caracas – Venezuela.
- Figuroa, M. (2013). **La Calidad de la Educación Universitaria a Distancia Mediada por las Tecnologías de Información y Comunicación Libres: Planteamientos para una Resignificación desde la Pertinencia y la Equidad.** XVI Congreso EDUTEC 2013.
- Freire, P. (1979). **La conciencia y la historia: la praxis educativa.** Paulo Freire (antología). Sao Paulo: Loyola. 1979: Brasil.
- Gibson, J. (2009). **Cualidades de un Docente Excelente.** Revista Educativa Ciencias de la Salud N° 6. Disponible en: <http://www2.udec.cl/ofem/recs/antecedentes/vol612009/artrev6109a.pdf>. [Consulta: 2019, Agosto 30].
- Ley Orgánica de Educación y su Reglamento (2009). **Gaceta Oficial N° 5.929.** Caracas – Venezuela.
- Ministerio del Poder Popular para la Educación (2015). **Resultados de la Consulta por la Calidad Educativa.** Caracas – Venezuela.
- Naranjo, A. y Otros (2017). **Las Competencias Docentes Profesionales: una Revisión del Sentido desde Diferentes Perspectivas.** Colegio Hispanoamericano. Revista de Educación y Pensamiento.

Disponible en: Dialnet-
LasCompetenciasDocentesProfesi
onales-6178588.pdf

Rodríguez, E., Fleet, N., Pedraja, L., &
Rodríguez, J. (2012). **Efecto de la
Calidad de Información Sobre la
Acreditación Institucional: Un
Estudio Exploratorio en
Universidades Chilenas.**
Ingeniare. Revista chilena de
ingeniería, 20(3), 368-375.

Sallenave, J. (1997). **La Gerencia
Integral.** Grupo Editorial Norma.
Santa
Fe de Bogotá-Colombia.

Savater, F. (2010). **El Valor de
Educar.** Colombia: Planeta
Colombiana.

UNESCO (2006). **Educación para
la Calidad de Vida y el
Desarrollo Sustentable.** Reino
Unido.

Vásquez, B. (2009). **El Libro de los
Valores.** Andaltino Malsinet Editor.
Proyectos Especiales, Casa
Editorial El Tiempo. Bogotá-
Colombia.

HERMENÉUTICA EN LA ENSEÑANZA DE LA MATEMÁTICA A INGENIERÍA DE LA PRODUCCIÓN AGROPECUARIA

Autor: Duarte, Martha
duartem@unesur.edu.ve

RESUMEN

En la formación del Ingeniero de la Producción Agropecuaria, se realizó esta investigación dentro de la línea Educación para la Participación y el Protagonismo Social, con el método de la fenomenología- hermenéutica en la enseñanza de la unidad curricular Matemática Operativa, tomando como informantes clave cuatro (4) estudiantes del séptimo semestre, AR-2018 quienes vivenciaron una investigación acción participante durante el desarrollo de dicha unidad curricular de la Universidad Experimental Sur del Lago(UNESUR) “Jesús María Semprum” en el Núcleo La Victoria, ubicado en la Hacienda La Victoria (donde funciona el Museo del Café), vía a Santa Cruz de Mora, en el estado Mérida, Venezuela. Y cuatro (4) profesores que dan la materia. Para analizar la enseñanza meta cognitiva de las matemáticas se empleó teoría fundamentada, de acuerdo con Strauss y Corbin (2002), es un método interpretativo, el cual comparte la filosofía común con la fenomenología, que trata de describir el sentir y el pensar de los informantes clave. Obteniendo las siguientes categorías abiertas: Metacognición, Proceso de Construcción, Significado del Aprendizaje de la Matemática, Competencias Comunicativas y UNESUR para la Transformación Social.

PALABRAS CLAVES

Hermeneutica,
Metacognición, Enseñanza
de la Matemática Aplicada,
Producción Agropecuaria,
Pensamiento Complejo

HERMENEUTICS IN THE TEACHING OF MATHEMATICS TO AGRICULTURAL PRODUCTION ENGINEERING SUMMARY

Author: Duarte, Martha
duartem@unesur.edu.ve

ASBTRACT

In the formation of the Agricultural Production Engineer, this research was carried out within the line Education for Participation and Social Protagonism, with the method of phenomenology-hermeneutics in the teaching of the Operational Mathematics curriculum unit, taking as key informants four (4) students of the seventh semester, AR-2018 who experienced a participatory action research during the development of said curricular unit of the Experimental University of the Lake (UNESUR) "Jesús María Semprum" in the La Victoria Nucleus, located in the Hacienda La Victoria (where the Coffee Museum works), via Santa Cruz de Mora, in the state of Mérida, Venezuela. . And four (4) teachers who give the subject. To analyze the metacognitive teaching of mathematics, grounded theory was used, according to Strauss and Corbin (2002), it is an interpretative method, which shares common philosophy with phenomenology, which tries to describe the feeling and thinking of informants key. Obtaining the following open categories: Metacognition, Construction Process, Meaning of Mathematics Learning, Communication Skills and UNESUR for Social Transformation.

Key words: Hermeneutics, Metacognition, Teaching of Applied Mathematics, Agricultural Production, Complex Thought

INTRODUCCIÓN

La matemática es una ciencia abstracta que en su disciplina todos los objetos están fuera de lo real, por lo cual el doctor Mirabal (1996,p.4), manifiesta que “etimológicamente Matemática viene del griego y significa aprendizaje con aprendizaje”, en otros termino, la define como aprender aprendiendo, ya que la matemática nace como una abstracción de la realidad para describirla, medirla, y se ha transformado en un lenguaje universal cuyos objetos solo se expresan definitivamente en un basamento teórico, libre al pensamiento que puede aplicarlos a cualquier objeto real para observar sus propiedades matematizables.

Es notorio observar lo importante de enseñar la matemática elemental de la aritmética y el álgebra en todas las ingenierías, para solidificar el conocimiento del estudiante al realizar cálculos que en materias de los próximos semestres aplicará para logra en profundidad obtener el perfil de la carrera, las cuales abstrae datos en la observación de variables reales.

La enseñanza de la matemática uno y dos se hace con libros digitalizados planificados en un programa modus o guías en su mayoría en corte y pega de esos libros de cálculo, en casi todas las universidades, donde se da la teoría, se resuelven ejercicios meramente matemáticos, se coloca una guía de ejercicios donde los grados de dificultad van de menor a mayor grado, dando casi siempre por entendido toda la teoría.

Y se evalúa con la solución de ejercicios donde se considera al docente con un amplio dominio de toda una unidad curricular que el profesor ha desarrollado exclusivamente casi toda su vida, mientras el estudiante a duras penas trae por lo general un vago conocimiento matemático adquirido en el bachillerato y llega a la nueva perspectiva universitaria en ver la materia aproximadamente en ocho (8) horas de clases planificada curricularmente cada unidad de las cinco en que se subdivide la materia semestral matemática uno, para desarrollar en una quincena, repartida en cuatro (4) horas por semana.

El compartir presencial con el estudiante y la nueva planificación virtual con el programa modus de la enseñanza a nivel universitario, debe cambiar esta perspectiva, las clases son un compartir humano único, de alto poder y en especial cuando son nuevo los estudiantes, pues la matemática uno se da en el primer semestre, ellos traen nuevas expectativas, ganas de ser mejor, de ganarse el mundo, de lograr una carrera universitaria.

La población actual vive un mundo muy virtual, y poco real, se debe enamorar a esta población con el componente integral del ser humano de vivir, investigar, indagar, dominar y desenvolverse en su entorno. La hermenéutica es la explicación de la teoría en forma vivencial, es un saber llevado al conocimiento individual para sistematizarlo en lo cognitivo de lo escrito y lo vivido.

De eso trata este artículo, de una hermenéutica para la enseñanza de la matemática a ingeniería de la producción agropecuaria, tomando como caso estudiantes de la Universidad Experimental Sur del

Lago “Jesús María Sempru” en el Núcleo La Victoria, ubicado en la Hacienda La Victoria (donde funciona el Museo del Café), vía a Santa Cruz de Mora, en el estado Mérida, Venezuela.

En tal sentido, el diseño de estrategias hermenéuticas para la enseñanza y aprendizaje de la matemática operativa, que tiene siete (7) unidades: 1.-conicas, 2.-Curvas Planas, Ecuaciones paramétricas y Polares ecuaciones e inecuaciones, 3.- Vectores en el espacio \mathbb{R}^3 , 4.- Funciones de varias variables.,5.- Integrales Múltiples.6.- Análisis Vectorial, y 7.- Ecuaciones Diferenciales. Efectuada con los diez (10) estudiantes de un septimo semestre de la carrera en el periodo académico A-R-2018, de Ingeniería de la Producción Agropecuaria de la Universidad Nacional Experimental Sur del Lago “Jesús María Semprum” (UNESUR), del Núcleo en la Hacienda La Victoria.

Una vez culminada la fase de ejecución de la Investigación Acción Participante, se tomaron cuatro (4) estudiantes para la entrevista a

profundidad sobre la teorización fundamentada, ya que los resultados de la investigación aún no se han sistematizado por la múltiples variables, anécdotas y amplio material en la planificación y desarrollo de las actividades de campo realizadas para lograr vivenciar la aplicabilidad de las matemáticas en las siete unidades que se subdivide la materia.

Efectuando una Investigación Acción Participante, en la línea de investigación educación para la participación y el protagonismo social donde se consideren las características humanas del grupo estudiantil, en sus fortalezas y debilidades en el dominio de la ciencia y su aplicabilidad a casos de ejercicios prácticos, que permitieran desarrollar su proceso de pensar sobre medir y abstraer datos. Las acciones se diseñan con actividades según el contenido programático de la materia.

Se realizó conjuntamente una investigación fenomenológica - hermenéutica con la participación de los cuatro docentes que dictan o han dictado la asignatura Matemática Operativa en la sede principal en

Santa Barbara del Zulia y las dos sedes Satelitales: Encontrados y Pueblo Nuevo "El Chivo" para efectuar una Triangulación con la teoría fundamenta, al obtener la información por entrevistas a profundidad, para lograr las categorizaciones del caso en estudio.

REALIDAD CONTEXTUAL OBJETO DE INVESTIGACIÓN

En Venezuela existe gran preocupación por el estudio de los diversos problemas que se suscitan en los niveles educativos, en relación con la enseñanza de la matemática. Esto puede evidenciarse por las múltiples investigaciones realizadas en el área, y en especial a nivel universitario, con el propósito de contribuir al mejoramiento de la calidad del proceso instruccional de la disciplina.

De allí, según Gobino (2018, p.7), "es necesario profundizar sobre el enfoque Ontosemiótico", compartiendo una continua investigación del ser (del estudiante) en su forma de percepción de lo abstracto en las manifestaciones que efectúe en situaciones dadas por el

docente para explorar las individualidades, en lo que se sabe, cómo se sabe y para qué se sabe.

Buscando en todo momento un buen razonamiento lógico matemático, considerando relevantes observaciones regionales en la cotidianidad del ser, de las normas de obtención del conocimiento matemático, que pueden ser relevantes, tal como lo manifiesta Sabín (2018) para actualizar el desarrollo de las clases que se administran en el nivel de pregrado de la Educación Universitaria, declarada por la Ley Orgánica de Educación (2.009, p.16) en su Artículo 32, donde se manifiesta que “La educación universitaria profundiza el proceso de formación integral y permanente de ciudadanos críticos y ciudadanas críticas, reflexivos o reflexivas, sensibles y comprometidos o comprometidas, social y éticamente con el desarrollo del país”, al buscar estrategias de enseñanza y aprendizaje.

Ante el nuevo paradigma de la complejidad, permitir integrar el objeto matemático involucrado en las

experiencias cotidianas del diario vivir del estudiante, específicamente en su formación como ingeniero de la producción agropecuaria, para hacer de ese objeto una herramienta individual de su conocimiento en la dialéctica, en el análisis a sus nuevos conceptos de las disciplinas que conforma su pensum de estudio, y las variables personales que se suscitan para buscar soluciones lógicas de interés no solo particular sino del bien social.

Los problemas que se presentan en la enseñanza de la Matemática son de diversa naturaleza; entre ellos, los señalados por Rodríguez (2017) son el rechazo y la predisposición a su estudio, el bajo rendimiento, la deserción de las carreras, por ejemplo, la desatención de importantes aspectos conceptuales para dedicarse en exclusiva al mecanicismo de los procedimientos, tales como el resolver ejercicios que no tienen nada de aplicabilidad, solo el solucionar una cantidad de ejercicios de cada contenido programático a través de pasos similares.

Perdiendo la perspectiva que en un sentido común dominan a plenitud, es decir, para resolver ocho medios ($8/2$) sacan la calculadora y en el cafetín ocho pasteles para dos ya saben que son cuatro para cada uno. En consecuencia, al percibir su enseñanza con métodos tradicionales de cortes formalistas, rigurosos y abstractos, se margina o se excluye el desarrollo del pensamiento sistémico y complejo, es decir, la logicidad y las aplicaciones están descontextualizadas de la realidad. Al respecto, Álvarez (2016, p.4) afirma que: “hay un predominio de la memorización y la repetición como estrategia de estudio, y el docente mayoritariamente utiliza el monólogo, el dictado y los símbolos en el desarrollo de sus clases”.

Es así, como el abordaje de las clases de Matemática en cuanto a sus estrategias de enseñanza y la formación académica del Ingeniero de la Producción Agropecuaria planificadas por una tríada matemática-cotidianidad y pedagogía integral, interpreta esa inminente necesidad de proceder al manejo

intencionado, esperanzado y entusiasta de un marco esclarecedor e inteligible, de los contenidos matemáticos a desarrollar en el semestre, que permita dar una lectura interpretativa y reflexiva con la dinámica de acciones en un campo real para abstraer el saber de la ciencia.

Se observa que una de las áreas del conocimiento donde existen dificultades para el aprendizaje y poco aprovechamiento o adquisición de conocimientos es la matemática, donde generalmente, el número de aplazados en asignaturas del área es alto. Si se hace referencia a los cursos de Cálculo I en la Facultad de Ingeniería de la Universidad del Zulia, el porcentaje de aplazados, casi siempre supera el cincuenta por ciento (50%) (Hernández, 2015). En la Universidad Nacional Experimental Sur del Lago, en el Núcleo La Victoria, se observa en los estudiantes esta necesidad de integración e identificación de las materias que debe cursar en su pensum de estudio y la relación con el campo laboral de

un ingeniero de la producción agropecuaria.

De ahí la importancia de hacer un estudio de investigación acción participante, donde se consiga un acercamiento en un proceso lógico-dialéctico en la hermenéutica de la enseñanza y aprendizaje de la matemática en el paradigma cualitativo, para conocerse a sí mismo el discente y desarrollar individualmente la actitud investigadora, analítica de obtener un saber, dando a conocer muchos términos de la localidad y características dadas por la cultura para identificar al docente esas normativas sociales que permitirían enriquecer un diálogo y establecer el enfoque Ontosemiótico de la población estudiantil foránea, planificando acciones en la triada matemática, cotidianidad y pedagogía integral, integrado a la teoría fundamenta con la experiencia de tres docentes de la unidad curricular.

Por lo antes expuesto, surgen las interrogantes que orientarán el estudio:

¿Cuáles acciones dialécticas debe sugerir el docente en la clase de matemática dirigidas a la metacognición o dominio del objeto matemático en el discente, hasta convertirlo (o por lo menos empezar a usarlo), en una herramienta de su pensamiento y continuar su aplicabilidad (en el caso de necesitarlo) a situaciones en su entorno?

¿Cuáles serán las acciones transformadoras, que despierten la necesidad de la metacognición en el aprendizaje matemático en los estudiantes de ingeniería de la producción agropecuaria, sentidas en su aplicabilidad, como medio que contribuya al desarrollo del pensamiento lógico, complejo, crítico, integrador?

¿Con la investigación, acción participante, la entrevista a profundidad de los informantes claves, se podrán establecer acciones transformadoras, con criterios de valor científico en la triangulación de teorías fundamentadas dentro del perfil de Ingeniero de la Producción Agropecuaria de la Universidad

Nacional Experimental Sur del Lago “Jesús María Semprúm”?

¿Será posible generar una aproximación teórica desde la perspectiva del Pensamiento Complejo, referida a la Metacognición en el Aprendizaje de la Matemática para la formación de los Ingenieros de la Producción Agropecuaria?

OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN

Objetivo General

Generar una aproximación teórica acerca de la Metacognición en el Aprendizaje de la Matemática de Ingeniería de la producción Agropecuaria de la Universidad Nacional Experimental Sur del Lago “Jesús María Semprúm” desde la perspectiva del Pensamiento Complejo.

Objetivos Específicos

Diagnosticar (con una investigación acción participante) las necesidades de aprendizaje de los estudiantes de Matemática, en la carrera de Ingeniería de la producción Agropecuaria de la Universidad Nacional Experimental Sur del Lago “Jesús María Semprúm”.

Identificar las estrategias de enseñanza utilizadas por los docentes de Matemática, (con una entrevista a profundidad), en la carrera de Ingeniería de la producción Agropecuaria de la Universidad Nacional Experimental Sur del Lago “Jesús María Semprúm”.

Planificar estrategias de enseñanza y aprendizaje que permitan a los estudiantes la conexión entre la obtención del conocimiento y su aplicabilidad en la vida personal y en el contexto laboral, relacionándolos con otras unidades curriculares del pensum del programa Ingeniería de la Producción Agropecuaria.

Ejecutar las acciones previstas en el plan de estrategias en la hermenéutica de enseñanza y aprendizaje, orientadas a la consolidación de los conocimientos científicos, visualizando su utilidad y estableciendo un feedback permanente dentro del proceso.

Evaluar (con una teoría fundamentada) la puesta en práctica de las estrategias en la hermenéutica de la enseñanza y aprendizaje en los efectos presentados durante el desarrollo de las acciones, verificando

la conexión entre la transferencia del aprendizaje a la realidad de los estudiantes.

Imbricar los elementos significantes presentes en la Metacognición en pro del Aprendizaje de la Matemática en la Ingeniería de la Producción Agropecuaria.

Configurar una aproximación teórica desde la perspectiva del Pensamiento Complejo, referida a la Metacognición en el Aprendizaje de la Matemática en la Ingeniería de la Producción Agropecuaria de la UNESUR, (con la transformación de la realidad) en el Nucleo La Victoria ubicado en la Hacienda La Victoria (donde funciona el Museo del Café) de Santa Cruz de Mora en el estado Merida.

FUNDAMENTOS TEÓRICOS BÁSICOS ASUMIDOS PARA ORIENTAR LA INVESTIGACIÓN.

En el análisis a las transformaciones obtenidas con métodos de investigación y los paradigmas educativos, se hace necesario reflexionar sobre los problemas de la humanidad, donde el ser humano ha dejado de ser persona

para sumergirse en el dominio de una sola disciplina, que, incluyendo las necesidades económicas personales, con una formación “positivista” de obtener lo que desee (sin que le perjudique su existir).

A inventando bombas atómicas, que han matado tantas personas en la segunda guerra mundial, y desconfigurando el ambiente en lo externo del planeta y en lo interno, al modificar el código genético en los seres vivos, fueron las razones principales para buscar el nuevo paradigma epistemológico de la ciencia, donde desarrolle un conocimiento científico involucrado en lo social, para que nunca olvide la importancia de conservar el ambiente y la raza humana, en la integridad del bien común, donde Morín (2002, p.201) manifiesta que “Hoy en día, el problema del retorno del sujeto es un problema fundamental”.

Es por ello que se debe estudiar las nociones holísticas y teleológicas (como parafraseó de Capra 1989, p.17), al enfocar los fenómenos en las diferentes disciplinas del saber, para lograr una transdisciplinariedad de los

mismos, hallando un procedimiento sistémico hermenéutico, planteado en las palabras de Aristóteles: “El todo es más que las sumas de sus partes”.

Palabras reflexionadas en la profundidad de los hechos por Albert Einstein al salir de su tierra natal huyendo de la guerra, ideando la teoría de la relatividad, es dar una clase de matemática ejemplificando el objeto abstracto de límites, aplicado al objeto físico del límite de tiempo en el parto de una vaca para evaluar el proceder del especialista al presentarse una irregularidad en el proceso natural... es demostrar lo que hay en un determinado tema y luego de concluida la clase con todas las interrogantes de los presentes (Docente, estudiante, médico veterinario, la vaca, el becerro y el divino compartir de alimentos), el mismo concepto de “límites” no queda igual a los presentes en una clase donde más que analizar, se sistematizó el tema, logro una hermenéutica en la enseñanza de la matemática.

Así, la **ciencia matemática** según Ortiz (2018), Sastre, Rey y

Boubee (2018) tiene sus orígenes en el Antiguo Egipto, Babilonia, China y la India. Eso explica el significado de la Matemática, según la Real Academia Española (2001) proviene del griego “μάθημα”, mathema y significa: algo que se puede aprender y enseñar porque es racional y comprensible. O como lo interpreta Mirabal (1996, p.4), “etimológicamente Matemática viene del griego y significa aprendizaje con aprendizaje”, es decir es una abstracción de un aprendizaje, dado dentro de un conjunto axiomático del saber, genera toda la estructura en teoremas y proposiciones lógicas de la ciencia forma que permite direccionar cualquier aprendizaje para concluir con base fundamentales el estudio a un determinado objeto.

Por ejemplo, la Topología, según Tineo (1995, p.6) “es la rama de la matemática para estudiar espacios lógicos”, que no existen en la realidad son estructuras abstractas, con leyes y propiedades que la definen, una aplicabilidad de ella es la Topografía que estudia espacios geográficos terrestres y es una de las materias vista por los estudiantes de Ingeniería

de la Producción Agropecuaria. Es decir, es un aprendizaje con aprendizaje.

Entre los estudios previos, Márquez (2017) realizó una investigación doctoral titulada: “Construcción del Conocimiento como una Teoría Metacognitiva Subyacente a la Educación Matemática” la cual, tuvo como finalidad configurar una aproximación a la construcción del conocimiento desde una perspectiva metacognitiva subyacente en la educación matemática, aportando un constructo teórico a la presente investigación.

Sánchez, (2016), en su trabajo doctoral “Aprendizaje de la Matemática en un Clima Motivacional y Social Propicio en un Contexto de la Sociedad del Conocimiento desde una Perspectiva Constructivista y Compleja”. Este estudio describe, comprende e interpreta una realidad como tal como apoyo la teoría socio-histórico-cultural del aprendizaje. La teoría del Pensamiento Complejo y la teoría de Diálogo Didáctico Mediador, permitiendo considerar estas variables en el momento ontológico de la

investigación acción participante para desarrollar un ambiente propicio entorno al estudiantado que facilite la adquisición del conocimiento, en la planificación de las actividades a desarrollar por cada unidad programática.

Por otra parte, Castellano, M. (2017) realizó un estudio doctoral el cual denominó: “Creencias de los Estudiantes sobre la Enseñanza de la Matemática. Un Enfoque Socioepistémico” cuyo propósito fue generar un corpus teórico sobre las creencias de los estudiantes en torno a la enseñanza de la matemática desde una perspectiva de la epistemología. Se asumieron los postulados de la socioepistemología como sustento teórico, la cual según Cantoral y Farfán (2017), es una “Aproximación teórica de naturaleza sistémica que permite tratar los fenómenos de producción y difusión de conocimiento desde una perspectiva múltiple al incorporar el estudio de las interacciones entre la epistemología del conocimiento, su dimensión sociocultural y los procesos cognitivos.” (p 128)

La metodología utilizada se fundamentó en el paradigma cualitativo y se empleó el método biográfico o historia de vida. Se analizó la información hermenéuticamente a través de la triangulación. Investigación que permitió considerar las características similares en los informantes claves y como innovar estrategias en el escenario de aplicabilidad de plan en investigación acción participante del momento ontológico.

En cuanto a la actitud del docente, Zumaeta (2018) realizó su tesis doctoral sobre “el Afecto Pedagógico en la Didáctica de la Matemática - Región Amazonas desde la Mirada Fenomenológica” Una investigación cualitativa del método fenomenológico hermenéutico que implica aprehender la esencia del significado del afecto en la didáctica de la matemática; significado que es dado a partir de las opiniones y experiencias de los docentes sustentada por Manen (2003). Dejando una aproximación teórica al trato afectivo del docente con los estudiantes en la búsqueda efectiva

del aprendizaje de la ciencia formal matemáticas.

La tesis de Zumaeta (2018), aporta entre sus resultados la importancia del afecto por parte de los docentes a los estudiantes en la praxis educativa, manifestando textualmente:

La afectividad requiere de esfuerzo y eso demuestran los maestros en la enseñanza de la matemática, por ejemplo, tienen paciencia para hacer amistad y enseñar a sus estudiantes lo cual demanda tiempo dedicación y buen ánimo, además logran conocer las características de cada estudiante para proceder a enseñarles en función de ello. El esfuerzo que se realiza al dar afecto desarrolla capacidades en los estudiantes. Ello implica tiempo y actividades extracurriculares con la finalidad de consolidar amistad, confianza y reforzar sus conocimientos, para ello necesita la predisposición del estudiante solo así se podrá mejorar la parte afectiva y cognitiva. (p.11)

El afecto efectivo entre los participantes del proceso educativo, es fundamental considerar en la metacognición del aprendizaje de las matemáticas, al obtener un ambiente agradable a los intervinientes.

Barragán (2018) publica un artículo de “El Pensamiento Complejo desde la Enseñanza de la Lógica Matemática” el cual lo manifiesta como:

Frente a esta visión cartesiana que busca la integralidad por la vía de la exhaustividad, el pensamiento complejo plantea la heterogeneidad, la interacción, el azar. Y se rige por estos “siete principios guía para un pensamiento vinculante” tal como los resume el propio autor Morin, (1999, 98–101): El principio sistémico u organizativo “que une el conocimiento de las partes con el conocimiento del todo”. (Pág. 4)

Es un análisis a la importancia de dar un cambio en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ideando según la realidad del entorno una organización sistémica, considerando

la interiorización de los objetos abstractos formales y la aplicabilidad de los mismos, para garantizar el desarrollo del pensamiento complejo desde la sistematización de la enseñanza de la lógica matemática.

Los aportes de la investigación de López (2019) en su tesis doctoral “Experiencias de Profesores Universitarios en el Diseño de Dos Planes de Estudio por Competencias”, por tomar como informantes claves cuatro profesores de pedagogía y 4 de andragogía, obteniendo metodológicamente en hermenéutico-fenomenológico, un aproximación teórica en su entrevista a profundidad las características de los docentes universitarios en las negaciones a los cambios de dar las clases, concluye con lo fructífero contenidos que dan las opiniones de los docentes aun cuando no estén prestos a cambiar su dictatorial forma de dar las clases.

En la metodología de investigación y la relevancia en esta transpostmodernidad, Piña (2019), en su tesis doctoral “La Metacognición En La Educación Universitaria. Un Caso De Estudio”, practico métodos

mixtos con énfasis cualitativo, específicamente el estudio de caso y la hermenéutica, con base a fuentes mixtas: documental y de campo. En cuyo resumen manifiesta

...los resultados de una investigación de campo fundamentada la aplicación de un cuestionario a estudiantes de dos universidades venezolanas (Universidad de Carabobo y Universidad Bicentenario de Aragua) y la participación en una entrevista en línea de tres docentes universitarios: uno de México, uno de Ecuador y uno de Venezuela. Se pudo concluir que la educación universitaria en el caso de estudio es débil en la promoción de la metacognición, lo que hace evidente la necesidad de una educación universitaria metacognitiva nucleada alrededor de educadores metacognitivos, prácticas educativas problematizadora y creativa y estudiantes con rasgos metacognitivos. (Pág. 1)

Esta investigación permite observar la necesidad de transformar la enseñanza de las asignaturas a nivel universitario, optando por la

metacognición en la complejidad como posible solución en la planificación y desarrollo de la praxis educativa. Sin embargo, demuestra la necesidad, pero no se observa casos donde se coloque a prueba como desarrollar la metacognición.

El imbricado teórico que orienta la investigación esta referenciado por:

La Metacognición: en palabras de Flavell (1971,p.78), uno de los pioneros en la utilización de este término, afirma que la metacognición, por un lado, se refiere “al conocimiento que uno tiene acerca de los propios procesos y productos cognitivos o cualquier otro asunto relacionado con ellos, por ejemplo, las propiedades de la información relevantes para el aprendizaje” y, por otro, “a la supervisión activa y consecuente regulación y organización de estos procesos, en relación con los objetos o datos cognitivos sobre los que actúan, normalmente en aras de alguna meta u objetivo concreto”.

Así, por ejemplo, se practica la metacognición cuando se tiene conciencia de la mayor dificultad para aprender un tema que otro; cuando se

comprende que se debe verificar un fenómeno antes de aceptarlo como un hecho; cuando se piensa que es preciso examinar todas y cada una de las alternativas en una elección múltiple antes de decidir cuál es la mejor, cuando se advierte que se debería tomar nota de algo porque puede olvidarse.

El aprendizaje de las matemáticas: debe abordada desde un marco conceptual de amplio espectro que aglutine y reinterprete apropiadamente todos los aspectos referentes a su complejidad y variabilidad.

Precisamente, el teórico que a trabajando con este paradigma emergente es Morín (2000) quien resalta que la interpretación y comprensión de los diversos fenómenos de la naturaleza, requieren de una forma de pensamiento distinto como una forma de encaminar a la sociedad hacia el bienestar, la evolución y la productividad.

En su obra interpreta desde una óptica educativa los siete principios guía para un pensamiento complejo, señalando que pensar desde la

complejidad es una tarea ardua de ejercitación, es estar al tanto de las variables que intervienen en la naturaleza para describirlas, comprenderlas, detallar cómo se dan las relaciones entre un fenómeno determinado y un apropiado contexto para ser bien interpretado.

Las competencias comunicativas:

es la habilidad del que utiliza la lengua para negociar, intercambiar e interpretar significados con un modo de actuación adecuado. Como lo expresa Hymes (1971), se relaciona con saber cuándo hablar, cuándo no, y de qué hablar, con quién, cuándo, dónde, en qué forma, es decir, se trata de la capacidad de formar enunciados que no solo sean gramaticalmente correctos sino también socialmente apropiados.

Con el propósito de profundizar en las competencias comunicativas, es importante entender una nueva forma de interpretar los seres humanos, la ontología del lenguaje, tesis sustentada por Echeverría (2018,p.7), en la cual se representa la convergencia de dos líneas autónomas de indagación que se

llevan a cabo durante el siglo XX, fundamentada principalmente por los aportes “en el campo de la filosofía de Fiedrich Nietzsche, en relación a la comprensión del alma humana, de Martín Heidegger, con su crítica a la racionalidad”, en relación al supuesto de que los seres humanos son primariamente seres racionales, así como a una nueva comprensión del lenguaje de Ludwig Wittgenstein.

La teoría del constructivismo:

el conocimiento es una función de cómo el individuo crea significados a partir de sus propias experiencias, según Piaget (1996), Bruner, Goodman y Perkin se construye el conocimiento a través de al menos tres conceptos: toma de conciencia, abstracción y autorregulación. Uno no aprende a usar un grupo de herramientas siguiendo simplemente una lista de reglas. Un uso apropiado y efectivo ocurre cuando se enfrenta al estudiante con el uso real de las herramientas en situación real.

El Pensamiento Complejo tal como lo refiere Morín (2006), quien considera además, que en la complejidad se puede destacar dos

polos: el empírico, en el cual lo que ocurre en el mundo es producto de constantes interacciones y transferencias de estímulo que hacen posible materializar hechos o situaciones que influyen en la dinámica universal; y el lógico que se refiere a la insuficiencia del pensamiento racional de dar respuesta a las reacciones del sistema de pensamiento y surgen las contradicciones como emergencia para crear múltiples alternativas que despejen algunas de las dificultades propias de la dinámica de pensar.

El Ingeniero de Producción Agropecuaria, utiliza y aplica los adelantos tecnológicos para el manejo de sus labores agropecuarias, mantenimiento integral de unidades de producción, procesamiento y comercialización de productos agropecuarios. Usa las técnicas y procesamiento en el manejo administrativo de las empresas agropecuarias

La visión de la Universidad Nacional Experimental Sur del Lago “Jesús María Semprun” manifiesta que “Nuestro propósito es hacer de la

UNESUR, la primera institución académica, de investigación y consulta dentro del sector agropecuario nacional, poseedora de la estructura y de programas lo suficientemente flexible, objetos de constantes evaluaciones y transformación, reconocida como prestadora de un servicio público que satisfaga los requerimientos de nuestros usuarios, y que sirva de experiencia a los paradigmas institucionales, establecidos para el nuevo modelo de universidad venezolana de calidad con equidad”.

Fundamentada en la Conferencia Regional de Educación Superior en América Latina y el Caribe (CRES), celebrada en Cartagena, Colombia, en junio del 2008 quien motiva a “propiciar una actividad científica fundada en las necesidades sociales y una creciente comprensión de la ciencia como un asunto público que concierne a la sociedad en su conjunto”

ENFOQUE ONTOEPISTEMOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

Se realizó este trabajo a través de la metodología del Paradigma cualitativo, tomando en consideración lo planteado por Martínez (2004), en donde este tipo de metodología, permite el estudio de las realidades cuya naturaleza y estructura percibidas sólo pueden ser captadas desde el marco de referencia interna del sujeto que las vive y experimente, tratando de entender el mundo y sus objetos como son experimentados internamente por las personas, ya que se comprenderá a los sujetos del estudio, dentro del marco de referencia de ellos mismos y de experimentar la realidad como los otros la experimentan, permitiendo la categorización de la información.

Una Percepción del Diseño de la Investigación Atendiendo a las consideraciones anteriores, se seleccionó desde un inicio para el estudio, el método de Investigación – Acción Participante, tomando como referencia a (Martínez, 2009), cuando expresa que es “el indicado cuando el

investigador, no solo quiere conocer una determinada realidad o problema específico de un grupo sino que desea también resolverlo” (pág. 244); para reflejar la Metacognición en el aprendizaje de las matemáticas, la cual aún no ha culminado la sistematización y redacción total de la guía teórico practica en la aplicabilidad de los 7 contenidos en se divide Matemática Operativa ejecutada el semestre A-R-2018 entre los estudiantes y la investigadora

Para analizar la enseñanza meta cognitiva de las matemáticas se empleó teoría fundamentada, de acuerdo con Strauss y Corbin (2002), es un método interpretativo, el cual comparte la filosofía común con la fenomenología, que trata de describir el sentir y el pensar de los informantes clave, para el caso específico de los estudiantes del séptimo semestre AR2018 de Ingeniería de la Producción Agropecuaria en la materia de Matemática Operativa, de diez estudiante que se le hizo una investigación acción participante, se seleccionaron cuatro al azar para aplicar la entrevista a profundidad, y

cuatro docentes que dicta la materia, a objeto de obtener la matriz de categorizaciones.

TÉCNICA DE OBTENCIÓN DE INFORMACIÓN

La técnica que sé utilizo fue la entrevista, a realizarse en profundidad, definida esta práctica por Taylor y Bogdan (2002), como reiterados encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes, encuentros éstos dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas, situaciones o experiencias tal como las expresan con sus propias palabras. Las entrevistas en profundidad siguen el modelo de una conversación entre iguales y no de intercambio formal de preguntas y respuestas.

Categorización e Interpretación de la Información, señala Martínez (1998), hay que alejar todo lo que no surja de la descripción protocolar, de otra manera no veremos más de lo que ya sabemos y no haremos más que reafirmarnos en nuestras viejas ideas y aun en nuestros propios

prejuicios, ver todo lo que hay y nada más que eso.

La Triangulación de la información para generar la matriz de categorizaciones se obtendrá de la información bibliográfica, la de los docentes y la investigadora que con los años de experiencia espera y aspira lograr una forma diferente de enseñar la matemática aplicada a la agropecuaria y la sistematización del plan de acción participante transformadora entre los estudiantes como informantes claves en la investigación.

PRESENTACIÓN E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

El proceso de presentación e interpretación de los resultados se originó a partir del estudio de las descripciones contenidas en los protocolos. De esta manera, se presenta a continuación el resultado del proceso de categorización fenomenológica donde, a través de los relatos de las vivencias de los Informantes se evidencian los contenidos de conciencia del ser, en

otras palabras, el sentido y significado de la Metacognición en el Aprendizaje de la Matemática para Ingeniería de la Producción Agropecuaria desde la perspectiva del Pensamiento Complejo.

El tipo de análisis que se utilizó en este estudio fue el comparativo, lo que implicó la comparación constante para un nivel de análisis por categorías de los resultados. Con respecto a la interpretación de la información, se hizo en función de la categoría nuclear: Metacognición en el Aprendizaje de la Matemática desde la perspectiva del Pensamiento Complejo.

Es decir, una vez realizada la entrevista a los cuatro estudiantes, transcrita tal cual cada uno de ellos expuso su respuesta ante la categoría nuclear de esta investigación, al igual que de los cuatro docentes, se obtiene toda una gran información.

En el caso de los estudiantes por las puesta en práctica de una enseñanza de la matemática en el paradigma cualitativo de una horizontalidad del conocimiento tanto

para el discente como el docente, al seguir los pasos de dar una clase explicativa del objeto, en este caso de ejemplo la unidad uno: Cónicas, en forma abstracta todas las propiedades y características en lenguaje algebraico, aritmético, y geométrico luego la visualización en un paseo a la Hacienda la Victoria, las diferentes formas donde se puede observar una circunferencia en la región mordida de una hoja, elipse en la forma de un gusano, parábola e hipérbola al reflejar dos lámparas en un cuarto oscuro. Se aprecia como toda observación se puede escribir en ecuación.

