

SCIENTIARUM

Revista Científica del Decanato de Investigación y Postgrado de la
Universidad Fermín Toro



Depósito Legal

N° PP200802LA2795

ISSN N° 18568688



AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

Dra. Vanessa Quero Suárez

Rectora

Dr. Pedro Briceño C.

Vicerrector Académico

Dr. Rafael Rubio

Vicerrector Administrativo

Dra. Emilia Lucena

Secretaria General

COMITÉ TÉCNICO

Dr. José Luis Yépez Rodríguez

Decano de Investigación y
Postgrado

Dr. Jesús Araque

Director General de Investigación

Noris Soler

Estilo y Montaje

COMITÉ EDITORIAL

Dra. Maritza Principal (YACAMBÚ)

Dra. Alida Peña (UPEL)

Dra. Nora Panza (UFT)

Dra. Carmen A. Pineda (UCLA)

Dra. Elena Bravo (UPEL)

Dra. Antonhella Mendoza (UNEFA))

Dr. Ramón D'Aubeterre (INIA)

Dra. Emilia Curucí Lozada (UFT)

Dra. Norelvis Saturnini (UPEL)

Esta revista está indizada en: Índice Latinoamericano de Publicaciones Científicas Seriadas **Latindex**; en Directory of Academic and Scientific Journals **EuroPub**; la Red Latinoamericana de Revistas Académicas en Ciencias Sociales y Humanidades **Latin-RED**; en Advanced Science Index.



CONTENIDO

ARTICULOS

EL APRENDIZAJE INTEGRAL DEL DOCENTE UNIVERSITARIO EN UN ESCENARIO DE MIGRANTES Y NATIVOS DIGITALES	7
--	---

Autor: Juan Carlos Molina

INTELIGENCIA ESPIRITUAL COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE	30
--	----

Autor: Naudy Larez

USO DEL APRENDIZAJE COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN LA PRAXIS DEL DOCENTE	63
--	----

Autor: Samir Matute

ENSAYOS

LA INTELIGENCIA ESPIRITUAL EN LA ESCUELA: INDAGACIONES CONCEPTUALES DE UNA INVESTIGACIÓN EN CURSO	87
---	----

Autora: Ana Castellano

UNA MIRADA DE LA COMPRESIÓN LECTORA A TRAVÉS DE LA POSTURA HERMENEUTICA	97
---	----

Autor: Lizardo Mendoza

PARADIGMA Y LINEAS DE INVESTIGACIÓN, DOS VÍAS PARA ALCANZAR UNA META	109
--	-----

Autor: Nailet Pérez

ANGLICISMOS EN EL LÉXICO JUVENIL DE LA RED SOCIAL WHATSAPP	122
--	-----

Autor: Luigia Spinelli

EDITORIAL

La proyección del conocimiento en el área de la educación se hace presente en esta oportunidad **SCIENTIARUM** revista científica, año **2022**, número **1** del Decanato de Investigación y Postgrado de la Universidad Fermín Toro, difunde diferentes investigaciones, reflexiones, disertaciones, datos e informaciones importantes sobre el ámbito educativo, en esta ocasión el comité editorial en el esmero de la valoración de los distintos trabajos científicos con el conocimiento de un grupo de esta comunidad científica ha realizado la selección y organización observable en este número de 7 artículos para su lectura y consulta.

Se estrena con un primer artículo titulado **“El Aprendizaje Integral del Docente Universitario en un Escenario de Migrantes y Nativos Digitales”** presenta una investigación cualitativa, sobre la experiencia en este artículo se destaca el hallazgo donde la sociedad del conocimiento demanda un aprendizaje integral en escenarios de migrantes y nativos, la inclusión de la tecnología educativa en los procesos de enseñanza y aprendizaje en la innovación de la praxis pedagógica, asimismo permitieron generar una aproximación teórica desde la dimensión ontológica epistemológica, axiológica y la visión fenoménica del Ser.

El siguiente trabajo, presentado es la **“Inteligencia Espiritual como Estrategia de Aprendizaje en la Educación Universitaria”** para desarrollar los procesos cognitivos de los estudiantes, la significancia interpretativa es que los docentes, destacan el interés en la sensibilización del docente para apropiarse desde el ser de esta manifestación. Desde esta mirada de aprendizaje, se encuentra el artículo sobre el **“Uso del Microaprendizaje como Estrategia Didáctica en la Praxis del Docente**, es un avance de investigación donde se trata de aportar reflexiones sobre la mirada emergente del microaprendizaje en la praxis docente en la Escuela de Telecomunicaciones de la Universidad Fermín Toro.

Otra indagación sobre la **“Inteligencia Espiritual en la Escuela: Indagaciones Conceptuales”** de una investigación en curso, la razón principal del estudio se enfoca en indagar el término inteligencia espiritual desde sus aportes a las aulas educativas, autores que la han profundizado a fin de generar un cambio

de paradigma entre la intersección inteligencia espiritual y educación. La inteligencia espiritual aborda el significado de las cosas, los valores, el ser y su propio bienestar, es la capacidad innata del cerebro y la psiquis humana temática que en los actuales momentos donde la humanidad se encuentra en el reflexionar de las cosas del SER y ESTAR.

Desde esta misma visión de la reflexividad e intersubjetividad, cada artículo ofrece la oportunidad de acceder al pensamiento pedagógico, al respecto el ensayo **“Una Mirada de La Comprensión Lectora a Través de la Postura Hermenéutica”** tuvo como objetivo de la realización de una mirada a la comprensión lectora, orientado por medio del enfoque hermenéutico dirigido a interpretar una serie de conceptos relacionados sobre el tema, llegando a la interpretación que es la representación mental del significado global del texto, dividido en dos estructuras, una es la microestructura textual, describe el enlace de ideas, proposiciones y expresiones que conforman el discurso, la otra es la superestructura, el cual se refiere a un plan pre-diseñado en el texto que se va a leer.

Cada artículo surge de la oportunidad de contemplar cómo el pensamiento surge vivo y dialectico en la pelea intelectual y vital de comprender la práctica desde la perspectiva de quienes hacen vida, la sienten, la percepción de cada uno de estos protagonistas se refleja en el sustancioso abanico de temas educativos, tal como se presenta **“Paradigmas y Líneas de Investigación, Dos Vías para Alcanzar una Meta”**, este ensayo presenta información sobre los paradigmas que han marcado el transitar del investigador; por un lado el cuantitativo; persiguiendo siempre la comprobación de la teoría y la contrastación de hipótesis, con el uso del método científico; por el otro; el paradigma cualitativo; el cual afirma que las formas de vida están influenciadas por el contexto social, las interpretaciones particulares de los sujetos que influyen en la conducta social; y además la afirmación: el conocimiento pedagógico no es universal.

Sigue un ensayo sobre los **“Anglicismos en el Léxico Juvenil de la Red Social Whatsapp”**, Una tendencia actual entre los usuarios jóvenes es el aumento del uso de préstamos lingüísticos del idioma inglés en sus conversaciones en línea

dentro de las redes sociales, se toma WhatsApp ya que se ha convertido en una aplicación con muchos seguidores. Este artículo se enfoca desde lo cualitativo esgrimiendo un análisis de discurso de los vocablos descritos; con el objeto de establecer, cómo dichos inmigrantes lexicales están en desarrollo en la citada red social. Ella, aunque defensora del correcto uso del castellano, abre un debate para que se consideren los anglicismos como un agregado más en el vocabulario dentro de la virtualidad.

Por la relevancia y significación para la educación se aprecia el momento crítico de la educación donde la instauración de culturas diversas desmiembra lo articulado por currículos donde puede suponerse un rico fondo de contraste de los principios, estrategias, prioridades y requisitos. Todo esto abre debate que en el hacer del conocimiento existe una serie de expresiones en los lenguajes naturales relacionados con el conocimiento que pueden ser utilizadas con sentidos sensiblemente distintos y es conveniente delimitar su campo semántico para no formas falsos conceptos.

La proyección del conocimiento mediados por la comunidad de editores de las revistas científicas en el deseo de buscar el ranking de las universidades se ha convertido en la manera más expedita para la divulgación del conocimiento, donde toda una comunidad científica se aboca en estos canales de comunicación de los resultados donde se les da visibilidad en las bases de datos como Latindex, RedALyC, SciELO, e internacionales como: Scopus y Dialnet y en los directorios DOAJ y ROAD, constituyen formas de la visibilidad, difusión y proyección.

Norelvis Saturnini



Lic. en Educación
Maestría en Gerencia Educacional
Maestría en Orientación de la Conducta
Doctorado en Ciencias de la Educación
Postdoctorado en Gerencia
Postdoctorado en Curriculum
Asesor, Docente Investigador

EL APRENDIZAJE INTEGRAL DEL DOCENTE UNIVERSITARIO EN UN ESCENARIO DE MIGRANTES Y NATIVOS DIGITALES

Autor: Juan Carlos Molina
Jmolina500@gmail.com

RESUMEN

La sociedad del conocimiento en el siglo XXI, demanda la inclusión de la tecnología educativa en los procesos de enseñanza y aprendizaje. El uso de las tecnologías de la información y comunicación permite innovar la praxis pedagógica del docente universitario. Esta investigación cualitativa tuvo como propósito general generar una aproximación teórica referida al aprendizaje integral del docente universitario en un escenario donde coexisten migrantes y nativos digitales, con un abordaje desde el paradigma interpretativo, bajo una perspectiva teórica y metodológica etnográfica, que permitió develar los sentidos y significados en el aprendizaje integral del profesional dedicado a la docencia universitaria. El hallazgo significativo develado fue el aprendizaje integral en un escenario de migrantes y nativos y sus elementos emergentes para el desarrollo de competencias tecnológicas que permitieron representar una aproximación teórica desde la dimensión ontológica, epistemológica, axiológica y la visión fenoménica del Ser desde mi visión propia como autor.