La clase se hace muy enriquecedora, no solo al estudiante sino también al docente pues las expresiones que emplean para llamar la hoja en su característica individual, en su nombre científico y del insecto que la corroyendo, hace impactar de aprecio profesional al estudiante que se prepara y lo está logrando muy a pesar de todas las dificultades por la que atraviesa nuestro país, para tener una educación de calidad.

La manera como estuvo organizada la información es la siguiente: En primer lugar, se observa la entrevista transcrita, donde se obtendrán la categoría nuclear, la cual se posicionó del proceso como fenómeno clave, en ella se desprendieron las siguientes categorías abiertas: **Metacognición, Proceso de Construcción, Significado del Aprendizaje de la Matemática, Competencias Comunicativas y UNESUR para la Transformación Social**, relacionándose a estas categorías abiertas con categorías axiales, en los casos que se dieron los incidentes recurrentes para su estructuración.

Se usaron cuadros, para especificar aspectos relevantes de las categorías emergentes, especificándose la categoría nuclear como las abiertas, en donde se revisan todos los segmentos de los protocolos, analizando y generando por comparación constante categorías iniciales de significado. En definitiva, este no es un proceso lineal, por el contrario, es recursivo, emergiendo elementos que se imbrican en un todo,

pero que a su vez son importantes en su individualidad, lo que se convierte en un rico proceso de interpretación y comprensión de la realidad en torno al fenómeno matemática para la ingeniería agropecuaria.

Triangulación de la Información esta es la herramienta

utilizada para garantizar la calidad del proceso de investigación, donde se pueden observar los puntos coincidentes y no coincidentes de las categorías que surgieron por cada uno de los informantes, a fin de darle credibilidad a los resultados.

Cuadro 1

Categoría Nuclear: La Metacognición en el Aprendizaje de la Matemática desde la perspectiva del Pensamiento Complejo para Ingeniería de la Producción Agropecuaria

Técnica de Recolección de la Información	Entrevista a Profundidad			
	I1	I2	I3	I4
Categoría Emergente				
Metacognición				
Proceso de construcción				
Significado del Aprendizaje de la Matemática				
Competencias Comunicativas				
Aplicación de la Matemática en la motivación de la investigación para la Transformación Social				

Duarte 2018

Tal como puede observarse en el cuadro 1, las categorías metacognición y Significado del Aprendizaje de la Matemática emergieron del discurso de todos los informantes, seguida de la categoría Competencias Comunicativas que se presentó en el relato de los informantes 2, 3 y 4. De igual forma, tanto proceso de construcción como Aplicación de la Matemática en la motivación de la investigación para la Transformación Social que se repite a partir de la experiencia de dos de los actores sociales, coinvestigadores del fenómeno.

Por su parte los informantes 2 y 4, coincidieron en las categorías emergentes al igual que el 1 el 3. Es importante destacar, que esta diversidad no las hace menos válidas, por el contrario, es una muestra de la pluralidad y complejidad del fenómeno.

A partir de los hallazgos presentados se sugiere:

Se hace necesaria la formación del talento humano desde esta nueva perspectiva, dada la dinámica cambiante y la incertidumbre que

rodea las nuevas realidades, lo que genera la necesidad de investigar e innovar y en consecuencia, su gente debe avanzar de la mano con todas las transformaciones propias de la era planetaria.

Sobre la base de esta nueva espíteme, el estímulo y fortalecimiento de la Metacognición dentro del Aprendizaje de la Matemática contenida en la teoría generada en este trabajo desde la perspectiva del Pensamiento Complejo, se sugiere considerar de ella los elementos significantes para su transformación como respuesta a las necesidades de la comunidad universitaria y la sociedad en conjunto.

En virtud de esta información, nos lleva a generar espacios de reflexión abiertos con un pensamiento crítico en estos centros educativos y ampliado a todos relacionados al proceso de enseñanza aprendizaje, lo que permita repensar y resignificar los saberes y haceres de la gestión educativa, donde estos espacios dan la oportunidad para la autorreflexión de los actores sociales involucrados

en un sector tan supremo y significativo para el desarrollo del país.

Por último, en este escenario es donde se produce el proceso de discusión de los resultados, al contrastar el significado que le otorgan los Informantes con las ideas de los autores plasmados en el referencial teórico, para de esta manera producir una nueva teoría sustantiva en torno al tema.

El constructo teórico producto de esta investigación: Metacognición en el Aprendizaje de la Matemática para Ingeniería de la Producción Agropecuaria desde la perspectiva del Pensamiento Complejo. Es producto de los aportes suministrados por cada uno de los informantes que participaron en este estudio, en donde se investigó los procesos involucrados en el fenómeno estudiado, sustentada en una epistemología de la complejidad basada en los planteamientos de Morín (2006), en donde enfatiza la preocupación por una lógica de la complejidad que logre integrar los fragmentos del conocimiento científico disperso en las distintas disciplinas de la

especialización, siendo tarea prioritaria de la ciencia moderna y fundamento del trabajo interdisciplinario y transdisciplinario.

CONCLUSIONES

Los docentes de matemática debemos actualizarnos en buscar estrategias que permitan la asequibilidad de la ciencia, ya que en la dialéctica del estudiante es una gran herramienta para su objeto de estudio, al lograr la madurez de abstraer las problemáticas que se le presenten y visualizar las alternativas de solución que puede lograr.

Los estudiantes tienen mucha inteligencia y ganas de aprender, debemos generar estrategias que fomenten esas virtudes en nuestros jóvenes y no que los depriman llevándolos a la deserción y desmotivación del no saber, ya que pierden el placer del hacer, por el engañoso placer del vicio y el ocio.

La Metacognición en el aprendizaje de la matemática para la Ingeniería de la Producción Agropecuaria desde la perspectiva del pensamiento complejo, debe ser considerada desde la recursividad y el entramado que se

teje entre las cinco dimensiones de la teoría: metacognición, proceso de construcción, significado del aprendizaje de la matemática, competencias comunicativas y Aplicación de la Matemática en la motivación de la investigación para la Transformación Social.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez, Y. (2016). **¡Auxilio! ¡No Puedo Con La Matemática!** Revista Iberoamericana de Educación Matemática Equisangulo, 2 (1), 4-16.
- Barragán, V (2018) **El Pensamiento Complejo desde la Enseñanza de la Lógica Matemática.** ROCA Revista científico- educacional de la provincia Granma. Vol.14 No. 4, octubre-diciembre 2018. ISSN: 2074-0735. RNPS: 2090. Ecuador
- Capra, F (1989). **El Punto Crucial: Ciencia, Sociedad y Cultura Naciente.** Editorial Rutas del Viento Integral.
- Castellano, M (2017) **Creencias en los Estudiantes sobre la Enseñanza de la Matemática. Un Enfoque Socioepistemológico.** Tesis Doctoral. Trabajo presentado en la Universidad Fermín Toro. Lara. Venezuela.
- Echeverría, S (2018) **Los medios de comunicación, la comunicación.** Editorial Académica Española. España.
- Farfán, J Lezama y A Romo (2007), **Investigaciones sobre Enseñanza y Aprendizaje de la Matemática: Un Reporte Iberoamericano.** México D.F: Díaz de Santo- Comité Latinoamericano de Matemática Educativa AC
- Flavell, J (1971). **Las especulaciones sobre la naturaleza y el desarrollo de lametacognición.**www.wikipedia.www.monografias.com de la Plata.
- Gardner, H. (1995). **Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica.** Barcelona: Ediciones Paidó
- Godino, J. D. Batanero, C. y Font, V(2018). **Un Enfoque Ontosemiótico Del Conocimiento Y La Instrucción Matemática.** The International Journal on Mathematics Education, 39(1-2), 127-135. Universidad de Granada
- Hernández, A. (2015). **El Rendimiento Académico de las Matemáticas en Alumnos Universitarios.** Encuentro Educacional Vol. 12(1) enero-abril, pp. 9 – 30.
- Hymes, D. H. (1971). **Acerca De La Competencia Comunicativa.** En Llobera y Otros (1995). **Competencia Comunicativa. Documentos Básicos En La Enseñanza De Lenguas Extranjeras.** Madrid: Edelsa, Pp. 27-47.
- Ley Orgánica de Educación** publicada en Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela N° 5.929 Extraordinario, de fecha 15 de agosto de 2009.

- López, Y. (2019). **Experiencias de Profesores Universitarios en el Diseño de Dos Planes de Estudio por Competencias.** Universidad Autónoma De Chiapas. Doctorado en Estudios Regionales. México.
- Márquez, R. (2017) **Construcción del Conocimiento como una Teoría Metacognitiva Subyacente en la Educación Matemática.** Tesis Doctoral. Trabajo presentado en la Universidad Fermín Toro. Lara. Venezuela.
- Martínez, M. (2004). **Ciencia y Arte en la Metodología Cualitativa.** México: Trillas.
- Martínez, M. (2010). **Nuevos Paradigmas en Investigación.** Caracas: Editorial Alfa.
- Martínez, M. (1998). **La Investigación Cualitativa Etnográfica en Educación.** Manual Teórico Práctico. México: Trillas.
- Manem, M. (2003). **Investigación Educativa y Experiencia Viva.** Barcelona, España.
- Mirabal, R. (1996). **La Matemática: su Significado e Importancia.** Revista Aleph Sub-Cero, Dpto. de Matemática y Sistema. N° 95-II,96-I. Universidad Experimental del Táchira. Venezuela
- Morin, E (2002). **Articular las Disciplinas: la Antigua y la nueva Transdisciplinariedad.** Revista Itinerario Educativo, Facultad de Educación. No.39-40, 2002 pp 189-205 ISSN 0120-2753. Universidad de San Buenaventura. Bogotá.
- Morin, E. (2006) **Educación en la Era Planetaria.** España. Gedisa
- Morin, E. (2000). **Introducción al Pensamiento Complejo.** España: Gedisa.
- Morin, E. (1978). **El método. Las ideas.** Vol.4. Paris: Minuit
- Morin, E. (2002). **Los Siete Saberes Necesarios para la Educación del Futuro.** Buenos Aires: Nueva Visión.
- Ortiz, F., A (2018) **“Matemática de los Antiguos Egipto y Babilonia”** UNION Iberoamericana de Educación Matemática España.
- Piaget, J. (1996). **Seis Estudios de Psicología.** Madrid, España: Editorial Ariel.
- Piña, R (2019) **La Metacognición en la Educación Universitaria. Un Caso de Estudio.** Revista Electrónica de Psicología Iztacala Vol.22, No 2. Universidad Nacional Autónoma de México Disponible www.iztacala.unam.mx/carreras/psicologia/psiclin. [consulta:2019 julio 29]
- Rodríguez, M. (2017). **El Perfil del Docente de Matemática: Visión Desde la Triada Matemática-Cotidianidad y Pedagogía Integral.** Revista Electrónica publicada por el Instituto de Investigación en Educación Vol.10, No 3, 2017 pp. 1-19 ISSN 1409-4703 Universidad de Costa Rica <http://revista.inie.ucr.ac.cr>
- Real Academia Española (2001) **Diccionario** (Vigésima segunda Edición). Disponible <http://www.rae.es.html>. [consulta: 2018

mayo 22]

Sabín, Y. (2018). **Nuevo Programa de Estudio de la Disciplina Matemática en la Carrera de Ingeniería Agrícola en el plan «D»**. Revista Ciencias Técnicas Agropecuarias Vol. 17, No. 4, 2018 pp. 79-82ISSN (Versión impresa): 1010-2760. Universidad Agraria de La Habana Fructuoso Rodríguez Pérez. Cuba

Sánchez, M. (2016) **Aprendizaje de la Matemática en un Clima Motivacional y Social Propicio en un Contexto de la Sociedad del Conocimiento desde una Perspectiva Constructivista y Compleja**". Tesis Doctoral. Trabajo presentado en la Universidad Fermín Toro. Lara. Venezuela.

Sastre, P. Rey, G, Boubeé, C. (2018) **El concepto de Función a Través de la Historia**. Unión Revista iberoamericana de la Educación Matemática, 16, 141- 155. España. Disponible <http://www.Fisem.org/paginas/union/revistaphp?id=35#indice> [consulta:2018, noviembre 30].

Strauss, A. Y Corbin, J. (2002). **Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada**. Medellín, Colombia: Editorial Universidad de Antioquia.

Taylor S. Y Bogdan R. (2002). **Introducción a los Métodos Cualitativos de Investigación**. Barcelona, España: Paidós.

Tineo, A (1995). **Topología. Espacios**

Métricos. Kariña Editores. Mérida, Venezuela

Zumaeta (2018). **El Afecto Pedagógico en la Didáctica de la Matemática - Región Amazonas desde la Mirada Fenomenológica**. Revista [Scielo Analytics](#) vol.6 no.1 Lima ene./jun. 2018. ISSN 2307-7999. Perú. Disponible <http://dx.doi.org/10.20511/pyr2018.v6n1.200> [consulta:2019,enero 30].

LA CORPOREIDAD: TRANSFERIBILIDAD DE LOS BAILES TRADICIONALES EN LOS ESPACIOS EDUCATIVOS

Autora: Rodríguez, Yoslen
yoslen30@hotmail.com

RESUMEN

El estudio presentado en este artículo, derivado de investigación, tuvo como propósito general generar la fundamentación teórica acerca de la corporeidad en la transferibilidad de los bailes tradicionales en los espacios educativos de las escuelas estatales de la Parroquia Corazón de Jesús del Municipio Barinas Estado Barinas. Se enmarcó en el paradigma cualitativo apoyado en el método hermenéutico. Se emplearon cinco (5) informante claves: dos (2) docente del área de cultura y danza, un docente de aula, un docente de deportes y un coordinador pedagógico. Técnicas de recolección: la entrevista en profundidad y la observación participante, a través de la interacción con los informantes claves de manera espontánea. La técnica de interpretación aplicada fue la categorización, triangulación y la teorización. La interpretación de los elementos teóricos y categorías de estudio permitieron teorizar que el fenómeno de la corporeidad se da como un hecho de movimiento con avidez en la profundización del hecho de articulación del conocimiento, la expresión, la emoción, el conocimiento histórico de los bailes y la valorización de las individualidades a la hora de conocer los bailes tradicionales y el saber cómo expresar emociones y conocimiento complejo propios de la identidad sociocultural. La vinculación del conocimiento de distintas áreas de aprendizaje que circundan la corporeidad como una acción educativa transdisciplinaria curricular debería estar inmanente a la articulación en la planificaciones de los aprendizajes, vinculados con áreas complementarias inherentes a los Proyectos de Aprendizajes y Proyectos Socioculturales que evoquen la corporeidad en la visualización y expresión de los bailes en los distintos espacio educativos.

PALABRAS CLAVE:

Corporeidad,
transferibilidad, bailes
tradicionales.

THE CORPORATION: TRANSFERABILITY OF TRADITIONAL DANCES IN EDUCATIONAL SPACES

Autor: Rodríguez, Yoslen
yoslen30@hotmail.com

ABSTRACT

The study presented in this article has a general purpose to generate the theoretical foundation about corporeality in the transferability of traditional dances in the educational spaces of the state schools of the Heart of Jesus Parish of the Barinas State Barinas Municipality. It was framed in the qualitative paradigm supported by the hermeneutical method. Five (5) key informants were employed: two (2) teacher from the area of culture and dance, classroom teacher, a sports teacher and a pedagogical coordinator. Collection techniques: the in-depth interview and participant observation, through interaction with key informants spontaneously. The technique of interpretation applied was categorization, triangulation and theorization. The interpretation of the theoretical elements and study categories allowed theorizing that the phenomenon of corporeality occurs as a fact of movement with avidity in deepening the fact of articulation of knowledge, expression, emotion, historical knowledge of dances and the valuation of individualities when it comes to knowing traditional dances and knowing how to express emotions and complex knowledge typical of sociocultural identity. The linking of knowledge of different learning areas that surround the corporeality as a transdisciplinary curricular educational action should be immanent to the articulation in the planning of the learning related to complementary areas inherent to the Learning Projects and Sociocultural Projects that evoke the corporeity in the visualization and expression of traditional dances in the different educational spaces.

Key words: corporeality, transferability, traditional dances.

INTRODUCCIÓN

La educación es base fundamental de las naciones en la búsqueda de la estabilidad de las estructuras socio-económicas-culturales que inciden en el bienestar de la sociedad, horizonte para el desenvolvimiento del hombre en medio de la búsqueda de interacción y comunicación con su entorno, asimismo necesita de factores primordiales que le sirvan de herramientas para equilibrar lo que expresa y lo que siente bajo el contexto del conocimiento, en tal sentido se contextualiza que la emancipación de la personas pasa por la educación, permitiendo establecer y reforzar la democracia en búsqueda de un desarrollo sostenible, como se reafirmó en la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2005).

En pleno siglo XXI, cada país o continente muestra claramente vestigios de las políticas educativas establecidas como patrón de transformación y productividad con valores integradores, de crecimiento y

de producción cultural, en tal sentido la formación del ser humano está conectado con la educación y la cultura, binomio capaz de insertar al hombre en sociedad para comunicar, acordar, aportar, valorar y discrepar desde el equilibrio psicosocial que lo caracteriza individual y colectivamente para el desarrollo cultural, a tal efecto la consecuencia será valorar el patrimonio cultural y mantener la memoria histórica conducente en las manifestaciones culturales propias de cada región.

En las manifestaciones se ven reflejados algunos ritos, costumbre, prácticas ancestrales y bailes que envuelven la cosmovisión de los pueblos, y muestra la corporeidad colectiva a partir del entender de la transferibilidad de la cultura, siendo las danzas y bailes tradicionales una de las tantas manifestaciones culturales quienes permiten el encuentro de los pueblos y traspasan las barreras geográficas.

Cabe destacar que en el continente Asiático existe una variedad de bailes tradicionales que se vincula a la corporeidad social; la

UNESCO (2003) haciendo referencia a la India, enfatiza que:

También se incorpora al patrimonio mundial los Cantos y bailes folclóricos de los kalbelias del Rajastán por ser una expresión de su modo de vida tradicional transmitida de generación en generación. Los kalbelias, era como se conocía a los encantadores de serpientes. Las danzas evocan esta profesión; las mujeres danzan, vestidas con largas faldas, imitando los movimientos de las serpientes, mientras que los hombres las acompañan tocando un instrumento de percusión llamado khanjari. (p.1).

En función del apartado anterior, este baile y otros Asiáticos, se amplía que la UNESCO en el 2003 en la Convención para la Salvaguardar del Patrimonio Cultural Inmaterial aprobó resoluciones para proteger estas expresiones culturales como la danza, la música y el teatro como parte del patrimonio vivo. En este mismo orden de ideas en Latinoamérica se mencionan muchos

bailes tradicionales cuyas expresiones corpóreas van cargadas de historicidad y construcción sociocultural, entre los conocidos: la cuenca Chilena, el danzón Cubano, la cumbia colombiana, el tango Argentino y el jarabe tapatío de México, entre otros.

Considerando lo antes mencionado, se puede establecer que todos estos bailes tradicionales latinoamericanos van cargados de historias representada por la influencia español-africana, que guardan más allá de una expresión corporal, una corporeidad de los momentos vividos y del conjunto de emociones y sensaciones individuales y colectivas de una nación. En Venezuela la educación y las manifestaciones culturales se transversalizan a través del Currículo Nacional Bolivariano (2007) específicamente en el subsistema de Educación Intercultural, donde se describe que:

Su finalidad es el fortalecimiento de un ser social integral, que

mantenga su identidad étnica y cultural, cosmovisión, valores y espiritualidad; así como la construcción de conocimientos y saberes, la transmisión de costumbres y tradiciones ancestrales en una sociedad democrática, multiétnica y pluricultural. Igualmente, fortalece la conciencia histórica y la unidad de la Nación venezolana (p.31).

En este contexto, el aprender a ser, valorar y reflexionar son pilares fundamentales del currículo e intentan la disciplinariedad desde las ciencias sociales para mostrar algunas manifestaciones de los bailes en distintas regiones del país, entre ellos: el baile de tambor, el joropo oriental, el tamunangué, y el Baile de Joropo, entre otros. De acuerdo a lo planteado, se materializa el hecho educativo en la transferibilidad de saberes de las manifestaciones culturales las cuales son expresiones de valores y costumbres propias de un espacio geográfico, a través de los procesos de enseñanza y aprendizaje integrado y globalizados.

Todo ello, constituye el estado de aprehensibilidad y práctica de estos conocimientos y saberes que se desarrollan en los espacios educativos en los movimientos llamados “expresión corporal” pero que encierra un constructo individual llamado corporeidad que se fortalece en el proceso de enseñanza y aprendizaje en los espacios educativos. En tal sentido, y parafraseando a Ruiz (2007), éste, considera que el surgimiento de las Ciencias Sociales provocó un giro epistemológico; porque permite que desde la educación en su contexto general y la disciplinariedad con la educación física permita establecer razones para estudiar la corporeidad en los espacios escolares internalizando los bailes tradicionales.

Se ha observado, en consecuencia, en diversos bailes tradicionales en las escuelas y colegios, que los estudiantes ejecutan los bailes sin la expresión corporal y preparación que requieren; ejecutando pasos, movimientos, expresiones faciales, gestuales que distan de esa pedagogía que deben

trasmitir los docentes vinculantes como el docente de aula, el docente de danzas y el docente de educación física, porque el proceso de aprendizaje viene de esa disciplinariedad pedagógica. En consecuencia, a lo descrito, Guillen (2008), explica que:

La expresión corporal surge entonces, como una propuesta de *danza al alcance de todos* que configura al sujeto como coreógrafo e intérprete de sí mismo, concibiendo que esto es posible sólo cuando tomamos conciencia de que somos en un cuerpo, y de que el movimiento concretizado en el espacio-tiempo expresa nuestra realidad espacial, temporal y energética. (p.15).

En búsqueda de esa realidad, se configura el hecho de enseñanza y aprendizaje de los bailes tradicionales en Venezuela, y el proceso transferibilidad de saberes culturales los cuales deben ser cónsonos y conscientes en la corporeidad (docente-estudiante), bajo un esquema de conocimiento donde sus

movimientos en el baile expresen emociones y gestos sincronizados con el baile tradicional, permeados por el conocimiento previo de la historicidad del mismo, de ejercicios de motricidad y actividades físicas para moldear movimientos, ya sea para entender los giros melódicos, acoplamientos, intención visual y la sociomotricidad, es decir el docente vinculante (aula-danza-cultura) debe internalizar la teoría del baile, interpretarla de forma teórica y práctica, para posteriormente transmitirle pedagógicamente al estudiante las razones del por qué su identidad social (yo social) forma parte de esa identidad cultural que lo circunda.

En torno a lo anteriormente planteado, se aprecia en algunas instituciones escolares del Estado Barinas, específicamente, en las escuelas estadales pertenecientes a la parroquia Corazón de Jesús del Municipio Barinas, estado Barinas, donde se ha observado a través de encuentros, presentaciones y visualización de bailes como el joropo, el tambor, el tamunangue, la turas, el

carite, las locas y las locainas, entre otras manifestaciones, no poseen en su totalidad ni gestual, ni corporal ni cognitivamente las intencionalidades corpóreas, esto se evidencia según diagnóstico realizado a docentes de aula, educación física y danzas, quienes manifiestan que no existe esa profundización del ser para tramitar corporalmente la danza porque se parcela el conocimiento holístico que encierra la corporeidad del ser.

A tal efecto, se plantea que existe poca articulación interdisciplinaria en la transferibilidad de saberes de bailes tradicionales a consecuencia del desconocimiento de lo que es la corporeidad en su perspectiva holística para la trascendencia del ser, en vista que solo se transmiten los conocimientos con poca significatividad para los alumnos y alumnas, quienes terminan mostrando apatía hacia las manifestaciones culturales venezolanas.

En razón a esto se planten las siguientes interrogantes: ¿Cuáles son los fundamentos teóricos relacionados con la corporeidad en la

transferibilidad de saberes de los bailes tradicionales en los espacios educativos de las escuelas estatales pertenecientes a la parroquia Corazón de Jesús de Municipio Barinas? ¿Qué estructura epistemológica, ontológica y axiológica existen vinculadas con la transferibilidad de los bailes tradicionales? ¿Cuáles serían los significados y sentidos emergentes para el establecimiento de los fundamentos teóricos de la corporeidad en la transferibilidad de bailes tradicionales en los espacios educativos? ¿Qué reflexiones teóricas se podrían generar sobre la corporeidad en la transferibilidad de los bailes tradicionales en los espacios educativos de las escuelas estatales pertenecientes a la parroquia Corazón de Jesús de Municipio Barinas?

Dichas interrogantes generan los siguientes objetivos de la investigación; objetivo general: Generar la fundamentación teórica acerca de la corporeidad en la transferibilidad de los bailes tradicionales en los espacios

educativos de las escuelas estadales pertenecientes a la parroquia Corazón de Jesús de Municipio Barinas. Los objetivos específicos; el primero Identificar las estructura epistemológica, ontológica y axiológica existen vinculadas con la transferibilidad de los bailes tradicionales, el segundo establecer los significados y sentidos emergentes para el establecimiento de los fundamentos teóricos de la corporeidad en la transmisibilidad de bailes tradicionales en los espacios educativos de las escuelas estadales pertenecientes a la parroquia Corazón de Jesús de Municipio Barinas, el tercer objetivo es construir reflexiones teóricas acerca de la corporeidad en la transferibilidad de los bailes tradicionales en los espacios educativos de las escuelas estadales pertenecientes a la parroquia Corazón de Jesús de Municipio Barinas.

La relevancia de la investigación se enmarca en una propuesta que delimita la corporeidad como un hecho holístico desde los saberes de los bailes tradicionales en la

educación en Venezuela, respondiendo a las necesidades vinculación de áreas de aprendizaje como son educación física, las danzas y las ciencias Sociales transversalizados desde los proyectos de Aprendizajes y PEIC, y las actuaciones de los grupos estables y comunitarios, proyectando la racionalidad y evitando la mecanicidad de movimientos y las motricidad presentes en las artes del baile y la danza con cocimiento de identidad social porque ubica la esencia individual para expresar y participar en el conocimiento de saberes culturales.

En este contexto, es relevante porque se valoriza la conciencia holística del estudiante y del docente como ente de transferencia, y no observando cada individuo como un objeto, sino que cada individuo sea expresión pura producto del conocimiento vivenciado y transmitidos en la aulas de clases, bajo el esquema curricular articulando las áreas de aprendizajes (ciencias sociales, educación física y danza) respetando el aprender hacer, a

reflexionar y participar desde la expresión misma de los bailes tradicionales vinculante a la identidad sociocultural.

ANTECEDENTES Y SUPUESTOS TEÓRICOS

Antecedentes Investigativos

Entre las investigaciones que ya fueron publicadas, relacionadas con las categorías que comprenden este estudio, se pueden destacar, Garrido (2015), en su artículo de investigación titulado Diseño de un acondicionamiento corporal a partir de una Manifestación Tradicional Venezolana, una posibilidad de construir desde lo nuestro, la investigación fue concebida dentro de la modalidad de investigación documental, se realizó mediante el análisis sistémico de variables, con el apoyo de datos recolectados bibliográficamente y basada en las experiencias del investigador, con la finalidad de generar conclusiones y posibles soluciones al problema planteado.

El autor citado en su indagación intenta ofrecer una serie de aportes teóricos y prácticos que generen

matices sobre acondicionamientos anatómica, fisiológicas y posturales que envuelven el fenómeno dancístico conservando esa energía correcta que se observan en los bailes tradicionales adecuándolos a las necesidades artísticas propias de cada región y según los marcos culturales y sociales de un país, delineando la construcción de la corporeidad como un enfoque holístico.

El estudio se relaciona con el presente estudio porque aporta elementos teóricos que dan fuerza las variables de estudio en cuanto a la redefinición de componentes pedagógicos centrados en la realidad ontológica de los bailes tradicionales y configurando, y recomendando las directrices curriculares y esquemas de planificación mecanicistas, así mismo dicho estudio adiciona al investigación con respecto metodologías de acondicionamiento para el procedimiento de las artes escénicas donde subyacen los bailes tradicionales.

Entre otras de las investigaciones se presenta Sánchez (2015), en su trabajo de investigación

una mirada del educador al panorama de tradiciones musicales venezolanas: manifestaciones religiosas, de la Universidad Nacional Experimental de la Artes- Caracas, cuyo objetivo fue interpretar el panorama de las tradiciones musicales desde la perspectiva docente, investigación enmarcada en el paradigma cualitativo bajo el método etnográfico, el cual permitió la interpretación de aspectos musicales transmisibles de en el tiempo y que son de corresponsabilidad de los maestros sean integrales o de música.

La investigación antes mencionada desde su enfoque interpretativo ubica sus aportes en la transferibilidad de saberes de la música tradicional y de eventos mágicos religiosos desde una perspectiva antropológica y que lucha por mantener las tradiciones musicales, atado a un sentimiento nacional de identidad que se visualiza en los bailes, costumbre y creencias ancestrales.

La investigación de Sánchez (2015), brinda consideraciones a la

investigación en cuanto a elementos teóricos interpretativos que se sumergen en la musicalidad de los bailes tradicionales desde el contexto didáctico y pedagógico desde el conocimiento epistemológico de las tradiciones en Venezuela y las particularidades del fenómeno del baile y su correspondencia con elementos teatrales, emocionales e históricos emancipados en la perspectiva del docente para transferir de una manera correcta los saberes de la música tradicional.

Se evidencia en los antecedentes plasmados, la importancia de la expresión corporal en la representación artística a través, de la puesta en escenas de bailes reflejando los aportes culturales que de ellos se derivan; por lo tanto, para los investigadores es representativo la aplicabilidad de dichas manifestaciones para el correcto aprendizaje integrador, en la globalización que caracteriza el enfoque holístico de la enseñanza a través, de las artes escénicas, particularmente el baile y la danza. Tomando en cuenta lo planteado se

presentan el siguiente marco referencial.

CORPOREIDAD

La apropiación de las ideas, emociones y fantasías van acompañadas de la racionalidad de la temática o contenido, en consecuencia la mente ve al árbol y el cuerpo quiere mover el bosque, este sentido metafórico de corporeidad es la que el cuerpo desea expresar y en ocasiones no sabe cómo dosificar. La corporeidad está rodeada de muchos objetos con energía para que se exprese a través de los sentidos, experiencia donde la educación corporal y las situaciones de enseñanza son trascendentes para el ser humano. La corporeidad está dotada de elementos vinculantes necesarios para la pertenencia del ser en un contexto social, Cano (2017), expresa al respecto que:

La corporeidad es la percepción del cuerpo y a los movimientos que una persona puede realizar para dotarlos de expresión. Estas propiedades distinguen

al ser humano del resto de los individuos. Un individuo a través de la percepción de cuerpo y de la motricidad, accede a información, siente y atribuye significación al mundo externo. La corporeidad se construye a nivel social, a nivel psicológico y a nivel biológico: el sujeto se proyecta al exterior a partir de su propio cuerpo. (p.2).

Ante lo descrito por Cano (ob.cit), se amplía que el cuerpo expresa de manera correcta, cuando lo que percibe está constituido cognitivamente en saberes y experiencias que biológicamente ya se ha permeado en el ser, la motricidad de lo que hace se vinculan a la organización de la corporalidad y estar educado para la dosificación o mayor expresión es el mayor reto de quienes guían los aprendizajes en el contexto educativo.

TRANSFERIBILIDAD DE LOS BAILES TRADICIONALES EN LOS ESPACIOS EDUCATIVOS

Los espacios educativos constituyen el área donde se

desarrollan los procesos de enseñanza y aprendizaje, allí se cumple procesos desde elaboración de proyectos educativos y comunitarios consensuados con las exigencias del currículo, cuyas intencionalidades son las articulaciones de los aprendizajes dirigido a los estudiantes quienes aprenden en las distintas áreas cognitivas las cuales avanzan en transferibilidad de conocimiento desde la praxis docente. Según Sánchez (2016) los espacios educativos son un conjunto de aspectos que conforman el ambiente de aprendizaje de los alumnos, es un habita que ofrece oportunidades de desarrollo, que le permite al estudiante explotar su creatividad, el espacio educativo es donde se puede establecer un encuentro educativo sistemático.

El transferir conocimientos enlaza dos ideas complejas como la didáctica y la pedagogía y por otro lado los fundamentos epistemológicos que sustenta la temática de los que se transfiere, en tal sentido la cultura primeramente marca la pauta del

saber general y es en las costumbres y tradiciones de la sociedad los semblantes de saberes tradicionales cuya representación hologramática se visualizan en las expresiones musicales como son los bailes tradicionales que vincula participación- hombre- pueblo- conocimiento local histórico.

Los bailes tradicionales en Venezuela están representados por la mixtura y variedad de bailes que representan costumbres, creencias, movimiento e historia de cada zona geográfica del país, entre los más resaltantes el Tamunangue, el sebucán, le Calipso del Callao, El sebucán, El joropo y sus variantes regionales (oriental, llanero, tuyero, oriental), el Tambor, Diablos danzantes de Yare, el Mare Mare, el baile del Mono entre otros que se diversifican a lo largo de la nación.

El saber del pueblo es incorporado a la medición de los aprendizajes educativos y son los maestros los intérpretes de este conocimiento sustentados en la didáctica del aprendizaje en tal sentido la transferibilidad de los bailes

tradicionales va impregnada de los saberes generales de los bailes que se da en cada región, pero va permeado del conocimiento investigativo y de la practicidad en movimientos y expresión que asisten a la corporalidad del baile y que debe ser aprendido por todos en el contexto escolar y transmitido de manera didáctica pero en correspondencia de las realidades históricas e identidad cultural evitando la improvisación.

CONTEXTO METODOLÓGICO

En lo relativo a la metodología utilizada se procedió a describir la naturaleza de la investigación luego de reflexionar sobre las realidades socioculturales que envuelven las unidades de análisis, en tal sentido la investigación se enmarcó en el paradigma cualitativo que busca ampliar situaciones, describir realidades observadas, así mismo el método utilizado fue el hermenéutico porque se interpreta la realidad en el contexto de estudio.

Según Trujillo y otros (2019), considera que la investigación cualitativa “se fundamenta en las

ideas del paradigma interpretativista, desarrollado por las Ciencias Sociales, según el cual, no existe una realidad social única, más bien, variadas realidades construidas desde la óptica personal de cada uno de los individuos. (p.23). Esto significa que la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural e intentan interpretar los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen las personas implicadas.

En este orden de ideas, el método utilizado fue el hermenéutico debido a que permitió analizar el estudio a partir de la realidad existente de la corporeidad como un hecho que envuelve los saberes de una tradición como son los bailes tradicionales que son propios de Ciencias humanas, en consecuencia el paradigma interpretativista o pospositivista reviste al método hermenéutico y que contextualizando a Telmo (2004) especifica que se ubica donde se escucha o las lee, capta ese significado, interpretándose pero consciente del proceso.

De igual manera, Rodríguez (2015), lo describe como “una técnica

de interpretación de textos, escritos u obras artísticas de distintos ámbitos. Su propósito principal es servir de ayuda en el área comprensiva de un texto” (p.1). Es decir, se examinan y dilucidan las posturas de los actores del hecho social, asimismo, de los autores citados como referentes teóricos conceptuales, para finalizar con la postura del investigador, frente al fenómeno estudiado y la construcción teórica.

INFORMANTES CLAVES

Para recabar la información de forma objetiva se acudió a informantes clave, en este caso específico fueron tres, entre ellos dos (2) docente del área de cultura y danza, docente de aula, docente de deporte y un coordinador pedagógico de las escuelas estatales pertenecientes a la parroquia Corazón de Jesús de Municipio Barinas, ellos permitieron abordar la temática de forma más evidente, partiendo de sus experiencias en el área.

Álvarez y otros (2018), define los informantes claves como “aquellas personas o conjunto de personas que

nos pueden brindar información valiosa y detallada debido a su experiencia, vivencia y conocimiento del fenómeno” (p. 3). Existen diversos criterios que se tomaron en consideración para la selección de los potenciales informantes, cabe destacar que la visualización del trabajo del área de cultura enlaza la disciplinariedad de otros docentes con las experiencias y enfoque crítico de las categorías de estudio.

TÉCNICA DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

En la investigación cualitativa es fundamental la información porque refleja las realidades existentes, dentro del contexto teórico social. En ese sentido, la recolección de la información se llevó a cabo a través de una entrevista a profundidad acompañada de la observación participante. En este orden de ideas, la observación participativa según Ynoub (2015), explica que:

Es aquella en la cual el investigador asume un rol activo durante el trabajo de campo, es decir, interactúa directamente con aquel o

aquellos que observa, inclusive en una versión extrema, puede llegar a involucrarse con los sujetos que integran la muestra que está investigando. (p.1).

La investigación participante conlleva al acercamiento de la realidad de estudio y conjuga la descripción de palabras y contextos para delinear ideas, pensamientos y sentimientos, productos de los puentes de empatía con los informantes claves, cuyos aspectos ontológicos y epistemológicos circunda la investigación y el investigador, en conjugación con los teóricos que sustentan el referente teórico.

TÉCNICA DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Una vez analizadas y contrastadas las respuestas de los informantes clave se aplicó la triangulación con el propósito de acercar las ideas, puntualizando tanto en las convergencias como

divergencias de las unidades de análisis y los subcontenidos. Se procedieron a la triangulación en función de las unidades de análisis. Cabe destacar que, la triangulación es un proceso de contratación de la información aportada por los informantes claves desde la perspectiva de la corporeidad y la transferibilidad de los bailes tradicionales en los espacios educativos de las escuelas estatales de la parroquia Corazón de Jesús. En tal sentido la Triangulación no una técnica al azar, es una técnica que según Barroso (2010):

Hace referencia a la utilización de diferentes estrategias y fuentes de información sobre una recogida de datos permite contrastar la información recabada. La triangulación de datos puede ser: a) temporal: son datos recogidos en distintas fechas para comprobar si los resultados son constantes; b) espacial: los datos recogidos se hacen en distintos lugares para comprobar coincidencias; c) personal: diferente muestra de sujetos. (p.73).

La triangulación produce un acercamiento teórico de las categorías planteadas que construye la red conceptual de las subcategorías a extrapolar nuevos esquemas teóricos categorizados. Luego del proceso de categorización, y triangulación, se origina la teorización cuyas fundamentaciones genera criterios concretos de la información que refleje estructuras coherentes para quien revise dichos aportes, y que según Monterola (2008) acota que “surge de una actividad mental en la cual se contrasta, compara, agrega y ordena categorías derivadas de las entrevistas a los integrantes de la comunidad, y, se establecen relaciones entre los hechos registrados en el contexto de una situación dada. (p.55

Fiabilidad de la Investigación

En la investigación cualitativa se ha de destacar que la fiabilidad de la información aportada debe cumplir con cánones éticos del nivel de concordancia interpretativa. Al respecto, Martínez (2006), establece

que “en sentido amplio y general, que una investigación tendrá un alto nivel de “validez” en la medida en que sus resultados “reflejen” una imagen lo más completa posible, clara y representativa de la realidad o situación estudiada (p.25). Por lo tanto, la fiabilidad responde a las categorías estudiadas en correspondencia con el ámbito epistemológico que contextualiza el estudio. Es necesario añadir que se vale de herramientas como las notas de campos, registros, audios, grabaciones y registros fotográficos desatancando momentos, fases y circunstancias en que la investigación se desarrolló y donde los potenciales claves participaron.

RESULTADOS, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

La información aportada por los informantes claves cuya estructuración teórica y emergente producto de las categorías de análisis destacan de forma metafórica pero con el rigor científico que delinea la investigación cualitativa. Rodear los rasgos

epistemológicos de las categorías de la Corporeidad y la transferibilidad de los bailes tradicionales subyace en el análisis de los resultados y en su discusión.

En referencia al conocimiento de la corporeidad como termino que envuelve al ser humano de forma holística, se entiende como un hecho de movimiento del cuerpo, motricidad, ejecución o movimientos dancísticos o bailes, definen la corporeidad con la precisión para lo físico del movimiento. Las consideraciones epistemológicas de la corporeidad poco subyacen con el contexto general de conocimiento, emociones y sentimientos que guarda la complejidad del concepto.

La vinculación del conocimiento de distintas áreas que circundan la corporeidad como una acción educativa transdisciplinaria en ocasiones rebasa la articulación de áreas complementarias con asignaturas del proyecto, el tema de la corporeidad para expresar las dimensiones de conocimiento, acción de motricidad y pensamiento se conjugan en pocas ocasiones. La

planificación de los procesos de aprendizaje se dan solo en las principales áreas del saber: matemática, Lenguaje, Ciencias Sociales, ciudadanía e Identidad, Ciencias Naturales entre otras.

Existe conocimiento de los distintos bailes tradicionales a través de la consulta, investigación y las prácticas correspondientes según el especialista. Los bailes tradicionales más practicados son el baile de joropo llanero, el tambor, las locas y locainas, el carite, Calipso entre otros. Disfrutan de enseñar los bailes tradicionales valiéndose de la didáctica del Currículo Nacional Bolivariano.

La expresión, emociones, y conocimiento histórico de los bailes practicados y estudiado se desarrolla en un contexto de planificación sin la profundización en la vinculación de la corporeidad y la transferibilidad efectiva de los bailes tradicionales. Evocan la importancia de los bailes tradicionales y su importancia en el contexto educativo.

La discusión y análisis de los resultados sintetiza que el fenómeno

de la corporeidad se da como un hecho de movimiento con avidez en la profundización del hecho de articulación del conocimiento, la expresión, la emoción, el conocimiento histórico de los bailes y la valorización de las individualidades a la hora de conocer los bailes tradicionales y el saber cómo expresar emociones y conocimiento complejo propios de la identidad sociocultural.

CONCLUSIONES

La inmanencia de los bailes tradicionales en los espacios educativos venezolanos ha sido la constante en educación primaria enmarcado en el contexto de la valorización pero que dista en muchos casos de la complejidad de la corporeidad como un hecho socioeducativo y cultural porque los procesos de enseñanzas no pueden seguirse reconduciendo sin entender el cuerpo humano desde sus emociones, desde las emociones con el conocimiento, con el conocimiento y expresión del cuerpo mismo para

danzar un baile tradicional, esto engloba epistemológicamente el conocimiento de la corporeidad para aplicar la didáctica de los bailes tradicionales en los espacios educativos.

El baile es una expresión corporal y en algunas culturas una forma de comunicación que expresa lealtad, miedos y devoción, entre otros sentimientos. En tal sentido, se recomienda la formación permanente sobre la epistemología de la corporeidad para la didáctica de la enseñanza de los bailes tradicionales haciendo uso de las diversas estrategias como foros, conversatorios, clases online entre otros.

Se pueden elaborar tutoriales o tren; es decir, movimientos con una canción específica a repetir, articulando las planificaciones desde los contenidos desde Ciencias Sociales, Educación Física y áreas como Cultura para fortalecer el conocimiento integral de la corporeidad para darle forma consciente a la practicidad de los bailes tradicionales. Asimismo,

planificar mesas de trabajo para diagnosticar avances en la enseñanza de los bailes tradicionales en los espacios educativos, mediante la planificación y ejecución de proyectos culturales que evoquen la historicidad de los bailes tradicionales.

La instrucción en la didáctica de enseñanza y aprendizajes como elemento de corporeidad que ubica al ser humano como entidad única de expresión y apropiación de su contexto fortalecido en el conocimiento de la practicidad, motricidad y vivencia de los bailes y la danza como proceso inmanente en la cultura, se debe desarrollar con una visión hologramática, donde se debe perfilar todos los conocimientos y apropiación de los mismos, sin perder de vista los aportes de los diversos espacios que le involucran.

El manejo de la didáctica debe percibirse envuelta en la organización de todo lo que involucre la corporeidad de expresión de los bailes tradicionales, mediante una inscripción estructural se articulen las actividades locales intrínsecas y extrínsecas al ser, inscrito en el

entramado de relaciones para el manejo total de la información, para la representación total del fenómeno que debe ocurrir. Para ello, se ha de considerar la lógica interna del sistema de la situación, a través de la disertación dialógica de todos los procesos para la autoproducción.

La disertación llevará a la reconfiguración de la percepción de la aprehensión del conocimiento desde la ontología sistémica en la total reconstrucción del pensamiento, a partir de la enseñanza y aprendizaje interpretativo como complementariedad al dinamismo cosmológico, en contextos organizacionales, con base a los valores y revalorización del pensamiento de construcción teórica para la educación humana.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez y otros (2018). **Informantes Claves- Investigación Cualitativa**. Disponibles Silescualitativa.blogspot.com, págs 3-3 [Consulta: Noviembre, 16, 2019].
- Barroso, J. & Cabero, J. (2010). **La Investigación Educativa en TIC**.

- Versiones prácticas. Madrid: Síntesis.
- download Pdf, págs.10 [Consulta: Octubre, 10, 2019].
- Cano. M. (2017). **La Corporeidad**. Disponible: <https://es.scribd.com/document/341664434/El-Cuerpo-La-Corporalidad-y-la-Corporeidad> , págs. 1-3 [Consulta: Diciembre, 16, 2019].
- Currículo Nacional Bolivariano (2007). **Subsistema de Educación Primaria Bolivariana**. Caracas-Venezuela.
- Ynoub, R. (2015). **Cuestión de Método. Aportes para una Metodología Crítica**. Universidad Nacional de México. México, DF., Cengage Learning Editores S.A.
- Martínez, M. (2004). **La Investigación Cualitativa Etnográfica en Educación**. Manual teorico-practico. Quinta reimpresión. Editorial. Trillas. México.
- Garrido, A. (2015). **Diseño de un Acondicionamiento Corporal a partir de una Manifestación Tradicional Venezolana**. Disponible:<http://www.saber.ula.ve/bitstream/handle/123456789/39468/articulo6.pdf>, págs. 7-18. [Consulta: Noviembre, 25, 2019].
- Martínez, M. (2006). **Validez Y Confiabilidad en la Metodología Cualitativa**. Editorial. Trillas. México.
- Guillen. E. (2008). **La Constitución de Corporeidad y el Ejercicio de la Creatividad en la Formación Docente Universitaria**. Revista de investigación Arte y Sociedad. Disponible:<http://asri.eumed.net/12/creatividad.html>, págs. 10-13 [Consulta: Noviembre, 25, 2019].
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (UNESCO) (2005). **Consulta Regional sobre la protección de la expresiones del Folclore para países de Asia y el Pacífico**. Disponible <https://es.unesco.org/themes/educacion-desarrollo-sostenible>, págs. 1-1. [Consulta: Octubre, 20, 2019].
- Iñiguez y otros. (2007). **Métodos Cuantitativos, Métodos Cualitativos o su Combinación en la Investigación**. Documento [http:// www.redalyc.org › service ›](http://www.redalyc.org › service ›)
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (UNESCO) (2010). **Cantos y bailes folclóricos de los kalbelias del Rajastán**.

- Disponible:
<https://ich.unesco.org/es/RL/cantos-y-bailes-folcloricos-de-los-kalbelias-del-rajasthan-00340>, págs. 2-4. [Consulta: Octubre, 16, 2019].
- Silva, Luis. (2016). **Tradiciones De Nuestros Pueblos**. Disponible.:<http://tradicionesdenuestrospueblos.blogspot.com/2015/>, págs. 1-1. [Consulta: Octubre, 17, 2019].
- Sánchez, L. (2016). **Espacios educativos y espacios escolares**. Ensayo. Master en Gerencia Educativa. Disponible: <https://www.eoi.es/blogs/gestioneducativa/2016/04/20/espacio-educativo-espacio-escolar-y-espacio-docente/>, págs. 3-4. [Consulta: Diciembre, 15, 2019].
- Rodríguez, D. (2015). **Método hermenéutico: origen, características, pasos y ejemplo**. Disponible <https://www.lifeder.com/metodo-hermeneutico/>. págs.1- [Consulta: Noviembre, 20, 2019].
- Ruiz, M. (2007). **El Papel De La Escuela Y La Educación Física En La Construcción De La Corporeidad Infantil. Un Estudio Desde La Perspectiva Narrativa**. Disponible: <http://www.scielo.br/scielo.php>, págs. 1-3. [Consulta: Noviembre, 25, 2019].
- Sánchez, (2015). **Una Mirada Del Educador al Panorama de Tradiciones Musicales Venezolanas: Manifestaciones Religiosas, de la Universidad Nacional Experimental De La Artes- Caracas**. Disponible: <http://revistamusicaldevenezuela.com.ve/2017/05/29/una-mirada-de-educador-al-panorama-de-tradiciones-musicales-venezolanas-manifestaciones-religiosas>, págs.11-15. [Consulta: Noviembre, 28, 2019].
- Telmo, D. (2004). **Consideraciones Acerca del Concepto de Hermenéutica**. Disponible:<https://es.scribd.com/document/57092957/Algunasconsideraciones-acerca-del-concepto-de-hermeneutica>, págs.1-3 [Consulta: Noviembre, 23, 2019].
- Trujillo y otros. (2019). **Investigación Cualitativa**. Universidad Técnica del Norte- Ibarra- Ecuador. Primera Edición. Editorial UTN.

EL E-LEARNING EN EL PROCESO DE FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

Autor: Rodríguez, Luis
jemaro_2004@yahoo.com.mx

RESUMEN

El propósito de este trabajo es el de evaluar desde una perspectiva holística el papel del aprendizaje distribuido a partir de la utilización de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), de un proceso de enseñanza-aprendizaje a nivel universitario. Para ello se procedió a evaluar las diferentes herramientas tecnológicas que disponen en el proceso actual de formación de los estudiantes en la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez núcleo Araure. El abordaje metodológico se realizó desde una perspectiva positivista, con un diseño no experimental de campo, a nivel descriptivo, la validez se realizó a través de juicio de expertos y la confiabilidad, a partir de la aplicación de prueba piloto y aplicación de alfa de Cronbach, entre los resultados se reveló un altísimo porcentaje de apoyo a las estrategias seleccionadas en la prueba, concluyéndose que con la implementación de estrategias educativas de esta naturaleza queda demostrada la necesidad de actualización, de los procesos de enseñanza-aprendizaje en la actualidad.

PALABRAS CLAVE:

E-Learning y proceso de formación

E-LEARNING IN THE PROCESS OF TRAINING OF UNIVERSITY STUDENTS

Author: Rodríguez, Luis
jemaro_2004@yahoo.com.mx

ABSTRACT

The work aims to evaluate then developed from a holistic perspective the role of distributed learning from the use of (TIC), a process of teaching and learning at university level. To do this we proceeded to assess the various technological tools available in the current process of training of students at the University National Experimental Simon Rodriguez core Araure. The methodological approach was from a positivist perspective, with a non-experimental design field descriptive level, the validity through expert judgment and reliability from the implementation of pilot and application of Alpha Cronbach test, including the results a high percentage of support for selected test strategies revealed, concluded that with the implementation of educational strategies of this nature the need to upgrade the teaching-learning process today is demonstrated.

Key Words: E-Learning and process of formation

INTRODUCCIÓN

La universidad debe ser siempre quien lleve el rol principal en el aporte integral que tenga la ciencia y la tecnología en procura del desarrollo, con base en las necesidades de crecimiento y soberanía de cada territorio nacional. Son las universidades el espacio donde deben surgir las principales soluciones para los cambios necesarios. La contribución científica que promueva la universidad es prioritaria en el esclarecimiento de los problemas nacionales, así como su función rectora en la educación, la cultura y la ciencia.

El reto que enfrenta la universidad actualmente es particularmente grande, principalmente porque el objeto asociado a su existencia, la producción de conocimientos, está presente en todos los ámbitos sociales por lo que le otorgan a ese proceso un carácter holístico y un desempeño transdisciplinar de todos los aportes necesarios para su conformación, tanto como para considerar a las

sociedades actuales, las sociedades del conocimiento, de la información, del aprendizaje.

La necesidad del uso del e-learning como estrategia de aprendizaje en la educación superior ha quedado demostrada en las últimas décadas. En la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez (UNESR), luego de la implementación de un programa de formación de los docentes enmarcado en el convenio ITESM-UNESR, quedaron sentadas las bases para el impulso de ésta modalidad en los procesos de enseñanza y aprendizaje a nivel universitario, sin embargo no han sido utilizadas hasta ahora.

De lo antes expuesto surgen las interrogantes; ¿es necesario hacer dinámico, interactivo y actualizado el proceso de enseñanza y aprendizaje en educación universitaria?; ¿serán capaces los participantes de manejar herramientas como correo electrónico, redes sociales, páginas Web, aplicativos al proceso de enseñanza y aprendizaje?; ¿aceptarán los participantes del núcleo Araure los cambios en las estrategias educativas

basadas en el e-learning para su proceso de formación?

En atención a lo anterior, se propone como objetivo general en el presente, evaluar el papel del e-learning en el proceso de formación de los estudiantes universitarios, teniendo como objetivos asociados al mismo, (a) determinar el uso de las herramientas del e-learning en el proceso de formación de los estudiantes universitarios, y (b) determinar la aceptación del e-learning por parte de los participantes como estrategia de enseñanza y aprendizaje en el proceso de formación de los participantes del núcleo Araure de la UNESR.

Para el abordaje metodológico se utilizó en ésta, un diseño no experimental por cuanto no se persigue manipular deliberadamente ninguna variable y observar los hechos tal como se están presentando, enmarcado en una tipología de campo no afectando la naturalidad de las variables, y de enfoque descriptivo dado que se considera el adecuado en función de diagnosticar la realidad del hecho.

Entre los resultados se destacan el alto porcentaje de aceptación a la implementación en el uso de estrategias basadas en e-learning por parte del grupo seleccionado como población en el presente, así como la constatación de las habilidades de los mismos en cuanto al uso de las herramientas disponibles en el e-learning para su proceso de formación, y por consiguiente la respuesta positiva en cuanto a la necesidad de actualización de los mismos.

Por otra parte, en la actualidad se observa una inercia de la universidad frente a la dinámica contextual, en otras palabras, esta reacciona por detrás de los acontecimientos que se suscitan en todo momento, y ha vivido a espaldas de la sociedad, del sistema productivo y del propio sistema de ciencia y tecnología. Esta desarticulación contextual ha sido un patrón de respuesta que se ha repetido a lo largo de la historia desde su creación. Frente a los cambios de época, su reacción ha sido alejarse del debate por la transformación educativa,

argumentando la deficiencia presupuestaria, la autonomía y el escepticismo frente a las propuestas gubernamentales.

En tal sentido, las universidades nacionales deben modificar la modalidad utilizada en el proceso de enseñanza y aprendizaje mediante la incorporación de las TIC, las mismas permiten estrechar la brecha que se crea entre el estudiante y la institución al ser únicamente de manera presencial. En el caso de la República Bolivariana de Venezuela están planteados grandes retos a la universidad tradicional, debido al avance tecnológico, en el cual estos centros educativos deben asumir un rol protagónico en la Sociedad del Conocimiento.

La UNESR implementó con IBM un proyecto de recinto virtual que permite la educación a distancia con el uso de recursos como transmisión satelital, videoconferencias y la interrelación con computadoras entre profesores y estudiantes (e-learning). Desarrollando una serie de proyectos académicos mediante esa modalidad, entre los cuales se encuentran tres

maestrías virtuales, ofrecidas en cooperación con el Instituto Tecnológico de Monterrey, México, las cuales están apoyadas en tecnologías de telecomunicaciones, redes electrónicas, multimedia, clases satelitales y videoconferencias, sin embargo por razones que no van a ser analizadas en ésta investigación ese proyecto quedó en desuso y los productos obtenidos a partir del programa en cuestión también.

ANTECEDENTES Y CONSTRUCTOS TEÓRICOS

Martínez y Heredia (2010) realizaron un trabajo de investigación titulado Tecnología Educativa en el salón de clase: estudio retrospectivo de su impacto en el desempeño académico de estudiantes universitarios del área de informática, el cual fue publicado en la revista mexicana de investigación educativa y en el cual se estudia el impacto de la utilización de las TIC en el desempeño académico de los estudiantes, concluyendo que este no es un factor preponderante para determinar el

desempeño académico.

Así mismo, en el estudio de los mencionados autores, se puede confirmar que el perfil académico de los alumnos es una variable influyente en el desempeño de estos. Las evidencias encontradas respecto al uso del e-Learning en la educación indican su interactividad y flexibilidad, medios capaces de transferir información amplia e instantánea de manera creativa, pero sin lograr aún transformar el aula.

Por otra parte, Dugarte y Guanipa (2009) en su trabajo titulado *Las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), medios didáctico en educación superior*; concluyen que estas, en la educación superior, juegan un papel decisivo en la gestión y adquisición del conocimiento, debido al crecimiento exponencial que se vive y direccionada básicamente a una cultura audiovisual.

Ahora bien, buena parte los medios didácticos tradicionales han sido reemplazados producto de la alfabetización audiovisual haciendo imperativo el uso de las Tic en la

educación superior para formar parte de la sociedad del conocimiento y la información, quedando clara la relación con ésta investigación que busca determinar el papel del e-learning en la formación de los estudiantes universitarios.

En este orden de ideas, Peralta, Benítez y Herrera (2014) definen el e-learning, como el proceso en el cual la "educación es sustentada por medio de canales electrónicos (aplicaciones de hipertexto, correo electrónico, páginas web, foros, chat) provistos por Internet, utilizados en forma individual o todos en su conjunto como soporte para procesos de enseñanza aprendizaje" (p. 26), mientras que para Cárdenas (2010) "es el aprendizaje asistido por tecnologías de la información. El E-Learning fomenta el uso intensivo de las TIC – Tecnologías de la información y la Comunicación" (p. 26). En tal sentido, la creación y establecimiento de contenidos, así como la aplicación del ritmo de aprendizaje y la disponibilidad de las herramientas de aprendizaje independientemente de los límites horarios o geográficos, permiten al

estudiante intercambiar opiniones y aportes a través de las TIC.

METODOLOGÍA

La presente está enmarcada en el contexto del paradigma positivista considerándose adecuado de parte del investigador abordándola desde la perspectiva del diseño no experimental por cuanto según (Palella y Martin 2012; p. 87), el mismo se realiza sin manipular deliberadamente ninguna variable, bajo éste diseño el investigador no sustituye variables independientes, se observan los hechos tal como se presentan en el contexto y en un tiempo para luego analizarlos, no se construye sólo se observa .

Así también se consideró adecuado recoger los datos directamente de la realidad donde están ocurriendo, lo que la convierte en una investigación de campo según su tipo, sin la manipulación de las variables para no quitarles su “naturalidad” (Palella y Martins ob.cit. p. 88). De igual manera, el nivel de esta investigación será descriptivo por qué en consonancia con la

metodología seguida, se considera adecuado en función de diagnosticar la realidad, interpretando de hecho a las mismas.

Población

Para delimitar la población a estudiar se tomó la definición de Palella y Martins (ob.cit.), donde establece que “la población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones” (p. 89). En tal sentido, para la presente se cuenta con diez (10) estudiantes. Debido al tamaño de esta, al considerarse finita, no se precisa de una muestra.

Técnicas Para La Recolección De La Información

Tomando en cuenta la población seleccionada y el tipo de investigación, se utilizará como técnica la encuesta ya que facilita la obtención de información rápida y en un lapso de tiempo preestablecido y como instrumento de investigación lo constituirá el cuestionario.

Cuadro 1*Operacionalización de Variables*

Variables	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensión
E-Learning	Educación y formación a través de internet.	Aplicación de recursos e instrumentos.	Papel en el proceso de aprendizaje.
Formación	Proceso de enseñanza-aprendizaje	Procesos formativos que aplica el docente.	Actualización docente.

Fuente: Rodríguez (2017)

INDICADORES

¿Tiene el e-learning características intrínsecas para ser usado en la formación de estudiantes universitarios?

¿Pueden las herramientas del e-learning incentivar la actualización de la interacción alumno-profesor en el contexto educativo universitario?

¿La formación del estudiante universitario es susceptible de ser actualizada?

¿Están los docentes en la actualidad formados para el uso de e-learning en las aulas universitarias?

VALIDEZ

Aprovechando el contexto educativo donde se desarrolló la investigación y gracias a la colaboración contada para ello de parte de docentes especialistas en el área de la metodología el proceso de validez de los instrumentos estuvo a cargo de su juicio como expertos en el área.

CONFIABILIDAD

Para establecer el grado de confiabilidad de los instrumentos a ser utilizados se seleccionó un grupo de

veintitrés (23) estudiantes del curso de mercado de capitales facilitado por el investigador, a los que se les aplicó un cuestionario de trece (13) ítems policotómicos con preguntas cerradas y una escala de respuestas de: muy malo, malo, regular, bueno, muy bueno. Se calculó con esos datos el grado de confiabilidad a través del coeficiente Alfa de Cronbach, resultando un coeficiente de ochenta punto dieciséis por ciento (80,16%).

RESULTADOS

Una vez llegado al acuerdo inicial se procedió a mostrar a cada uno de los participantes los textos escritos recomendados existentes en la biblioteca de la universidad (Núcleo Araure), así como las diferentes direcciones de acceso a páginas Web recomendadas en relación al curso.

Al respecto se verificaron con anterioridad a la implantación de la prueba, las direcciones de correo de cada uno de los participantes y se les recordó el proceso de envío y recepción de e-mails, que sería usado entre alumno-profesor para la entrega

de tareas. Aclaratorias en cuanto a la metodología vía whatsapp y e-mail. En los ítems 1 y 4, se observa un total acuerdo, el cien por ciento (100%), con el uso de técnicas del e-learning. En cuanto al ítem número 3 se observa un cien por ciento (100%) de aceptación de los participantes por el curso en línea. En cuanto al ítem número 5 resultó que un treinta y tres por ciento (33%) cumple con el objetivo del proceso de enseñanza-aprendizaje. En cuanto al resultado del ítem número 7 hay un cien por ciento (100%) de apoyo a la calidad del proceso de enseñanza y aprendizaje.

CONCLUSIONES

La experiencia resultó muy nutritiva desde el punto de vista académico pues muestra todos los aspectos que deben tomarse en cuenta para la planificación así como para de los futuros proyectos de la misma naturaleza. De igual manera, se evidencia además una buena acogida en el rediseño de los mismos basados en el e-Learning por parte de la

población estudiantil. En general proyecta niveles óptimos de viabilidad en la implementación de los mismos. Por otro parte, es preciso hacer notar la existencia, para los proyectos de esta naturaleza, de un proceso óptimo y preciso de instrucciones, los cuales minimice el grado de confusión entre los estudiantes. Así pues, se herramientas de las tecnologías de información en conjunto con los procesos de enseñanza y aprendizaje dictados en las actuales universidades, considera oportuna la implementación de estos y la necesaria actualización de los medios basados en las

su Impacto en el Desempeño Académico de los Estudiantes del Área de Informática. Revista Mexicana de Investigación Educativa (REMIE).

Palella, S. y Martins, F. (2010). **Metodología de la investigación cuantitativa.** Ediciones Fedeupel. Caracas. Venezuela.

Peralta, D., Benítez, J. y Herrera, F. (2014). **E - Learning and Educational data mining in cloud computing: an overview.** Int. J. Learning Technology. Vol. 9. N° 1.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Cárdenas, U. (2010). **Tecnología educativa. Recursos, modelos y metodologías.** Pearson Education de Argentina S.A. Buenos Aires.

Dugarte, A. y Guanipa, L. (2009). **Las TIC Medios Didácticos en Educación Superior.** Revista Ciencias de la Educación. Universidad de Carabobo. Venezuela. Vol. 19. N° 34. Pp. 106 – 125.

Martínez, R. y Heredia, Y. (2010). **Tecnología Educativa en el Salón de Clases: Estudio Retrospectivo de**

LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA UN CAMINO POR TRANSITAR

Autor: Camacaro, Vladimir
velabar@gmail.com

RESUMEN

En la segunda década del siglo XXI, el crecimiento exponencial de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), consolidan su importancia. El llamado ciberespacio que es según el Diccionario de la Real Academia Española (2014), “un ámbito artificial creado por medios informáticos”, conforma un nuevo universo “virtual” con sus particularidades, al vincularse a través de los individuos con el entorno “real”, genera una multiplicidad de escenarios. En este ensayo se pretende una aproximación al papel de la investigación en esas nuevas dimensiones. Para ello, se da una mirada previa a la secuencia histórica de los procesos de investigación. Luego, se hace un enfoque específico en la evolución de la investigación cualitativa, desde que surge, hasta llegar al momento actual. Finalmente, después de una mirada retrospectiva, a la luz de las nuevas realidades, y de considerar la afirmación de Castells (2013), según la cual será la investigación la que develará la significación del Internet en los cambios de las sociedades futuras, se pretende, reflexionar sobre la investigación de cara a los desafíos que se avizoran.

PALABRAS CLAVE:

Investigación cualitativa,
ciberespacio

QUALITATIVE INVESTIGATION A PATH TO TRANSIT

Author: Camacaro, Vladimir
velabar@gmail.com

ABSTRACT

In the second decade of the twenty-first century, the exponential growth of information and communication technologies (ICT) consolidates their importance. The so-called cyberspace that, according to the Dictionary of the Royal Spanish Academy (2014), is "an artificial domain created by computer means", forms a new "virtual" universe with its particularities, when linked through individuals with the "real" environment, generates a multiplicity of scenarios. This paper intends an approach to the role of research in these new dimensions. For this, a prior look at the historical sequence of the research processes is given. Then, a specific approach is made in the evolution of qualitative research, from its emergence, to the present moment. Finally, after a retrospective look, in the light of the new realities, and considering Castells' (2013) statement, which says that research will reveal the significance of the Internet in the changes of future societies, it is intended, to reflect on the research in the face of the challenges ahead.

Key word: research, qualitative, cyber space

INTRODUCCIÓN

Incorporarse en el mundo de la investigación, requiere identificar y conocer las diversas visiones para hacer ciencia. Las dos (2) vertientes conocidas, la cuantitativa y la cualitativa, deben ser apropiadas por el investigador para discernir sobre el paradigma, ontología, epistemología, axiología y metodología que debe adoptarse en un estudio específico. Para abordar el tema, este artículo consta de tres secciones en base a la lectura del libro “El Paradigma Cualitativo en la Investigación Socio-Educativa”, de Alicia Guardián Fernández.

Con la primera sección, Una reseña: el camino desde la visión de Guardián, se pretende dar una mirada al proceso histórico de la ciencia. En la segunda, Evolución de la investigación cualitativa. Se identifica el origen de la investigación cualitativa tal como la conocemos hoy, sus etapas históricas y características, tomando como punto de referencia la perspectiva de Vidich y Lyman. En la

tercera sección, Reflexiones: El futuro de la investigación, en la era de internet. Se reflexiona sobre los desafíos y nuevos horizontes de la investigación, en el marco de la sociedad de inicios del siglo XXI.

INVESTIGACIÓN CUALITATIVA. UNA RESEÑA, EL CAMINO DESDE LA VISIÓN DE GUARDIÁN

La civilización de nuestro tiempo, se caracteriza por el alto grado de desarrollo científico y tecnológico, fruto de la era industrial, en la cual ha predominado el uso de la investigación especializada, orientada a los aspectos cuantitativos de la realidad, en la búsqueda de maximizar la utilización de los recursos naturales. Este tipo de investigación se enmarca en la concepción Sandin (2003), al advertir a la madurez científica, en una relación directamente proporcional, al grado de cuantificación en un campo en particular, lo cual caracteriza al paradigma positivista.

Un paradigma según Kuhn, está constituido por “realizaciones

científicas universalmente reconocidas que, durante cierto tiempo, proporcionan modelos de problemas y soluciones a una comunidad científica” (Kuhn, 1971, p. 13). En este sentido, el positivismo cimentó las bases de la ciencia y la sociedad en el siglo XX.

Desde los inicios del pensamiento humano, más concretamente en la cultura griega, se evidenció la existencia de una visión como la de Platón, sustentada en el razonamiento deductivo y la representación matemática. Otra cimentada en el razonamiento inductivo y la descripción cualitativa, expresada por Aristóteles. Desde allí, emerge el debate entre las dimensiones cuantitativa y cualitativa de la realidad. Más allá de esta diatriba, Guardián (2007) afirma que la “visión cualitativa” del mundo es anterior a la cuantitativa.

La autora, distingue la visión de Platón como precuantitativista y la de Aristóteles como precualitativista. A su modo de ver, Aristóteles determinó el método, mientras Platón provocó el afianzamiento y desarrollo de las

matemáticas y la astronomía. Expresa, que hasta la Edad Media se incubaron las condiciones para configurar el “actual paradigma cuantitativo dominante”.

En el transitar histórico, es importante recordar algunos momentos y personajes claves destacados por la autora. En la edad media, específicamente en el año 1277, el Obispo de París considera el planteamiento de la existencia del cero y el vacío. Este hecho, según la autora a juicio de algunos historiadores, se identifica como el inicio de la ciencia moderna, por hacer posible que lo cuantitativo fuese asumido como verdad científica, mientras por otro lado, lo cualitativo concebido como algo subjetivo y no científico.

Más adelante, Francis Bacon, planteó la visión de la ciencia en base a las leyes de la naturaleza, lo que originó una nueva perspectiva. Su contemporáneo Galileo, es reconocido como el padre del método científico hipotético deductivo. Surge entonces un interés por lo concreto, por dominar

la naturaleza, lo que promovió un enfoque tecnológico del conocimiento.

En el siglo XVII, Descartes, padre del racionalismo que es la contraparte del empirismo, con su frase “pienso, luego existo”, consolida el principio de un método y del ser humano pensante. Newton, considerado por algunos el prototipo del científico universal, afianzó la posición cuantitativa y la amplió a una dinámica que propugna la actividad de la naturaleza, en función del hombre.

El Siglo de las Luces, caracterizado por ideas de una sociedad diferente basada en la igualdad, libertad y fraternidad, legó la perspectiva de democracia, educación, solidaridad y respeto, entre otras. A finales de ese siglo, la Revolución Francesa, produjo un sismo en todos los órdenes de la sociedad, político, económico, cultural etc.

Fruto del devenir histórico, en el siglo XIX, irrumpe el positivismo, de la mano de Auguste Comte y Stuart Mill, que avanzó sobre todo lo existente para explicarlo, controlarlo y condensarlo en un objeto. Desde ese

momento, ha dominado el mundo científico, ha sido el origen del desarrollo tecnológico desde mediados del siglo XX, a los inicios del siglo XXI. Las reacciones al dominio universal de la ciencia por el positivismo no se hicieron esperar.

A finales del siglo XIX, surge la hermenéutica, con Droysen, el primero en diferenciar entre explicar y comprender. Dilthey, proponente de la noción según la cual, toda investigación debe basarse en la historia, considerado estudioso de la hermenéutica. Weber, quien persistió en la comprensión para lograr superar las limitaciones de las ciencias naturales, entre otros. En esta época, se acuñó la palabra *Verstehen*, una noción metodológica en las ciencias humanas. Windelband, por otro lado, define la ideografía, en la cual califican ciencias como la economía, la historia y el derecho, caracterizadas por el estudio de acontecimientos variables en el tiempo.

El círculo de Viena nace en la segunda década del siglo XX, con una posición neo-positivista, busca universalizarla, derribando todo

vestigio de empirismo, calificado de pseudo-ciencia. Aparecen detractores de esta postura, como Karl Popper y se origina la llamada escuela de Frankfurt, con posturas basadas en Hegel y Marx. En este escenario histórico se reconocen dos corrientes, una la ciencia positivista, pragmática como dominante, vinculada estrechamente con la era industrial y los principios económicos del capitalismo, la otra el racionalismo crítico.

En el proceso, la autora refiere el planteamiento de Adorno, al sugerir claramente las tres ramas de la búsqueda del conocimiento. Estas a su juicio son: la que pretende el dominio de la naturaleza para fines económicos, la que busca una comunicación adecuada entre los dialogantes (histórico-hermenéuticas)

y las ciencias sociales, propulsoras de la emancipación.

Habermas y otros, destacan la factibilidad de un método, mediado por la interpretación y la explicación con un propósito emancipatorio, para hacer ciencia crítico-hermenéutica. La escuela de Frankfurt evoluciona en su propósito, hasta entender a la ciencia, en la vía de propiciar que las personas sean realmente tales, para lo cual debe erigirse una sociedad con ese ideal.

EVOLUCIÓN DE LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA

Diversos investigadores han considerado la evolución de la investigación cualitativa, de ellos la autora considera principalmente a Vidich y Lyman (1994), la describen en cinco etapas que pueden apreciarse en el siguiente cuadro:

Cuadro 1.
Evolución de la Investigación Cualitativa

Período	Denominación	Caracterización
XV-XVI	Etnografía Temprana	Estudio de los pueblos primitivos.
XVII-XVIII-XIX	Etnografía Colonial	Conocer para civilizar.
1900-1950	Etnografía Ciudadana	Estudio de ghettos. Escuela de Chicago: de la actitud cristiana a la secular.
1950-1980	Crítica a la etnografía de la asimilación	Estudios de las relaciones étnicas. De la asimilación a la integridad sociocultural.
1980- en adelante	Etnografía Posmoderna	Estudios de: las implicaciones éticas y políticas de etnografía. Revisión etnografías tradicionales.

Fuente: Guardián, F. (2007). Costa Rica

La autora, destaca al interaccionismo simbólico como el cordón umbilical enlazador de estas etapas, con énfasis en la otredad, el admitir y aceptar al otro, es decir, reconocerlo. Advierte, el surgimiento en los años sesenta del llamado paradigma hermenéutico, fundamentado en el requerimiento según el cual, es esencial percatarse de la intencionalidad humana, a través de la fenomenológica-hermenéutica-lingüística. Esta particularidad, le diferencia de las ciencias naturales y permite a los significados sociales, ser estudiados en el contexto en que se producen. Otro punto importante en

este transitar histórico, es la Teoría Crítica de la Ciencia, constituida en un paradigma, tiene su origen en la escuela de Frankfurt, y desde su nacimiento se enfrenta al positivismo.

En este contexto, Habermas plantea algunas reflexiones, destaca entre ellas, la premisa según la cual, el catalizador para el conocimiento es el interés (basado en la comunicación). Así mismo, la noción del interés emancipador como propósito clave de la sociedad, que inspira a superar los rasgos que alejen esa aspiración. Inscrita en este paradigma se ubica la llamada investigación acción, fundamentada en ayudar a mejorar la interpretación y la situación que

estudia, con la participación de los involucrados. A decir de la autora, se caracteriza por la interacción permanente entre teoría y práctica.