PALABRAS CLAVE:

Aprendizaje integral,
competencias
tecnológicas, docente
universitario

THE COMPREHENSIVE LEARNING OF UNIVERSITY TEACHING IN AN ENVIRONMENT OF MIGRANTS AND DIGITAL NATIVES

Author: Juan Carlos Molina
Jmolina500@gmail.com

ABSTRACT

The knowledge society of the XXI century, demand the inclusion of educational technology in teaching and learning. The use of information technology and communication allows innovate pedagogical practice of university teaching. This qualitative research had as general purpose generate a theoretical approach referred to the comprehensive learning of university teachers in a scenario where coexist migrants and digital natives, with an approach from the interpretive paradigm, under an ethnographic theoretical and methodological perspective, which allowed revealing the senses and meanings of holistic learning process professional dedicated to university teaching. The significant finding unveiled was holistic learning in a scenario of migrants and natives and their emerging for the development of technological expertise that enabled represent a theoretical approach from the dimensions of the ontological, epistemological, axiological knowledge and phenomenal vision of Being from the vision elements the author.

KEYWORDS: Integral Learning Skills Technology, University Teaching

INTRODUCCION

Al hablar de la trascendencia y evolución de la tecnología en nuestra cotidianidad debemos tomar en cuenta que ésta representa una invasión para muchos, cambios drásticos para otros y necesidades escuchadas para otros tantos. Esto nos conduce a pensar, de acuerdo con Prensky (2010), que podemos clasificarnos bajo una nueva estructura social en función de nuestra afinidad, destreza y conocimiento sobre la llamada “era digital”, la cual responde en primer lugar, a que tan cómodos nos sentimos con el uso de dispositivos y nuevos sistemas telemáticos, la disposición de aprender y afrontar el manejo de estas “novedades” o, simplemente, a las barreras y factores que nos hacen alejarnos, para darle paso a las nuevas generaciones en un contexto de interacción social a partir de sus competencias tecnológicas.

La manera en que el hombre actual desarrolla particularmente las competencias tecnológicas y cómo las

incorpora en su práctica cotidiana, me lleva a enunciar tres grandes grupos de individuos según su contexto social y ámbito educativo. Prensky (ob. cit.) señala que estos grupos de individuos son:

1. Los nativos digitales.
2. Los inmigrantes digitales.
3. Los náufragos digitales.

Estos tres grandes grupos de individuos pueden relacionarse en un contexto educativo y social ya que existe una influencia de la tecnología como fenómeno social – global; en este sentido, los procesos de enseñanza aprendizaje no escapan a esta realidad. Hay que tener claro que el avance tecnológico es dinámico y no se detiene, que debemos centrarnos en pensar sí existe una cultura de cambio o niveles de motivación que realmente permitan ver la esencia del fenómeno tecnológico, como un factor de la cotidianidad humana, en aras de satisfacer las necesidades educativas y sociales del hombre actual.

En la referida clasificación de Prensky (ob. cit.), un nativo digital es

una persona que ve a la tecnología como algo cotidiano, pero que desconoce, desde un punto de vista teórico y académico, lo que se entiende como “cultura tecnológica”. Estos individuos operan equipos sin requerir de un manual, se orientan por el sentido común, incluso, manejan la internet de manera empírica, no sólo como un usuario pasivo sino como un generador de contenidos que aporta a la red de redes, información bajo esquemas de aprendizaje colaborativo.

Por su parte, existen los llamados inmigrantes digitales quienes están conscientes de lo importante del cambio tecnológico, día a día luchan (y lo logran) por desarrollar aptitudes que le permitan el uso pertinente de las tecnologías de la información y comunicación (TIC). Por último, un tercer gran grupo que conforman los náufragos digitales, a quienes desde hace tiempo este proceso de cambio tecnológico dejó de importarles, entre algunas razones, por la edad, el desinterés, la falta de conocimiento, entre muchas otras.

Estos grupos de individuos no son excluyentes del mundo que habitamos, por esta causa, es vital hablar de una cultura digital planetaria y local que apunte no a convencer a unos o a otros sino, por el contrario, a coexistir socialmente desde la cotidianidad humana en íntima relación con los procesos tecnológicos transformadores actuales. La cultura digital debe ser vista, entonces, como un proceso en el que los límites establecidos para el manejo del conocimiento sean eliminados; en ese sentido, se puedan utilizar contenidos de manera natural a través de las TIC, disminuyendo la brecha existente entre el individuo y las competencias tecnológicas a desarrollar.

En el caso del ámbito educativo, debe asumirse un nuevo rol que permita el manejo de las TIC, no sólo capacitando a los docentes para utilizar los recursos tecnológicos que van emergiendo sino, creando de modo formal una cultura organizacional que les permita a ellos estar abiertos a la incorporación del fenómeno tecnológico en el referido ámbito, a través del desarrollo de sus

habilidades pedagógicas frente a la tecnología educativa. De esta manera, se estará propiciando una cibercultura organizacional educativa.

En atención a esto, es pertinente acotar que Andoni Alonso e Iñaki Arzoz (citado en Pérez, 2003) manifiesta que:

El término Cibercultura se refiere a la cultura generada en torno a las nuevas Tecnologías de la Información Cibercultura son también sin duda todos aquellos artefactos y productos, comportamientos individuales y colectivos, conceptos e ideologías surgidos directamente de la implantación de las nuevas tecnologías. El núcleo cibercultural abarca cada vez mayores parcelas de la cultura general, en parte sustituyéndolas, y en parte, y esto es lo decisivo, condicionándolas por su mediación tecnológica (p. 15)

Esta definición de cibercultura incluye el manejo de las competencias tecnológicas del hombre, la incorporación de las TIC, los cambios de la era digital y de la mundialización,

el elemento ideológico, en general, todos los atributos permiten visualizar a la tecnología como parte de nuestras vidas. Esto tradicionalmente se define como la cultura del hombre viene a complementarse con dichos atributos, que están presentes de manera dinámica en las actividades diarias del ser cultural.

Teniendo presentes los avances tecnológicos y su evolución apresurada y constante, así como la nueva estructura social marcada por la existencia de los referidos nativos, inmigrantes y náufragos digitales, vivimos en una era que ha sido declarada por algunos filósofos contemporáneos como hipermodernidad, momento donde la percepción de la inteligencia integral del hombre ha logrado incorporar las competencias tecnológicas; esto le ha permitido coexistir socialmente para crear mecanismos de gestión del conocimiento que den vida al mundo de la tecnología, imponiendo retos que deberán ser asumidos en todos los campos de las ciencias sociales con énfasis especial en las ciencias de la educación.

En el contexto organizacional de las Instituciones de Educación Universitaria en Venezuela, las TIC están inmersas cada vez más en los procesos de enseñanza-aprendizaje dando paso a una fundamentación pedagógica, social y cultural de modalidades emergentes como la educación interactiva a distancia que, por sus características y rasgos, dan origen a una concepción académica renovada en la llamada Universidad del Siglo XXI.

El desarrollo de las TIC, vinculadas con la educación, requiere la apropiación de ciertas competencias o habilidades tecnológicas que los facilitadores del aprendizaje deben poseer, tanto en el diseño de entornos virtuales de aprendizaje, espacios de interacción social entre estudiantes, docentes y contenidos como en los procesos de tutoría, viabilizando una formación a partir de la cual ellos puedan enfrentar, de manera efectiva, los retos de asumir los nuevos enfoques de enseñanza asociados a la tecnología.

Dentro del contexto organizacional de esta investigación, a fin de estudiar el aprendizaje de competencias tecnológicas en los docentes de instituciones de educación universitaria, se toma en consideración a los docentes adscritos en las instituciones del Complejo Educativo “Dr. Raúl Quero Silva”, compuesto por la Universidad Fermín Toro, el Instituto Tecnológico Antonio José de Sucre, el Instituto Universitario Politécnico Santiago Mariño y el Instituto Universitario Tecnológico Coronel Agustín Codazzi, instituciones que hacen vida académica a lo largo del territorio nacional.

DESARROLLO SECUENCIAL TEORICO

En este apartado, menciono las teorías que fundamentaron esta investigación, entre otras, el cognitivismo y el constructivismo. Este primer grupo de teorías fundamentaron el contexto pedagógico y didáctico de la misma como las “teorías del aprendizaje”.

El Cognitivismo

La visión educativa de construcción del conocimiento ha cobrado realce con la incorporación de las TIC, con énfasis particular en el internet como recurso, y la principal razón se debe a la ampliación de los espacios de aprendizaje. La asignación de actividades de aprendizaje síncronas o asíncronas en espacios virtuales conllevan, de manera implícita, a una asociación de acciones cognitivas que se traducen en una participación más activa de los actores que construyen el conocimiento.

La teoría cognitivista, entonces, tiene como propósito analizar los procesos cognitivos internos como la comprensión, la adquisición de nueva información a través de la percepción, la atención y la memoria, ya que se entiende que si el proceso de aprendizaje conlleva al almacenamiento de la información en la memoria, no es necesario estudiar los procedimientos de estímulo-respuesta sino atender a los sistemas de retención y recuperación de datos. Actualmente se entiende que la

cognición, como acto de conocer, es el conjunto de procesos a través de los cuales el ingreso sensorial (el que entra a través de los sentidos), es transformado, reducido, elaborado, almacenado, recordado o utilizado (Neisser, 1967).

Es así como el uso de las TIC permite crear diversos recursos y sistemas enmarcados en la tecnología educativa en los que los participantes no sólo dan una respuesta, sino, que pueden ir más allá a través de la interacción y resolución de problemas, toma de decisiones para conseguir un determinado objetivo y realización de tareas. Este tipo de actividades propiciarán el desarrollo de las estrategias y capacidades cognitivas de los participantes, con el propósito de consolidar su aprendizaje integral.

El Constructivismo

El constructivismo puede ser estudiado desde diferentes ángulos disciplinares, con visiones compartidas en los campos de la psicología y la educación. Entre algunas de las tendencias teóricas, se pueden mencionar las teorías de Piaget (1952), Lev Vygotsky (1978),

David Ausubel (1963), Jerome Bruner (1960), entre otras. Según Abbott (citado en Pérez 2013), el constructivismo sostiene un proceso de aprendizaje es activo por naturaleza. Cuando una persona aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales. Cada nueva información es asimilada y depositada en una red de conocimientos y experiencias que existen previamente en el sujeto, como resultado se puede decir que el aprendizaje no es ni pasivo ni objetivo, por el contrario, es un proceso subjetivo que cada persona va modificando constantemente a la luz de sus experiencias.

Particularmente, la teoría del constructivismo social – cultural considera que el hombre es un ser social por naturaleza, que aprende por influencia del medio y de las personas con las que se relaciona; por lo tanto, el conocimiento mismo surge como resultado de una relación social basada en experiencias colectivas. Para esta investigación, se hará énfasis en los aportes de Lev

Vygotsky sobre el constructivismo social, el cual resalta la construcción del conocimiento, basada en la interacción entre los participantes.

Así mismo, esta teoría se enfoca sobre la consideración de un contexto social, donde quien aprende puede desarrollar habilidades más complejas que se originan de un conjunto de oportunidades que le permitirán la construcción colectiva del conocimiento. Esta construcción colectiva del conocimiento, enmarcada en la importancia del aspecto social, involucra relaciones humanas necesarias para compartir durante el proceso de aprendizaje.

Es importante resaltar que la concepción educativa del constructivismo social – cultural que plantea Vygostky (ob. cit), expone elementos que propiciarán la generación de un aprendizaje social más autónomo, tan necesario para el desarrollo de competencias tecnológicas por parte del docente universitario. En este sentido, el uso de recursos en línea, las nuevas tecnologías basadas en el manejo de internet y las herramientas

telemáticas, pueden ser aprehendidas por los docentes de manera colaborativa y, en muchos casos, en función de la experiencia.

De esta forma, el aprendizaje desde una postura teórica constructivista da cabida a la incorporación de las TIC en el ámbito educativo, a fin de lograr un intercambio de experiencias académicas que utilicen a la tecnología como un medio que proveerá estrategias pedagógicas, herramientas y recursos para repensar nuevos escenarios académicos que estén a la vanguardia y que, al final, permitan el desarrollo de competencias tecnológicas en el docente universitario, como un eje central en la construcción del conocimiento por vía del aprendizaje.

El Conectivismo

El autor de esta teoría aún en construcción, George Siemens (2004), asevera que el hombre aprende en sociedad y a través de la interrelación en su entorno social. El principio de esta teoría se fundamenta en la estructura propia de las conexiones neuronales (ya utilizado en la

inteligencia artificial como redes neuronales), donde las relaciones que se establezcan entre los individuos lograrán vincular, enlazar, crear, mejorar y conectar ideas, pensamientos o informaciones entre ellos. Desde esta concepción teórica, se considera que el conocimiento es definido como un conjunto de relaciones; el aprendizaje es definido como la creación de nuevas conexiones y patrones, como también la habilidad de maniobrar alrededor de redes/patrones existentes.

A su vez, el conectivismo se asocia directamente con la tecnología. El conocimiento forma una red a partir de sus conexiones, ya sea entre individuos o diversas fuentes de información. La tecnología directamente creará patrones, un fácil y rápido acceso, mayores fuentes de datos y estructuras semánticas, entre otras.

La tecnología, dentro del ámbito educativo, desarrolla procesos de aprendizaje en red, al fomentar el manejo de una cibercultura organizacional, que se sustenta en la nueva sociedad de la información y del

conocimiento mediada por las TIC. Sin embargo, es fundamental comprender la connotación que el autor le da a su teoría en relación con lo que es una “red”.

Una red establece la relación entre dos o más elementos en la cual cada uno de éstos se denomina “nodo”, y a la relación presente entre los mismos se les denomina “conexión”. Desde la definición de una red, en el enfoque conectivista, se tiene que los nodos funcionan como fuente de información, humanas o no (equipos terminales, computadores, entre otros), y las conexiones son las relaciones o vínculos en los cuales se abre la posibilidad de relaciones infinitas.

La reflexión educativa, que nos deja el autor, se centra en que debemos repensar la manera en que el docente enseña ya que el estudiante, sin saberlo siquiera, está cambiando su manera de aprender. Este aprendizaje está sustentado por una conexión de significados que se construyen colaborativamente, debido a que el proceso de búsqueda de la información se ha redefinido; incluso,

Siemens indica que la información y los insumos están allí, para cuando lo necesitemos en la construcción del conocimiento.

Si bien, la teoría del conectivismo permite comprender el fenómeno de la inclusión tecnológica en el ámbito educativo, por medio de nodos y sus conexiones, resulta necesario estudiar cuál es la dinámica de la tecnología tomando en cuenta las diversas fuentes de información en la llamada sociedad del conocimiento.

Migrantes y Nativos Digitales

Esta clasificación social de acuerdo con las competencias tecnológicas de una persona fue planteada por el autor Prensky (2010) que indica que: socialmente, de acuerdo con nuestras competencias tecnológicas, podemos ser nativos digitales (quienes nacen con la tecnología como una cualidad innata y no tienen miedo a utilizarla), migrantes digitales (quienes día a día intentan integrar el uso de la tecnología a su cotidianidad), o náufragos digitales (quienes realmente prefieren aislarse y no manejar la tecnología). Ciertamente existen personas que

nacen con esa cualidad o por lo menos con un alto grado de curiosidad en cuanto a tecnología se refiere, pero también es cierto que desde hace diez años para acá los avances tecnológicos nos arropan y que existe mayor posibilidad que un niño de meses ya tenga la oportunidad de usar tecnología.

A fin de concretar el concepto de aprendizaje integral, puedo establecer como punto de partida la noción teórica de que el aprendizaje representa un proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes. Según García (2012), el aprendizaje es todo aquel conocimiento que se obtiene sobre las cosas que nos suceden en la vida diaria, de este modo se pueden alcanzar conocimientos y habilidades. Esto se consigue por medio de tres métodos diferentes: la experiencia, la instrucción y la observación. Tal como lo plantea este autor, la adquisición del conocimiento puede lograrse ya sea por la experiencia vivida día a día, e incluso de manera empírica por la instrucción, como a través de un

proceso conducido y guiado por la observación hacia el entorno.

Cuando la experiencia en un contexto social nos permite afrontar situaciones de toda índole, que conllevan a la aprehensión de conocimientos y al desarrollo de nuevas habilidades, sin lugar a dudas, el proceso racional que se presenta se manifiesta de manera integral. Duce (2010) señala que una de las cosas que influye considerablemente en el aprendizaje integral es la interacción con el medio, así como con los individuos. Dicha interacción modifica nuestra experiencia y, por ende nuestra forma de analizar y apropiarnos de la información.

De manera análoga, un actor social sustenta estos planteamientos al mencionar que el aprendizaje integral está representado por el crecimiento personal y profesional, e indica que “el aprendizaje integral es parte de la vida de cada ser humano, sólo que de cada uno de nosotros depende ser profesionales exitosos y poder poner en práctica los conocimientos adquiridos a lo largo de nuestra trayectoria docente”.

El aprendizaje integral en el docente es un proceso inmediato, emergente, que se presenta en función de la experiencia vivida y de los conocimientos adquiridos de manera formal; es mediante el aprendizaje integral que un individuo puede adaptarse a su entorno, responder frente a los cambios y acciones que se desarrollan desde la cotidianidad.