Al referirse a los últimos dos decenios del siglo XX, la autora refiere a Denzin y Lincoln (1994), quienes identifican al futuro inmediato como posmodernismo de la investigación cualitativa. Entre las conclusiones que plantea sobre esta etapa destacan, la historicidad como elemento que determina el momento de la investigación, la diversidad de elección en cuanto a los recursos metodológicos y el retorno del carácter político de la investigación. En este artículo, se considera que esta postura coincide con Sandín (2003), al hablar de tradiciones en la investigación cualitativa para señalar la complejidad de la epistemología.

Por otra parte, la autora expresa su punto de vista en cuanto a los paradigmas que a su modo de ver dominan el escenario socio-educativo, a saber, el funcionalismo, el marxismo y la sociología interpretativa que tiene tres vertientes, el interaccionismo simbólico, la fenomenología

sociológica y la etnometodología de Garfinkel.

Reflexiones: El futuro de la Investigación, en la Era de Internet

Expresa Guardian (2007), con lo cual concordamos, que no hay una única forma de ver el devenir histórico de la investigación cualitativa, establece sus raíces primigenias en la antigua Grecia, identificando en ella su origen, más que una causa. Desde la perspectiva de Vidich y Lyman (1994), se exploró la evolución de la investigación cualitativa, lo que ha dado una configuración propia a este ensayo. Más aun, en la sociedad actual, la cual exige la identificación y desarrollo de cualidades humanas, ya que como expresa Morín (1997) están subexplotadas, particularmente en las relaciones con los demás.

Corresponde a los investigadores de este tiempo, enfrentar los desafíos causados por el desarrollo de la visión cuantitativa de la ciencia, expresados en las tecnologías de información y comunicación, particularmente internet. Han surgido escenarios

inadvertidos, originados desde el pragmatismo y utilitarismo de la era industrial, exacerbado en los inicios del siglo XXI.

Es ineludible, identificar nuevas dimensiones que permitan abordar aspectos como: ciber adicción, personalidades en internet, sexo en internet, economía en la red, entre otros. Estos escenarios, desbordan la frontera de lo cuantitativo, se aproximan a la dimensión cualitativa y con ello se genera un prisma de posibilidades a estudiar. Para abordarlos, se debe comprender la lógica interna de la sociedad en red, a juicio de Castells (2013), uno de los ámbitos de investigación esenciales de cara al futuro. Internet incorpora una dimensión, en general asociada a la palabra “virtual”, sugiere la idea de algo que no se concreta en la realidad, si bien tiene los atributos para ello. Emerge un entorno de naturaleza novedosa y desconocida, con requerimientos de investigación.

En síntesis, el contexto de la sociedad tradicional “real”, ha excedido las fronteras del enfoque cuantitativo. Incluso, la incorporación

de la visión cualitativa luce insuficiente. Más aun, al especular sobre la forma de afrontar la dimensión “virtual” que se ha incorporado en la el siglo XXI. De este modo, al contemplar en el horizonte dos dimensiones, la “real” y la “virtual” a ser examinadas por separado, de ser posible independientemente, advertimos la dificultad que ello entraña.

Imaginemos un ambiente con la fusión de ambos mundos (“real” y “virtual”), el cual al constituirse, produce una amalgama de opciones que incrementa exponencialmente las dimensiones no exploradas. Castells (2013) afirma, será la investigación, la llamada a mostrar el grado de influencia y afectación por parte de internet a los sistemas de relaciones sociales. Desde la perspectiva del articulista, esto hace pensar que probablemente, se requiera el nacimiento de nuevos modos de investigar, con el consecuente surgimiento de nuevas visiones ontológicas, epistemológicas y metodológicas.

Posiblemente, luego de traspasar el umbral de lo virtual y de las combinaciones producto de la fusión virtual-real, al gestar las formas de investigación propias a esos espacios, se caerá en cuenta, de haber andado solo un corto trecho, en el camino necesario para identificar el verdadero sendero hacia el desarrollo humano, que es a modo de ver de quien escribe, el fin último y más sublime de la ciencia. Al avanzar en el recorrido, acaso veremos converger las expectativas cuantitativas con las cualitativas y, las nuevas formas híbridas o no, en beneficio de la humanidad. He allí parte de las oportunidades y responsabilidades de los investigadores de este tiempo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Castells, M. (2013). **C@mbio: 19 Ensayos Clave sobre Cómo Internet está Cambiando Nuestras Vidas. El impacto de internet en la Sociedad: Una Perspectiva Global.** Ediciones
- BBVA. España. Fecha de consulta de Wordl Wide Web 22 de Junio 2015. URL: <https://www.bbvaopenmind.com/wp-content/uploads/2014/04/BBVA-OpenMind-libro-Cambio-19-ensayos-fundamentales-sobre-c%C3%B3mo-internet-est%C3%A1-cambiando-nuestras-vidas-Tecnolog%C3%ADa-Interent-Innovaci%C3%B3n.pdf>
- Guardián, A. (2007). **El Paradigma Cualitativo en la Investigación Socio-Educativa.** Colección IDER: San José, Costa Rica.
- Kuhn, T. (2006). **La Estructura de las Revoluciones Científicas.** Trad. Carlos Solís. Fondo de cultura económica. México, D.F.
- Morín, E. (1997). **Introducción al Pensamiento Complejo.** Colección Hombre y Sociedad: Serie Cla-de-ma. España. Gedisa.
- Real Academia Española. (2014). **Ciberespacio.** En Diccionario de la Lengua Española (23.^a ed.). Fecha de consulta de Wordl Wide Web 15 de Marzo 2017. URL: <http://dle.rae.es/?id=98Wdd57>
- Sandín. M. (2003). **Investigación Cualitativa en Educación.** Fundamentos y Tradiciones. McGraw Hill. Madrid.

LA PRAXIS PEDAGÓGICA Y EL DOCENTE DE MATEMÁTICA EN LA INNOVACIÓN CURRICULAR UNIVERSITARIA

Autora: Zambrano, Marilyn
marilynviviana@hotmail.com , marilyn@ula.ve

RESUMEN

El presente artículo muestra indagaciones y reflexiones sobre el desempeño y rol del docente universitario en el área de la matemática y su proceso transformador en la praxis pedagógica, entendiendo que se necesita un docente crítico – reflexivo que permita la materialización de avances tecnológicos y científicos en su área de estudio en esta sociedad compleja. De esta manera, debe estar abierto a cambios constantes que se manifiestan en una sociedad líquida, que es cambiante y transformadora, de la cual la educación matemática y su praxis no se escapan a los procesos de cambio que conducen a la innovación curricular.

PALABRAS CLAVE:

Innovación curricular,
praxis pedagógica,
docente de matemática,
universidad.

THE PEDAGOGICAL PRAXIS AND MATHEMATICS TEACHER IN UNIVERSITY CURRICULAR INNOVATION

Author: Zambrano, Marilyn
marilynviviana@hotmail.com , marilyn@ula.ve

ABSTRACT

This article shows inquiries and reflections on the performance and role of the university professor in the area of mathematics and its transformative process in pedagogical practice, understanding that a critical - reflective teacher is needed that allows the materialization of technological and scientific advances in his area of study in this complex society. In this way, it must be open to constant changes that manifest themselves in a liquid society, which is changing and transformative, from which mathematical education and its praxis do not escape the processes of change that lead to curricular innovation.

Key word. Curricular innovation, pedagogical praxis, math teacher, university.

INTRODUCCIÓN

“Solo los fracasos de las prácticas,
llevan a la reflexión sobre ellas,
entonces: nace la praxis”
Vasco (2000).

Los distintos escenarios socioculturales donde interactúan profesionales como médicos, abogados, psicólogos, sociólogos, antropólogos y educadores, la incertidumbre y el cambio suelen ser los principales indicadores que refieren a una sociedad compleja, signada por la constante búsqueda del aprendizaje, la práctica asertiva del diálogo, la configuración de espacios para la práctica de la democracia y configuración prospectiva de los valores esenciales de convivencia. Ante tales circunstancias y retos, la figura del docente como crítico-reflexivo y transformador de las realidades, toma corpus propio para erigirse como actividad intelectual garante del desarrollo eficaz de las competencias globales de los profesionales cometido del que, los

docentes universitarios de matemática no están exentos.

Desde luego, la sociedad del siglo XXI impone la necesidad de analizarla desde la complejidad en especial, porque en ella interactúan diversos hacedores de ciencia entre cuyos compromisos esenciales subyacen promover los procesos de innovación en el sentido que constituyen un prerrequisito determinante en la materialización de los avances científico-tecnológicos demandados por la sociedad, para avanzar a nuevas estructuras de conocimiento científico y por ende, resolver problemas prácticos de la cotidianidad. Sobre este contexto generativo, merece indicarse que las universidades venezolanas, como instituciones encargadas de formar a las nuevas generaciones enfrentan el reto de hacer procesos de innovación curricular para así, hacer más pertinente la formación de los profesionales quienes tendrán el compromiso de intervenir sustancialmente en la sociedad.

**REFLEXIONES SOBRE LA PRAXIS
PEDAGÓGICA, INNOVACIÓN
CURRICULAR Y EDUCACIÓN
MATEMÁTICA**

Desde el sistema educativo venezolano las universidades como centros responsables de la socioformación, están llamadas a impulsar acciones conducentes al desarrollo del país, siendo uno de los principales desafíos el crecimiento humanístico-científico, económico, sociocultural y político de la nación, de manera que, debe consolidar propósitos extrínsecos e intrínsecos, que respondan al Estado, el cual espera apremiantemente a sus necesidades pero, para que esto suceda debe controlar y cumplir con los objetivos que definen la dinámica interna en constante evolución. En consecuencia, las universidades son contextos complejos, cuyas múltiples y entramadas relaciones se producen para planificar, organizar, controlar, dirigir y evaluar constantemente todos y cada uno de los procesos por ésta desarrollados.

Con base en lo anterior, podría decirse que en los espacios

universitarios destinados a la crítica socioformación del talento humano deriva entre sus principales actividades, la interacción dialéctica docente- alumno, siendo este el eje principal en torno al cual gira todo el proceso académico y administrativo de esta institución. En consecuencia, en la dinámica de estos actores socioeducativos, se configuran los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación. A tal efecto, resulta importante estudiar en el ámbito educativo universitario los procesos que desarrollan docentes y estudiantes para garantizar la calidad de la educación y claro está, el cumplimiento de metas que permitan el desarrollo sustantivo del país.

Los procesos mediacionales que se desarrollan con la intención de perfilar al nuevo profesional de la nación, merecen no solo ser repensados sino reconocidos como importantes para garantizar el avance a la vida futura, pero con mayores posibilidades de éxito y, para que este ocurra eficientemente, intervienen factores que lo definen y a su vez lo influyen. Dentro de los elementos que

configuran la compleja cotidianidad en los escenarios universitarios venezolanos destaca el currículo real, como expresión que amalgama tanto los contenidos formales como aquellos de carácter sociocultural, puede ser probable que algunos piensen que se trata solo de un documento prescrito, pero este define los enfoques, contenidos, procesos y las actuaciones que se dinamizan en la educación universitaria, sin tomar en cuenta aún aprendizajes no intencionados, es decir, que no están escritos pero que de todas formas ocurren de modo experiencial (Díaz, 2012; Stenhouse, 2010, p.64).

Por su parte, en la universidad destaca la presencia del docente quien ejerciendo sus competencias profesionales tiene el elevado compromiso de diseñar, hacer seguimiento a la implementación, evaluar e innovar el currículo de manera constante y con apoyo de una racionalidad crítica que permanece conteste a las exigencias, avatares de la sociedad. Si bien es cierto que muchas decisiones del aprendizaje no dependen de él, otras muy

importantes si están sujetas a criterio, es decir, difícilmente, el docente puede modificar contenidos establecidos, pero si puede decidir cómo será el proceso para que se cumpla verdaderamente el aprendizaje, es decir, enfrenta el reto de hacer innovación curricular.

De conformidad con lo antes indicado, emergen dos factores importantes en dicho proceso, primero refiere al currículo y, el segundo a la praxis pedagógica, ya que Gimeno (2011) indica que, si el currículo es un puente entre la teoría y la acción, entre intenciones o proyectos y realidad, es preciso analizar la estructura de la práctica donde queda plasmado. Así, una práctica que responde no sólo a las exigencias curriculares, sin duda alguna, sino que también está profundamente enraizada en unas coordenadas previas a cualquier currículo e intención del profesor. Entonces, el profesor se sitúa como un agente del currículo responsable de ejercer desde su autonomía, actividades intelectivas encaminadas a aproximar el currículo a las exigencias de la colectividad,

necesidades socioformativas de los alumnos a su cargo.

Desde luego, sobre el profesor universitario recaen múltiples retos y compromisos que dependen en gran medida de práctica cotidiana de la praxis pedagógica que éste asuma, ejecute y revise con determinación pues aparte de configurar en los alumnos, las competencias que les permitirán insertarse al ámbito laboral y socioproductivo de la nación, también pueden impactar en los avances humanístico-científicos que precisa la sociedad para elevar las condiciones de vida, disfrutar de espacios para vivir armónicamente en comunidad y el reconocimiento de reflexión como actividad determinante en sustentabilidad de la especie.

Con lo anterior, se reitera la necesidad de vincular en condiciones reales de los escenarios universitarios, la praxis con los procesos de innovación curricular cuya alcance no quede meramente circunscrito al binomio docente-alumno, sino que a partir de la presencia de los nuevos talentos generacionales, como egresados

trascienda a las esferas socioculturales del colectivo común enriqueciéndolo con nuevas formas de comprender la realidad, leer las implicaciones del accionar humano, intervenir a favor de los cambios que serán garantía de las transformaciones esperadas por todos. En efecto, resulta pertinente repensar los planteamientos de Chacón (2017) cuando asevera que:

La acción pedagógica del docente universitario debe trascender el espacio universitario, derruir el carácter técnico científico, para encontrar su sentido en el análisis y reflexión sobre lo que acontece en los espacios escolares y extraescolares. En consecuencia, desde actividades pedagógicas transcomplejo como la investigación y la reflexión se pueden encontrar vías para lograrlo, por cuanto posibilita la formación de docentes reflexivos y autónomos conscientes de su responsabilidad con el desarrollo integral de los alumnos que asisten a los de formación. Docentes cuyo ser, saber y saber hacer, contribuyan con la construcción de aprendizajes para la vida y

a su vez, participen en las sucesivas innovaciones transformaciones de los distintos escenarios sociales, culturales, edutecnológicos que satisfagan las exigencias sociocomunitarias (p.9).

En consecuencia, el ejercicio cotidiano de los profesores universitarios debería caracterizarse por el desarrollo cotidiano de la praxis cuyas beneficios redunden en el logro pertinente de profesionales tal sentido, la formación de profesionales de la enseñanza debería estar orientada a la consolidación de profesores independientes, emancipados, críticos, reflexivos, conscientes de la importancia que tiene auto-revisar su accionar a fin de tomar sabias decisiones y desenvolverse sin problema en la inmediatez de la complejidad e incertidumbre impuesta por el contexto histórico social de cada momento. Estas realizaciones apuntan a hacer más asertivas las relaciones interpersonales de

los distintos actores socioeducativos pues, no emergen de la nada, sino que derivan de los modos particulares como se vive y comparten las distintas racionalidades al interior del colectivo común.

En este orden de ideas, todo cuanto sucede en un espacio y tiempo social específico es el resultado de la interacción humana siendo ésta la concreción más inmediata del lenguaje, la cultura, ciencia y tecnología pues así, alude la precita autora que no solo el pensamiento sino también la acción, se conjugan en una manera más o menos definida de la praxis y que sin duda alguna, "...orienta las actividades de los ciudadanos, de allí la importancia de ayudar a cada uno a desarrollar al máximo su capacidad para pensar y construir un futuro mejor". Chacón (p.9). Lo cual, significa que teleológica y onto-epistemológicamente la

educación del presente siglo está llamada a cometer el objetivo esencial de formar individuos que sean capaces de vivir, trabajar, reflexionar y convivir consustanciados en la práctica de los valores y la búsqueda constante de nuevas formas para construir, validar el conocimiento logrando así, ponerlo al servicio de la sociedad.

Así pues, en la actual complejidad educativa puede hacer aportes significativos a partir del desarrollo diario de la praxis pedagógica y en la que la vincule con los procesos de innovación curricular desarrollando contenidos contextualizados y globalizados garantes de fortalecer las necesidades cognitivas, afectivos y procesuales del alumnado pero utilizando como principal estrategia el pensamiento crítico- reflexivo cuya racionalidad problematizadora, suscite conflictos cognitivos logrando encontrar soluciones a partir de

interacciones dialógicas. En definitiva, se trata de un educador cuyas competencias le generen al alumno la necesidad de cumplir procesos, cuyos cometidos sean tendentes a descubrir, cuestionar y comprender la realidad para así, y ayudar a transformarla en función del sentido común.

CONSIDERACIONES FINALES

Al interior de una sociedad cada vez más polémica, exigente y cambiante, la presencia del profesor universitario se hace urgente pero esto supone resignificar el cumplimiento cabal, pertinente y contextualizado de sus funciones pues de éste, depende en gran parte la manera como se incorporarán a participar activamente las nuevas generaciones en la misión compartida de abrir nuevos espacios tendentes a la construcción y sucesiva innovación de la cultura, ciencia , tecnología como cometido concreto de un género humano que, busca incansablemente asegurar la calidad de vida, el desarrollo sustentable,

sostenible. Este desafío, supone que el docente universitario sea un agente reflexivo, practico de la praxis en su diario accionar para materializar las transformaciones que le exige la comunidad.

Ante estas consideraciones, la praxis como concreción inmediata del pensamiento cítrico-reflexivo, demanda el desarrollo de competencias cuyas habilidades intersubjetivas en cada educador le permitan leer claramente la realidad que le circunda logrando un diagnóstico situado de aquellos problemas que polémicamente afectan todas las actividades cotidianas de su mismidad y del colectivo de cuyas racionalidades derivan desafíos, dilemas, imaginarios que confluyen en el propia arquetipo y estructura del pensamiento que a su vez, da paso dialéctico a nuevos pensamientos. Por esta razón, resulta importante profundizar en un proceso indagatorio que permita la comprensión de las concepciones que tienen los docentes de matemática respecto a la praxis pedagógica en los términos: conceptualización, desarrollo y utilidad.

En igual sentido, cuando los profesores actuando como profesionales reflexivos, dan el debido valor, reconocimiento a la praxis pedagógica auto-aplicándola para así, contribuir con la transformación sustantiva de educación, conformación de nuevos tejidos sociales y, solución admisible a muchos de los problemas que afectan a la sociedad porque según Hargreaves (2006):

De todos los trabajos que son o aspiran a ser profesiones, sólo el de la enseñanza se espera que cree las habilidades humanas y las capacidades que permitirán a los individuos y a las organizaciones sobrevivir y tener éxito en la sociedad del conocimiento de hoy. De los profesores, más que de ningún otro, se espera que construyan comunidades de aprendizaje, creen la sociedad del conocimiento y desarrollen las capacidades para la innovación, la flexibilidad, la reflexión de su propia acción y el compromiso con el cambio que son esenciales para la prosperidad... (p.69).

Lo ya descrito, tiene dentro de una de sus primigenias la demanda de la sociedad sentida y sostenida que a lo largo del tiempo hace a los profesores universitarios quienes, como formadores del talento humano responsable de participar en las transformaciones del contextos histórico social, lo sitúan frente al recursivo y cíclico reto de estar calificado con habilidades cuyas destrezas incidan favorablemente en la solución de los problemas concretos en la actualidad y que, tras desempeñarse en una inmediatez líquida permanece susceptible de ser cuestionado y evaluado frente a la capacidad de respuesta que tenga respecto a la sublime configuración de un ser humano que sepa conocer, hacer, convivir en la máxima expresión de la totalidad del ser humano. Impera así, la necesidad de un docente capaz de investigar, comprender, justipreciar y tomar decisiones, sobre su acción pedagógica particular.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Chacón, M. (2017). **Docencia reflexiva: una Mirada desde el Vínculo Praxis- acción- reflexión.**

Trabajo de Ascenso a la categoría de Titular. San Cristóbal. Táchira. Venezuela. Departamento de Pedagogía.

Díaz Q, V. (2012). **Práctica Pedagógica, Saber Pedagógico y Formación Docente.** Táchira. Venezuela: Ed: Litoformas

Gimeno, S, J. (2011). **El Curriculum: una Reflexión sobre la Práctica.** Madrid. España. Ed: Morata.

Hargreaves, A. (2006). **Teaching in the Knowledge Society.** Maidenhead: Open University Press en la Revista de Educación nº 339 Asesoramiento y apoyo comunitario para la mejora de la educación. Enero–abril 2009.

Stenhouse, L. (2010). **Investigación y desarrollo del curriculum.** Madrid. España. Ed: Morata.

Vasco, E. (2000). **Algunas Reflexiones Sobre la Pedagogía y la Didáctica.** Bogotá. Colombia. Ed: COR PRODIC

USO DEL ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA EN LAS AULAS MULTIGRADO

Autora: Rondón, Eilin
Eilin.rondon@gmail.com

RESUMEN

El enfoque constructivista en las escuelas multigrados contribuye a darle al educador más formación teórica y práctica, por ser una de las teorías más adaptadas al proceso estructural en el que convergen estas instituciones en cuanto a su proceso pedagógico. La teoría aportada por Jean Piaget, pondera entre los factores más resaltantes, que el niño es el que construye o genera su propio aprendizaje. Es de vital importancia que el docente asistente a un aula con varios grados en un mismo espacio físico desarrolle sus acciones en él, un armonioso marco didáctico, planteando estrategias acordes al nivel heterogéneo y cognoscitivo del educando. Este ensayo tiene el propósito de exponer el uso de la teoría constructivista, en las aulas multigrado para mejorar el proceso de aprendizaje en los educandos. El enfoque constructivista (sin aislar otros aportes teóricos) facilitaría la planificación de estrategias pedagógicas, específicas para dichos ambientes.

PALABRAS CLAVE:

Escuelas Multigrados,
Proceso Pedagógico,
Constructivismo.

USE OF THE CONSTRUCTIVIST APPROACH IN MULTIGRADE CLASSROOMS

Author: Rondón, Eilin
Eilin.rondon@gmail.com

ABSTRACT

The constructivist approach in multigrade schools contributes to giving the educator more theoretical and practical training, as it is one of the theories most adapted to the structural process in which these institutions converge in terms of their pedagogical process. The theory contributed by Jean Piaget, ponders among the most prominent factors, that the child is the one who builds or generates his own learning. It is of vital importance that the teacher attending a classroom with several degrees in the same physical space develop their actions in it, a harmonious teaching framework, proposing strategies according to the heterogeneous and cognitive level of the student. This essay is intended to expose the use of constructivist theory in multi-grade classrooms to improve the learning process in learners. The constructivist approach (without isolating other theoretical contributions) would facilitate the planning of pedagogical strategies, specific to these environments.

Key Words: Multigrade Schools, Pedagogical Process, Constructivism

INTRODUCCIÓN

En el ámbito rural específicamente en la escuela multigrado, llevar a cabo algunos cambios resulta una tarea de gran complejidad, se puede modificar la configuración de aptitudes hacia ellas. Pero es evidente que se debe adaptar a cada situación. En esta nueva era de la globalización se exige de nuevos conocimientos, competencias y estrategias compatibles con la actualidad, por esta misma situación la misión es replantear el desarrollo educativo en lugares como el sector rural. La Educación Rural contribuye al arraigamiento del individuo y a la creación de oportunidades. Plantea también la necesidad de crear estrategias para que la educación potencie aún más valores, cree condiciones de convivencia y los ámbitos socioculturales. La escuela tiene formas de aprendizaje que llevan a los niños a mejorar su rendimiento académico.

En este sentido, un desempeño educativo eficiente, apoyado en una política de Estado de carácter social,

es capaz de disminuir la influencia negativa de las condiciones sociales de inequidad, pobreza y falta de servicios básicos imperante en las zonas rurales. Por lo tanto, el rol del docente multigrado, en el quehacer educativo, es fundamental a fin de crear ambientes de aprendizaje que combine el manejo del conocimiento, las metodologías participativas y el compromiso con los resultados del aprendizaje. Este ensayo tiene el propósito de exponer el uso de la teoría constructivista, en las aulas multigrado para mejorar el proceso de aprendizaje en los educandos.

2 La Escuela Multigrado

En países como el nuestro, la escuela multigrados resulta de la confluencia de una reducida y dispersa población escolar, de limitaciones presupuestarias. Se encuentra generalmente en áreas rurales dispersamente pobladas: es la escolita primaria a la que asisten los niños y niñas del caserío rural, del anexo o de la comunidad de la montaña o de la selva. De acuerdo, al juicio de (García, 2015, p.54), “la escuela rural hoy, lejos de representar

un mundo que agoniza, debería representar más un mundo lleno de posibilidades”.

Por su parte, (Jiménez, 2014, p.120) define el aula multigrado como “aquellas dotadas y caracterizadas de diferentes formas, con diversas composiciones y volúmenes de alumnado, atienden a las exigencias didácticas originadas por las edades variadas de sus grupos escolares”. La enseñanza en aulas multigrado requiere la conjunción de habilidades, destrezas y procedimientos pedagógicos y administrativos con los que el docente articula el currículo atendiendo a sus elementos para las áreas de aprendizaje. Pero también necesita el establecimiento de planteamientos metodológicos exigidos por la multigradación, acordes con la diferencia de grados.

Cabe destacar entonces:

Las escuelas multigrados es un tipo de escuela donde el profesor enseña dos o más grados simultáneamente en una misma aula de clase. Hay dos formas de escuelas multigrados que son:

Escuelas unitarias, que trabajan con un profesor - director donde todos los grados que se imparten son multigrados. Escuelas con secciones multigrado que sólo tienen algunos grados que son multigrados mientras los otros tienen la estructura no-multigrado, trabajando un grado en aula de clase (Vargas, 2003 p. 13).

Básicamente, se distinguen dos tipos de escuela multigrados. Las escuelas unidocentes, en las cuales un docente conduce los procesos de enseñanza con niños de los seis grados y, adicionalmente, ejerce la dirección del centro educativo y la escuela polidocente multigrado que cuenta con dos o más docentes, pero que no son suficientes para atender a cada grado individualmente.

Es necesario recalcar, que la mayoría de las escuelas multigrado están situadas en zonas rurales aisladas, de bajos ingresos y, por lo general, cuentan con profesores sin capacitación. Los pocos profesores capacitados por lo general sólo comprenden y utilizan la pedagogía

tradicional; obviamente debo decir que existen contadas excepciones.

En un estudio realizado por (Rondón, 2009), se evidenció en lo que respecta la capacitación del docente venezolano, que los mismos no reciben la formación necesaria para el trabajo en aulas multigrado, debido a que la política educativa para la educación básica no comprende propuestas de formación específicas para las escuelas multigrados. Para (Torres, 2015, p.10),

El profesorado es formado en las Universidades y Escuelas de Magisterio sobre la base de metodologías para desarrollar con alumnado de la misma edad, del mismo curso académico. La atención a la didáctica multinivel, integrada e inclusiva es demasiado desconocida para las nuevas generaciones de docentes. Sin embargo, un modelo mucho más pertinente fue ensayado en la primera mitad del siglo XX, en las escuelas rurales de aquel momento, en las que en una misma aula trabajaban niñas y niños de distintas edades, de distintos niveles escolares, de distintas

capacidades, con distintos intereses, con diferentes recursos y materiales curriculares.

Lo anterior es reforzado por (Rodríguez, 2004, p.15), el cual expresa que los docentes aplican diferentes estrategias, a la hora de desarrollar el trabajo en el aula multigrado, debido a su heterogeneidad. “Mientras unos atienden a cada grado por vez asignando actividades específicas a cada grupo; otros desarrollan una misma actividad para todos, tratando de manejar el nivel de dificultad. Muchos optan por priorizar la atención en alguno o algunos grados”. Sin embargo, la tecnología puede ser un instrumento eficaz para mejorar el trabajo del docente en el aula multigrado, pero su uso para este propósito es minúsculo. La triste realidad es que estos planteles constituyen la parte más desatendida del sistema educativo venezolano.

Una buena formación del docente tiene un efecto positivo en la actividad profesional. Es por ello, que las políticas públicas a favor del

profesorado deben considerar las condiciones y espacios territoriales donde los mismos ejecutan su labor. A su vez, es de hacer notar que la calidad de la educación de un país no es superior a la calidad de su profesorado. De ahí, la prioridad que la gran mayoría de las reformas educativas otorgan al fortalecimiento de la profesión docente. Pero si el profesorado es clave para la calidad de la enseñanza, es preciso admitir también que no se puede mejorar la acción educativa de los profesores sobre todo el docente rural, sin conseguir al mismo tiempo mayores niveles de calidad en el funcionamiento de las escuelas rurales.

3 Enfoque Constructivista en la Escuela Multigrado

La falta de contenidos curriculares nacionales actualizados, de materiales didácticos apropiados de enseñanza y aprendizaje, emplear profesores sin la formación adecuada en cuanto al aprendizaje multigrado forja graves consecuencias en los estudiantes de las aulas con varios grados generándoles un resultado

negativo, por lo cual se deben establecer cambios que dé inicio a enriquecer la formación académica que exige el interactuar en las mismas.

Para dar apertura al desarrollo de ese cambio, cabe considerar los aportes que puede realizar la Teoría Constructivista de Jean Piaget (citado en Saldarriaga. Bravo, Lorrivadeneira, 2016, p.130).

“...el conocimiento como una construcción propia del sujeto que se va produciendo día con día resultado de la interacción de los factores cognitivos y sociales, este proceso se realiza de manera permanente y en cualquier entorno en los que el sujeto interactúa”....

En efecto, el enfoque constructivista, enfatiza la autonomía de la cual disponen los individuos a la hora de interiorizar todo tipo de conocimientos; según este, es la persona quien sienta las bases de su propio conocimiento, dependiendo de cómo organiza e interpreta la información que capta del entorno. Según Triglia, 2018, Piaget expone en su teoría, las fases de

desarrollo que forman una secuencia de cuatro períodos que a su vez se dividen en etapas: sensorio - motora o sensomotriz, pre operacional, de las operaciones concretas y de las operaciones formales.

Para Piaget, las etapas de desarrollo indican las diferencias cognitivas en las condiciones de aprender. Por tanto, aquello que se aprende sobre, por ejemplo, el segundo período de desarrollo cognitivo, no se deposita sobre todo lo que se ha aprendido durante la etapa anterior, sino que lo reconfigura y lo expande hacia varios ámbitos de conocimiento. Un aspecto importante del constructivismo es que es fruto de la interacción mutua. Es por esto, que el maestro es un ser docente guía. Desde la perspectiva del constructivismo la aproximación conceptual del sujeto – alumno se establece a partir del diseño y puesta en práctica de un conjunto de situaciones de aprendizaje que promuevan la construcción de dicho conocimiento.

Por su parte, (Carrera y Mazzarella, 2001 p.43), señalan que Lev Vygotsky

considera que el aprendizaje estimula y activa una variedad de procesos mentales que afloran en el marco de la interacción con otras personas, interacción que ocurre en diversos contextos y es siempre mediada por el lenguaje. La interacción social se convierte en el motor del desarrollo.

Es por esto que el enfoque constructivista pretende mejorar la calidad educativa, implicando una gran responsabilidad para el docente. Por ello, se considera que dicho enfoque sería de gran ayuda para el docente de las escuelas multigrado, lo cual es enfatizado por (García, 2017 p. 30) quien señala;

Desde la perspectiva del constructivismo las teorías del aprendizaje son consideradas fundamentales para la teorización e intervención de los ámbitos de la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación, es por ello que motivar a través de ellas sería el primer paso para crear estrategias específicas para aula con varios grados adaptadas al entorno social del niño.

Precisamente, (Ibarra, Melo, Zuñiga y Vial, 2008, p. 7) consideran que una de las ventajas de la educación multigrado es: “los alumnos son ciento por ciento parte de los distintos procesos que se efectúan en las distintas escuelas multigrados. Es decir, los alumnos están completamente identificados con su recinto escolar, además de disfrutarlo y verlo como su casa”. Los alumnos en conjunto con el profesor van construyendo el aprendizaje. Al ser un pequeño número de alumnos, el profesor puede conocerlos más a fondo sabiendo sus necesidades e intereses. Por ello, la escuela pasa a ser una pequeña comunidad.

El aula de grado múltiple constituye una regularidad del contexto educativo rural. Su peculiaridad radica en el nivel de diferenciación que tiene que enfrentar el maestro con un grupo de alumnos de diferentes edades, niveles académicos, desarrollo psicofísico, ritmos de aprendizaje y niveles de desempeño. El maestro de estas escuelas, constantemente debe estar actualizado sobre el desarrollo de habilidades pedagógicas de

carácter organizativo que le permitan hacer una utilización más racional del tiempo que le dedica a las particularidades del desarrollo de cada alumno.

Es de significativa importancia para el trabajo con el multigrado la distribución del tiempo, sobre la base de las particularidades del aprendizaje; así, la organización de la actividad en el aula de grado múltiple debe permitir al maestro primario tener la oportunidad y el tiempo suficientes para atender directamente a todos los grados, a la vez que haga posible que cada grupo y dentro de él cada alumno. Cabe señalar que los procesos de supervisión educativa para estas escuelas, se desarrollan bajo una postura conservativa más que de brindar con hechos pautas para mejorar. Para el desarrollo integral del niño se recurre a estrategias que logren apreciar un aprendizaje significativo en una clase multigrado citando un ejemplo:

Grado: 1er a 6to. Área: ciencias Naturales, Lenguaje y Literatura, Matemática, Ciencias Sociales. Contenido de Ciencias Naturales que

en la teoría y práctica ayuda a involucrar diversas áreas del conocimiento e indicadores adaptados a cada grado estructurado mediante una planificación adecuada y orientada bajo un control sugerido.

Contenido: Huerto escolar. Actividad: Investigación teórica y práctica adaptada a cada grado.

Estrategia: realización de huerto en el patio de la escuela previa investigación de conceptos e intercambio verbal estudiante-docente.

Indicadores: Muestra interés en la actividad planteada; Efectúa en el cuaderno conceptos relativos al huerto escolar. 1er grado; Elabora dibujos sobre el huerto escolar primera etapa; Crea textos sobre la importancia del huerto escolar en la escuela y comunidad Realiza lecturas sobre el huerto escolar, 2do hasta 6to grado; Identifica conceptos matemáticos relativos a la Circunferencia 4to, 5to y 6to grado; elabora huerto escolar con materiales de uso común todos los grados.

CONCLUSIÓN

Se puede señalar que en el país la política educativa para el funcionamiento de las escuelas multigrado presenta la debilidad de no contar con un sistema administrativo y pedagógico propio, ya que se utiliza lo establecido en las escuelas monogrado. Aun cuando el mundo está cada vez más urbanizado, las escuelas multigrados continuarán siendo una realidad durante muchos años. El satisfacer adecuadamente las necesidades de los niños en las áreas rurales a través de las aulas multigrados, será esencial para conseguir una educación de calidad para todos.

Sin las escuelas multigrado muchos niños del área rural se quedarían sin acceso a la educación, por ello se requiere potenciarlas con políticas educativas que contemplen los recursos, infraestructura y profesionales capacitados, así como el material didáctico adecuado para las mismas. El aceptar que las escuelas multigrados existen, que cumplen objetivos y roles importantes para nuestra sociedad y nuestros

futuros profesionales es tarea de todos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Carrera, B.; Mazzarella, C. (2001). **Vygotsky: Enfoque Sociocultural**. Educere, vol. 5, núm. 13, Universidad de los Andes Mérida, Venezuela ISSN: 1316-4910. Consultado el día 18/09/2018 Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/356/35601309.pdf>
- García P., F. J. (2015). **Escuela, Medio Rural y Diversidad Cultural en un Contexto Global: Currículum, Materiales Didácticos y Práctica Docente de Conocimiento del Medio: Situación, Límites y Posibilidades en Centros Onubenses**. Universidad de Huelva. Consultado el día 20/10/2018 Disponible en: <http://www.rabida.uhu.handlees/dspace/10272/11440>
- Ibarra, D., Melo, M., Zuñiga, Y., Vial, M. (2008). **Escuelas Multigrados, Realidades, Fortalezas, Debilidades y Desafíos**. consultado el día 22/11/2018. Disponible en: <http://www.escuelas-multigrado.blogspot.com/2008/12/normal-0-21-false-false-false-es-trad-x.html>
- Jiménez, A. (2014). **La Didáctica Multigrado y las Aulas Rurales**
- Perspectivas y Datos para su Análisis Innovación Didáctica**, n.º 24. Consultado en 02/12/2018 Disponible en: <http://www.usc.es/revistas/index.php/ie/article/viewFile/1994/2272>
- Rodríguez, Y. (2004). **Estrategias De Enseñanza Docente en Escuelas Multigrado**. Universidad católica de Maule Chile. Consultado el día 18/10/2018. Disponible en: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Peru/grade/20120828112921/estrateg.pdf>
- Rondón, E. (2009). **Plan Estratégico de Gerencia Holística para Directivos y Docentes con el Fin de Mejorar el Funcionamiento Administrativo y Docente de las Escuelas Unitarias Adscritas a los Núcleos Escolares Rurales del Eje Llanero N° 3 del estado Barinas**. Tesis para optar al grado de Magister Universidad Fermín Toro.
- Saldarriaga P., Bravo G., Lorrivadeneira M. 2016. **La teoría constructivista de Jean Piaget y su Significación para la Pedagogía Contemporánea**. Revista Científica Dominio de las Ciencias. Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Manta, Ecuador. ISSN: 2477-8818 Vol. 2, núm. Esp
- Torres, J. (2015). **La Educación Rural en el Marco de la Revolución en la Estructura de las Poblaciones de las Naciones**. Prácticas en educación Intercultural. N3. Consultado el día 19/01/2019. Disponible en: <http://www.escuelas-multigrado.blogspot.com/2008/12/n>

ormal-0-21-false-false-false-es-
trad-x.html

Triglia, A. **Las 4 etapas del desarrollo cognitivo de Jean Piaget.** Consultado el día 15/11/2018. Disponible en <https://psicologiaymente.com/desarrollo/etapas-desarrollo-cognitivo-jean-piaget>

Vargas, T. (2003). **Escuelas Multigrados cómo Funcionan? Reflexión a Partir de Experiencia Evaluativa del Proyecto Escuelas Multigrado Innovadas** Consultado el día 01/02/2019 Disponible en: <https://WWW.psicologiaymente.net/desarrollo/etapas-desarrollo-cognitivo-jean-piaget>

**TEORÍA CRÍTICA: PERSPECTIVA
LIBERADORA**

Autor: Mejías, Carlos
Chatiblu@gmail.com

RESUMEN

El presente estudio tiene como intención exteriorizar los aspectos medulares de la teoría crítica y la necesidad de su replanteamiento liberador según las exacciones actuales. A la vez, intenta manifestar cómo esta apoya a los procesos de investigación educativa desde una configuración específica. La teoría crítica germina para suscitar una comprensión de la situación histórica y cultural de la sociedad con la ambición de forjar acciones en torno a una metamorfosis de ésta. Los cambios que ha recibido la sociedad como derivación de las disímiles relaciones de poder y opresión, la globalización y las diferentes problemáticas que la agobian han estimulado que distintos autores expresen una proposición de ésta, lo que influiría en el proceso de investigación que se desarrolla bajo esta perspectiva. La teoría crítica brinda un trazado de trabajo que descuella la simplicidad, los estereotipos idealistas y la rigidez de las conclusiones e interpretaciones convencionales sobre el avance del conocimiento científico en el entorno social. El investigador crítico observa los hechos desde el ángulo marcado por el período histórico, cultural y social de su tiempo, los cuales deben ser vistos en sus potencialidades y significados para ser percibidos en el contexto social e histórico en que se engendra.

PALABRAS CLAVE:

teoría crítica, liberación,
educación

CRITICAL THEORY: PERSPECTIVE OF CHANGE

Author: Mejías, Carlos
Chatiblu@gmail.com

ABSTRACT

The present study intends to externalize the core aspects of critical theory and the need for its liberating rethinking according to current exactions. At the same time, it tries to show how it supports educational research processes from a specific configuration. Critical theory germinates to elicit an understanding of the historical and cultural situation of society with the ambition to forge actions around a metamorphosis of it. The changes that society has received as a result of dissimilar relations of power and oppression, globalization and the different problems that have plagued it have stimulated different authors to express a proposition of it, which would influence the research process that takes place under this perspective. Critical theory provides a work path that excels simplicity, idealistic stereotypes and the rigidity of conventional conclusions and interpretations on the advance of scientific knowledge in the social contour. The critical researcher observes the facts from the angle marked by the historical, cultural and social period of his time, which must be seen in their potentialities and meanings to be perceived in the social and historical context in which it is generated.

Key Words: Critical theory, Research, Education.

TEORIA CRITICA: PERSPECTIVA LIBERADORA

Planteamiento Introdutorio

El Siglo XX fue de los más tormentosos de toda la historia, por lo menos así lo expresan la mayoría de los historiadores, el cual experimentó la revolución rusa, el pináculo del capitalismo, dos guerras mundiales que alcanzan un nivel de destrucción sin precedentes, campos de concentración, de exterminio...en medio de eso la reflexión agónica tiene lugar en esta nueva era un desarrollo de la tecnología de pronósticos reservados, que genera un cuadro competitivo entre naciones, mercados, todo lo cual genera mayor incertidumbre cada día que transcurre.

Tovar (2000), deja sentado que la incertidumbre forjada por el desarrollo de nuevas tecnologías y el poder de la globalización hacen que en muchas sociedades afloran tensiones inscritas a la necesidad de asimilar para acomodarse a esta realidad global, a su vez, atesorar su identidad y su cultura. A la par de este escenario irrumpen recónditas discordancias económicas, políticas,

sociales, donde la formación de la persona humana, vale decir el resguardo de su espiritualidad como su cultura, se dispone como muro de contención de aquellas políticas interesadas solo en la eficiencia económica.

Sin embargo, el progreso científico y tecnológico deben ser desafíos educativos para el futuro, Tovar (Ob. cit) exterioriza que se trata de la “construcción” de una persona que se piense a sí misma como ser social, es decir, debe educarse para la participación, diversidad, creatividad, cooperación, flexibilidad y la capacidad de crear un progreso personal y social que se asienten en una ética humanista, todo esto representa uno de los retos más significativos.

Para alcanzar lo que plantea este autor, la teoría crítica emerge como una posibilidad que, observa al individuo como un ser humano dentro de un contexto de relaciones sociales que a su vez se asienta sobre la historia concreta de la misma sociedad. La teoría crítica es una teoría, cuyo semblante más notable es

el estudio de la sociedad con base en la distinción de lo social dado desde perspectiva normativa, crítica, razonable y de lo posible.

Todo lo cual desemboca, el por qué y para qué establece uno de sus fines. Este acontecimiento le exige aproximarse a la realidad social de los sujetos mediante procesos de investigación que involucran disímiles acometidas metodológicas. Al respecto, se puede especificar que la investigación “es el proceso que, utilizando el método científico, permite obtener nuevos conocimientos en el campo de la realidad social (investigación pura) o bien estudiar una situación para diagnosticar necesidades y problemas a efectos de aplicar los conocimientos con fines prácticos” (Ander-Egg, 2011, p. 59).

De la misma manera, Ortiz (2009) expresa que la teoría crítica alimenta una interpretación de los problemas de la modernidad a los cuales afronta la sociedad capitalista contemporánea con los cambios y transformaciones que ha resistido. Su compromiso busca generar conciencia y favorecer la autocomprensión de los

grupos capaces de transformar la sociedad.

La educación y por ende la investigación han cambiado y en general la forma de ver el mundo y al ser humano, pilares que sugiere la necesidad de la teoría crítica, la cual se construirá a partir de las interpretaciones de los profesores-estudiantes; formando parte de los esbozos de los participantes aquella actitud de no dar nada por concluido en el proceso de construcción social

La presente investigación tiene como designio reflejar los aspectos básicos de la teoría crítica y la necesidad de su replanteamiento en dirección a los requerimientos del momento. A la vez, intenta mostrar cómo ésta apoya los procesos de investigación social y educativa desde una representación que invita a la construcción de argumentos sólidos que no son fáciles de echar abajo.

DESARROLLO ARGUMENTATIVO

La teoría crítica, acuñada por Horkheimer (2003), surge para el camino a un tipo de reflexión sobre lo

que estaba ocurriendo en esa época, en especial la actividad científica, develar su función social, siendo el punto de partida la Escuela de Frankfurt y dos de los principales pensadores de esta Escuela son Theodor Adorno y Max Horkheimer, quienes escribieron un libro que se transformaría esencial del pensamiento filosófico del siglo XX.

Para González (2002), la Teoría Crítica “es la pretensión que identifica a la Escuela de Frankfurt, la desplegaron miembros de un círculo que se formó en torno a Horkheimer en 1923”, (p.288), en un intento de dar razón de las desencantos políticos que encarnaron el fracaso de la revolución en Occidente, la evolución de la Rusia estalinista y la victoria del fascismo en Alemania: La Teoría Crítica se planteó explicar el fracaso de los pronósticos marxistas, sin desgarrar con los objetivos del marxismo. Sobre este trasfondo resulta perceptible cómo en los infaustos años de la Segunda Guerra mundial pudo solidificar la impresión que de la realidad habían desaparecido las últimas centellas de

la razón, dejando tras de sí una civilización empeñada en su propia destrucción.

El foco de atención que se trazan Adorno y Horkheimer, es acerca de esa esperanza excepcional del Iluminismo, la Revolución Francesa, los Enciclopedistas, todos esos connotados pensadores que se entregan en la razón humana, en el gran relato del racionalismo que expresa el hombre, que por medio la razón se va a conseguir la plenitud, la felicidad, a una sociedad bien organizada, civilizada; porque la razón es el progreso, las luces de la razón van a aliviar todas las enfermedades, todos los males sociales, va a brotar la prosperidad del hombre cuando se llegue a una sociedad racional... sin embargo al meditar todo esto, se preguntan Adorno y Horkheimer cómo es posible que hayamos desembocado a todo esto, a una nueva forma de crueldad, de guerras, expansiones, exterminios que incluso llega hasta los campos de concentración.

La teoría crítica analiza la presencia de contradicciones en el

capitalismo contemporáneo, como producto de la discrepancia de los intereses de las clases sociales dirigentes entre las pretensiones que dicho dominio presume y que se destellan en la serie de exacciones materiales y necesidades sociales, que fragua el cambio y la reproducción del sistema reinante (García, 1998).

En relación a esto, Ortiz (2009) precisa lo siguiente:

Para entender la sociedad capitalista contemporánea, Habermas enunció la teoría crítica explicando científicamente el objeto y sujeto de estudio de las ciencias sociales. Para ello empleó el método crítico que revela cómo los individuos se comportan dentro de una sociedad como la nuestra, a partir que el Estado controla los medios de comunicación, la educación, el avance tecnológico, y cómo nuestra sociedad debe tratar disímiles asuntos con máquinas que rotulan a los individuos con un número, dilapidando en ello el contacto (p.56).

Al reflexionar estas palabras, deja ver el poderío de una estructura hegemónica, que impone su verdad como única para todos, lo hace teniendo la mayor cantidad de medios posibles para comunicar, así lo que comunica el poder es la verdad, la interpretación que tiene el poder de los hechos y esa interpretación es la más conviene a los beneficios, porque el objetivo del poder es dominar o ganar más dinero, el poder pretende imponer su verdad y sofocar las otras verdades a través de todos sus medios posible (prensa, tv, radio, teatros, cines, educación, internet) para manejar conciencias. De allí se considera, la teoría crítica una importante posibilidad de captar los problemas sociales actuales, reúne una metodología comprensible para la persona con interés social, brinda un cambio.

Para Osorio (2007), la Teoría Crítica anhela a una comprensión de la situación histórico-cultural de la sociedad, ansía, también convertirse en fuerza transformadora en medio de las luchas y las contradicciones sociales, (p.104). Aclara que la teoría

crítica de la sociedad tiene como empresa interpretar y actualizar la teoría marxista natural según su propio espíritu; por eso, ocupa el conocimiento no como una simple transcripción conceptual de datos objetivos de la realidad, sino desde su auténtica formación y complejidad. El mismo autor, refiere que la teoría crítica posee su propio vocabulario para concebir el mundo, palabras como discurso, hegemonía, dominación, comunicación sistemáticamente distorsionada, perspicacia discursiva, entre otros, son términos que esa teoría recurre.

En el mismo orden de ideas, la teoría crítica hace énfasis, en el desarrollo intelectual, la crítica, la ciencia, el abandono de la religión, de las supersticiones, todo eso crea un orden racional, pero centrado en un instrumento, cuando llega el momento de los fines, eso sigue siendo irracional. Nuestra sociedad ha desembarcado el nazismo, el stalinismo, o sea ha llevado a fórmulas que no tiene nada de racionales. Los métodos que se emplearon si lo fueron, bien sea para obtener el poder,

el dominio, el control de las personas, las manipulaciones de las conciencias, esos si son métodos racionales, pero todo eso está al servicio de unos fines profundamente irracionales, eso es lo que denunciaban Adorno y Horkheimer y el mensaje central de la Escuela de Frankfurt.

En pleno Siglo XXI, los problemas en la sociedad persisten, y de forma variada, que carcomen el contexto mundial, Booth (2010) señala la destrucción de la naturaleza, el caos climático, el agotamiento de los recursos energéticos, las crisis económicas, la preeminencia de la pobreza en muchas regiones del mundo, la perspectiva de la expansión de las armas nucleares, y los encuentros por ignorancia entre grupos étnicos. Ante este horizonte la teoría crítica brinda una orientación integral de la teoría y la práctica del cambio, comprendido el cambio en las realidades globales, en general la teoría crítica simboliza una teoría para tiempos críticos.

En efecto, Gurdíán-Fernández (2007) señalan que lo que diferencia a

la teoría crítica de otras es su interés emancipador o en palabras de Horkheimer, el interés por la supresión de la injusticia social. Una noción clave de la teoría crítica es la idea de reflexividad, entendida ésta como el control estratégico de convenientes ideas y la orientación de las facultades críticas ajustadas hacia el pensamiento propio.

Así, la teoría crítica procura inquirir los conocimientos y los escenarios sociales que sobresaltan en la edificación de una determinada forma de pensar y que facilitan la alineación de ciertas relaciones sociales. Con ello se procura una mejor comprensión de los individuos y de la sociedad para la posterior reformulación de las estructuras sociales. Sin embargo, este conocimiento se consigue solo a través de un proceso de investigación, especialmente bajo un enfoque específico, donde la perspectiva de la teoría crítica ocupa una concepción del objeto, sujeto de investigación, y establece las metodologías a seguir para la reproducción de su conocimiento.

Para García (1998), Se “puede concebir la investigación como un proceso de construcción de conocimiento, porque por medio de las diferentes etapas de su desarrollo, crea conocimiento acerca de un aspecto de nuestro medio” (p. 36). En otras palabras, una investigación es un proceso sistemático de acopiada y de análisis lógico de información con un desenlace delimitado.

En ese mismo orden, Maldonado (1999) señala que, en el terreno de la educación, la investigación se describe como un medio para conseguir una mayor comprensión del individuo, de los procesos de enseñanza y aprendizaje y de las circunstancias en las cuales se efectúan. Hernández, Fernández y Baptista (2003), por su parte, asienta que la investigación en educación examina las inquietudes básicas en relación al hecho educativo y las formas concretas de cómo corregir la práctica educativa en las aulas.

La educación es un área de investigación interdisciplinar que suministra descripciones, explicaciones, predicciones y

valoraciones de las prácticas educativas, equidistantes en la enseñanza y el aprendizaje, que a la vez encierran aspectos como el currículum, las innovaciones, la administración, el desarrollo del docente y las políticas educativas.

Es imperioso indicar que, en la investigación educativa habitual, el investigador instituye con anterioridad el objeto de estudio y a partir de allí precisa qué y cómo hará la investigación, lo que le transporta a diseñar su investigación desde afuera sin discurrir que las características e interacciones que se dan en el interior del objeto de estudio que podrían ser concluyentes en las interpretaciones que se puedan ejecutar. Por ello, las nuevas propensiones en investigación resguardan por abordar el problema educativo desde una perspectiva colindante a los procesos en el instante en que se desarrollan, lo que accedería conocer hechos particulares y minuciosos.

En la época actual, se ha venido apostando por el desarrollo de una investigación que conceptualice la acción desde un ángulo que los

participantes tienen de ella, que utilice conceptos sintetizadores que rebasen las características de los escenarios, empleo de posturas paradigmáticas, inquirir en una teoría crítica de acción, todo lo cual pueda ser aceptado por profesores y estudiantes, en un encuentro de saberes que sea transversal a todas las disciplinas, para que de esta manera se construya un conocimiento pertinente y necesario para resolver los problemas de la sociedad.

Desde esta visión, Sandín (2003) reseña que la teoría crítica tiene el propósito de liberar, criticar e identificar el potencial de cambio; asume la naturaleza de la realidad como construida, múltiple, holística y bifurcada; y la relación sujeto-objeto se exhibe de forma interrelacionada, donde las relaciones son afectadas por un afanoso compromiso por la liberación humana. Así, lo real es sujeto de investigación para desplegar su naturaleza contradictoria, lo que consiente establecer qué necesita ser alterado en la sociedad, un proceso que resulta dinámico o adaptado a la realidad.

A través del tiempo la teoría crítica nunca ha sido estática; está cambiando según nuevas teorías y circunstancias sociales y políticas. Se han venido dando a lo largo y ancho de la historia distintos y numerosos acontecimientos que constituyen hechos que implican un cambio social y político, todo lo cual plantea precisamente nuevos nutrientes para la teoría crítica.

Así se tiene, que el uso de la teoría crítica por parte de docentes como investigadores, deberían pretender amplificar formas adecuadas y sin reservas para tratar no sólo las ilaciones materiales de dominación de clase vinculados con el modo y las relaciones de producción capitalista y la conquista imperialista, sino también el ímpetu epistemológico que refuerce la cercanía a la realidad.

Se trata antes que nada que la Universidad actual, encare la realidad con atrevimiento, amparada en distintas perspectivas o visiones, diferentes paradigmas, donde los docentes se planteen un verdadero compromiso y participación, al mismo

tiempo impulse en los estudiantes un proceso investigativo que les permita forjar una libertad en su pensamiento, para la edificación de nuevos y variados escenarios, dando respuestas apropiadas a la pluralidad de intereses, valores y punto de vista que representa el colectivo social en cada instante.

En esa misma línea orientadora, la educación liberadora propuesta por Freire (2007) encamina hacia la formación de seres humanos pensantes, comprometidos con su devenir. Además advierte que el desarrollo de las naciones se alcanza con una educación que haga libre al educando al reafirmar su identidad gracias al pensamiento. La reflexión permite a las personas ubicar su lugar en el mundo, su rol en el entramado de relaciones diversas con sus semejantes.

En la búsqueda de desarrollar el pensamiento de los seres humanos, los esfuerzos parecen estar dirigidos hacia una educación liberadora que permita orientar a una mejor comprensión entre ellos mismos, a exclamar sus ideas, opiniones y

reflexiones estimadas como significativas para la solución de numerosos problemas, en fin, se persigue la incorporación activa de los ciudadanos en el decurso de su sociedad como generadores de su propio bienestar y de todo en el entorno. Freire (ob. cit) ha sido uno de los alentadores de esta educación liberadora, interesado por la formación de un individuo más pensante, lo cual implica no solamente leer la palabra, sino también leer el mundo, esto lo llamo el desarrollo del conocimiento crítico.

Así tenemos, en estos tiempos de grandes avances, la necesidad que tienen las Universidades de formar estudiantes activos, es alimentado o asistido en un proceso de investigación liderado por los docentes, para transformar la sociedad, en referencia a esto es bueno señalar a Hegel (2006), quién expresa en su obra de la dialéctica del amo y el esclavo, que éste último en el trabajo que perpetra para su amo descubre que él tiene una relación con la materialidad que es creativa, la cual transforma, alcanzando su libertad,

construyendo su propia cultura, descubriendo su libertad por medio del conocimiento..

En esta misma trayectoria de ideas, Sartre (2016) del proletariado urbano va a decir que, en la fábrica, aún en su momento de mayor humillación, un proletario siempre decide si pone un tornillo en tal lugar u otro, si lo pone antes o lo pone después. En estos pequeños momentos va descubriendo su libertad, y al igual que el esclavo hegeliano al transformar o tener relación con la materia, va dando origen a la cultura humana. El trabajo es un trabajo formativo, esto quiere decir al triangular a estos tres filósofos, significa que en esta época la Universidad debe abrir sus puertas a la sociedad y formar estudiantes creativos, integrales, que contribuya a la edificación de un pensamiento emancipador tratando en todo momento de fomentar la crítica en lugar de la adaptación, la independencia en lugar de la dependencia.

CONCLUSIONES

Muchos autores han señalado que la teoría crítica asume al ser humano dentro de un contexto social y como producto de las distintas relaciones de poder en ella, maduras a través de la historia y transcritas por esquemas políticos, educativos y culturales.

Ante a los cambios recibidos por la sociedad, esta teoría ha avanzado para acomodarse a las metamorfosis económicas, políticas y culturales, pero sin disipar su intención primordial de estudiar los problemas sociales y ser una fibra potencial para la procreación de propuestas de cambio y transformación.

Simultáneamente lo que ocurre en la teoría crítica, en la investigación la mayoría de objetos de investigación están dados y sus erudiciones se afianzan a entender un determinado fenómeno, describirlo y dar significado a éste desde de la realidad del individuo, del contexto en el que está sumergido y de los factores que ejercen una influencia en él.

Una investigación, bajo un ángulo crítico, debe avocarse entonces a abordar el hecho educativo desde el punto de vista de los actores envueltos en éste y en el momento en que se despliega. Esto facilitaría una conveniente comprensión y teorización de acontecimientos, conductas y hechos que se exteriorizan en educación.

Pero aparte de su comprensión, esta investigación debe enfocarse a forjar propuestas de cambio en la educación que consideren la realidad del individuo y no simplemente manifiesten intereses políticos y económicos; además de tomar en cuenta las acciones de desigualdad que tienen lugar en los procesos educativos. El objetivo es alcanzar una transformación no solo política sino también de las prácticas educativas, de las relaciones entre docentes y estudiantes, y estos con las instituciones educativas; así como la cristalización de una conciencia emancipadora.

Estos cambios deben verse irradiados en el diseño de programas inclusivos que discurren los contextos

sociales, históricos y políticos de los estudiantes, así como su lenguaje y cultura. Se trata entonces de concretar la educación desde una visión crítica donde se alcance entender la realidad y el contexto de los colectivos marginados respecto a ella.

Desde esta representación, los docentes deben estimular estrategias para la emancipación de estos grupos, hacerlos partícipes de toda propuesta de cambio educativo y social, así como de la lucha contra el status quo que ha mancillado a la humanidad. El objetivo debe ser optimizar el proceso educativo por medio de su entendimiento interno, por lo que se requiere construir una teoría crítica de la educación que favorezca la acción educativa, tracé propuestas viables como reales, apropiadas a la sociedad y no meramente recetas educativas que benefician solo a unos pocos. Es decir, se necesita tanto de una teoría crítica para la práctica como de una teoría que construya la práctica, ese sería el gran reto en los actuales momentos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ander-Egg, E. (2011). **Aprende a Investigar**. Nociones Básicas para la Investigación Social. Editorial Brujas. Buenos Aires. Argentina.
- Booth, Ken. (2010). **Cambiar las Realidades Globales: Una Teoría Crítica para Tiempos Críticos. Papeles de Relaciones Ecosociales y Cambio Global**. Red Globe Press. USA.
- García, J. (1998). **Teoría crítica en las Ciencias Sociales. Conocimiento, Racionalidad e Ideología**. Revista Ciencias Sociales, 80, 61-76.
- González, J. (2002). **La teoría crítica de la Escuela de Frankfurt como Proyecto Histórico de Racionalidad revolucionaria**. Revista de Filosofía, 27(2), 287-303.
- Gurdián-Fernández, A. (2007). **El Paradigma Cualitativo en la Investigación Socio-Educativa. Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana (CECC)**, Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI). San José, Costa Rica.
- Hernández, R.; Fernández, C. y Baptista, P. (2003). **Metodología de la Investigación**. México: Mc Graw-Hill.
- Horkheimer, M. (2003). **Teoría Crítica**. Buenos Aires, Argentina: Amorrurto editores.

Maldonado, L. (1999). **Cómo investigar en Educación**. Madrid, España: Ediciones Morata, S. A.

Ortiz, V. (2009). **Métodos que utilizan el materialismo histórico, el estructural-funcionalismo, la teoría comprensiva y la teoría crítica para abordar su objeto de estudio**. Editorial LIMUSA, S.A México D.F.

Osorio, N. (2007). **La teoría crítica de la sociedad de la escuela de Frankfurt: algunos presupuestos teórico-críticos**. Revista Educación y Desarrollo Social, 1 (1), 104-119.

Sandín, M. (2003). **Investigación Cualitativa en Educación: fundamentos y tradiciones**. Madrid, España: McGraw-Hill/Interamericana.

Tovar, M. (2000). **La investigación cualitativa en educación: necesidad y reto para los Modelos Pedagógicos Contemporáneos**. Revista cubana de psicología.

HOLOPRAXIS: UNA NECESIDAD EMERGENTE EN LA GERENCIA EDUCATIVA

Autora: Gainza, Vicnellia
[*vicnellia26@gmail.com*](mailto:vicnellia26@gmail.com)

RESUMEN

Este ensayo tiene como propósito dilucidar la fundamentación de la holística como nueva perspectiva y su abordaje con la gerencia educativa, basado en la holopraxis que conduce a la vivencia directa de lo real enmarcadas integralmente en un todo. Los nuevos tiempos implican una dinámica en las sociedades contemporáneas de retos y cambios permanentes, mediante la implementación de tendencias que demandan y promueven en una adaptación en las organizaciones partiendo de un pensamiento que involucre una perspectiva orientada en la producción de saberes, innovación constante, creatividad, expansión de la imaginación, desarrollo del pensamiento, intercambio de ideas, proponer prácticas educativas auténticas que se adapten a los enfoques del modelo educativo venezolano. De igual manera, uno de los retos que se persigue, es la necesidad de comprender hacia donde se dirigen las transformaciones y cambios de los procesos gerenciales, cada uno con sus diferentes desafíos que nos permite dejar atrás estructuras rígidas a fin de redimensionar el desarrollo del potencial creativo para repensar la acción gerencial asumiendo un elevado compromiso en la praxis y generar nuevas posturas en los actores que conforman el escenario educativo a fin de convertirse en un agente de cambio dentro del sistema educativo del presente siglo.

PALABRAS CLAVE:

Holopraxis – Gerencia Educativa

HOLOPRAXIS: AN EMERGING NEED IN EDUCATIONAL MANAGEMENT.

Author: Gainza, Vicnellia
vicnellia26@gmail.com

ABSTRACT

This text brings as an aim to clarify the foundation of holism as a new perspective and it's tackling with the educational management, based on the holopraxis that leads to the straight living of reality framed thoroughly in a whole. New times imply a in contemporary societies of permanent challenges and changes, by means of the implementation of tendencies that demand and promote an adaptation within organizations starting form a holistic thinking which involves a point of view guided into the production of knowledges, constant innovation, creativity, expansion of imagination, development of thinking, exchange of ideas, proposing authentic educational practices which adapt to focuses of the Venezuelan educational model. Just like that, one of the challenges searched, is the need to understand where transformations and changes of managerial processes go to, each with its different challenges that allow us to leave rigid structures behind in order to redimension the development of the creative potential to think over the managerial act assuming a high commitment in the praxis and generate new positions in the actors that form the educational stage to become a change agent in the educational system of the current century.

Key Words: Holopraxis – Educational Management.

PLANTEAMIENTO INTRODUCTORIO DEL TEMA

Las instituciones educativas al igual que otras organizaciones necesitan elevar sus niveles de competitividad aplicando una praxis gerencial renovada, innovadora y transformadora con el propósito de completar exitosamente las actividades diarias, donde se adopte la capacidad de modernizar constantemente su desempeño para llevar a cabo los procesos básicos de la administración y considerar los elementos centrados en el talento humano, conduciendo su función hacia una praxis gerencial holística, en la cual van a emerger nuevos elementos, herramientas, procesos y pensamientos para ejecutar la acción, lo que permitirá atender cada uno de los intereses y necesidades que se presenten en sus miembros dentro del contexto y así estar preparado para enfrentar los diversos retos provenientes de numerosos cambios que se viven en los nuevos tiempos.

Vale decir, que la práctica es un conjunto de rutinas, instrucciones,

procedimientos y acciones que se repiten constantemente, no es más que la aplicación o ejecución de una actividad que sigue unas formas y reglas de manera continua y su uso se convierte en una forma habitual de hacer las cosas, por lo tanto, se puede decir que su proceder es el mismo siempre, no cambian sus acciones, se siguen instrucciones en el mismo orden en que se establecieron originalmente. Por su parte, cuando hablamos de praxis puede ser vista y accionada dentro de otros escenarios que permitirán adaptarse y acoplarse a la disponibilidad inmediata de circunstancias y recursos siendo dinámica, flexible e innovadora y dependiendo exclusivamente de los criterios y supuestos de quien toma la decisión.

Es por esto, que los gerentes educativos del siglo XXI requieren asumir los desafíos y nuevos rumbos asomando la holopraxis en su función, en la cual podrán considerar diferentes planes de acción a fin de conducir una organización que adopta un pensamiento universal, crítico y reflexivo el cual apoya y contribuye al

desarrollo de la institución en su contexto para responder a las metas y propósitos de una nueva praxis gerencial.

DESARROLLO ARGUMENTATIVO DEL TEMA

Durante la mitad de la segunda década del siglo XXI se han vivido momentos de cambios tanto en el desarrollo del pensamiento como en los avances de la globalización, entre ellos está la tendencia holística y el estilo intelectual que necesitan aplicar las organizaciones educativas para entender los eventos desde el punto de vista de las múltiples interacciones que caracterizan la dinámica gerencial y ser orientados hacia una comprensión contextual de los procesos. En este sentido Barrera (2.006), sostiene que: “Del “holos”, del todo, la filosofía abstrae a través de particularidades el conocimiento para progresivamente avanzar en el propósito de comprender la totalidad” (p. 5). De aquí, la autora sostiene que los momentos de transformación que se viven en las organizaciones,

conllevar a que la gerencia educativa adopte una nueva forma de ver las cosas en detalle desde su totalidad y contexto.

Ahora bien, la holística es una doctrina que está íntimamente relacionada con la filosofía, por lo que es necesario ubicar su definición en el todo atendiendo el significado de la palabra. Etimológicamente el holismo representa “la práctica del todo” o “de la integralidad”, su raíz holos, procede del griego y significa “todo”, “íntegro”, “entero”, “completo” y el sufijo ismo se emplea para designar una doctrina o práctica. En este sentido, los planteamientos del sudafricano Smuts (1.923), determina al holismo como una doctrina filosófica contemporánea, formulando la primera definición como: “un proceso de síntesis creadora o construcción progresiva de unidades estructurales cada vez más complejas y que tienden a la formación de un todo” (p.18).

De lo anterior se desprende, que la holística ha estado presente en el desarrollo del pensamiento universal, está relacionada con la forma de ver las cosas enteras, en su conjunto,

totalidad y complejidad, es decir, parte de una comprensión universal, global o íntegra de los procesos, motivado a que es la manera en que el gerente educativo pueda apreciar las particularidades, interacciones y en el contexto en el cual desarrolla su praxis, que por lo general no se visualizan al estudiarse por separado. Vale decir, que en la concepción holística de las cosas se configura el todo con sus partes pero se observa la totalidad, es por ello, que Smuts lo inscribe dentro de un proceso cambiante que se vive en una actividad dinámica en evolución hacia los ideales holísticos, esto significa que la determinación o precisión de las cosas se logran por múltiples relaciones, sinergias y expresiones de contexto.

En este sentido, la práctica gerencial vive procesos de cambios que imperan la necesidad de adaptarse a la realidad del momento que se vive, manteniendo su premisa en modernizarse con visión holista para que ésta influya positivamente en el desempeño de los que conviven en la institución y procurando el

cumplimiento de las metas para fortalecer el desarrollo de la organización. En relación a esto, Poleo (2.009) la define de la siguiente manera: “La holopraxis está constituida por un conjunto de prácticas que toleran el abordaje de lo real desde las tradiciones espirituales orientadas o los métodos accidentales de realización permitiendo un acceso directo a la experiencia de la vivencia holística y el conocimiento trascendental” (p.3). De la cita anterior se infiere, que la holopraxis en la gerencia educativa se debe desempeñar con los conocimientos necesarios para abordar significativamente la organización hacia horizontes de competitividad.

Partiendo de los supuestos anteriores, la autora deduce la necesidad de que emerja en la gerencia educativa la aplicabilidad de la holopraxis, desde la óptica de la unidad, la integración y la totalización, esta actitud implica superar los paradigmas, la manera de ver las cosas para propiciar la figura del sintagma, siendo entendida como la integración de paradigmas, puesto

que, representaría un gran avance en la calidad de su gestión, correspondiéndole entender una realidad que será interpretada desde diferentes perspectivas, una actitud sintagmática propicia la convergencia, el conocimiento, la apertura hacia otra manera de ver las cosas y esto se logra implementando criterios holísticos que permitan apreciar las interacciones y particularidades que van a proporcionar una mayor comprensión del fenómeno facilitando usar lo racional e intelectual para conquistar el conocimiento holista de una institución educativa.

Aunado a la situación, la holopraxis en la gerencia educativa juega un papel preponderante en el desarrollo de las escuelas, puesto que, para asumir los retos y desafíos se plantea la necesidad de redimensionarla por una acción gerencial integradora que permita encausar el avance y el progreso de los centro educativos. En tal sentido, Chiavenato (2001) refiere que: "Gerencia Educativa: puede concebirse, como el proceso a través del cual se orienta y conduce la labor

docente y administrativa de la escuela, y sus relaciones con el entorno, con miras a conseguir los objetivos institucionales mediante el trabajo de todos los miembros de la comunidad, a fin de ofrecer un servicio de calidad, y coordinar las distintas tareas y funciones de los miembros hacia la consecución de proyectos comunes" (p. 15).

En este sentido, el gerente educativo debe implementar un rol más dinámico el cual contribuya a generar cambios en el sistema educativo adaptando sus funciones a fin de alcanzar los objetivos propuestos por medio de la aplicación de la holopraxis con la finalidad de adquirir habilidades y destrezas en la gestión gerencial para ser aplicadas al personal que tiene a su cargo y de esta manera fortalecer el desempeño en cada una de sus funciones dando solución a las problemáticas presentadas. Cabe destacar, que la gerencia educativa a nivel mundial se basa en los principios básicos de la administración, siendo ésta una ciencia basada en la conceptualización de las

organizaciones como sistemas complejo en el que el gerente perciba a la organización como un sistema holista, al respecto Lozada (2.009) señala que:

En el mundo contemporáneo, la gerencia constituye una actividad, que está produciendo un salto paradigmático a medida que transita desde nociones y conceptos tradicionales, hacia intentos de mayor escala para hacer más científico y riguroso el conocimiento manejado. Ello responde a las exigencias muy concretas. Sin una gerencia superior de mayor vuelo conceptual, solidez epistemológica y adaptabilidad, las organizaciones tienden a quedar fuera de competencia, frente a una realidad caracterizada por la complejidad, la incertidumbre, la internalización económica y política (p.443).

Antes lo expuesto, la responsabilidad de administrar una institución educativa recae sobre el director, debido a que como líder debe

tener una visión integral de la organización como un todo interrelacionado que le permita aplicar un enfoque dinámico y complejo en el quehacer laboral. Por consiguiente, la autora evidencia la necesidad emergente de revisar en forma periódica y profunda la holopraxis del gerente educativo, su modo de ser, la manera de ver las cosas desde una perspectiva más amplia y holista, motivado a que se han suscitado avances en todos los ámbitos los cuales influyen notablemente sobre la gerencia educativa, además, se han generado cambios en la forma de organizar, distribuir y producir conocimientos generando una relación más estrecha y compleja entre la producción del conocimiento y el contexto.

En este mismo orden de ideas, se persigue que el gerente educativo reconozca la realidad de su institución como una totalidad, pero a su vez necesita reconocer las particularidades y características de los niveles y modalidades que la componen, relacionando el empoderamiento en la organización,

buscando generar un repensar de lo existente para comprenderlo a la luz de los nuevos hallazgos de la ciencia y practicarlo en la gerencia educativa, en la cual el dinamismo conduce a los directivos plantearse la necesidad de promover capacidades para redefinir y construir nuevos senderos, reinventando reglas para los nuevos escenarios, donde se dé apertura a posiciones teóricas para realimentarse, tal situación conlleva a adoptar nuevas praxis gerenciales lo cual según Motta (2.006), permite el:

...accionar interactivo interdisciplinario, que se sitúa en cada organización para orientar los niveles de participación colectiva en un contexto heterogéneo multicasual, actuando bajo alianzas estratégicas para negociar significados, para generar amplias posibilidades de optimización del desempeño, propiciando una acción equilibrada para absorber la variedad (p.3).

Según este autor, actualmente el gerente educativo se enfrenta a cambios significativos en las

instituciones, encontrándose lleno de múltiples situaciones que atender y decisiones que tomar, debido a que se debe enfrentar durante su labor diaria a diversos retos, en la cual se necesita la aplicación de su praxis desde la perspectiva de la holística que coincida con las exigencias de las nuevas organizaciones escolares en los actuales tiempos que se viven, asumiendo cosmovisiones gerenciales coherentes con el trasfondo humano, interdisciplinario e integral del entramado social donde están inmersas las instituciones educativas, asumiendo además, el desafío para propiciar cambios que estén estrechamente vinculados a la creación y desarrollo de una nueva cultura institucional. En relación a esto, Guerrero (2.004) sostiene lo siguiente:

El primer ingrediente del proceso de reinversión será clarificar la misión organizacional para, enseguida, formar una nueva imagen o visión; práctica y alcanzable respecto del estado o futuro deseable, establecer metas y determinar cómo

sabremos si las hemos alcanzado. A continuación habrá de seleccionarse la correcta estructura orgánica que le permita alcanzar esa visión, así como definir el nuevo papel que desempeñarán los gerentes (p. 170).

Al respecto, el directivo requiere adoptar una cosmovisión de los procesos hacia la holopraxis en su función, dado que es imposible concebir la gerencia educativa por medio del pensamiento mecanicista disyuntivo, planteando la humanidad de manera separada de su entorno. En consecuencia, su insuficiencia para tratar los fenómenos actuales constituye uno de los problemas más graves para la humanidad, siendo el enfoque epistémico en la cual se fundamenta la racionalidad y por consiguiente la modernidad ha entrado en crisis, originando la necesidad de dar respuestas urgentes a los problemas que este pensamiento ha causado globalmente.