Al revisar el aprendizaje integral como proceso y considerar los elementos indicados por los actores sociales, resaltó la importancia de la adquisición de conocimientos como una elección que recae sobre el docente universitario, como un ser social – racional, quien debe determinar el nivel de importancia y compromiso para lograr el desarrollo de las habilidades que se desean adquirir. Como expresa el actor social 3, “este aprendizaje permite formar en el docente metodologías, adquisición de herramientas y estrategias que el mismo puede implementarlas en cualquier ámbito educativo, incluso abarcando áreas extracurriculares que van más allá de su especialidad”.

Al contrastar los planteamientos de los teóricos formales y los actores sociales, resulta interesante vincular los elementos asociados al aprendizaje integral, de todo docente universitario, con el conocimiento desarrollado, ya sea por vías de la experiencia, la instrucción, el medio o la observación. Así, el docente es quien debe establecer el grado y la velocidad de su proceso de “aprendizaje integral” para ser desarrollado por él; entendiéndose por velocidad, el tiempo que se requiera para autogestionar este proceso integrador en relación con la motivación, el compromiso para aprehender y reflexionar el conocimiento.

Así mismo, no queda exenta la opción de que algún docente decida que no requiere actualizarse, ni adquirir nuevos conocimientos, sin embargo, la dinámica de la Universidad del Siglo XXI, y los cambios tecnológicos que involucran a las TIC para requerir de la tecnología educativa, definen una concepción realmente influyente que obliga, de una forma trascendental, a que este

proceso reflexivo de adquisición de conocimientos sea intrínseco al rol de la docencia en la sociedad actual.

Este proceso reflexivo que el docente universitario asume desde una postura personal, con el objeto de aprehender de manera integral los conocimientos que serán utilizados en su praxis pedagógica, deben contextualizarse en un escenario en el cual coexisten individuos diversos desde el punto de vista tecnológico, tal como lo plantea Prensky (ob. cit.) al admitir la existencia de migrantes digitales, nativos y náufragos.

Por una parte, la interrelación del docente universitario con estos tres grupos sociales que estarán presentes en entornos educativos tradicionales, y en nuevas modalidades que emergen en función de la tecnología educativa, influenciada por la evolución de las TIC, representa un reto, ya que en el rol que se desempeña como mediador de un proceso de enseñanza y de aprendizaje, se debe contar con las herramientas desde el punto de vista tecno-pedagógico, para afrontar la realidad educativa que demanda la

nueva sociedad del conocimiento. Estas herramientas se conciben como un conjunto de competencias que deben desarrollarse, en virtud de manejar la tecnología desde un enfoque didáctico.

Por otro lado, se debe tener en cuenta que el docente no solo interactúa con los mencionados grupos sociales en los escenarios educativos en los que se sitúa, sino que también debe desempeñarse en la academia, según Prensky, en función de sus competencias tecnológicas. Los actores sociales de esta investigación plantearon, en este sentido, que los docentes universitarios se pueden identificar como migrantes digitales, en líneas generales, por cuanto han estado presentes en procesos de transición y de incorporación de nuevas herramientas tecnológicas a los procesos cotidianos de su praxis pedagógica.

De tal manera, que el aprendizaje integral del docente universitario debe contemplar el manejo de la tecnología, que permita que el docente cuente con las

herramientas necesarias para asumir el reto de conducir procesos de enseñanza y aprendizaje de forma efectiva, que exista un dominio pleno de los recursos académicos, con el objeto de integrar su didáctica pedagógica con los elementos tecnológicos emergentes, en un contexto de escenarios educativos dinámicos y asertivos.

METODOLOGÍA

Esta investigación define un escenario inherente al ámbito educativo, donde se hace necesario que el investigador indique de qué forma se asumió la realidad del estudio. Bartolomé (1992) señala que es fundamental resaltar un propósito de “transformación”, inmerso en la manera en el que el objeto de estudio es visualizado por el investigador, por tanto, en el ámbito educativo se debe contemplar la comprensión en profundidad de los fenómenos, al tomar en cuenta las verdaderas necesidades de los actores sociales, en este caso, de los docentes del

Complejo Educativo “Dr. Raúl Quero Silva”.

La naturaleza de la realidad de estos docentes del Complejo Educativo, frente a su proceso de aprendizaje integral, como un componente emergente, que debe ser múltiple, holístico, dinámico, y debe estar inmerso en la construcción social de un proceso académico, en el que se deben desarrollar las competencias tecnológicas necesarias para manejar una concepción pedagógica orientada al uso correcto de internet, entornos virtuales de aprendizaje, programas tecno-pedagógicos y diseños instruccionales vinculados con las TIC.

Para el desarrollo de este estudio se adoptaron los presupuestos de la investigación cualitativa que, de acuerdo con Pérez Serrano (1994), es un proceso activo, sistemático y riguroso de indagación. En tal sentido, esto permitió la indagación plena sobre la realidad social, orientada hacia la comprensión en profundidad de fenómenos que, en nuestro caso, son de naturaleza educativa. Particularmente, se asumió a la

etnografía como método de investigación, apoyado en la convicción de internalizar las tradiciones, los roles, los valores y las normas establecidas en el entorno organizacional, objeto del estudio, como una expresión cultural en la cual los actores sociales internalizan y comparten conocimientos, acciones, actitudes, a fin de comprender los sentidos y significados del grupo a estudiar.

Para lograr la comprensión de la realidad socioeducativa de esta investigación, consideré necesario definir las fases del método en cuestión, que orientaron al proceso de investigación y que conllevaron a la interpretación de los sentidos y significados culturales de los actores sociales. Esto con el fin de evidenciar abstracciones que permitieron cada

vez más profundizar en el abordaje del objeto de estudio, para generar las consecuentes aproximaciones teóricas emergentes.

Martínez (2012) menciona que la etnográfica debe comprender de manera clara y definida, un conjunto de fases o etapas que se ejecutan de manera persuasiva y convincente. Entre éstas están: (a) la dinámica exploratoria, (b) la etapa de recolección y descripción de la información (o trabajo de campo), (c) la categorización de contenidos, (d) la interpretación, (e) la teorización.

A continuación represento y argumento estas fases del método etnográfico para el estudio del aprendizaje integral del docente en un escenario de nativos y migrantes digitales:

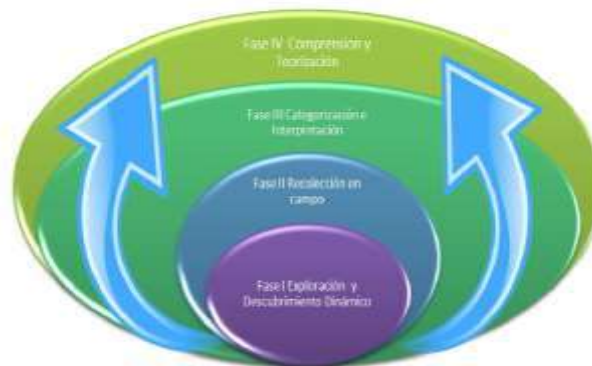


Figura 1. Fases de la Investigación. Molina (2020)

Con relación a las fases mencionadas, este estudio etnográfico se fundamentó en los criterios generales planteados por Martínez (ob. cit.) para esta fase: en primera instancia, el lugar para recoger la información estuvo demarcado por las diferentes instituciones a nivel nacional que conforman el Complejo Educativo “Dr. Raúl Quero Silva”. En tal sentido, el criterio indicó que la información se debe buscar donde esté, en donde los docentes universitarios hacen vida académica. Por su parte, el segundo criterio sostiene que la información no se debe distorsionar ni perturbar; se define un contexto natural que brinde legitimidad a la investigación. Como tercer criterio, se definen las técnicas de recolección de información. En el caso de esta investigación, la observación participativa y la entrevista cualitativa fueron las utilizadas.

La observación participativa, de acuerdo con Corbetta (2003), es una técnica en la cual existe una implicación directa entre el investigador y los actores sociales.

Para este estudio, se observó al docente en su ambiente natural, es decir, frente al computador, en atención de apreciar su desempeño académico en un entorno virtual de aprendizaje. Además de observar y escuchar, existió un contacto personal entre el sujeto que estudia y lo observado, a través de la técnica de la entrevista, la cual me permitió, de manera espontánea conocer la visión de los entrevistados, integrado por docentes y el personal directivo de las cuatro instituciones del Complejo Educativo en una conversación no directiva.

Una vez finalizada la etapa de observación y de entrevistas con los actores sociales, comencé la etapa de categorización e interpretación del discurso emergente. De acuerdo con Osses (2006), la categorización, hace posible clasificar conceptualmente las unidades que incluyen un mismo tópico. El trabajo de clasificación, conceptualización y codificación de las categorías emergentes, se desarrolló con los testimonios plasmados en los protocolos de las entrevistas realizadas a los actores sociales.

RESULTADOS

A fin de concretar el concepto de aprendizaje integral, puedo establecer como punto de partida la noción teórica de que el aprendizaje representa un proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, al posibilitar mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia del Ser social que aprende.