En este sentido, los Gerentes Educativos interesados en transformar su realidad institucional deben adoptar su quehacer escolar en las nuevas

concepciones que se plantean, en la cual emerja la necesidad de replantearse nuevos esquemas que han permitido integrar enfoques en la praxis, el cual está avalado por una cosmovisión humanística y por tanto, no ha escapado al dualismo cartesiano y al reduccionismo, sin embargo, se está observando gran preocupación en la manera de hacer gerencia en las instituciones educativas, motivado a la vertiente de reconducir los fundamentos que sustentan su quehacer para reorientar su práctica a través del pensamiento holista en la praxis gerencial.

Resulta interesante, presentar otra cualidad en la praxis del gerente educativo, es la de ser aquel que tiene la palabra, que proclama la innovación por medio de nuevas herramientas y permitan la transformación de sí mismo y de la organización para poder trazar a partir de esta comprensión las grandes líneas organizacionales, tal como lo sostienen Pereira, Vivas y Vásquez (2014):

...la praxis va más allá de la práctica. La práctica es

estática, se siguen instrucciones para ejecutarla, no se transforman. La praxis va más allá de la simple ejecución de un conjunto de instrucciones, son todas aquellas actividades que forman parte de las tareas del coordinador del día a día y su flexibilidad, adaptación, ajustes e innovación permiten dinamismo, transformación, construcción y reconstrucción de sí mismo y de la coordinación para ser sostenibles en el tiempo. Al no cambiar su forma de gerenciar, al no producir nuevas y más eficaces herramientas, al no desarrollar nuevos mecanismos de sobrevivencia, simplemente desaparecerá o se sustituirá por otro. (p. 55).

Es por esto, que el gerente de una institución educativa que se vincula con la integralidad, el dinamismo, la adaptación y la construcción busca la necesidad de generar y promover capacidades para definir o construir nuevos senderos, reinventando reglas en los nuevos escenarios, donde se de apertura a

posiciones teóricas para realimentarse, tal situación conlleva a adoptar nueva praxis en la gerencia educativa.

A tal efecto, Machado (2.006) refiere:

La gerencia por definición, constituye la más importante herramienta para conducir la vida de una organización, a través de la toma de decisiones que involucra a los grupos de trabajo, conforme a las características de las distintas actividades que día a día realiza la institución. Ello supone integrar elementos de planeación, organización, dirección, ejecución y evaluación de resultados de acuerdo con ciertos propósitos preestablecidos (p.64).

De acuerdo a esta postura, resulta difícil definir al eje temático gerencia, desde una perspectiva simple y univalente, puesto que resulta un término polisémico, por lo que depende del contexto, de las características y naturaleza de cada organización, aunque el común denominador es la gestión con personas. Por otro lado, se evidencia

la demanda por un bagaje de conocimientos y prácticas gerenciales que se basen en cualquier tendencia racionalista (basada en patrones burocráticos de acción determinista como vía predominante, carente de la interrelación amplia y profunda que permita tener un pensamiento holista) a los fines de afrontar, comprender y transformar la realidad que le circunda, a través del reconocimiento, diversidad, simplicidad e integralidad del ser humano.

Partiendo de los supuestos anteriores, se puede desprender la definición de sistema, entendiéndola como un todo completo conformado por partes interdependientes e interrelacionadas entre sí, particularmente en la gerencia educativa es indispensable reconocer el sistema que conforma la dinámica general desde el Ministerio del Poder Popular para la Educación, Zona Educativa, Circuito Educativo hasta la Escuela o Liceo, lo que indica que el enfoque sistémico percibe cualquier objeto existencial como un ente complejo compuesto por partes interdependientes en la cual la

sinergia cumple una determinada función en pro de los objetivos o propósitos por la que el sistema existe.

Es oportuno mencionar, que para vincular la teoría de sistemas con la holopraxis como necesidad emergente en la gerencia educativa requiere ser abordada por medio del enfoque sistémico, puesto que, Bertalanffy (ob. cit) especifica que “su tema es la formulación de principios válidos para sistemas en general sea cual fuere la naturaleza de sus elementos componentes y las relaciones reinantes entre ellos” (p.37). En lo que respecta a este argumento, permite aportar a la gerencia educativa de cualquier institución que son sistemas y por lo tanto le corresponde reconocerse como tal, es decir, como todos con partes interdependientes entre sí que se desenvuelven en una realidad y un contexto específico, ello implica que la acción del gerente debe estar dirigida bajo la integración social, cuya identidad se reconozca en una relación entre el sujeto que dirige y el objeto dirigido enmarcada entre el

espacio y el tiempo en que se desarrolla la organización.

POSTURA CONCLUSIVA DEL TEMA

Finalmente, se requiere que los gerentes educativos realicen grandes esfuerzos para que su labor esté fortalecida de valores morales y éticos, de tal modo, que se genere un ambiente holista donde predomine la convivencia, el bien común, siendo éste su principal potencial de capacidad y cohesión que debe poseer en su desempeño. Tal como lo afirma Alarcón (citado en Parra, 2.009), quien describe al gerente como: “la persona encargada de ejercer los procesos gerenciales educativos debe ser un experto en materia educativa y en relaciones humanas, para poder resolver conflictos, propiciar iniciativas y proyectos de trabajo” (p.49).

En tal sentido, es necesario precisar que la holopraxis toma en cuenta el todo, posee comprensión integradora y universal de los eventos, procesos y contexto de la

organización, considerando al gerente como ser humano creativo y con gran capacidad de ejecutar cambios, tendiendo a explicar las partes y sus funcionamientos a partir del todo. Esto quiere decir, que las instituciones educativas en cada región se enfrentarían a la relevancia que ha adquirido el conocimiento, originando que el desempeño gerencial juegue un papel muy importante para favorecer la holopraxis como elemento necesario por el entorno que contribuye a la búsqueda del bienestar social en una realidad circundante y de la excelencia en su organización, comprometiendo cada vez más el sentido de calidad y pertenencia del sistema educativo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alarcón., L. (2.003). **Gerencia Educativa**. Caracas: UCV.
- Barrera., M. (2.006). **Holística**. Edt. Quiron. Sipal. Bogotá Colombia.
- Bertalanffy., L. (1.989). **Teoría General de los Sistemas**. México: Fondo de Cultura Económica (Trabajo original publicado en 1.968).

- Chiavenato., I. (2001). **Administración de Recursos Humanos**. Editorial McGraw Hill. México.
- Guerrero, O. (2004). **Gerencia Pública. Una aproximación plural**. México: Universidad Nacional Autónoma de México.
- Lozada, S. (2009). **La Gerencia**. Barcelona: Ariel.
- Machado, M. (2006). **La Gerencia Eficaz**. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos33/gerenciaeficaz.html>. [Consultado: 2016, agosto 9]
- Motta, R. (2006). **Complejidad Educativa y Transdisciplinariedad**. Revista Signos. Universidad del Salvador. Volumen 1. Buenos Aires.
- Parra., C. (2.009). **Programa de Estrategias Gerenciales Dirigidas a los Directivos de la Escuela Básica “José Antonio Páez” Municipio La Trinidad. Estado Yaracuy**. Trabajo de Grado no publicado. Universidad Fermín Toro. Cabudare.
- Pereira, Z., Vivas, M. y Vásquez, J. (2.014). **Praxis Gerencial en la Investigación Universitaria Lareense**. Revista Arbitrada Gestión y Gerencia. Vol. 8 N° 1 Enero-Abril 2.014.
- Poleo., L. (2.009). **La Holística y la Investigación**. [Documento en línea] Disponible en: <http://www.pensamientocomplejoyl>
[ainvestigación.com.ar/docs/files/pdf](http://www.pensamientocomplejoyl). [Consultado el 12/02/2.016].
- Smuts., J. (1.926). **Holism and Evolution**. Disponible en: http://www.newciv.org/ISSS_Primer/asem03sd.html. [Consultado el 25/07/2.015].

EL DOCENTE INOCENTE EN LA CALIDAD DE LA EDUCACION ACTUAL

Autora: Querales, Mayle
Marielis13@outlok.com

RESUMEN

El presente ensayo tiene como propósito generar una aproximación teórica del “docente inocente”, modelo de profesional de la enseñanza que detrás de una prototípica vida laboral entre exámenes y tareas, guarda innumerables experiencias derivadas de la situación de la enseñanza actual. La producción del conocimiento se realizó desde una perspectiva interaccionista, donde la subjetividad fue de relevante importancia. Asimismo, se apoya en la hermenéutica, comprender la realidad que ocurre en el contexto, a través de la experiencia vivida por el docente como actor social, en la calidad de la educación. La formación docente representa un proceso preponderante en el nivel académico que asume conscientemente su rol, promueve cambios, contundentes al proceso de transformaciones desde sus propio contexto educativo, que a la vez pueda responder, solventar necesidades del entorno socioeducativo, además redescubrir nuevas experiencias despertando la curiosidad, del ser, conocer, y hacer, para propiciar los cambios que constantemente se presentan en la sociedad actual.” El docente inocente”, debe cumplir con el perfil que se le caracteriza como, ser un preparador del futuro, tomando en cuenta todas esta directrices, cumplir con las misiones, donde debemos basarnos en el hecho de que las personas que nos dedicamos a la docencia debemos sentir un auténtico deseo de ser educadores. No debemos ser docentes por indecisión, por inestabilidad o porque no sabemos lo que nos gusta, sino por vocación y altruismo principalmente trazarnos metas para la transformación y la calidad educativa.

PALABRAS CLAVE:

Docencia, docente, enseñanza aprendizaje, educación.

THE INNOCENT TEACHER IN THE QUALITY OF CURRENT EDUCATION

Author: Querales, Mayle
Marielis13@outlok.com

ABSTRACT

The purpose of this essay is to generate a theoretical approximation of the “Innocent teacher”, a model of a teaching professional who, behind a prototypical working life between exams and tasks, has innumerable experiences derived from the current teaching situation. Knowledge production was carried out from an integrationist perspective, where subjectivity was of relevant importance. Likewise, it is based on hermeneutics, understanding the reality that occurs in the context, through the experience lived by the teacher as a social actor, in the quality of education. Teacher training represents a preponderant process at the academic level that consciously assumes its role, promotes changes, forceful to the process of transformations from its own educational context, which at the same time can respond, solve the needs of the socio-educational environment, also rediscover new experiences awakening the curiosity, of being, knowing, and doing, to promote the changes that constantly appear in today's society. ” The innocent teacher "must meet the profile that is characterized as being a preparer of the future, taking into account all these guidelines, fulfilling the missions, where we must base ourselves on the fact that the people who are dedicated to teaching We must have a real desire to be educators. We should not be teachers due to indecision, instability or because we do not know what we like, but because of vocation and altruism, principally setting goals for transformation and educational quality.

Key Words: Teaching, teacher, teaching learning, education.

INTRODUCCIÓN

El presente ensayo fue realizado por un docente, quien consideró imprescindible poner de manifiesto su condición para mostrar alguna de las aristas que la sociedad, con el propósito de generar una aproximación teórica del “docente inocente” en la calidad de la educación actual en aras de conocer, interpretar y comprender los contrastes entre opiniones de diversos tipos, que puedan llegar a formar el puzzle que ilustra una realidad compartida por todos, sobre la acción del docente, dado que entre diversos aspectos supuestamente irrelevantes encontramos aquellos que afectan directamente a la práctica docente.

En tal sentido, considero que es la hora de abordar la problemática que atañe a los profesionales de la enseñanza, especialmente el docente, un ser inocente inmerso en contextos educativos dificultosos y hostiles, donde las omisiones con respecto a su desenvolvimiento resultan más dolorosas. Es por ello, que en este

ensayo partiremos del paralelismo que entre esa praxis y la monografía “El antropólogo inocente”, análoga a la temática en estudio y sobre la cual Barley (2014), se hizo protagonista de este argumento tras su estancia entre los habitantes de una tribu, en este aspecto se puede decir que los logros del docente en el proceso de enseñanza aprendizaje, pueden quedar reseñadas en la historia y no en el olvido.

No obstante, con frecuencia no se reflexiona acerca del planteamiento anterior olvidando la labor del profesor que es la figura más privilegiada de todas, en el proceso de enseñanza aprendizaje, para tratar de acceder al juicio de las cuestiones que más preocupan a la sociedad, en la educación. Estamos ante un agente implicado en la acción educativa, desde todo punto de vista y que por ende se vale de potentes instrumentos antropológicos realizando de manera consciente e inconsciente, un trabajo de campo constantemente, como es la observación participante. Si alguien tuviera la “capacidad de convencernos

de que lo que dicen es el resultado de haber podido penetrar (o si se prefiere haber sido penetrado por)” los conflictos del ámbito educativo, o “de haber, de uno u otro modo, realmente ‘estado allí’” a la usanza del más tradicional de los etnógrafos este debería ser docente (Geertz, 2014:p14).

Desde esta perspectiva, y a pesar de las opiniones, es muy frecuente que dentro del gremio docente los profesionales de la educación secundaria se quejen de la preparación recibida de los alumnos del nivel de primaria y que los responsables de esta etapa, a su vez, busquen las causas de la lamentable situación que existe sobre todo en determinados contextos sociales. En este orden de circunstancias, con este ensayo hemos pretendido lograr un acercamiento al ámbito docente siguiendo el perfil de lo que sería un estudio antropológico en la escuela, en el sentido de que el método utilizado se basaría en el análisis y comparación de los datos obtenidos a

los que se aplicaría un tercer nivel de interpretación.

Cabe destacar, que este ensayo se apoyó en el método fenomenológico, apoyado en la Hermenéutica, con la finalidad de abordar el fenómeno tal como es percibido por los educadores para conocer, interpretar y comprender la realidad vivenciada por dichos docentes, cuyo objetivo es captar desde una perspectiva holística a este docente inocente, que va más allá de los hechos significativo que se ven constantemente, entre los profesionales de la educación quienes demuestran día a día un perfil académico-pedagógico, además de una formación ética y moral que tiene como profesional.

PLANTEAMIENTO

La formación docente representa un proceso preponderante en el nivel académico que asume conscientemente su rol, promueve cambios contundentes al proceso de transformación desde su propio

contexto educativo, y a la vez pueda responder, solventar necesidades del entorno socioeducativo, además redescubrir nuevas experiencias despertando la curiosidad, del ser, conocer, y hacer, para propiciar los cambios que constantemente se presenta en la sociedad actual. La docencia hoy en día refleja una sensación muy extendida de que si bien la sociedad está configurada en un mapa educativo peculiar, el estamento docente no está acompañando dicha evolución.

De allí, que haya mucha gente dentro y fuera del organigrama educativo consciente de haber vivido otra época pasada en la cual la institución parece haber quedado anclada, ya que de lo contrario, todo funcionaría mejor. Poco a poco, la situación escolar se hace menos evidente y más confusa. De hecho, el funcionamiento del sistema educativo sólo puede ser entendido en clave de análisis cultural.

Es decir, que los valores adquiridos en el hogar son los que ellos reflejan en el contexto, familiar,

escuela y comunidad y en estos casos, tendremos un estudiante con antivalores, es allí donde el docente no debe ser inocente, sino acentuar su profesionalismo para transformar esta conducta y conducir a sus estudiantes por los senderos de las buenas costumbres con un proceso de enseñanza aprendizaje que le permita lograr un futuro mejor, no sin antes buscar el origen de las dificultades en el ámbito familiar:

No es fácil el proceso de la enseñanza actual, pues los niños/as de ahora dicen lo que piensan y parecen mandar mucho en sus familias en general, en donde el respeto y la educación no es lo más abundante, eso no quiere decir que no haya familias educadas y trabajadoras. Por eso es difícil ahora impartir la docencia, pero no imposible, Sánchez y Morales (2016). Igualmente, es reseñable la constatación de las diferencias en la tipología del alumnado: “Sin embargo en la última década se ha producido en la enseñanza un proceso de transformación que no voy a juzgar aquí

[...] que ha propiciado que los chicos de ahora sean tan diferentes a aquellos que traté de educar, Pina (2014). Pero ahora me doy cuenta en los actuales tiempos, que los valores cómo: el respeto, honestidad, la tolerancia, paz, entre otros, son los cimientos para la formación del ciudadano que requiere el país hoy.

Barceló (2015), desde el niño dócil, respetuoso, obediente, ávido de saber, hemos pasado al que le pasa de todo, desobediente, incapaz de prestar atención, contestón y un largo etc... Fruto de la sociedad en la que vive. Sin ahondar mucho sobre la evidencia, es frecuente que, entre el gremio docente, comentemos, que nos hallamos ante un problema de la sociedad en su conjunto, que se acentúa en la escuela, el sitio donde los niños pasan gran parte del día, de tal modo que observamos como los niños antes eran más respetuosos y educados porque en general lo eran con sus padres y con las personas mayores, porque les enseñaban los valores en el hogar, mientras que hoy todo eso se habría perdido.

Al mismo tiempo, atestiguan la derruida imagen del docente en comparación con la visión que de él se tenía años atrás. Antes los alumnos, yo también lo fui, teníamos unos maestros, de los que en general todos nos sentíamos orgullosos de tenerlos y durante toda la vida los recordamos como algo nuestro. Incluso se apuntan soluciones basadas en la experiencia. Mi actitud respecto al alumnado ha pasado por etapas de todo tipo. Al final he llegado a la conclusión de que el acercamiento al estudiante en los momentos difíciles puede ser la tabla de salvación del docente ante la oleada de violencia que parece ser que padecemos, Bodeguero (2014).

De acuerdo a lo expresado por este autor, el docente gozaba de estima y autoridad, pero algunos padres hablan mal del maestro delante de sus hijos y se pierda el respeto que merece, trayendo como consecuencia el irrespeto al docente y su poca valoración actualmente. En mis primeros años, a pesar de mi juventud, la figura del maestro era querida y respetada y cuando había

alguna situación o problema que resolver, contabas con el apoyo de los padres, porque niños revoltosos y algún problemático, siempre los ha habido. Es una pena la situación actual”

Carrillo (2015). A partir de estas y otras aportaciones anónimas, procedentes de las entrevistas citadas al principio del ensayo, se entiende que, pulsando cualquiera de los sectores implicados en la educación, llegamos a un acuerdo evidente: que la autoridad del profesorado aparece ¿Deteriorada, mejor?

Al respecto, Chozas (2005) nos aboca a la implicación y la responsabilidad social del profesor, la cual deja de ser una opción para convertirse en la única alternativa. Es decir que cualquier caso, lo que no da lugar a equívoco es que hay situaciones objetivas que suponen comportamientos novedosos y que perfilan el ámbito que hemos denominado.

Pues bien, se vea desde el prisma que se mire todo este conjunto

de circunstancias es evidente que condicionan la educación actual. Como podemos ver, no es preciso sufrir siquiera una mínima parte de estas conductas para “estar a la defensiva” ante las entrevistas con los padres o el comportamiento ante los escolares. Todas ellas son conocidas y, por tanto, son potencialmente posibles en el contexto docente, lo cual basta para pensar que puedan ser sufridas en el ámbito educativo. Pero ¿cuáles son las raíces de la situación actual?, ¿cómo percibe el profesorado que, a su vez, es observado?, ¿hasta qué punto creen que su labor es respetada?, y tal vez la cuestión que responde a las anteriores ¿son vistos como profesionales que saben realizar su trabajo?

En general, la sensación que se recoge etnográficamente es que no suele haber una gran admiración hacia el colectivo, por lo que no es común buscar colaboración en ellos. En ciertos casos, el profesor es percibido como aquella imagen que tiene que tratar y vigilar en

determinados momentos al hijo y a la cual, además, se les debe exigir en el plano académico y conductual todo aquello que, por algún motivo no reflexionado, no se puede llevar a cabo en casa.

De igual forma, es recurrente la idea de que raramente se encuentra en el colectivo de padres la conciencia de que están tratando con profesionales de la educación y es precisamente en este punto donde radica el núcleo de esta percepción problemática. ¿Cómo abordar el fundamento de la falta de profesionalidad legitimada que tanto daño está haciendo al profesorado y, por ende, al buen funcionamiento de nuestro sistema educativo?

La raíz del problema radica, en dos elementos que el docente posee pero que no llegan a activar en la sociedad en general los mecanismos de autenticación del modo en que sí lo hacen otras profesiones especializadas, esto es, metalenguaje y titulación.

Asimismo, es habitual que el maestro argumente cómo, por ejemplo, a un médico no se suele discutir (aunque no te explique exactamente qué tipo de producto te está aplicando), o cómo un abogado puede perder casos o no obtener todo aquello que se pretendía, pero sigue ubicado en un “nivel superior”.

La razón que subyace al hecho de que al profesional de la educación sí se le discutan muchas de sus decisiones o actuaciones muestra, por un lado, lo denotado de la eficacia social de la titulación y, por otro, lo autónomo del metalenguaje educativo, cuyos puntales (currículo, programación, comisiones específicas...) no son abordados en la relación profesor–padres por innecesarios o accesorios desde la visión de estos últimos tiempo.

Por otra parte Moncada, (2015). “porque todo lo que la sociedad exige lo bueno para sus hijos y se niega con frecuencia la enseñanza del maestros.” Es por eso, que la principal consecuencia de esta falta de legitimidad profesional del docente es

que las conductas a las que se tiene que enfrentar”, ya que el garante de este respaldo habría de residir en el conjunto social, que debería ir acompañado por los padres hacia el bienestar de sus hijos.

POSTURA REFLEXIVA

El “docente inocente”, debe afrontar y soportar todas las situaciones que se presenten durante el proceso enseñanza aprendizaje, ya que es un compromiso adquirido por su profesión. En la enseñanza aprendizaje basada en el respeto, la libertad y la cultural del niño/a, sin límites, ni barreras, sino que la visión del docente es formar a ese individuo para ser, libre, democrático, participativo, creativo, autónomo e independiente en la calidad humana. Viseras y Méndez, (2014: p98). Dicen que los límites escolares han de entenderse como referentes en la adquisición de habilidades y conocimientos para la formación integral de las personas. Además, se palpa la necesidad de que el centro educativo vuelva a ser un punto de encuentro y no de desencuentros, de

enriquecimiento y no de reivindicaciones.

A la luz de las respuestas obtenidas, se suele entender, sin grandes diferencias, que el docente cree hallarse ante un sitio de formación, pero también en el cual se puede dejar a los hijos durante la jornada laboral sin miedos ni temores excesivos, ya que es una obligación externa, con todas las consecuencias, mientras, desde esta misma óptica, debería ser un lugar de formación integral, donde el trabajo, el estudio, el respeto a los demás sería el éxito de todos, de lo cual obtendríamos grandes beneficios en el futuro.” El docente inocente”, debe cumplir con el perfil que se caracteriza, ser un preparador del futuro, tomar en cuenta todas estas directrices que son: La misión del docente, en primer lugar, debemos basarnos en el hecho de que las personas que nos dedicamos a la docencia debemos sentir un auténtico deseo de ser docentes. No debemos ser docentes por indecisión, por inestabilidad o porque no sabemos lo

que nos gusta, sino por vocación y altruismo principalmente.

Ser docente en la actualidad es completamente y sin lugar a dudas un reto, independientemente de la edad o la condición de los educandos, no es tarea fácil ser docente en tiempos donde todo está dicho y el internet es la mayor escuela del mundo. La docencia es un arte y una ciencia, se necesitan valores y principios, pero sobretodo mucho conocimiento y habilidad, ser muy competente y siempre ir a un paso por delante de sus educandos, cuanto más sepa el docente, menores serán las dudas y dificultades en el camino. Un buen docente es aquel que se hace amigo de sus educandos, a fin de ayudarlos en sus debilidades y flaquezas.

Es el que motiva, estimula, fomenta el interés, orienta, prepara para la investigación, despierta curiosidad, desarrolla espíritu crítico, invita a la superación y consolida valores. Debe ser un facilitador de las actividades de aprendizaje y para esto debe conocer las realidades de los educandos, los medios donde viven y

tener conocimiento y conciencia de los fines a alcanzar con la educación. Por lo tanto, cuanto más conocimientos le demos a los educandos, tanto más fácil será cumplir el cometido y nuestra delicada misión, lograr que nos observen como una autoridad, una persona entendida y sabia.

En conclusión, nuestra misión debe ser crear y aumentar en los educandos ese conjunto de valores morales, conocimientos científicos, culturales y sociales, que les enseñen no sólo a leer, escribir y sacar cuentas, sino también el respeto a la vida, al prójimo, a las leyes, a la sociedad y a sí mismo. Dejar de ser un “docente inocente”.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- BARLEY, N. (2012): **El antropólogo inocente: notas desde una choza de barro**. Barcelona, Anagrama
- BALLESTA. J. (2014): **“Maestros para la vida”, en VV.AA. Homenaje Maestro**. Murcia, Consejo Escolar de la Región de Murcia, pp. 112. Barcelona.

- BOURDIEU, P. (2014): **La Reproducción. Elementos para una Teoría del Sistema de la Enseñanza Educativa.** Barcelona
- CHOZAS M. (2005): **“Desde la Ética Normativa a la Ética de las Profesiones. Una Aproximación a la Moral Profesional de los Docentes**
- GARCÍA G. (2008): **Problemas Mundiales de la Educación. Nuevas Perspectivas.** Madrid.
- GEERTZ, C. (2013). **El Antropólogo como Autor.** Barcelona – Buenos Aires – Madrid, Editorial Paidós
- GERVILLA. E. (2014). **Postmodernidad y educación. Valores y Cultura de los Jóvenes.** Madrid.
- JULIANO, D. (2016) **“Antropología de la Educación”.**
- MONTOYA. J. (2014): **“Antropología, Música y la Educación”.** La Manipulación en el Discurso Educativo”, Revista Nasarre nº XXI, pp. 313–327.
- VALERO. L. (2014): **“La Ciudad como Espacio Socioeducativo del Ciudadano: Problemas y Posibilidades”**, en Revista de Educación nº Extraordinario
- VISERAS. R. (2014): **“La Figura del Maestro en la Actualidad”.**
- VELASCO, G. (2016): **Lecturas de Antropología para Educadores.** Madrid, Editorial Trotta, pp. 243–258
- VELASCO .G. (2014): **“Introducción” en Lecturas de Antropología para Educadores.** Madrid, Editorial Trotta.
- WOLCOTT, H. F. (2013): **“El maestro como Enemigo”** en Lecturas de antropología para educadores.

**REFLEXIONES ECOPELAGÓGICAS
VINCULADAS CON LOS
CAMBIOS CLIMÁTICOS**

Autora: Mejias, Saidy
saidykamila@hotmail.com

RESUMEN

El propósito de este ensayo argumentativo es suscitar reflexiones ecopedagógicas vinculadas con los cambios climáticos. El abordaje de la revisión documental está asociada con los aspectos teóricos destinados a estudiar el medio ambiente natural desde una visión ecológica con una enseñanza global del proceso de aprendizaje dialógico para despertar la sensibilidad acerca del calentamiento global en el contexto del siglo XXI, considerando la educación como un canal esencial destinado a encauzar la conciencia ambientalista, además de la conservación y cuidado de los recursos naturales, sea capaz de orientar las estrategias formativas indispensables para garantizar la vida en el planeta. Asimismo, busca desarrollar metas cognitivas inscritas en la línea de investigación Educación para la Vida y la Paz, perteneciente al Doctorado en Educación de la Universidad Fermín Toro, la misma se engrana al eje rector Hombre, Ciudad y Territorio, el cual se circunscribe al respeto de los derechos humanos, la vida en común, la cohesión social, la cooperación y solidaridad entre los pueblos, el respeto al medio ambiente y el desarrollo sostenible con miras a la supervivencia de la humanidad, indispensable para alcanzar la condición humana como parte de un sistema cuyo propósito es la coexistencia planetaria. A modo conclusivo, las experiencias de enseñanza- aprendizaje, desde una integración entre pedagogía, y ecología están revestida de un halo de complejidad interdisciplinaria holística, pero también muestran un eclecticismo a la hora de repensar con los aspectos destacables componentes de cada área del saber, para desplegar una mirada más abarcadora de una educación ambientalista y coherente con la convivencia planetaria a través de la identificación de las situaciones críticas a enfrentar para integrar el entorno natural con el socioeducativo, con una visión de guardianes de un ecosistema armónico planetario.

PALABRAS CLAVE:

Educación, ecología,
pedagogía, cambios
climáticos

ECOPEDAGOGICAL REFLECTIONS LINKED TO CLIMATE CHANGES

Author: Mejias, Saily
saidykamila@hotmail.com

ABSTRACT

The purpose of this argumentative essay is to provoke ecopedagogical reflections related to climate change. The documentary review approach is associated with the theoretical aspects destined to study the natural environment from an ecological perspective with a global teaching of the dialogic learning process to awaken sensitivity about global warming in the context of the 21st century, considering education as an essential channel aimed at channeling environmental awareness, in addition to the conservation and care of natural resources, it is capable of guiding the essential training strategies to guarantee life on the planet. Likewise, it seeks to develop cognitive goals enrolled in the line of research Education for Life and Peace, belonging to the Doctorate in Education of the Fermín Toro University, it is geared to the Man, City and Territory guiding axis, which is limited to respect of human rights, life in common, social cohesion, cooperation and solidarity between peoples, respect for the environment and sustainable development with a view to the survival of humanity, essential to achieve the human condition as part of a system whose purpose is planetary coexistence. In conclusion, the teaching-learning experiences, from an integration between pedagogy, and ecology are covered with a halo of holistic interdisciplinary complexity, but they also show an eclecticism when rethinking with the outstanding components of each area of knowledge, to display a more comprehensive view of an environmental education and consistent with planetary coexistence through the identification of critical situations to face to integrate the natural environment with the socio-educational with a vision of guardians of a planetary harmonic ecosystem.

Key words: education, ecology, pedagogy, climate changes.

INTRODUCCIÓN

Las relaciones humanas con el entorno natural, pueden ser visualizadas de manera más universal, como una forma de enriquecer y ampliar el horizonte del proceso enseñanza-aprendizaje de la vida en los entornos familiares, sociales, educativos, naturales, tomando en cuenta las experiencias, conocimientos, actitudes, principios, valores desde una visión planetaria.

En este sentido, los entornos físicos, naturales del planeta están ligados a los cambios climáticos, los cuales no pueden ser disociados, debido a la necesidad de interpretar, comprender el todo, así como sus partes, puesto que existe un andamiaje relacional de interacciones entre los seres vivos, desde la reflexión acerca de los procesos civilizatorios capaces de conectar la dinámica compleja e incierta con el potencial socializador de la educación.

Es así como, se trata de la valoración de una educación ecológica capaz de interpretar las concepciones del mundo tanto natural,

social y productivo, con una visión ecopedagógica multidimensional, destinada a la generación del proceso de enseñanza que conlleve a los aprendizajes significativos, en pro de despertar el interés por reflexionar acerca de los cambios climáticos y comprender esta crisis planetaria a través de propuestas capaces de resolver los conflictos humanos con el medio ambiente natural que lo rodea.

Tal como lo demanda Valladares (2014), desde la perspectiva educativa, “es indudable que el reforzamiento de la educación científico-tecnológica contribuiría a sensibilizar a la población y mejorar sus capacidades para adaptarse al cambio climático”. (p. 2), por lo que se hace necesario el diseño de propuestas inclusivas donde intervenga una educación inter y pluricultural, de modo, que los modelos tradicionales se modulen con otros tipo de conocimientos como los científicos y tecnológicos.

De lo antes expuesto, este ensayo es un abordaje teórico dirigido a fundamentar unas reflexiones ecopedagógicas vinculadas con los

cambios climáticos, asociada a un proceso evolutivo desde el cual se quiere fundamentar una educación dirigida a despertar la conciencia universal, así como biológica desde una visión planetaria global más humanizada.

DESARROLLO

La educación como premisa universal, está destinada a propiciar espacios vitales de enseñanza permanente que vinculen las necesidades formativas de acuerdo con su pertinencia sociocultural global, de allí, permitan una acción de enseñanza-aprendizaje orientada al convivir armónico, en un ámbito planetario con mira a promover interacciones medioambientales más coherentes con todos los seres vivos que habitan el planeta.

Por consiguiente, se trata de una educación que según Valera y Silva (2012), tiene entre sus principios la visión de integrar “conocimientos, actitudes, aptitudes y valores para convertir cada oportunidad de experiencia educativa, en un eje

transformador de la sociedad hacia una competencia amigable con la naturaleza” (p. 4). Es decir, representa una alternativa destinada a promover voluntades desde un compromiso ético capaz de congrega la cooperación positiva de quienes tienen la misión pedagógica de formar ciudadanos con conciencia planetaria. Por ello, Maya (2012), sugiere una actitud pedagógica para:

(...) “enseñar y aprender cómo se aprenderá y se enseñará; las características y aptitudes de los enseñantes y de los aprendientes; la posición de la escuela en la sociedad y en la comunidad; y el valor y significancia de los aprendizajes” (p. 31)

A este respecto, la pedagogía desde una perspectiva educativa, es la ciencia que estudia los métodos, técnicas, procedimientos de la enseñanza aprendizaje, como praxis socioeducativa que desde el punto de vista medioambiental asume una cultura global, a partir de la concesión del cuidado del planeta, como un elemento esencial destinado a

promover una conciencia valorativa ecológica capaz de involucrar una reflexión acerca de las ventajas, desventajas y afectaciones desde los significados configurativos de una ética preservadora ante los recursos naturales renovables y no renovables del planeta.

Es por ello, la visión ética en términos ambientalistas, según los argumentos de Morín (2000), “debe desarrollarse en las mentes de las personas a partir de la propia conciencia del ser humano, el cual es, al mismo tiempo un individuo parte de una sociedad y parte de una especie” (p. 22). Son precisamente estas interrelaciones, las que deben asumirse en un proceso educativo globalizador capaz de desarrollar una conciencia proactiva ante la crisis ecológica que enfrenta el planeta.

Por otro lado, la crisis planetaria pasa desapercibida con respecto a la riqueza conectiva del entorno ecológico, donde la educación como condición universal, está destinada a propiciar espacios vitales de saber permanente, capaz de vincular áreas de enseñanza y aprendizaje en el

ámbito de la convivencia del mundo.

De acuerdo con Maturana (2010):

“La convivencia exige el encuentro en un espacio de acciones y emociones comunes (...) vivir libre y responsablemente en ella en la continua tarea de hacerla también un espacio legítimo para los otros; universal, porque debe crear los fundamentos (...) de una comunidad humana en la cual todos los miembros son igualmente legítimos” (p. 212).

En tal sentido, desde una postura fenomenológica, no solamente se trata del objeto del conocimiento capaz de concebir el universo como una red de relaciones intrínsecamente dinámica, con la finalidad de promover una reconciliación de los seres humanos con todos los entornos; sino de desplegar la conciencia del ser como un ente ambiental sumergido en una realidad, donde se desenvuelven las relaciones con la naturaleza dentro de una dinámica social, involucrando la praxis formativa entre la ciencia, la tecnología y la cosmovisión transdisciplinaria inmersa en una

visión de presente y futuro destinada a la reconciliación de la humanidad con el planeta.

Es decir, una recuperación enfocada a vivir relaciones que ponga de manifiesto la aceptación de la biodiversidad y la promoción de una cultura de la vida, desde la dimensión ética de la convivencia en la tierra. Según Gutiérrez y Prado (2016), esto representa que la “necesidad del individuo con la realidad natural lleva consigo la formación y conformación de espacios que, en consonancia con las exigencias de la sociedad planetaria, se han trabajado pedagógicamente desde la vida cotidiana” (p. 21). Es por ello, se plantea una sociedad de equilibrio, desde una dinámica compleja y sistémica para volver a ser nosotros mismos, recobrando esa armonía con la naturaleza como individuo, así como del conjunto del cual formamos parte en el ámbito ecológico.

De este modo, la educación desde una representación ecológica, debe extenderse más allá de una pedagogía favorecedora de las conexiones interdisciplinarias, con la

finalidad de crear nuevos espacios comprensivos de la sustentabilidad global, bajo la premisa consciente de una transversalidad del conocimiento inherente a todo lo viviente más allá de lo humano; según Millán (2019) el docente con visión ecológica personifica un:

(...) “Ser humano, quien encarna su identidad, la representa, la hace visible a los demás, es quien se constata como ser autentico, pero diverso, si éste se forma en ambientes educativos humanizados será sensible ante la realidad socioeducativa (...) para atender los nuevos retos que demandan las sociedades actuales” (p. 133).

Esta idea conlleva, la confluencia de conocimiento de una realidad socioeducativa, más allá de lo descriptivo, la explicativo y deliberativo intersubjetiva del acto formativo. Propone comprensión del por qué y para qué educar; consiste en una visión eco pedagógico destinada a asumir de manera coherente una

educación en valores, apoyados en la difusión de conocimientos ambientalistas de los medios de comunicación, como un espacio informativo, además de compartir una reflexión colectiva acerca de la situación global ante los cambios climáticos, los cuales afectan la vida en el planeta.

De esta manera, lo expone Morín (ob. cit.), "no hay solución a priori, pero hay mejoras posibles, que podría tratar el proceso multidimensional que nos civilizaría a cada uno de nosotros, a nuestras sociedades, a la Tierra" (p. 63). Por ello, avanzar coherentemente al futuro se fundamenta una perspectiva ecológica de una educación que congregue a la ciencia, pedagógica e investigación, lo que sugiere una ecopedagógica, debido a los elementos configuradores de una cosmovisión planetaria, con sustentabilidad dirigida al desarrollo sostenible capaz de trascender para asumir la dinámica transcomplejo desde la transversalidad del conocimiento.

Por lo tanto, la educación con sentido ecopedagógica, permite el

desarrollo del valor del sentimiento de pertenencia desde nuestra identidad planetaria, además admite desenvolver una conciencia de respeto hacia la tierra y los otros seres vivos que en ella habitan. Por otra parte, el pluralismo y cohesión social son claves culturales, políticas y éticas de una globalización, migración y multiculturalidad que conllevan claramente a una comunidad de valores compartidos ante las situaciones medioambientales unida a los cambios climáticos.

Desde esta perspectiva Gadotti (2002), expone que "la ecopedagogía propone una nueva forma de gobernabilidad ante la ingobernabilidad del gigantismo de los sistemas actuales de enseñanza postulando la descentralización democrática y una racionalidad basada en la acción comunicativa" (p. 83). Además, no puede ser vista solamente con plataformas organizadas, sino como una fuerte propuesta individual y colectiva que genere un pequeño cambio importante, sobre todo cuando se trata de una premisa de desarrollo

sostenible, con calidad ambiental y propuesta de un planeta verde.

Por otro lado, en correspondencia ecológica, la educación de valores como propuesta pedagógica representa una tarea definida a través del desarrollo de destrezas, actitudes y conocimientos que capacitan a las personas para intervenir y articular gestiones de mejoras ambientales con una visión capaz de integrar una enseñanza aprendizaje medioambiental más amplia.

Asimismo, Gadotti (ob. cit.) describe que:

“La ecopedagógica se mueve de la necesidad real analizada e interpretada reflexionada organizada codificada y descodificada hacia la acción colectiva e individual transformadora hacia lo vivido en la cotidianidad primero se vive se experimenta se elabora y después se da el nombre de a las cosas o se procesa y se proclama” (p. 85).

De lo antes expuesto, la visión ecopedagógica de una educación

capaz de consolidar los valores medioambientales, donde cada educando se hace consciente del compromiso, desarrolla conductas prácticas para conocer y estimular condiciones específicas que incorpore, aspectos medioambientales hacia una nueva forma de pensar acorde a los tiempos actuales, es decir, familiarizado y asimilando nuevas formas de percepción del entorno, de tal manera, formar actitudes y conductas adecuadas de participación con movimiento a mayor escala de respeto al medio ambiente donde se promueva una ética responsable hacia el planeta. Al mismo tiempo, Gadotti (ob. cit.) refiere:

“La ecopedagógica no es una pedagogía más al lado de otras pedagogías. Sólo tiene sentido como proyecto alternativo global, en el que la preocupación no está solo en la preservación de la naturaleza (ecología natural) o en el impacto de las sociedades humanas sobre el ambiente natural (ecología social), sino en un nuevo modelo de civilización sustentable

desde el punto de vista ecológico (ecología integral), que implica un cambio en las estructuras económicas sociales culturales” (p. 84)

De allí, la ecopedagógica como estrategia para educar en valores, requiere la implicación de todos los centros educativos, de la familia y la sociedad en general, puesto que mueve de manera vertiginosa los conocimientos y saberes, así como del desarrollo de las capacidades, actitudes y competencias de los ciudadanos para despertar una conciencia colectiva, capaz de influir en todos los entornos de la vida socioeducativa en el cuidado del medio ambiente, como así se evidencia en los cambios climáticos que afectan el presente y futuro de todos.

En esa misma dirección, la educación es un factor esencial de la respuesta mundial al cambio climático, el mismo representa una modificación significativa y perdurable en la distribución de patrones que afectan la temperatura en periodos que van desde décadas a millones de años, es

así como, la formación colabora a comprender y abordar las consecuencias del calentamiento global, debido a que motiva a transformar conductas y actitudes y colabora a adecuarse a las tendencias vinculadas al cambio climático.

Cabe destacar, que la UNESCO (2016) por medio del programa de Educación sobre el Cambio Climático para el Desarrollo Sostenible, se ha planteado ofrecer a la educación una intervención importante, como respuesta mundial al cambio climático, por tal motivo:

“El programa tiene por objeto ayudar a que las personas entiendan las consecuencias del calentamiento del planeta y aumentar los conocimientos básicos sobre el clima entre los jóvenes. Esta labor se realiza mediante el fortalecimiento de las capacidades de los Estados Miembros con miras a impartir la educación relativa al cambio climático, el fomento de los métodos pedagógicos innovadores que permitan integrar dicha educación en el sistema escolar y la

sensibilización acerca del cambio climático, así como la mejora de los programas de educación no formal mediante el uso de la prensa, las redes y las alianzas profesionales”. (p.5)

Al respecto, el cuidado del medio ambiente, con miras a los desequilibrios climáticos, representa una especial atención a los esfuerzos que los países, las instituciones y las organizaciones a nivel mundial han puesto de manifiesto a través de la carta de la tierra, donde se señala que es imperativo el cuidado del medio ambiente con especial atención, al desarrollo de la comprensión del ser humano, del compromiso personal y colectivo de asumir las situaciones críticas medioambientales en correspondencia con una visión planetaria global.

En este sentido, la UNESCO (ob.cit), señala:

“El cambio climático es algo que afecta todo independientemente del país o continente donde resida en todas partes del mundo las personas viven las consecuencias del

aumento del nivel del mar los cambios ambientales y los fenómenos meteorológicos adversos cada vez más frecuente de hecho estos cambios son una manifestación de las actividades humanas que han sido dañinas al medio ambiente como las emisiones de gases de efecto invernadero y la gran cantidad de desecho tecnológico poco a nada degradable tiene un impulso negativo en la economía global y en la vida de las personas” (p.1).

De este modo, los cambios climáticos son una amenaza que se cierne en un futuro no muy lejano, donde el tema cuidar es asumido a través de una especie de alarma ecológica, en la cual, se declara el estado enfermo identificando como causa de esta situación los modelos de desarrollo consumistas, además del uso inapropiado de recursos escasos, la falta de tratamiento adecuado de los residuos y la forma cómo está afectando el desarrollo humano.

Asimismo, Gómez (2012) indica:

“Con cambio climáticos nos referimos en concreto al procesamiento de calentamiento global de la tierra por causas antrópicas, principalmente debido a la quema de combustibles fósiles. Si bien a lo largo de la historia geológica de nuestro planeta han existido múltiples cambios climáticos, no existe en la actualidad duda alguna de que el actual se debe las acciones ser humano” (p. 25).

En este sentido, las propuestas de desarrollo sostenible como expresión del cuidado humano hacia el medio ambiente; son indispensables si pretendemos atender las demandas de conservación ambiental. De esta forma, es importante destacar la participación de todas las organizaciones productivas, o no; en los diferentes países del mundo, con una actitud ambientalista dirigida la preservación de la calidad del clima y a la disminución de otros efectos que perturben la vida cotidiana del ser humano.

CONCLUSIONES

Se enfatiza, que la educación ambiental desde una perspectiva ecopedagógica vinculada a los cambios climáticos, estaría estrechamente ligada a la promoción de valores para la integración, la síntesis y la unidad del conocimiento, es decir, asumir la interdisciplinariedad como una opción educativa transdisciplinaria. Se trata de una visión del mundo que reconoce el valor inherente de los seres vivos vinculados por una red de interdependencias ecológicas.

Cabe resaltar, que la educación con una visión ecopedagógica vinculada a los cambios climáticos, debe abordar una convivencia ecológica empática y sobretudo un sentir que despierte y descubra los valores universales mediante un proceso de sensibilización, que permitan a través de la educación, generar estados de conciencia identificados con la responsabilidades medioambientales y admitan proyectar a la tierra como un ecosistema armónico.

De esto incluye, la apuesta por una educación como herramienta y alternativa ecopedagógica para preparar a las generaciones futuras dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, con el compromiso de

vigentes y desde allí despertar una conciencia ecológica que promueva de una manera eficiente y eficaz, la convivencia humana.

Finalmente, queda mucho por hacer hacia el despertar de estas generaciones futuras, donde los valores ambientales formen parte del ideario colectivo de la sociedad, y la educación aunado al proceso de enseñanza y aprendizaje, sea capaz de asumir actitudes y hábitos proambientales sostenibles en beneficio a la humanidad.

REFERENCIAS

- Gadotti, M. (2002). **Pedagogía de la Tierra**. México: Siglo veintiuno editores, s.a. de c. V.
- Gómez, J. (2012). **Valores Medioambientales en la Educación: Situación del Futuro Profesorado de Extremadura Ante la Ecología y el Cambio Climático**. España: Ministerio de Educación Cultura y Deporte.
- Gutiérrez, F. Prado, C. (2016). **Ecopedagogía y Ciudadanía Planetaria**. Primera edición digital mayo del 2016. ISBN 978 607 9250 70 6. Ciudad de México, México: De La Salle ediciones.
- Maturana, H. (2010). **El Sentido de lo Humano**. Buenos Aires, Argentina: Granica.
- Maya, A. (2012). **Pedagogía de la Ternura. Conceptos Básicos**. Bogotá, Colombia: Colección Educación y Pedagogía.
- Millán, E. (2019). **Formación Docente desde una Mirada Ontológica**. Revista Arbitrada del CIEG - Centro de Investigación y Estudios Gerenciales. Número 36 marzo-abril 2019 [páginas 124-134].
- Morín, E. (2000). **Los Siete Saberes Necesarios para la Educación del Futuro**. Caracas: UNESCO/IESALC.
- UNESCO (2016). **Educación en Cambio Climático para el Desarrollo Sostenible**. [Documento en Línea] Disponible en: <http://www.unesco.org/new/es/havana/areas-ofaction/> [Consultado, 2019 octubre 14].
- Valera, F. y Silva, E. (2012). **Guía de Capacitación en Educación Ambiental y Cambio Climático**. USAID, CDCT y The Nature Conservancy: Santo Domingo.

Valladares, L. (2014). **Educación Sobre el Cambio Climático en Contextos Interculturales.** Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Innovación y Educación. [Documento en Línea] Disponible en : www.oei.es [Consultado, mayo 2020].

**DIFUSIÓN CULTURAL-TECNOLOGICA Y
COMUNICACIONAL EN LA ESCUELA DE
ARTE DRAMÁTICO ESTADO YARACUY**

Autor: Rojas, Pedro
prr63@hotmail.com

RESUMEN

La cultura del siglo XXI, experimenta una serie de transformaciones continuas, que hacen necesaria la optimización a nivel de gerencia para la perfecta difusión de los elementos y componentes que conforman el hecho artístico de una sociedad, favoreciendo el sentido de pertenencia del país; cuya finalidad es cambiar las creencias, actitudes, conllevando a la población a un pensamiento con carácter artístico. La Escuela de Arte dramático (EAD) del Estado Yaracuy, es un espacio artístico-cultural del estado, el cual busca difundir el arte y la identidad nacional a través de las distintas expresiones que reúne el arte dramático. No obstante, se evidencia frecuentemente que el público en general no tiene acceso a las distintas programaciones que esta realiza, fomentando con esto la deserción del aforo, el cual es de vital importancia en el hecho cultural. Así como, deserción estudiantil, ya que no cuenta con un medio que le permita informar a la comunidad interesada en formar parte del arte dramático. La EAD requiere para la difusión cultural-tecnológica y comunicacional, de la emisión y publicación de la información en una página web, que le dé presencia en la red para darse a conocer, para divulgar sus contenidos y sus actividades.

PALABRAS CLAVE:

Difusión, cultural,
tecnología, comunicación.

DIFFUSION CULTURAL-TECHNOLOGICAL AND COMMUNICATION AT THE YARACUY STATE DRAMATIC SCHOOL

Author: Rojas, Pedro
prr63@hotmail.com

ABSTRACT

The culture of the 21st century undergoes a series of continuous transformations, which make optimization at the management level necessary for the perfect dissemination of the elements and components that make up the artistic fact of a society, favoring the sense of belonging of the country; whose purpose is to change beliefs, attitudes, leading the population to an artistic thought. The School of Dramatic Art (EAD) of the Yaracuy state is an artistic-cultural space of the state, which seeks to disseminate national art and identity through the different expressions that dramatic art brings together. However, it is frequently evidenced that the general public does not have access to the different programming that it carries out, thereby encouraging the desertion of the capacity, which is of vital importance in the cultural event. As well as student drop-out, since it does not have a means that allows it to inform the community interested in being part of the dramatic art. The EAD requires for the cultural-technological and communicational dissemination of the issuance and publication of the information on a web page, which gives it presence on the web to make itself known, to disseminate its contents and its activities.

Key words: Diffusion, cultural, technology, communication.

INTRODUCCIÓN

Las tecnologías de la información y comunicación (TIC), implican que las organizaciones sufren procesos de grandes transformaciones, ya que se desenvuelven cada día en un mundo de constantes cambios, caracterizados por mercados sin fronteras, enfrentando retos que se plantean en un contexto de alta complejidad, para poder optimizar los procesos administrativos, gerenciales y financieros requeridos, y donde la competencia se hace más exigente.

En este sentido, Las TIC pueden ser empleadas, como estrategia colaborativa, que suscita el planteo de opciones tecnológicas, a ser aplicadas para la difusión cultural, que coadyuve el desarrollo de las sociedades en el mundo. Con el fin, de prevalecer en la historia, todo aquello que ha marcado a la sociedad como tradición y cultura.

Por su parte, la cultura constituye un conjunto de saberes, creencias y pautas de conducta de un grupo social, incluyendo los medios

materiales que usan sus miembros para comunicarse entre sí y resolver sus necesidades de todo tipo. Sobre esa base, la cultural requiere de su difusión. Y, se concibe, como el proceso mediante el cual, se transmiten los conocimientos entre las sociedades, con el fin de captar personas, colectivo artístico y público en general, permitiendo con eso el crecimiento de la sociedad como base importante para el desarrollo del mundo.

En América latina, se desarrolla un arte rico en colores y creencias similares, que provienen desde la historia misma de cada uno de los países. Por ello, la difusión cultural pasa a ser un factor de primer orden, ya que la misión principal es crear la unión entre países, particularmente los veinte (20) países que conforman Latinoamérica, entre los más destacados en el desarrollo cultural latinoamericano, están México, Panamá, Colombia, Bolivia, Ecuador, Brasil y Venezuela, los cuales han promocionado sus arte, con el fin de que sean conocidas.

En relación con lo anterior, La Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (CRBV, 1999) en su artículo (99) establece: “Los valores de la cultura constituyen un bien irrenunciable del pueblo venezolano y un derecho fundamental que el Estado fomentará y garantizará, procurando las condiciones, instrumentos legales, medios y presupuestos necesarios. (...)” (p.22); partiendo de esa premisa, la cultura es la principal herramienta de transformación social, por tanto la difusión cultural a nivel nacional, es significativa y necesaria para prevalecer como sociedad, crecer en la unión como personas e impulsar el entendimiento entre culturas.

En ese orden de ideas, la comunicación se hace presente en todos y cada uno de los momentos en el que las personas necesitan informarse, ya que la misma permite transmitir información e intercambiar o compartir ideas, lo que enriquece la experiencia humana. Por ende, la difusión y el desarrollo cultural son importantes en el desenvolvimiento de las sociedades del mundo. En tal

sentido, la comunicación según Alarico (2010) se concibe como “el fenómeno de carácter social que comprende todos los actos mediante los cuales los seres vivos se comunican con sus semejantes para transmitir o intercambiar información” (p. 31).

Cabe destacar, que la comunicación es de vital importancia para desarrollar la potencialidades y ha dejado de ser un instrumento al servicio de los ciudadanos, para convertirse en una dimensión estratégica del desarrollo que ha sido profundamente estudiada desde las ciencias sociales y sobre todo desde la lingüística, queda claro que se trata de un proceso complejo, que involucra la figura de un emisor, que transmite un mensaje a un receptor, por un canal dado, en un contexto dado, empleando un código preestablecido.

En ese sentido, la comunicación constituye un instrumento social importantísimo de cambio, que hace posible influir en las ideas y los sentimientos de los demás. A quienes, pueden comunicarse con soltura, les resulta mucho más fácil

desenvolverse en todos los órdenes de la vida.

Por otra parte, la comunicación es de gran relevancia, ya que a través de la misma, se permite delinear y perfilar mensajes con formas atractivas, además de crear nuevos significados y por ende, el entendimiento y comprensión de los miembros de la sociedad. Para lo cual, es necesario que se desarrolle más y mejores recursos con capacidades para informar, sensibilizar, movilizar y desatar procesos formativos y participativos. Mediante, el desarrollo de técnicas y estrategias que promuevan capacidades para la distribución y acceso al conocimiento, como valor cultural que impulsa el crecimiento educativo, social, tecnológico y artístico, donde el potencial de la comunicación promueve la capacidad de crear sistemas, medios y estrategias que generen oportunidades para que las personas tengan acceso a canales de diálogo y los utilicen para mejorar su calidad de vida.

En las últimas décadas, la comunicación tecnológica, ha venido

revolucionando los avances de la sociedad en la que actualmente se desenvuelven los seres humanos, donde la relación entre tecnología, comunicación y educación tiene dos vertientes significativas: Por un lado, los ciudadanos se ven abocados a conocer y aprender acerca de la tecnología, por otro, la tecnología puede aplicarse al proceso educativo, ya que la comunicación tecnológica en la sociedad actual, es de mucha relevancia y debe ser utilizada en las diversas actividades que la sociedad demanda.

Desde esa perspectiva, la comunicación tecnológica, favorece los procesos comunicacionales, produciendo un cambio y transformación a nivel comunicacional entre la cultura y sociedad, permitiendo así una información permanente; ya que a través de todos los recursos tecnológicos que ofrece la plataforma virtual, permite hacer la interacción y conocimiento de la información que se desea divulgar.

No obstante, en la Escuela de Arte Dramático del Estado Yaracuy (EAD), como institución destinada a

formar actores y actrices, se distingue por la ausencia y participación significativa de la sociedad y el colectivo artístico de la ciudad, se profundiza el fenómeno de la deserción estudiantil, la ausencia de público en el teatro, fundamental en los momentos especiales, específicamente en el Día Mundial de Teatro, características que describen una situación que no escapa de ser una realidad en EAD.

Por tradición, en el mes de diciembre, es realizado el reconocido “Encuentro Teatral de Fin de Año”, en donde participan actores y actrices de renombre en el estado, grupos y fundaciones de todo el país, e inventados internacionales, en el cual es notorio el abandono del público, que es de gran importancia en el teatro, ya que el mismo, es un hecho colectivo. De este modo, el deterioro a nivel comunicacional (sociedad-sociedad cultural) se evidencia, significativamente en la EAD, en la actualidad. Cabe destacar, que la gerencia educativa para Requero y Lugo (1995) es:

La actuación a través de la cual se logra congregar personas, distribuir tareas y supervisar sus trabajos a objeto de que el conjunto produzca bien. Es controlar y manejar los recursos, materiales y humanos, para ponerlos al servicio de los grandes fines y aspiraciones determinados por la política educacional (p. 19).

Es decir, la gerencia educativa, constituye un elemento clave, para la formulación, ejecución y evaluación de acciones, que permitan a una organización escolar lograr sus objetivos.

En relación con lo anterior, en la EAD, la gerencia educativa no alcanza de manera exitosa, el objetivo de acercar la cultura al colectivo social. Ante lo cual González (2004) expresa:

...el personal directivo no se encuentra en la disposición de crear nuevas maneras de trabajar, de operar y dirigir procesos... lo que demuestra que no se adapta ni se anticipa a los cambios del entorno, lo que no permite alcanzar

los objetivos y las metas organizacionales (p.71).

Lo anterior ocasiona, que el personal directivo titubee a la hora de tomar decisiones y por lo tanto no realiza ningún trabajo de manera eficiente y eficaz en cuanto a la difusión cultural en el estado.

Por otra parte, desde la configuración de la difusión tecnológica, las páginas web o también denominadas World Wide Web (telaraña o maraña mundial), constituyen tal vez el punto más visible de internet y en la actualidad el más usado conjuntamente con el correo electrónico, aunque también es de los más recientes. Al respecto, refiere Sánchez (2007), define la www como “una herramienta hipermedial de presentación, recuperación y construcción de información cuyo objetivo es proveer acceso uniforme, medial y fácil a cualquier tipo de información vía servidores de hipermedias (acceso no secuencial a información medial)” (p.66).

En ese contexto, Bracho (2011), señala que:

La Web proporciona algunas opciones interesantes: se puede circular saltando de un sitio a otro y volviendo rápidamente a los sitios que se acaban de visitar. La información puede presentarse en forma dinámica, tablas o formularios. El usuario puede en esos casos completar campos (por ejemplo, una encuesta) y enviarlos por correo electrónico con sólo hacer clic sobre el botón enviar que ve en su pantalla. También, facilita el acceso a información gráfica, películas o sonido de forma automática (p.45).

Por lo antes expuesto, se comprende que las páginas web, son documentos electrónicos, que contiene información específica de un tema en particular, almacenado en algún sistema de cómputo que se encuentre conectado a la red internet. De tal forma, que puede ser consultado por cualquier persona que se conecte a esa red mundial de comunicaciones y que cuente con los permisos apropiados para hacerlo.

En lo que respecta al ámbito educativo, las página web en la

educación, sin duda representan una oportunidad para abrir espacios de interacción, comunicación, difusión y construcción colectiva entre la institución, usuarios y facilitadores/mediadores que pueden ser utilizada con un sólido modelo didáctico, sirviendo como puente para acceder a medios y estrategias que pueden motivar y mejorar los aprendizajes de los estudiantes, a partir de la comprensión de las unidades de enseñanza aprendizaje.

En consecuencia con lo anterior, la educación virtual, se fundamenta en el contexto de los nuevos ambientes telemáticos, que hacen posible la comunicación humana mediada por el computador, acortando así la distancia entre la enseñanza y el aprendizaje. Ya, que gracias a este nuevo sistema de interacción global, profesores y estudiantes pueden compartir en línea todo tipo de mensajes educativos. Asimismo, la educación virtual se ubica por tanto, en el ciberespacio generado por internet o en las prolongaciones de éste como el trabajo adelantado en computadores con unidad multimedia.

En concordancia con lo anterior, la Ley Orgánica de la Administración Pública (2001), en los artículos 12 y 148 recoge algunos de los postulados previamente establecidos en el decreto 825 elevándolos a rango de precepto orgánico estableciendo lo siguiente: Los órganos y entes de la Administración Pública deberán utilizar las nuevas tecnologías tales como los medios electrónicos, informáticos y telemáticos, para su organización, funcionamiento y relación con las personas.

Cada órgano, y ente de la administración pública, deberá establecer y mantener una página en internet, que contendrá información que se considere relevante, los datos correspondientes a su misión, organización, procedimientos, normativa que lo regulan, servicios que presta, documentos de interés para las personas, así como un mecanismo de comunicación electrónica con dichos órganos y entes disponibles para todas las personas vía internet.

En la mencionada ley, también se establece que los órganos y entes

de la administración pública podrán incorporar tecnologías. Así como, emplear cualquier medio electrónico, informativo, óptico o telemático para el cumplimiento de sus fines. Los documentos reproducidos por los citados medios, gozarán de la misma validez y eficacia del documento original, siempre que se cumplan los requisitos exigidos por la ley y se garantice la autenticidad, la integridad e inalterabilidad de la información.

En este mismo orden de ideas, La Ley Orgánica de Ciencia, Tecnología e Innovación establece en su artículo 3. Forman parte del Sistema Nacional de Ciencia Tecnología e Innovación, las instituciones públicas o privadas que generen y desarrollen conocimientos científicos y tecnológicos, como procesos de innovación, y las personas que se dediquen a la planificación, administración, ejecución y aplicación de actividades que posibiliten la vinculación efectiva entre la ciencia, la tecnología y la sociedad.

Sobre la base de estas ideas, resulta necesario que los gerentes de

la EAD comprendan la importancia del desarrollo y uso de una página web, para facilitar el proceso de comunicación e interacción, ya que como gerentes debe tener en cuenta, que la comunicación consiste en un conjunto de técnicas e instrumentos que utiliza la gerencia para informar con un propósito definido, a través de un esfuerzo planificado, destinado a influir positivamente en la opinión del público. Es por ello, que el gerente educativo de la EAD debe buscar, por todos los medios éticos posibles, conciliar los objetivos de la organización con los públicos, en este caso la página web, permitirá a la institución lograr una confianza mutua con el colectivo y estimular un entendimiento de la cultura.

Además, se hace necesario que los docentes, puedan contar con un recurso tecnológico de este tipo, para aprovechar los beneficios que puede aportar al proceso enseñanza aprendizaje. El sitio web, es una herramienta que puede contribuir a la construcción de saberes, y a través del cual, se pueden crear condiciones para generar su propio aprendizaje, en

relación al tema que están aprendiendo, utilizando el chat como parte activa y dinámica del proceso educativo.

En la dinámica de la pedagogía virtual, la página web, viene a otorgar un grado importante de autonomía, pues de ellos dependerán las opciones que tienen que ver con el proceso a seguir en el trayecto de la formación. Desde este punto de vista, la autonomía del estudiante se convierte en uno de los procesos críticos de la pedagogía virtual.

CONCLUSION

En conclusión, con la difusión cultural-tecnológica y comunicacional en la Escuela de Arte Dramático Estado Yaracuy, se pretende estimular a los estudiantes para que a partir de una base de conocimientos, ellos mismos construyan otros más y sobre todo encuentren relaciones entre ellos, los pueden trasladar a situaciones que sean de gran significado para ellos y encuentren sus posibilidades de aplicación en su propio contexto.

Asimismo, la comunicación e interacción entre profesores y

estudiantes, es también un aporte de la página, desde este punto de vista el estudiante debe desarrollar competencias básicas para que la tecnología seleccionada establezca una conversación con quien interesa y genere evidencia de que se esté dando. En este aspecto, el chat es una herramienta que permite encuentros y construcciones académicas.

Por otro lado a nivel gerencial, se potencializara la gerencia educativa en el aspecto comunicacional y de integración de la cultura con el colectivo social, a través de la herramienta tecnológica aplicada. La cual busca la integración y participación del colectivo social y la comunidad cultural, logrando así el fenómeno de compartir de saberes.

La EAD, para alcanzar el objetivo organizacional de acercar la cultura al colectivo social, requiere de una comunicación colectiva, la cual es un fenómeno de la tecnología moderna. En esta, los avances de los canales técnicos, especialmente los electrónicos, son los que hacen la diferencia. En este tipo de comunicación, los elementos del

proceso son los mismos, pero con características especiales

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alarico, C. (2010). **Lenguaje y Comunicación**. Caracas: Panapo.
- Area, F (2012). **Los Desafíos de las TIC para el Cambio Educativo**. Madrid: Colección Metas Educativas.
- Bisquerra R. (2009). **Método de Investigación Educativa**. Guía Práctica. Barcelona España: CEAC.
- Bracho, J. (2011). **Los desafíos de las TIC para el Cambio Educativo**. Madrid: Colección Metas Educativas.
- Branier, J. (2015). **Difusión Cultural**. Quito: Ciespal.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). **Gaceta Oficial N° 36.860**. Caracas: Distribución Jurídica J. Santana.
- Carrera, M. (2017). **Las TIC para la Enseñanza, la Formación y el Aprendizaje**. España: Novatica.
- Fichter, J. (2010). **La Cultura Expresión de los Pueblos**. España: Morata.
- García, L. (2006). **Sociotecnología de la Información**. Barcelona: Crítica.
- Gimeno, J. y Pérez, A. (1993). **Comprender y Transformar la Enseñanza**. Venezuela: Morata.
- González, N. (2004). **Gerencia Educativa: Gestión para Lograr Resultados**. México: McGraw Hill.
- Habermas C. (1987). **Comunicación y Cultura de Masas**. Barcelona: Grolier.
- Information Technology Association of América (2008). **Nuevas Tecnologías para el Aprendizaje**. Madrid: Pirámide.
- Ley Orgánica de la Administración Pública (2001). **Gaceta Oficial N° 37.305**. 17 de octubre. Venezuela.
- Ley Orgánica de Ciencia, Tecnología e Innovación (2010). **Gaceta Oficial N° 38242**. Venezuela.
- Machado, B. (2011). **La Enseñanza con Tecnología**. Madrid: Revista Universidad.
- Marqués, P. (2010). **Impacto de las TIC en Educación**. Barcelona: Plaza y Janes.
- Maletzke, L. (2011). **La Comunicación en la Dirección de la Empresa**. Bogotá: fondo Educativo Interamericano.
- Morales, L. (2012). **El Aprendizaje y las Tecnologías de la Información**. España: Santillana.

Quintanilla, N. (2012). **Educación, Riesgos y Promesas de las Nuevas Tecnologías de la Información.** Barcelona: Granica.

Requeiro, D. y Lugo, A. (1995). **Administración Escolar.** Caracas. Discolar.

Ruiz, F. (2012). **Necesidades Docentes en el Uso de las TICS en el Aula.** Chile: Virtual Educa.

Sánchez, M. (2007). **La Enseñanza con Tecnología.** Madrid: Revista Universidad y Sociedad del Conocimiento.

INTELIGENCIA ESPIRITUAL UN ESTILO DE VIDA

Autor: Naudy Lares
Nomar1376@gmail.com

RESUMEN

El presente ensayo tiene como propósito resaltar las bondades de la Inteligencia Espiritual, considerando los recursos espirituales como uno de los componentes propuestos por Emons y así dar una respuesta armónica a cualquier eventualidad o suceso de la cotidianidad. Pero es necesario plantearse un acercamiento epistémico del saber científico, el saber teológico y las vivencias del investigador como medio de evitar la hegemonía del pensamiento griego. El método manejado es fenomenológico desde la ontología del ser, enmarcado en una investigación cualitativa. De igual forma se apoya en la teoría del cerebro Triuno de MacLean y la reflexión del libro de Colosenses referido en la Biblia por medio de la exegesis .que permite un acercamiento epistémico- científico-teológico que aporta reflexiones críticas: el cerebro trabaja como un todo y debe armonizar ambiente, ideas, palabras, pensamientos, emociones para generar el entusiasmo que de deseos de querer aprender fortaleciendo los procesos cognitivos para sentirse motivado hacia la realización de cualquier acción socioeducativa. Para vivir viviendo. Es por ello que dentro del proceso educativo se hace necesario que el educador logre concienciar como aprende el cerebro. Como también un estudiante comprometido creativo e investigador.

PALABRAS CLAVE:

Inteligencia Espiritual-
Deseos-Motivación-
Cerebro

SPIRITUAL INTELLIGENCE A LIFESTYLE

Author: Naudy Lares
Nomar1376@gmail.com

ABSTRACT

This essay is part of the research line Resources for Learning, Technology and Innovation. Since, it has the purpose of highlighting the benefits of Spiritual Intelligence, considering spiritual resources as one of the components proposed by Emons and thus giving a harmonious response to any eventuality or everyday event. But it is necessary to consider an epistemic approach to scientific knowledge, theological knowledge and the experiences of the researcher as a means of avoiding the hegemony of Greek thought. The method used is phenomenological from the ontology of being, framed in qualitative research. In the same way, it is supported by MacLean's theory of the Triune brain and the reflection of the book of Colossians referred to in the Bible through exegesis, which allows an epistemic-scientific-theological approach that provides critical reflections: the brain works as a whole and it must harmonize environment, ideas, words, thoughts, emotions to generate the enthusiasm that of desires to want to learn, strengthening the cognitive processes to feel motivated towards the realization of any socio-educational action. To live living. That is why, within the educational process, it is necessary for the educator to become aware of how the brain learns. As well as a committed creative student and researcher.

Key words: Spiritual Intelligence-Desires-Motivation-B

INTRODUCCION

La sociedad actual específicamente la Barinesa está en la búsqueda de un sistema, llamase partido político, religión, creencias y/o paradigmas entre otros que permita poner en orden su estructura familiar en áreas como la salud, educación y la provisión de alimentos adecuados que generen energía y deseos de vivir con sabiduría e inteligencia espiritual como estilo de vida.

Robert (2010), psicólogo de la Universidad de California revisó las publicaciones existentes sobre inteligencia espiritual y llego a la conclusión de:

que se podía ser considerada un tipo más de inteligencia, que estaría compuesta por cuatro componentes: La capacidad para trascender lo físico y lo material, capacidad⁷ para experimentar estados de conciencia elevados, capacidad para dotar de un sentido de sacralidad a las actividades, acontecimientos y relaciones cotidianas y

capacidad para utilizar recursos espirituales para solucionar problemas. (P.46)

Tomando en consideración lo planteado por Emmons, induce a esbozar la siguiente interrogante; ¿Cómo se desarrolla la capacidad de la inteligencia espiritual? Para escudriñar la respuesta de esta interrogante es imprescindible un acercamiento epistémico del saber científico, el saber teológico y las vivencias del investigador como medio de evitar la hegemonía del pensamiento griego, cultura que desarrolla el hemisferio izquierdo todo lo racional, todo lo visible, todo lo medible. Asimismo, dar paso a lo que sucede en el inconsciente para un acercamiento fenomenológico del sistema de creencias.

La inteligencia espiritual es mencionada en la Biblia (2005, p.1535), en el libro de Colosenses, capítulo 1. Versículo 9 “por lo cual también nosotros, desde el día que lo oímos, no cesamos de orar por vosotros, y de pedir que seáis lleno del

conocimiento de su voluntad en toda sabiduría e Inteligencia Espiritual “ discerniendo el logos del pasaje revela la concepción de la inteligencia espiritual es dada por el Espíritu y da a conocer la voluntad del creador para la realización de acciones volitivas es decir, debemos tener deseos de estar llenos de conocimiento que de luz y generen ambientes de paz armónicos con el todo; un ambiente complexus con el propósito de concebir capacidades como lo manifiesta Emmons o facultades convertidas en hábitos de la vida cotidiana que funcionan como recursos espirituales para dar respuesta a las necesidades demandante. Del cómo se manifiesta dichos deseos .La neuropsicobiología dice el deseo se expresa por la mayor o menor urgencia de obtener un objeto, cosa que satisfaga la necesidad de supervivencia.

Heller (2010) citando a Maclean Afirma que:

La Teoría del Cerebro Triuno es sólo una forma de estructurar el cerebro en tres áreas distintas en base a su proceso

evolutivo o de formación. En cuanto al aprendizaje, esta teoría nos permite entender que las partes más primitivas del cerebro filtran la información que llega a sus estructuras más evolucionadas, que es el neocortex y que es donde se racionaliza la información que llega del exterior. El primer filtro se encuentra en el cerebro reptil, especialmente en un área llamada Sistema Activador Reticular Ascendente (SARA) que es responsable de la atención implícita o inconsciente, es decir si la información que recibimos del exterior no es reconocida como importante por el SARA (especialmente si no es algo que ve como una posible recompensa o como un peligro la desestimaré, y sin atención no hay aprendizaje. El segundo filtro se encuentra en el cerebro límbico, donde se evalúa la información desde nuestras emociones y allí es donde se toma la decisión de si la información puede anticipar una recompensa,

como algo que nos puede proporcionar dolor o simplemente es una información inocua. Este filtro está relacionado con nuestro sistema de recompensa y por lo tanto con otro dispositivo básico del aprendizaje como la motivación.

Indudablemente si por razones físicas o psicológicas estas áreas no funcionan de forma adecuada, puede ocasionar dificultades en el aprendizaje y áreas de cognición como: Atención, motivación y memoria. (p.36)

Al trasladar esta teoría a la praxis de la cotidianidad por medio de los recursos espirituales ya descrito anteriormente se comienza a prestar atención a las palabras emitidas para comunicarse, pues estas se convierten en pensamientos influyentes en el estado emocional, como es el ánimo para la segregación de la dopamina quien produce deseos conduciéndolo a realizar acciones segregadoras de adrenalina y por

último se obtiene la satisfacción de haber logrado el objetivo que le permite estar feliz, gozoso y de buen ánimo producto de la segregación del neurotransmisor de la serotonina.

INTELIGENCIA ESPIRITUAL

En el ámbito académico, el concepto de inteligencia espiritual es relativamente reciente. El inicio de su desarrollo data aproximadamente del año 2000 cuando dos investigadores anglosajones Danah Zohar y Ian Marshall publicaron el libro "Inteligencia Espiritual" (Zohar & Marshall, 2001). En esta publicación los autores definen como inteligencia espiritual a la capacidad que posee todo ser humano, en mayor o menor grado, para afrontar y resolver problemas de significado y valores.

La inteligencia espiritual pone los actos y las vidas de los seres humanos en un contexto más amplio, más rico y significativo, también permite determinar que un curso de acción o un camino vital es más valioso que otro. Según estos investigadores todas las inteligencias

posiblemente infinitas que tiene una persona, pueden vincularse con uno de los tres sistemas básicos del cerebro y que todas las inteligencias son en realidad variaciones de las básicas que son el Coeficiente Intelectual, la Inteligencia Emocional y la Inteligencia Espiritual. En este libro los investigadores exponen de manera fehaciente y basándose en estudios serios de la corteza cerebral, que todo ser humano posee un área de su cerebro que se activa cada vez que experimentan experiencias de corte espiritual. También realizan un retrato de la sociedad actual, concluyendo finalmente que la crisis central de nuestro tiempo, es la necesidad de encontrar sentido, y para sustentar esta tesis se apoyan en los estudios realizados por Viktor Frankl. (Frankl, 2001).