Según García (2012), el aprendizaje es todo aquel conocimiento que se obtiene sobre las cosas que nos suceden en la vida diaria, de este modo se pueden alcanzar conocimientos y habilidades. Esto se consigue por medio de tres métodos diferentes: la experiencia, la instrucción y la observación. Tal como lo plantea este autor, la adquisición del conocimiento puede lograrse ya sea por la experiencia vivida día a día, e incluso de manera empírica por la instrucción, como a través de un proceso conducido y guiado por la observación hacia el entorno.

Cuando la experiencia en un contexto social nos permite afrontar

situaciones de toda índole, que conllevan a la aprehensión de conocimientos y al desarrollo de nuevas habilidades, sin lugar a dudas, el proceso racional que se presenta se manifiesta de manera integral. Duce (2010) señala que una de las cosas que influye considerablemente en el aprendizaje integral es la interacción con el medio, así como con los individuos. Dicha interacción modifica nuestra experiencia y, por ende nuestra forma de analizar y apropiarnos de la información.

De manera análoga, algunos actores sociales sustentan estos planteamientos al mencionar que el aprendizaje integral está representado por el crecimiento personal y profesional, e indica que “el aprendizaje integral es parte de la vida de cada ser humano, sólo que de cada uno de nosotros depende ser profesionales exitosos y poder poner en práctica los conocimientos adquiridos a lo largo de nuestra trayectoria docente”.

El aprendizaje integral en el docente es un proceso inmediato, emergente, que se presenta en

función de la experiencia vivida y de los conocimientos adquiridos de manera formal; es mediante el aprendizaje integral que un individuo puede adaptarse a su entorno, responder frente a los cambios y acciones que se desarrollan desde la cotidianidad.

Al revisar el aprendizaje integral como proceso y considerar los elementos indicados por los actores sociales, resaltó la importancia de la adquisición de conocimientos como una elección que recae sobre el docente universitario, como un ser social – racional, quien debe determinar el nivel de importancia y compromiso para lograr el desarrollo de las habilidades que se desean adquirir. Como expresa el actor social 3, “este aprendizaje permite formar en el docente metodologías, adquisición de herramientas y estrategias que el mismo puede implementarlas en cualquier ámbito educativo, incluso abarcando áreas extracurriculares que van más allá de su especialidad”.

Al contrastar los planteamientos de los teóricos formales y los actores sociales, resulta interesante vincular

los elementos que asocian al aprendizaje integral, de todo docente universitario, con el conocimiento desarrollado, ya sea por vías de la experiencia, la instrucción, el medio o la observación. Así, el docente es quien debe establecer en qué medida y a qué velocidad el “*aprendizaje integral*” debe ser desarrollado por él; entendiéndose por velocidad, el tiempo que se requiera para autogestionar este proceso integrador en relación con la motivación, el compromiso para aprehender y reflexionar el conocimiento.

Así mismo, no queda exenta la opción de que algún docente decida que no requiere actualizarse, ni adquirir nuevos conocimientos, sin embargo, la dinámica de la Universidad del Siglo XXI, y los cambios tecnológicos que involucran a las TIC para requerir de la tecnología educativa, definen una concepción realmente influyente que obliga, de una forma trascendental, a que este proceso reflexivo de adquisición de conocimientos sea intrínseco al rol de la docencia en la sociedad actual.

Este proceso reflexivo que el docente universitario asume desde una postura personal, con el objeto de aprehender de manera integral los conocimientos que serán utilizados en su praxis pedagógica, deben contextualizarse en un escenario en el cual coexisten individuos diversos desde el punto de vista tecnológico, tal como lo plantea Prensky (ob. cit.) al admitir la existencia de migrantes digitales, nativos y náufragos.

Por una parte, la interrelación del docente universitario con estos tres grupos sociales que estarán presentes en entornos educativos tradicionales, y en nuevas modalidades que emergen en función de la tecnología educativa, influenciada por la evolución de las TIC, representa un reto, ya que en el rol que se desempeña como mediador de un proceso de enseñanza y de aprendizaje, se debe contar con las herramientas desde el punto de vista tecno-pedagógico, para afrontar la

realidad educativa que demanda la nueva sociedad del conocimiento. Estas herramientas se conciben como un conjunto de competencias que deben desarrollarse, en virtud de manejar la tecnología desde un enfoque didáctico.

Por otro lado, se debe tener en cuenta que el docente no solo interactúa con los mencionados grupos sociales en los escenarios educativos en los que se sitúa, sino que también debe desempeñarse en la academia, según Prensky, en función de sus competencias tecnológicas. Los informantes claves de la investigación plantean, en este sentido, que los docentes universitarios se pueden identificar como migrantes digitales, en líneas generales, por cuanto han estado presentes en procesos de transición y de incorporación de nuevas herramientas tecnológicas a los procesos cotidianos de su praxis pedagógica.



Figura 2. Clasificación Social de acuerdo con las Competencias Tecnológicas Fuente: Construcción Propia del Autor (2020).

De tal manera, que el aprendizaje integral del docente universitario debe contemplar el manejo de la tecnología, que permita que el docente cuente con las herramientas necesarias para asumir

el reto de conducir procesos de enseñanza y aprendizaje de forma efectiva, que exista un dominio pleno de los recursos académicos, con el objeto de integrar su didáctica pedagógica con los elementos tecnológicos emergentes, en un

contexto de escenarios educativos dinámicos y asertivos.

CONCLUSIONES

De acuerdo con cada uno de los hallazgos que emergieron desde las perspectivas ideográficas de los actores sociales, evidenciados en sus testimonios, develo una aproximación teórica etnográfica enmarcada en la búsqueda de convergencias sobre el aprendizaje integral del docente

universitario en un escenario de nativos y migrantes digitales.

Con los aportes triangulados de los teóricos emergentes y de los teóricos formales, pude interpretar y comprender el entramado de ideas que me permitió construir una teoría sustantiva desde el escenario académico del Complejo Educativo “Dr. Raúl Quero Silva”, espacio educativo universitario en donde realicé mi investigación.

El mundo pedagógico asume la incorporación de la tecnología con una orientación educativa interactiva a distancia, como un requerimiento de la sociedad del conocimiento del siglo XXI. Visto así, la inclusión de esta modalidad educativa emergente propiciará desde una cosmovisión social, la relación entre el Ser y el mundo abierto que plantea la postura filosófica Heideggeriana que, análogamente frente al fenómeno en estudio, puede verse como la interrelación existencial entre el docente universitario del Complejo Educativo Dr. Raúl Quero Silva con la sociedad del conocimiento del siglo XXI.

Así, el desafío en la docencia que se presenta en el Complejo Educativo “Dr. Raúl Quero Silva” desde una visión ontológica, radica en la necesidad de desarrollar las competencias tecnológicas en el Ser docente universitario, quien se debe convertir en un individuo más crítico y reflexivo, con una postura de aprendizaje integral, una actitud de vanguardia para adoptar e incorporar otras concepciones de mundo que mejoren su quehacer y su praxis pedagógica, en función de las necesidades de estos estudiantes clasificados como nativos y migrantes digitales

El aprendizaje integral como un proceso intrínseco del hombre como Ser social, debe acompañarse de un grado de motivación que permita al docente universitario del Complejo Educativo “Dr. Raúl Quero Silva” asumir el compromiso institucional y personal de incorporar, en su práctica cotidiana, a la tecnología educativa. Entre los testimonios de los informantes de la investigación se arguye que “la disposición para adquirir y desarrollar competencias

tecnológicas representa un deber de todo docente a la hora de comprometerse con su vocación profesional, y no existen limitantes ni excusas, sobre todo si se cuenta con el apoyo institucional”.

Desde mi concepción de mundo, apoyado en los planteamientos de los actores sociales y de los lineamientos académicos existentes en el Complejo Educativo “Dr. Raúl Quero Silva”, reflejados en los informes de gestión SAIA (2015), el aprendizaje integral desde la realidad del docente universitario de estas instituciones, representa un proceso permanente y continuo en el tiempo, heterogéneo, convergente en el manejo de las TIC, contextualizado en la necesidad del Ser docente en función de la Universidad del siglo XXI, ampliamente fundamentado en la teoría de aprendizaje del constructivismo social, desde una modalidad educativa desarrollada a partir de un componente normativo y legal, de gestión académica y de infraestructura tecnológica, mediados por el SAIA como un sistema académico tecno-pedagógico.

REFERENCIAS

- Bartolomé, M. (1992). **Investigación Cualitativa en Educación: ¿Comprender o Transformar?** Revista de Investigación Educativa (núm. 20, págs. 7-36)
- Corbetta, P. (2003). **Metodología y Técnicas de Investigación Social**, Colombia: editorial McGraw-Hill.
- Duce, P. (2010). **El Aprendizaje Integral**. Disponible en: [<http://definicion.de/aprendizaje/>] [Consulta: 2015, marzo 15].
- Martínez, M. (2004). **El Método Etnográfico. En: Comportamiento Humano: Nuevos Métodos de Investigación**. 3ª edic. México: Trillas.
- Neisser, U. (1976). **Cognition and Reality: Principles and Implications of Cognitive Psychology**. New York: Freeman.
- Osses, S. (2006). **Investigación Cualitativa en Educación. Hacia la Generación de Teoría a Través del Proceso Analítico**. Disponible: [http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=s071807052006000100007&script=sci_arttext] [Consulta: 2012, octubre 04].

Pérez Serrano, G. (1994) **Investigación Cualitativa, Retos e Interrogantes: Métodos.** La Muralla.

Pérez, J (2003). **Internautas y Náufragos.** La búsqueda del sentido en la cultura digital. España: Editorial Trotta.

Prensky, M (2010). **Nativos e Inmigrantes Digitales.** Estados Unidos: Distribuidora SEK Editores.

Siemens, G. (2004). **Conectivismo: Una Teoría de Aprendizaje para la Era Digital.** Licencia Creative Commons 2.5.

INTELIGENCIA ESPIRITUAL COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE

Autor: Nauddy Lares

nomar1376@gmail.com

RESUMEN

Las habilidades de la inteligencia espiritual se reconocen en las capacidades que el ser humano desarrolla cuando escucha con sabiduría, actúa con prudencia y discierne lo que percibe en función de lograr un ambiente que armonice con el entorno, los recursos didácticos y el marco distinguido de la pedagogía. De acuerdo con el contexto descrito, el presente artículo tiene la intención de proponerla inteligencia espiritual como estrategia de aprendizaje

en la educación universitaria respecto a la necesidad de colocar en práctica herramientas pedagógicas, para desarrollar los procesos cognitivos de los estudiantes. El paradigma fue cualitativo, método fenomenológico. Para recabar la información, a través de la entrevista a profundidad, se seleccionaron por su experiencia: uno (1) docente del turno matutino; un (1) docente del turno tarde, y un (1) docente del turno de la noche del programa de ciencias sociales de la carrera de sociología de la Universidad Experimental de Los Llanos Occidentales UNELLEZ Barinas. Los resultados se identificaron en las subcategorías emergentes dejaron en evidencia En la significancia interpretativa que los docentes presentan debilidades en cuanto al uso de la inteligencia espiritual como estrategia en el aprendizaje; así como la necesidad inminente de utilizar este constructo como una vía expedita de la enseñanza. Se destaca el interés en la sensibilización del docente para apropiarse desde el ser de esta manifestación. Línea de Investigación: Educación para la vida y paz.

PALABRAS CLAVE:

Inteligencia espiritual,
estrategia,
enseñanza-
aprendizaje

SPIRITUAL INTELLIGENCE AS A LEARNING STRATEGY

Author: Naudy Lares
nomar1376@gmail.com

ABSTRACT

The abilities of spiritual intelligence are recognized in the capacities that the human being develops when he listens wisely, acts with prudence and discerns what he perceives in order to achieve an environment that harmonizes with the environment, the didactic resources and the distinguished framework of the pathology. In accordance with the context described, this article intends to propose spiritual intelligence as a learning strategy in university education regarding the need to put into practice pedagogical tools to develop the cognitive processes of students. The paradigm was qualitative, method phenomenological. To collect the information, through the in-depth interview, the following were selected based on their experience: one (1) teacher of the morning shift; One (1) teacher from the afternoon shift, and one (1) teacher from the night shift of the social sciences program of the sociology career of the Experimental University of the Western Llanos UNELLEZ Barinas. The results were identified in the emerging subcategories left in evidence. In the interpretive significance that teachers have weaknesses in terms of the use of spiritual intelligence as a learning strategy; as well as the imminent need to use this construct as an expeditious way of teaching. The interest in educating the teacher to appropriate this manifestation from the being is highlighted.

KEYWORDS: Spiritual intelligence, strategy, teaching-learning.

INTRODUCCIÓN

Hablar del constructo de inteligencia espiritual permite revisar la controversia sobre su efectividad al aplicarlo a la enseñanza- aprendizaje debido a que presenta diferentes enfoques epistémicos. En este sentido, se reconocen definiciones entendibles como la capacidad de discernir, otros; como un coeficiente intelectual, por ende al trasladarlo al escenario universitario, se le precisa indagar, describir y apuntalar hacia argumentos que lo conciben como herramienta estratégica para la enseñanza de las unidades curriculares al ir permitiendo el desarrollo de las capacidades cognitivas que generen energía y deseos de vivir con sabiduría como estilo de aprendizaje. En efecto Tijeiro (2013) afirma que:

La inteligencia espiritual es la capacidad de asimilar, guardar, elaborar información y utilizarla en

resolver problemas. Es facilidad para aprender, aprehender o comprender, es percepción, intelecto e intelectualidad. Es calidad o capacidad de comprender y adaptarse fácilmente. Es capacidad para resolver situaciones problemáticas (p.16).

En concordancia con el autor citado, es preciso afirmar que la inteligencia espiritual adquiere interés en las capacidades innatas del hombre para el saber hacer en función de dar respuestas o soluciones a situaciones que emergen epistémicamente en su interactuar en diferentes contextos. Por ello, una de las capacidades que debe desarrollar el ser humano en los procesos del aprendizaje, es la percepción para que así pueda ver y entender las diferentes realidades del entorno; razón por la cual debe haber una relación con el ambiente, los recursos didácticos y el educador; de manera que se produzca

en los estudiantes el entusiasmo y deseo de querer aprender.

De esta manera, ambos atributos se dan siempre que el cerebro produzca un neurotransmisor llamado dopamina, estado emocional que motiva a la persona a tomar acciones y conseguir resultados que produce satisfacción por la realización de un logro, propósito o meta. Al respecto, la teoría del Cerebro Triuno en cuanto al aprendizaje, nos permite entender que las partes más primitivas de este órgano en el humano filtran la información que llega a sus estructuras más evolucionadas, que es el neo córtex, donde se racionaliza la información que llega del exterior. Velásquez & Remolina De Cleves (2006) expone que, MacLean propone:

Que la especie humana a lo largo de la evolución, ha ido cambiando en cuanto a su morfología cerebral, pero en lugar de verlo como un proceso de cambio global y

unificado, lo describe como un proceso en el cual surgieron nuevas e independientes estructuras del cerebro que operan cada una con sus propias características individuales(pp. 229 – 245).

Al trasladar esta teoría a la praxis educativa, se evidencia que al momento de impartir o compartir saberes ,debe haber una relación armónica entre lo que se habla, el ambiente y los recursos didácticos; de manera que se estimule el cerebro reptil por medio de la satisfacción de una necesidad de supervivencia, afectando el cerebro límbico o emocional por medio del estado anímico del estudiante, para que sienta el deseo de aprender en el estado dopaminérgico donde procede a evaluar la información que está percibiendo en términos de dolor o placer. Entendiendo por placer, el estado que le garantiza la

supervivencia. Así mismo, se le habla al estudiante en términos de beneficios para activar el sistema racional mediante la asociación de todo lo aprendido con el pasado y lo proyecte al futuro en función de metas y objetivos.

En la medida que la persona sea consciente que debe percibir ambientes agradables comienza a dar de lo que recibe, generando contextos aptos para el desarrollo de los aprendizajes y por efecto neuronal, llegan a ser con el tiempo, personas agradecidas que buscan curiosear, explorar e investigar nuevas epistemes. Al respecto, Paniagua (2013) expresa:

Las Neurociencias están aportando al cambio de paradigmas en muchas disciplinas y la educación no es la excepción. Mediante sus aportes se crea una nueva forma de ver la educación. Es a través de la Neurodidáctica, que analiza las

competencias que el cerebro tiene, que se llega a la comprensión de la diversidad personal en el proceso del aprendizaje (p.75).

La neurociencia ha consentido develar los mecanismos cerebrales que hacen posible el aprender, el recordar y el grabar la información de manera permanente en el cerebro. Aunado a lo anterior, el docente a través de la inteligencia espiritual, conoce los principios que rige el cerebro en función de estimular el lóbulo prefrontal a través de las actividades o estrategias que estimulen esta estructura. Es así como el docente tiene en sus manos un recurso espléndido para diseñar su práctica cotidiana. Aunado a la situación, puedo aseverar que dentro de los cambios que se dan en el proceso educativo, el docente asume un rol, lo que conlleva a prepararse para accionar desde esa postura. De

este modo, el enfoque de la neurodidáctica, hace ver que el educador es un modificador cerebral, que puede cambiar con su pedagogía, la estructura, la química y la actividad eléctrica del cerebro. El impacto de la Neurodidáctica, descrita por Navacerrada (2018):

Los últimos avances en las Neurociencias, así como en los métodos de exploración cerebral, nos han permitido conocer con mayor profundidad cómo aprende el cerebro, para así desarrollar el máximo potencial. De este modo, podremos mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje de nuestros alumnos en el aula. (p. 7)

Los avances de las neurociencias, constantemente van aportando conocimientos en relación con el aprendizaje que deben utilizarse para mejorar la educación en sus diferentes componentes. A través de estos, todo educador, revaloriza su

rol y además, se compromete con la actualización en el área de la neurociencia, consciente de los cambios que su didáctica educativa genera a nivel cerebral. Las vivencias experimentadas en el aula y el compartir de saberes con los estudiantes, forman parte del desempeño del docente investigador que indaga los fenómenos pedagógicos en el programa de ciencias sociales de la carrera de sociología de la Universidad Nacional Experimental de Los Llanos Occidentales UNELLEZ Barinas.