La inteligencia durante décadas se comprendió como la capacidad intelectual única del ser humano reflejado en procesos verbales, lógico-matemáticos, racionales, analíticos y de memoria; dicha capacidad viene dada por la cultura y la tradición

familiar de la que proviene la persona. Desde luego, esta idea generó, años después, alguna crítica y movilizó estudios referentes a la inteligencia; se decía que la inteligencia comprendía un concepto más amplio, que dependía de factores internos y externos que influyen en el aprendizaje y desarrollo de habilidades del ser humano. Así es como en las décadas de los ochenta y de los noventa el concepto de inteligencia recobró importancia cuando Gardner (1983) expuso la teoría sobre inteligencias múltiples; Sternberg (1985) habla de la teoría triárquica y Goleman (1995) hizo referencia a la inteligencia emocional, con lo cual permitió reconocer que la inteligencia no es una capacidad única o básica, sino un conjunto de capacidades que permiten al ser humano desarrollarse en sociedad.

Gallegos (2013, p.3), explica “que la Inteligencia Espiritual permite, por primera vez, construir un modelo integral de todas las inteligencias sobre la base de tres niveles jerárquicos y nos ofrece un Modelo

Holista de la Inteligencia donde considera tanto dimensiones como niveles". En el Modelo de Inteligencia Espiritual se observa:

- En el primer nivel, la inteligencia más básica, la inteligencia emocional, que está más relacionada con el cuerpo, los instintos y es acerca de sentir.
- El segundo nivel lo ocupa la inteligencia intelectual que está más relacionada con las actividades de la mente, lo cognitivo y es acerca de pensar.
- El tercer nivel lo ocupa la inteligencia espiritual que está más relacionada con el bienestar, con vivir una vida feliz y es acerca del Ser.

Gallegos (2003c) asevera que: todas estas carencias y dificultades han llevado recientemente al nacimiento de una nueva visión del mundo, el nacimiento de un nuevo paradigma Holista. Esta nueva visión Holista

surge como una nueva alternativa para superar los dos paradigmas anterior es el dogmático y el científico. El actual cambio de época se realiza desde la modernidad hasta la transmodernidad, con el consecuente choque de paradigmas al final del siglo XX y principios del siglo XXI entre la visión científica mecanicista y la visión Holista, la misión de la educación Holista es ser el puente que conduzca a los seres humanos desde la visión fragmentada de la época moderna a una visión integral de la vida propia de una conciencia Holista(p.4).

La inteligencia espiritual ha sido relacionada últimamente con la educación holista como dos campos

de desarrollo paralelos donde un verdadero proceso de educación holista debe incluir el desarrollo de la inteligencia espiritual ya que, el futuro no está escrito, el tener real de la autoconciencia y la capacidad de crear el porvenir, con la intención de transformar y aceptar cambios de vidas transcendentales, hacia el estilo de vida que se debe tener, cualquier cosa crece o se marchita según cómo se la atiende, así la intención programa su realización.

La inteligencia espiritual se fundamenta en principios verdaderos y permanentes y se materializa cuando las buenas ideas se llevan a la práctica, todos a partir de la palabra escrita, se consideran que la fuerza interior espiritual, se debe trabajar desde el mismo ser para que la voluntad llegue más lejos que la inteligencia. Para tal fin se encuentra la propia misión individual y colectiva, luego se consulta con ella, sin limitar a la mera interpretación sensorial, los pensamientos crean el mundo, o se aleja de lo que se quiere realmente hacer, y sembraré la semilla de lo que

se quiere ser, confiando en la capacidad, determinando los propósitos y superando las propias limitaciones.

Asimismo, se encuentra también en la auto-conciencia, el cual implica ser conscientes de nuestra relación con lo trascendente, con cada uno, con la tierra y todos los seres, esta no es más que la apertura del corazón, la iluminación de la mente y la inspiración del alma, ante la palabra del ser supremo escrito en la biblia, capaz de duplicar y desarrollar una sensibilidad intrapersonal e interpersonal, es decir, prestar atención a los pensamientos y sentimientos subjetivos y cultivar la empatía es parte del aumento de la conciencia de la vida espiritual interior, la cual se puede utilizar esa inteligencia espiritual cuando se conozca el propósito de los principios que la rigen a través del entendimiento que permitirá entender lo aprendido, para repensar la nueva manera de aprender el cual formara estudiantes espiritualmente inteligentes.

De acuerdo a lo descrito, se observa que la inteligencia espiritual es la que permite entender el mundo en que se vive y a los demás desde una perspectiva más profunda y más llena de sentido; ayuda a trascender el sufrimiento y a ver más allá del mundo material, entrando en esa amplia e interconectada dimensión espiritual tan alejada del mundo material en el que habitualmente se desenvuelve el ser humano.

Para ello se describe en palabras de López (2010) algunos elementos que son imprescindibles en la inteligencia espiritual, como son:

los coeficientes encadenados:

El coeficiente intelectual mide la capacidad de resolver problemas.

El coeficiente emocional, la posibilidad de automotivar y de motivar.

El coeficiente de inteligencia

espiritual, determina el cómo se relaciona el ser humano con su entorno, con el todo y con los principios universales. El coeficiente espiritual, tiene la fortaleza del porqué.

El coeficiente intelectual y el coeficiente de

creatividad, sugieren el qué hacer, la visión, el cómo hacer, implica la disciplina del coeficiente de ejecución. El coeficiente espiritual es el Quantum de la pasión. (p. 3).

Esto significa, que todas las partes individuales e independientes del gran espíritu, son porciones del mismo espíritu universal. Esto nos abre los ojos para ver al todo en todas y cada una de sus partes, y al mismo tiempo, ver a cada una de las partes siendo uno con el todo. Al partir de la consideración; que se nace con un potencial: ante cada estímulo, un espacio de libertad precede a la respuesta, la que mejora percibiendo lo que otros no ven, si los valores controlan la conducta, los principios controlan sus consecuencias, el coeficiente de inteligencia espiritual suma la integridad de sostener los principios primordiales, el hacer y cumplir con las promesas, el escuchar y seguir la voz de la conciencia.

Es por ello, que Colmenares (2016), asume que la inteligencia espiritual "Es el nivel de inteligencia

superior e importante, exclusivamente humano basado en la sabiduría”(p.89), esta se opera con el ojo de la contemplación o del espíritu, es transpersonal porque supera al ego narcisista, es transnacional porque no se limita a la racionalidad de la ciencia, genera sentido de vida, también se puede inferir y considerar como la capacidad de relación con la capacidad de ser felices no a causas de las circunstancias sino a pesar de ellas, es la capacidad de superar el sufrimiento. Dentro de ella se incluye, de manera trascendente la teoría de las inteligencias múltiples ya que se postulan fuera de los valores espirituales y de un contexto global de la experiencia humana.

En el recorrido indagatorio de la temática planteada los autores concuerdan en que la Inteligencia Espiritual, es una excelente alternativa para dar solución a los complejos problemas del siglo XXI, derivados del hedonismo y el nihilismo. Una inteligencia basada en principios que alimentan el espíritu humano y que

permite tomar conciencia de que el daño que se causa a los demás, es un perjuicio que se causa a sí mismo. La capacidad espiritual puede ser de ayuda para captar nuevas opciones de hacia dónde ir y qué se va a hacer. Permitirá a los estudiantes integrar los conocimientos de manera transdisciplinaria y relacionar los contenidos académicos con sus experiencias para la solución de problemas, lo cual acabaría con el problema reduccionista de ver cada contenido de estudio como algo separado de todo lo demás, sin ningún significado, a permanecer con la mente abierta a los cambios que se dan momento a momento, además de capacitarlo para llevar una vida donde pueda equilibrar las necesidades materiales, emocionales y espirituales.

Recursos espirituales. Son medios al que se puede recurrir para conseguir un fin o satisfacer una necesidad de supervivencia que permita un equilibrio entre el cuerpo-alma – espíritu y el contexto en que se desenvuelve, en función de desarrollar

hábitos para la cotidianidad. Permiten pasar por completo a la autoactividad y a la autoeducación. Se trata de que el estudiante adquiera habilidades para que desarrolle procesos autónomos en una sociedad que es cambiante donde va a vivir con profundidad y sentido en un contexto posmoderno como actual, donde en ocasiones el consumo acrítico de ofertas, supuestamente vitales, más o menos superficiales, esta al cabo del día. Llevándonos a iniciar un proceso de reflexión, desde una perspectiva de educación integral.

El Apóstol Pablo de Tarso(2005.P1478) en la carta a los Colosenses en el Cap. 1: 9-10 ora pidiendo inteligencia espiritual y la describe como:” la capacidad dada por Dios para vivir plenamente en congruencia con la fe cristiana proclamada”.

Continuando con nuestro viaje entre los protagonistas de los orígenes cristianos, hoy nos fijamos en otros de los colaboradores de san Pablo. Tenemos que reconocer que el apóstol es un ejemplo elocuente de

hombre abierto a la colaboración: en la Iglesia no quiere hacerlo todo solo, sino que se sirve de numerosos y diversificados colegas. No podemos detenernos en todos estos preciosos ayudantes, pues son muchos. Pero creo que nuestro amigo Pablo quiere que podamos expresar lo que sentimos o nos parece es ver con otra visión muy ajena, por lo tanto sí que podemos aprender mucho de Pablo al observar sus propios dichos y compararlos con otras situaciones que nos muestre la biblia, así nos permitirá tener una visión un poco más cercana a lo que él era en esos tiempos para los creyentes, para las iglesias y para los apóstoles y vice versa.

Asimismo, existen algunos recursos que menciona la biblia como la fe, la honra, el amor al prójimo, la paz , la gratitud y el perdón que nos exhorta a su aplicabilidad como un modelo a un estilo de vida que funciona en cualquier ámbito de la vida. Recursos que forman parte de la subjetividad del investigador como hábitos para interactuar en la triada educativa; escuela, familia y

comunidad, permitiendo trascender, tener metas y establecer un orden social.

Por ende, se puede evidenciar que la Inteligencia Espiritual está exhortando en los estudiantes no solo en Venezuela sino que se podría decir en la educación a nivel mundial; también con esta información conseguimos darnos cuenta que con el uso de esta herramienta tecnológica no se pretende valorar al docente, al contrario lo que se procura es que el docente interactúe con los estudiantes en estos conceptos para demandar a su criterio y emplear correctamente las metodologías y estrategias comprensibles, para tratar de alcanzar a todos los estudiantes, incluidos aquellos que tienen diferentes caminos en manejar su aprendizaje.

Cuando el hombre como actor social de su entorno asume como suyo los diversos problemas que se evidencia en él, conquista comunidades y a su gente hacia una realidad viva; ya no basada en formalismos exagerados, sino con

acción participativa del individuo en miras de lograr transformar y desarrollar un estilo de vida armónica, agradable, llena de paz, sabiduría y altamente formador de convivencias entre los seres, en especial realzando valores y dictámenes que se encuentran escrito en palabras de la biblia es decir en los principios del reino de Dios, pero no solo eso, sino que hace uso de la inteligencia espiritual para sobrellevar y fortalecer el espíritu y el alma en pro de un beneficio propio y común.

En miras a ello, la reflexión que se quiere plasmar en este escrito investigativo es asumir el rol del ente social como factor de cambios, transformaciones que logren concretar un estilo de vida basado en la sabiduría e inteligencia espiritual, capaz de consolidar el pensamiento positivo en las diversas apreciaciones que tiene el hombre en su camino, familiar, personal y como actor social de la creación de comunidades, permitiendo generar conocimientos que manifiesten la verdad explicada en palabras escritas de más de 2000

años, evidenciando que todas las ciencias, disciplinas y modo de vivir del ser humano, emanan de ella y vuelven a ella otra vez. Permitiendo aprender, hacer espiritualmente inteligente; por consiguiente, mejora su aprendizaje.

Espítome Teológica. No obstante, la teología como enfoque filosófico radica en el hecho de servir de orientación a la metafísica, la gnoseología y sobre todo en la axiología indicando los modos de definir, analizar, clasificar y seleccionar a donde ir, pues como lo señalan algunos expertos; si el hombre como agente social y las instituciones no saben hacia dónde van, corriendo el riesgo de llegar a situaciones no determinadas o lo que es peor no saber que determinar para su bienestar colectivo.

Así, como para Goleman (2006) expresa:

nuestras intenciones sociales desempeñan un papel, incluso en el remodelado de nuestro cerebro por medio de la neuroplasticidad, que

significa las experiencias repetidas esculpen la forma, el tamaño y la cantidad de neuronas y sus conexiones sinápticas. Llevando repetidamente nuestro cerebro a un registro dado, nuestras relaciones claves pueden moldear gradualmente ciertos sistemas de circuitos neurológicos. (p.32)

Asimismo, la inteligencia espiritual comprende tres procesos: aprendizaje, adaptación y aplicación de herramientas y técnicas para su practicidad y pasar por el proceso de socialización, es decir un fenómeno continuó que dura toda la vida del individuo. La educación debe orientarse al ser de la persona, al núcleo más profundo del estudiante para formarlo, configurarlo interiormente, y ello solo es posible se cuenta con lo más nuclear e intangible que hay en ella: su espíritu. Educar a un ser humano consiste en ayudarlos ser lo que está llamado a ser, estimular su potencial para que pueda descubrirlo y darlo a la sociedad. Esto es solo posible si aprende a conocerse

a sí mismo y aclarar sus capacidades y su misión en el mundo.

La niñez es la etapa más decisiva en ese proceso de socialización (cualitativa y cuantitativamente); hasta en la vejez surgen necesidades de aprendizaje y de socialización. Infiriendo lo planteado por Goleman cuando se percibe una emoción (ira, miedo tristeza entre otras) el cuerpo a través de algunos órganos: músculos y sentidos transmiten el mensaje al cerebro por medio de estructuras nerviosas, de igual forma el mensaje pasa hacia la amígdala produciendo modificaciones fisiológicas en el cuerpo y este en el pensamiento, orientando el comportamiento específico situacional, producto de emociones que influye en los procesos cognitivos.

CONCLUSIONES

Aunque se conocen múltiples definiciones sobre el tema, la mayoría de autores parten de los conceptos planteados por Howard Gardner sobre la inteligencia Existencial y Zohar -

Marshall sobre la Inteligencia Espiritual. La inteligencia existencial propuesta por Howard Gardner, en las inteligencias reformuladas es la base del desarrollo de la inteligencia Espiritual. Aunque Gardner no le dio directamente el aval a la teoría de la inteligencia Espiritual, si se encargó de establecer unas bases sobre las que construyeron otros autores.

El cerebro trabaja como un todo y para lograr el desarrollo de las facultades intelectuales se debe aprender a desarrollar los recursos espirituales para el funcionamiento armónico del ambiente ,palabras, emociones que conlleve a generar entusiasmo en el ser humano que influyen en los diferentes procesos cognitivos que le hacen consciente de esa realidad que está percibiendo y se convierte paz y tranquilidad en el ejercicio de las labores de la cotidianidad hasta lograr hábitos para aprender vivir viviendo.

La educación del siglo XXI obtiene un gran apoyo de la inteligencia espiritual, ya que, desarrolla lo mismo que busca la

inteligencia espiritual, el desarrollo de la conciencia, el encuentro de sí mismo en los seres humanos. Pues todas las cualidades y atributos que da la práctica de la espiritualidad y el desarrollo de la inteligencia espiritual, fortalecen los valores, formación y visión de la educación.

Por tal razón la Inteligencia Espiritual es imprescindible desarrollarse, para lograr la evolución de la conciencia como lo postula la educación, en sus principios.

Se puede lograr la formación integral inspirada en los valores espirituales y en los [Derechos Humanos](#) que posibilite la vivencia de un compromiso con Dios, con la Patria y el Sistema de educación y responda a las necesidades históricas en las cuales se encierra la respuesta al futuro. Donde el hombre se auto conoce, se hace libre y es feliz en el mundo y aprende a vivir viviendo.

En el campo epistémico sirve como referencia a futuras investigaciones en el ámbito de la inteligencia espiritual.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Colmenares, Gisela (2016). **Inteligencia Espiritual**. Revista Gerentia Año 2016 N° 2. [issuu.com.dirinvestigacionuft.docs.revista_gerentia](http://www.dirinvestigacionuft.com/docs/revista_gerentia).
- Emmons, Robert A. (2004). **Spiritual Intelligence** – Definitions. https://web.archive.org/web/20120317065524/http://mindwise.com.au/spiritual_intelligence.shtml
- Frankl, V. (2001). **El Hombre Busca de Sentido**. Barcelona: Paidós.
- Gallegos, Ramón (2013) **Inteligencia Espiritual** Amazon kindle. México.
- Gallegos, N., R. (2003a). **Aprender a ser. El Nacimiento de una Nueva Conciencia Espiritual**. Guadalajara, Jalisco, México. Fundación Internacional para la Educación Holista.
- Gallegos, N., R. (2003b). **Pedagogía del Amor Universal. Una Visión Holista del Mundo**. Guadalajara, Jalisco, México. Fundación Internacional para la Educación Holista.
- Goleman, (2006) Inteligencia Social**. (ISBN 9788472456303). Año edición: **2006**; Plaza de edición: BARCELONA...
- Goleman, D (2006) **Emotional Intelligence**. Why it cam matter more than IQ. London: Bloomsbury Publishing PLC

Goleman, Daniel (2001) **Intelligence Emotional**. Ed. Kairós. Barcelona

Heller, M. (2010) "**El Arte de Enseñar con Todo el Cerebro**", Ed. Estudios – Caracas.

López, J. Alonso, T y López (2010) **la Inteligencia Espiritual**.
mriuc.bc.uc.edu.ve
bitstream › handle › bsalas

Santa Biblia (2005), **La Palabra de Dios para Todos**. Centro Mundial de: Traducción de la Biblia .P.O. Box 820648.Fort Word, TX 76182.EEUU.

Zohar, D., & Marshall, I. (2001). **Inteligencia Espiritual**. Barcelona: Limpergraf.

LA ÉTICA UNA PERSPECTIVA PARA EL PROFESOR UNIVERSITARIO

Autor: Alarcón, Juan Carlos
ljajo7@gmail.com

RESUMEN

El presente estudio está dirigido a realizar un análisis reflexivo acerca de la ética del docente universitario y sus actitudes como profesor, resaltando la importancia de la formación profesional, enmarcada en el sector productivo universitario, que destaca y plantea la acción competitiva actual en la relación universidad/empresa; encontrando implicaciones en el área de educación superior, hallada en crisis, en cuyo ámbito debe cambiar los paradigmas de formación del profesional actual dentro de las mismas. Estas transformaciones exigen a los profesores universitarios una preparación relevante, dando reflexividad a los procesos de enseñanza en que se desempeñan y a sus funciones en el entorno social. Desde este punto de vista, el pensamiento y conducta del catedrático universitario, generan la conexión de establecer la actitud en la perspectiva del ser, marcando su praxis y preguntándose ¿cómo influye el equilibrio profesional ante las emociones, el pensamiento, los valores, la moral y la ética?

PALABRAS CLAVE:

Ética, congruencia,
formación, actitud,
docente

ETHICS A PERSPECTIVE FOR THE UNIVERSITY PROFESSOR

Author: Alarcón, Juan Carlos
ljajo7@gmail.com

ABSTRACT

The present study is aimed at making a reflexive analysis about the ethics of the university professor and their attitudes as a teacher, highlighting the importance of professional training, framed in the university productive sector, which highlights and poses the current competitive action in the university relationship /company; Finding implications in the area of higher education, found in crisis, in which field should change the training paradigms of the current professional within them. These transformations require a relevant preparation for university professors, giving reflexivity to the teaching processes in which they perform and to their functions in the social environment. From this point of view, the thinking and behavior of the university professor, generate the connection to establish the attitude in the perspective of being, marking its praxis and asking how does professional balance affect emotions, thought, values, morals and ethics?

Key words: ethics, congruence, formation, attitude, teacher

INTRODUCCIÓN

En la trama de la realidad social, se juzga que los valores han ido diluyéndose ante la indiferencia del ser humano frente la realidad que le circunscribe como ser social, deshumanizándolo en aspectos que están claramente implícitos en lo que concebimos por ética, moral y sus principios. Una ética entendida como de la conducta, constituida como norma dentro de la misma moral y los valores sociales, a los mismos tiempos definidos como virtudes, deberes y el buen vivir, lo que permite deliberar que, Varó (sf), dice:

“Si unimos los significados etimológicos de las palabras “ética” y “moral”, podemos decir que la moral se refiere tanto a las acciones como a los productos humanos susceptibles de ser valorados como “buenos” o “malos. Y que la ética es una reflexión filosófica sobre nuestro comportamiento moral (sobre las costumbres, normas, responsabilidad, valores, obligación...)”

orientada a buscar soluciones a los problemas que tiene una persona consigo”. (p.3)

De ahí que, la ética es concebida como el medio y el saber que se relaciona con el comportamiento responsable. En ella, entra en juego el concepto del bien o del mal del hombre. De hecho, “la educación moral desarrolla la amplitud para asumir los roles y puntos de vista de los otros como sujetos morales.” (De Zan, 2004. p. 121). Por consiguiente, los principios juegan un papel preponderante como parte de la ética y de allí que los compendios prácticos son proposiciones que contienen una determinación universal de la voluntad que tiene bajo si varias reglas prácticas. “Son subjetivas o máximas cuando la condición es considerada por el sujeto como válida solamente para su voluntad; objetivos o leyes prácticas, cuando la condición se reconoce como objetiva, esto es, válida para la voluntad de todo ser racional.” Kant, (2003, p.16).

Así pues, siendo la ética principio de la moral, permite entender que así como florece a partir de nuestros valores que nos dictan si algo está correcto o incorrecto como manifestación humana, mayor relevancia adquiere cuando el acto afecta a un tercero. Según, García y otro (2008) hablar de ética, es referirse a ese valor que debe ser cultivado, tanto a nivel personal como colectivo, pues permite saber diferenciar el bien del mal, lo cual sin duda nos llevaría a ser personas con criterios para actuar apegados a sus principios (p. 7).

Tomando en cuenta lo precedente, este ensayo, busca plantear unas interrogantes que admitan la discusión sobre las actitudes desde una perspectiva psicológica afín, de por qué es necesario dicho estudio en los profesores universitarios y la importancia de la misma, ante la formación profesional, enmarcada en la relación de universitario y su campo productivo. Entendiendo éste como la distribución del tiempo vital de la persona entre trabajo productivo y el tiempo libre, sabiendo que evoluciona

hacia el segundo a costa de una disminución del primero.

Este hecho, tal como lo explica Martínez (2002) requiere planteamientos pedagógicos profundos que superen la simple creación de actividades y equipamiento de carácter pedagógico, de animación y/o culturales, y sitúen el problema en el conjunto de cuestiones que urge el desarrollo de un tipo de mentalidad, cultura y estilo de vida más acorde con la sociedad actual y sobre todo futura.

Por consiguiente, ante tal situación, deben revisarse a su vez, las funciones propias de la universidad actual, al igual que el diseño curricular que les define en concordancia con sus funciones, de modo que se pueda interpretar coherentemente a fin de establecer los criterios de cambio más adecuados a su contexto social. Así mismo, al insistir sobre esta propuesta, se plantea lo primordial de la formación profesional competitiva y actual, asumida en el marco de la relación universidad/empresa, como una alternativa común, cooperativa interactiva.

En efecto, en la actualidad se pueden observar implicaciones a las que no escapan las instituciones, sobre todo, en el área de educación superior. Es de considerar que, “(… la crisis de la educación actual se presenta con síntomas más propios de una crisis de intención, sentido y calidad, que no de extensión.” Riera y Cívís, (2008, p. 139). Ahora bien, si vemos el término crisis en el contexto racional, podremos entender que no es tal, en ese sentido, Albert Einstein, en una de sus muchas reflexiones, expone que “no pretendamos que las cosas cambien, si siempre hacemos lo mismo. La crisis es la mejor bendición que puede sucederle a personas y países, porque la crisis trae progresos.”

A partir de esta realidad, se deben estudiar las alternativas posibles que permitan paulatinamente ir insertando nuevos paradigmas en función de una formación docente, cónsona con los principios, valores y criterios que coadyuvan a transformar y redefinir su papel de facilitador de los procesos cognitivos en el contexto universitario.

Por consiguiente, todo lo que se sabe hoy en día, en cuanto a transformaciones curriculares, exigen indudablemente a los docentes universitarios una preparación adecuada que les permita liderar el proceso de enseñanza respondiendo a las exigencias del entorno social y laboral, formándose como instructores y facilitadores en su área de desempeño. Ciertamente es, que las estructuras curriculares actuales a nivel universitario, oponen una gran distancia en relación a las aceleradas exigencias de ese futuro que persistentemente exige cambios acordes con sus estructuras relevantes ávidas de transformación e innovación.

Desde este punto de vista el pensamiento y la conducta de los profesores, genera una conexión que permite establecer una actitud de referencia que en la perspectiva del ser, se da por señalado al estar de acuerdo entre lo que se dice y lo que se hace. Valdría la pena preguntarse ¿cómo influye la falta de equilibrio personal del profesor entre sus emociones, pensamientos y acciones,

en el campo laboral? Ello, se evidencia en la manera como maneja las actitudes, intereses y entusiasmos bajo incentivos y circunstancias apropiadas entre el ser y el hacer de su praxis educativa. Por supuesto que tal condición educativa afecta o influye no sólo en los resultados positivos de logro, sino en el rendimiento individual y grupal de quienes participan de dicho proceso.

Así mismo, el valor ético define el comportamiento de los seres humanos, determinando si se corresponden con criterios de responsabilidad, cumplimiento del deber, apego a la virtud, lo cual debe comenzar a nivel individual, para proyectarse a la sociedad. Igualmente la ética debe ser observada como esa disposición de vivir de forma equilibrada conquistando experiencias, enseñanzas y aprendizajes. Por esta razón, los docentes se forman criterios éticos, con base a situaciones pasadas que influyen de manera determinante en sus principios.

En el mismo orden de ideas, la ética es importante para ser coherente

entre lo que hacemos y decimos, para desarrollar los compromisos adquiridos y así poder optar por un comportamiento ético personal, con el fin de forjar una estrategia educativa más justa con arraigados valores. Es importante acotar, que el origen y el estudio de la ética se remonta a la época de oro de la Grecia antigua con sus grandes pensadores, Platón escribió su conocidísimo tratado sobre política denominada La República y Aristóteles igualmente con respecto a ésta, dándose origen al primer tratado de ética bautizado como Ética a Nicómaco, donde proponía que todo ser humano está orientado a encontrar la felicidad o ética eudemónica. En tanto, el concepto fue ampliamente tratado posteriormente por otros filósofos que proponían una visión absolutamente distinta a la de la antigüedad.

LA ÉTICA DEL DOCENTE

La ética es una disciplina filosófica que centra su atención en los buenos principios, formas y sentidos. Es aquí donde el rol del docente representa un papel fundamental en la sociedad, no sólo como la figura que

imparte el conocimiento, sino también como un orientador, un modelo moral y ético para los estudiantes de su centro educativo, al igual que para el resto de la comunidad en general. Es decir, que mediante la conducta el docente debe dar ejemplo, al relacionarse con sus colegas dentro y fuera de las instituciones donde se desempeña; mantener buenas relaciones con sus vecinos, en los diferentes escenarios donde se desenvuelve y debe mostrarse como un ejemplo a seguir.

En este mismo orden de ideas, Connock y Jhonns (1995) mencionan que hablar de ética es hablar de justicia, es decir entre lo que está bien y lo que está mal, es definir cómo aplicar las reglas que fomenten un comportamiento responsable tanto individual como en grupo. Es también la esencia de cada persona y se encuentra muy en el fondo de nuestros valores, lo cuales afectan las decisiones de cada persona.

Ante esta afirmación, se puede reflexionar sobre la ética como la capacidad asertiva en la actuación del docente formado en normas y moral

como función primordial en la educación. Aunado a esto, debe promover un enfoque de mayor profundidad como lo es comprender y vivir de valores; más allá de la práctica de la enseñanza como una tarea de vaciar conocimientos aislados, fórmulas sin sentido, entre otros, la idea es enseñar a desarrollar visiones que le abran las puertas a una educación creativa, que los encamine a la aceptación de retos para así descubrir con mayor facilidad los valores que poseen. Los valores se arraigan más en el ser humano, cuando se enseñan desde el ejemplo y de manera integral cuando se trata de transmitir y producir un aprendizaje significativo.

¿Actitud del docente?

Educación desde la ética es cuestión de actitudes, verdaderamente asumidas que no corresponde con temporalidades ni a determinados casos. Ahora bien, Ramos (2010, p. 56) considera que la educación en valores debe desarrollarse como un valor primordial, el dialogo pues a través de él se realiza la interacción necesaria

entre los elementos involucrados en el proceso de valoración. Plantea que la educación en valores, centrada en el diálogo debe dar como fruto al hombre total que la sociedad necesita, educado en todas las dimensiones, es decir, correcto para la paz, la responsabilidad, la justicia, la libertad y la solidaridad.

En virtud de esto, el docente de hoy, debe estar presto a que sus actitudes creativas e impulsadoras del diálogo logren el bienestar cognitivo esperado y de esta manera, poder considerarse un profesor universitario proactivo impartiendo formas de enseñanza partiendo de una concepción más humana y solidaria. Sin embargo Einstein en 1948 comentó el excesivo énfasis en lo intelectual que suele dirigirse sólo hacia la eficacia y lo práctico de nuestra educación, hecho que ha conducido al debilitamiento de los valores éticos.

Igualmente, y a modo de reflexión, se puede afirmar que una verdadera actitud ética del docente, podrá ser posible siempre y cuando el profesional de la educación esté dispuesto a promover dentro y fuera

del aula de clase un ambiente de confianza para plantear temas como el conocimiento o la vida misma. Al respecto, Dilts (2016) define que:

“las actitudes con aquellas ideas que podemos decir y de las que somos conscientes, pero si entendemos las actitudes como los filtros que hacen que prestemos atención a unos aspectos de la realidad y no a otros es fácil darse cuenta de que muchos de nuestros filtros no se expresan verbalmente, sino que los asumimos de forma tácita” (p.39).

En este sentido, referente al autor, la actitud depende de la forma en que se enfoquen las situaciones o circunstancias en la vida del ser humano, puede o no cambiar de actitud ante una situación determinada, expresándose de forma verbal o simplemente callando. Por otra parte, Ibañez (2004, p.188) comenta que “la actitud tiene un carácter dinámico u orientador de la conducta: esperemos que la gente sea congruente con sus actitudes a la hora de actuar”, es decir, que el ser

humano, en este caso el docente, debe actuar coherentemente frente a la conducta desde la moral, ético y las buenas costumbres, no sólo en pensamiento, sino que también debe transferirlo a la praxis, teniendo éste la capacidad de influir en los estudiantes para modificar las actitudes que considere necesarias en beneficio de los mismos.

CONSIDERACIONES FINALES

La formación ética está referida a los valores éticos morales planteados por Garcia y Dolan (2008, p.5), como aquello que fueron conscientes con los criterios del saber, de la responsabilidad, respecto, conducta moral, justicia, solidaridad, dialogo, educación y libertad. De acuerdo a esto, la concepción de una educación adecuada, toma en cuenta a todos los seres humanos sin discriminación alguna, evidenciándose con ello que el comportamiento y la actitud de la persona que asume la responsabilidad de las dificultades que se le presenten en el día a día concuerdan con lo correspondiente a su desempeño. Por ello, como lo dice Einstein, las

instituciones son importantes, en el aspecto ético, a menos que las apoye el sentido de la responsabilidad de los individuos actuantes. Todo esfuerzo por elevar y fortalecer este sentido de la responsabilidad es un elevado servicio a la humanidad.

Desde esta perspectiva, el presente ensayo tiene relevancia social, porque pretende hacer una breve reflexión acerca del deber ser del docente universitario, la actitud que debe asumir en cuanto a sus actos, creencias e ideas de su práctica educativa, reflejado en predisposiciones algunas veces aprendidas, las cuales pueden ser modificadas, sustentadas en un gran esfuerzo, tiempo y educación.

Sin duda, el desempeño de los docentes nos sitúa ante un desafío de enorme trascendencia moral y social. Pues estamos contribuyendo e influyendo constante y activamente en la sociedad, a través de los estudiantes, que el día de mañana serán ellos los que formen parte activa de la sociedad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Connock S. y Jhonns T. (1995). **Propuesta de un Modelo Ético de Gestión de Recursos Humanos.** Documento en Línea [Disponible en]
<http://catarina.udlap.mx/https://www.definicionabc.com/general/etica.php>
 Consultado el 2016, febrero, 10
- De Zan. J. (2004). **Concepto de Ética y Moral.** Documento en Línea [Disponible en]
<https://archivos.juridicas.unam.mx/www/bjv/libros/5/2228/4>.
 Consultado el 2016, febrero, 10
- Dilts. R. (2016) **Actitudes.** Documento en Línea. [Disponible en]
<http://www.galeon.com/aprenderaa-prender/actitudes/actitudes.htm>
 Consultado el 2016, febrero, 10
- García, S. y Dolan, Sh. (2008). **La Dirección por Valores.** España. Editorial Mc Graw-Hill.
- Ibáñez G. y Otros. (2004). **Introducción a la Psicología Social.** España: Editorial UOC.
- Kant., E. (2003). **Critica de la Razón Práctica.** Traducción de J. Rovira Armengol. Buenos Aires: Editorial La Página S.A.
- Martínez, M., M. (2002). **Prospectiva Pedagógica. Implicaciones Curriculares.** Universidad central de Barcelona
- Ramos, M. (2010). **Educación en Valores. Teoría y Práctica.** Venezuela. Ediciones Paulinas.
- Riera, I R., J. y Civís I Z., M. (2008). **La Pedagogía Profesional del siglo XXI.** Educación XXI, N°11, pp. 133-154. Recuperado de
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=70601107>
- Varó, P., Àngels. (S/F.). **¿Qué es la Ética?** [Disponible en]
<https://www.nodo50.org/filosofem/IMG/pdf/etica1c.pdf>
 Consultado el 2016, febrero, 10

Decanato de Investigación y Postgrado de Universidad Fermín Toro

¿QUIERES PUBLICAR TU ARTÍCULO?

NORMAS DE PUBLICACIÓN

- Presentar una versión digital del trabajo inédito formato Word, con una extensión de 15 a 20 páginas incluyendo gráficos, tablas, fotografías y referencias bibliográficas, para artículos científicos. En el caso de ensayos la extensión será de 8 a 12 páginas
- La versión no debe identificar al autor ni a la institución a la que está adscrito debido a que estas serán empleadas en el sistema de arbitraje.
- En página aparte del artículo deberán incluirse el nombre del trabajo, los datos del autor (nombres y apellidos, dirección, teléfono, fax y correo electrónico) y nombre de la institución u organismo al que pertenece y una breve reseña de la trayectoria profesional del autor, la cual no debe exceder las 100 palabras. Incluir C.I. escaneada
- Todo trabajo de investigación o artículo presentado para su publicación y/o divulgación será sometido a un proceso de arbitraje, el cual es confidencial y secreto
- La aceptación o no de los artículos recibidos, será notificada a los autores, en el menor plazo posible. Vía correo electrónico.
- Una vez el o los autores reciban el dictamen por parte del Comité Editorial, dispondrán de un mes para efectuar las modificaciones y correcciones sugeridas por los árbitros.
- Si el o los autores no responden dentro del mes siguiente al dictamen comunicado por el Comité Editorial, se informará vía correo electrónico y el trabajo presentado debe iniciar un nuevo proceso de arbitraje
- El Consejo Editorial no discute con el o los autores las recomendaciones de los árbitros.
- Se aceptan máximo dos (2) autores por artículo y se les publicará un artículo por revista.
- La recepción de artículos y/o colaboraciones no implica compromiso y obligación alguna de su divulgación. El Comité Editorial es el encargado de seleccionar estos para su publicación
- Los trabajos de investigación y/o artículos originales presentados no serán devueltos
- Para mayor detalle de las Normas de Publicación en Revistas Arbitradas Universidad Fermín Toro, visite www.uft.edu.ve

SCIENTIARUM Revista arbitrada, de publicación semestral del Decanato de Investigación y Postgrado, en la que tiene cabida todas las corrientes de pensamiento en aquellos temas vinculados con las áreas del Postgrado (Gerencia, Derecho, Ingeniería, Educación y otros temas). En ellas pueden participar estudiantes, profesores, autoridades de la Universidad Fermín Toro y personalidades que por la relevancia de sus opiniones en las áreas indicadas, quieran publicar en nuestra revista.

SCIENTIARUM es una revista científica, siendo requisito indispensable para la publicación de artículos y/o ensayos, la existencia real de la opinión del autor.

Los interesados en publicar deben entregar sus artículos y/o ensayos en versión digital, a la Coordinación de Arbitraje, Decanato de Investigación y Postgrado, revistaauftbarquisimeto@gmail.com acompañado de los formatos: Solicitud de Publicación, Constancia de Autoría, ubicados en la página web de la Universidad Fermín Toro.

www.uft.edu.ve

Teléfono:(0251) 7100180
Correo Electrónico:
decanatopost@hotmail.com
dirinvestigacionuft@gmail.com

Dirección:
Urb. Chucho Briceño
Edif. UFT
Cabudare - Edo.- Lara
Código Postal: 3023

Año 2020 - N° 2

Periodicidad Semestral

Los conceptos e ideas expresados en la revista, son de la responsabilidad del autor y no reflejan,