Para efectos de este artículo surge la siguiente interrogante: ¿Cuál es la visión ontológica que tienen los docentes de sociología de la Universidad Nacional Experimental de Los Llanos Occidentales UNELLEZ Barinas sobre la inteligencia espiritual como estrategia de aprendizaje? Esta inquietud me orientó hacia el desarrollo y dirección del recorrido del fenómeno en mi interés de reflexionar

acerca de estos eventos que involucran un sistema de vivencias y experiencias del docente en el contexto del estudio y que servirán de soporte para avanzar en este tipo de conocimiento necesario para desarrollar los procesos cognitivos de los estudiantes.

DESARROLLO TEÓRICO

Génesis de la Inteligencia Espiritual

La Inteligencia Espiritual es mencionada por primera vez en la Biblia en el libro de Colosenses 1: 9 “Por lo cual también nosotros, desde el día que lo oímos, no cesamos de orar por vosotros, y de pedir que seáis llenos del conocimiento de su voluntad en toda sabiduría e inteligencia espiritual” (p.1535): Asumiendo, lo expresado en las escrituras, todo lo que nos rodea son vibraciones, frecuencias, es energía, es inteligencia. Estos factores, son preocupación del Apóstol Pablo al

sugerir que se practicara todos los días como una disciplina que forme parte del aprendizaje.

Al respecto conviene decir que esto hace del conocimiento una actitud y una actividad de carácter intrínseco, que implica disposición, deseos y una búsqueda incansable, ejercicio continuo hasta que se convierta en hábito de manera que forme parte de la conducta y cultura formativa: como un proceso de obediencia, disciplina y entrenamiento.

Aquí vale la pena hacer una pequeña digresión sobre inteligencia espiritual para abrir una puerta a nuevas dimensiones, considerando como necesidad y condiciones de la formación a un docente que rompe paradigmas, siendo la espiritualidad el elemento necesario en su formación. He aquí en pocas palabras, como Emmons (2000) al llegar a la conclusión que la inteligencia espiritual:

Podría ser considerada un tipo más de inteligencia, compuesta por cuatro componentes: la capacidad hacia trascender lo físico y lo material; experimentar estados de conciencia elevados; dotar de un sentido de sacralidad a las actividades, acontecimientos y relaciones cotidianas; así como, la capacidad para utilizar recursos espirituales en la solución problemas (p.150).

Al ilustrar mejor lo expuesto por el autor, asumo como discernimiento que las personas pueden vivir de una manera espiritualmente inteligente al aprender a afrontar las adversidades y trascender en el caminar de la vida experimentando el dolor, metas no realizadas, retos, en tanto encuentran sentido temporal y existencial, permitiendo el desarrollo de las capacidades de la inteligencia espiritual como un recurso de aprendizaje.

Al respecto, Lockwood citado en Macías (2002) “Las características de la inteligencia espiritual serían: una elevada autoconciencia, capacidad de afrontar y utilizar el sufrimiento, capacidad de trascender el dolor, cualidad para ser inspirado por visiones y valores, renuncia a causar un daño innecesario” (p.29). Es así como la inteligencia espiritual se hace necesaria, ya que nos admite afrontar y resolver problemas de significados y valores, enmarcando la vida en una trama más amplia y significativa, así como al mismo tiempo, permite dilucidar cuál es el modo de gestionar o seleccionar los pasajes que mejor se adecúen a nuestras vidas. Está implícita en todo el Ser, como una totalidad trabajando de manera armónica con la inteligencia racional y la emocional.

Inteligencia Espiritual en la Educación

En la actualidad requerimos un cambio de paradigma educativo que

supere la educación mecanicista, científicista y reduccionista que se viene practicando. Este cambio, es la educación holista basada en una visión integral del cosmos donde habitamos, a fin de buscar el bienestar de todos. Es una pedagogía del amor universal, es multidimensional, multinivel y multi-cuadrante, el corazón de la educación holista es la espiritualidad, sin inteligencia espiritual nos volvemos nihilistas, hedonistas, nos enfermamos, la educación holista forma seres humanos compasivos que se interesan por el bienestar de todos. Asimismo, la inteligencia espiritual en la educación es muy importante tanto para los docentes como para estudiantes, puesto que ayuda a enriquecerse espiritualmente para llegar a ser una mejor persona dentro de una sociedad.

Según el concepto que tengamos de inteligencia, guiaremos nuestros sistemas educativos. La

inteligencia espiritual es la única que nos hace honestos, por eso debe ser el centro de toda educación verdadera, una educación que no promueve la inteligencia espiritual no pasa de ser una simulación; por eso es el centro de la educación holista.

Dentro de la educación, lo más importante es que aunque la espiritualidad no puede ser enseñada como una materia o programa especial, si puede estar en toda actividad ya sea académica, artística o de otra índole, basada en valores espirituales y en principios de unidad, interdependencia, así como diálogos holistas, pláticas espirituales, lectura sagrada, poesía mística oriental y/u occidental, campamentos donde se sienta la relación con el planeta y con el universo.

Aquí he de referirme también, que a través de la inteligencia espiritual estaremos capacitados para proceder éticamente en todo lo que desarrolle como actividad del ser

humano, porque es la única que nos hace honestos, y la honestidad es un valor tan imprescindible en la sociedad actual, donde una gran parte de ella se mueve estimulada por los antivalores como la corrupción, el engaño, la envidia, entre otros.

Por ello, encuentro posible experimentar en nuestras vivencias académicas, la inteligencia espiritual como estrategia de aprendizaje para avanzar y salir del caos de antivalores que abruman la sociedad. He allí donde los argumentos de Torralba (2012) resaltan que “el desarrollo de la inteligencia espiritual permite superar las barreras étnicas y culturales, nos hace hábiles para trascender la tendencia a la oscuridad”. (p. 15)

Por su parte, Blanca (2018) señala que en la inteligencia espiritual, es una de las inteligencias más antiguas y ha resurgido en los últimos tiempos como una necesidad en el ser humano, para interiorizar sobre el sentido de la vida y la búsqueda del

bien común, tejidos con los valores, la ética y la moral, principios fundamentales de la educación en la búsqueda de la armonía y la paz. El hallazgo presentado permite entrever que se pueden mejorar las actitudes de algunos docentes durante el proceso de enseñanza, por lo cual debería abordarse esta dimensión espiritual dentro de los contenidos programáticos del plan de estudios, en las universidades.

Habilidades de la Inteligencia Espiritual

Las habilidades de la inteligencia espiritual son las destrezas que el ser humano debería practicar en todo momento hasta que se convierta en parte de sus hábitos, de modo que el cerebro genere estados dopaminérgicos. El amor, la generosidad, el perdón y la riza son algunas habilidades develadas por el investigador al curiosear algunos pasajes de la Santa Biblia en el libro de Proverbios 17:22 dice: “El corazón

alegre constituye buen remedio; pero el espíritu triste seca los huesos” (p.852). El desarrollo de estas habilidades, está condicionada al oír con sabiduría, actuar con prudencia y discernir la realidad que percibe. Esto tributa en formar una llave entre el entorno, recursos didácticos y el paidólogo mejorando así el aprendizaje.

En concordancia con Singh (2009) expresa: “que las habilidades de la inteligencia espiritual es innata al pensar y comprender el fenómeno espiritual ya sea orientar la existencia cotidiana a partir de una sabiduría libremente elegida por uno mismo” (p.19). Según este autor, la inteligencia espiritual es la condición básica y fundamental para desarrollar las experiencias de convivencia con los otros y la paz interna del ser humano.

De acuerdo con Acuña (2016) quien ha trabajado el tema de la inteligencia espiritual en profundidad y

con aplicación a instituciones educativas, algunas habilidades de la Inteligencia espiritual (IES) en las experiencias que complementan la formación y el acompañamiento de los estudiantes ,no llegan a ser suficientes para que desarrollen habilidades espirituales “las habilidades que la inteligencia espiritual pueden proporcionar son entre otras: la capacidad de trascendencia del mundo físico y cotidiano para tener una percepción más elevada de sí mismo y del mundo circundante...” (p.15).

En mi modo de ver, las habilidades adquieren cada vez más importancia en la educación universitaria a través de la IES con respecto a la formación y el desarrollo profesional de sus estudiantes. Este constructo se considera como la adquisición de elementos diferenciadores aplicables en cualquier esfera del conocimiento. El proceso de formación y desarrollo de

habilidades, debe constituir un reflejo de las capacidades y una herramienta fundamental en la praxis educativa que demanda una profunda interacción con docentes y estudiantes en el desarrollo de actividades para encontrar la paz y armonía espiritual del ser, sin embargo; ello exige ir más allá de lo teórico y revisar desde la ontología, la puesta en práctica de la IES.

Estrategias de Enseñanza desde el Ser

Son los procedimientos, actividades, técnicas, métodos, que emplea el docente para conducir el proceso. Aquí es importante la visión que el docente tenga, para poder adecuar las experiencias de aprendizaje. Al respecto, Cuesta (2019) señala que: “las estrategias de enseñanza son procedimientos en los cuales los docentes recurren para facilitar el aprendizaje” (p. 67), estas estrategias persiguen un propósito

determinado, que es el facilitarle a los estudiantes el aprendizaje.

Para el uso de estrategias los docentes deben considerar diferentes aspectos, con el fin de implementar habilidades que favorezcan y promuevan una enseñanza de calidad. Las estrategias de aprendizaje precisan de la aplicación del conocimiento meta cognitivo, deben estar adecuadas a las necesidades de los estudiantes. Tener en cuenta que las estrategias de enseñanza deben ser dinámicas con el fin de motivar a los estudiantes a ser entes activos de aprendizaje.

Gracias a los avances de las neurociencias, alrededor del año 1990, se inicia una nueva forma de ver la educación, que se basa en el análisis de las competencias que el cerebro tiene. Cerebro y educación, “son como dos caras de la misma moneda”, es decir que estos avances a nivel del conocimiento del cerebro, deben influir directamente en la forma

de hacer educación. Esta nueva forma, explica cómo se produce el aprendizaje dentro del cerebro a través del estudio de las funciones cognitivas implicadas en todo proceso de aprendizaje. Este enfoque además orienta a implementar nuevas maneras de enseñar, que estarán basadas en las competencias cerebrales (Neurodidáctica) mediante esta visión, podemos entender la organización cerebral. En otras palabras interpretar que ocurre a nivel cerebral un estudiante no entiende debido a la organización funcional de su cerebro.

Parafraseando a Forés (2009) se refiere a comprender cómo funciona el cerebro y saber cómo mejorar el proceso de aprendizaje siempre ha sido su objetivo. La Neurodidáctica nos enseña a entender qué, cómo y por qué aprendemos de la manera que lo hacemos. Delante de muchas preguntas cotidianas acerca de por qué reaccionamos de una u otra

manera, o por qué nos sentimos mal sin comprender las causas. Por consiguiente, la Neurodidáctica enseña a aprender en, desde y para la vida. Todo ello, conduce a tener claro cuál es el significado de aprender con todas nuestras oportunidades o capacidades.

Concibo, pues, las didácticas vistas desde el ser son las que permiten abrir horizontes nuevos, pensar estrategias oportunas al considerar las actitudes, valores y creencias al permitir conocer al ser interior en función del desarrollo de las capacidades cognitivas. El primer objetivo de nuestra tarea educativa sería ayudar al estudiante a realizar ese camino de encuentro con su intimidad, en su interioridad, para conectar consigo mismo y prepararse para poder escuchar con sabiduría desde el recinto más íntimo. Desde esa profundidad, podría ser capaz de penetrar con una óptica renovada en la estructura de la realidad exterior y

vivir la realidad con más intensidad, ahondando hasta los últimos niveles. Y desde esa hondura, podría dejar de vivir *con* los otros y aprender a vivir para los otros en un camino de compartir vivencias que le va a permitir buscar su propia estrategia de aprendizaje.

Es así, como el ser partiendo de una posición única y valiosa comprende un conjunto distinto de actividades al crear estrategias que, de una u otra manera debe ser una idea muy buena que merece no solo ser tomada en cuenta, sino que además debe resaltarse en forma notable porque corresponde a una opción que, a juicio le permitirá ubicarse en un espacio competitivo sin igual permitiéndole asumir una educación universitaria que no soslaye la atención formativa del ser.

Enseñanza- aprendizaje

Son los procedimientos, actividades, técnicas, métodos, que emplea el docente para conducir el

proceso, diversas son las técnicas que pueden utilizarse en dicho proceso, aquí es importante la visión que el mismo tenga, para poder adecuarla a la experiencia de aprendizaje. Al respecto, Cuesta (2019) señala que: “Las estrategias de enseñanza son procedimientos a los que los docentes recurren para facilitar el aprendizaje de los niños” (p. 67), estas estrategias persiguen un propósito determinado, que es el facilitarle a los estudiantes la solución de problemas que les permitan lograr un aprendizaje significativo. Breijo (2018) afirma que:

En el PEA las actividades son desarrolladas fundamentalmente por los alumnos y el docente. Se reconoce que la actividad por excelencia del alumno es el aprendizaje y la del docente es la enseñanza, lo que no excluye que también se enriquezcan los roles de ambos en la propia dinámica del proceso cuando los alumnos

enseñan y los docentes aprenden. (p.49)

En consonancia con el autor. se plantea la instrucción como el proceso donde el estudiante es un ser activo, que busca, descubre, relaciona y aplica nuevos conocimientos siempre y cuando se le ofrezca un ambiente de aprendizaje que estimule , favorezca la enseñanza. Como también la participación que el docente asuma, con respecto a las estrategias utilizadas en la planificación.

Siguiendo a Betto (2015) en su postura asevera que el proyecto de enseñanza aprendizaje (PEA) ocurre en diferentes contextos, por lo que debe ser diferenciado a que ocurre en la escuela, la familia o ámbito comunitario. Se plantea que:

Es la educación crítica, liberadora que aspira a conquistar la hegemonía mediante el consenso,

mediante prácticas efectivas, y no mediante la coerción ideológica. Debe abarcar todas las disciplinas escolares, desde las ciencias exactas hasta la educación física, superando las relaciones fundadas en la economía del intercambio en aras de una economía solidaria, cuya base sea la cooperación (p.12).

El autor expone explícitamente que el (PEA) es un proceso en donde la interrelación profesor-alumno ejerce suma importancia en el desarrollo profesional y particular del estudiante en esa relación cotidiana en ambos autores del hecho educativo. Por ende, esta permanente interacción e intersubjetividad mostrada en el sistema de relaciones didáctica, contribuye a construir el desarrollo de la personalidad de quienes se están formando, llevando a crear espacios ideales y sensibles para la crítica, creación y reflexión en las acciones

encaminadas al conocimiento del objeto de su aprendizaje.

METODOLOGÍA

De acuerdo al estudio que se despliega, se cumplen la sucesión de opciones, las cuales, buscan brindar una significación que pueda englobar una fracción de la realidad. En este orden de ideas. Martínez (2002) que dice:

Esto, a su vez, como veremos, se fundamenta en una opción previa epistemológica (teoría del conocimiento) y ontológica (teoría sobre la naturaleza de la realidad). Conviene hacerlos y explícitos, en todo proyecto o desarrollo de investigación, para evitar malentendidos en los evaluadores de los mismos (p. 89).

La opción de la metodología cualitativa implica también el hecho que el investigador recoja la información considerada como la más apropiada para el estudio del

fenómeno en cuestión, en vista que se desarrolla la inteligencia espiritual como estrategia de aprendizaje e ir en la búsqueda de la realidad fenoménica a la luz de la fundamentación de la matriz epistémica para que permita un acercamiento entre la ciencia, la teología y las vivencias del investigador.

El enfoque es cualitativo, método fenomenológico, con las vivencias y experiencias aportadas por tres (03) informantes clave seleccionados de manera intencional, pues se estableció por conveniencia a juicio del investigador con los siguientes criterios: se desempeñan en la carrera de sociología del desarrollo adscrito al Programa de Ciencias de la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora, fueron elegidos porque atendieron con receptividad, disposición y agrado la solicitud de contar sobre sus estrategias de aprendizaje en el

enfoque de la inteligencia espiritual. Para recolectar la información se utilizó la técnica de la entrevista a profundidad y el instrumento fue un guion de entrevista.

En investigación cualitativa la categorización se constituyó en una parte fundamental para el análisis e interpretación de los resultados. Por esta razón, este proceso consistió en la identificación de regularidades, de temas sobresalientes, de eventos recurrentes y de patrones de ideas en los datos provenientes del lugar en estudio, eventos efectuados por los docentes inmersos en el estudio. La categorización se realizó como un mecanismo esencial en el análisis de la información recolectada. Según Rojas (1996), considera que:

La categorización consiste en la asignación de conceptos a un nivel más abstracto... las categorías tienen un poder conceptual puesto que tienen la capacidad de reunir grupos de conceptos o

subcategorías. En el momento en el que el investigador empieza a agrupar los conceptos, también inicia el proceso de establecer posibles relaciones entre conceptos sobre el mismo fenómeno (p.4)

De allí, que las categorías de análisis representan en investigación un elemento tanto teórico como operativo, dan respuesta a la necesidad de crear unos parámetros conceptuales que faciliten el proceso de recoger, analizar e interpretar la información. Para ello, se distinguieron entre categorías, que denotaron los tópicos en sí mismo, y las subcategorías, que detallaron dicho tópico en micro aspectos. Ellas fueron construidas antes del proceso recopilatorio de la información, o emergentes, que surgieron desde el levantamiento de referenciales significativas a partir de la propia

indagación del investigador, en la institución y en los docentes.

Hallazgos significativos

Cuadro N° 1. Categorías de Análisis

Unidad de Análisis	Categorías	Subcategorías
A	A.1.Visión Ontológica	A.1.1.Inteligencia Racional
		A.1.2.Inteligencia Emocional
	B.1.Habilidades Cognitivas	B.1.1. Emociones
B	de	B.1.2. Valores
		B.1.3.Estados de ánimo
Estrategia de Aprendizaje	B.2.Desarrollo de las funciones cognitivas	B.2.1. Atención
		B.2.1.Motivación

Fuente: Lares (2021)

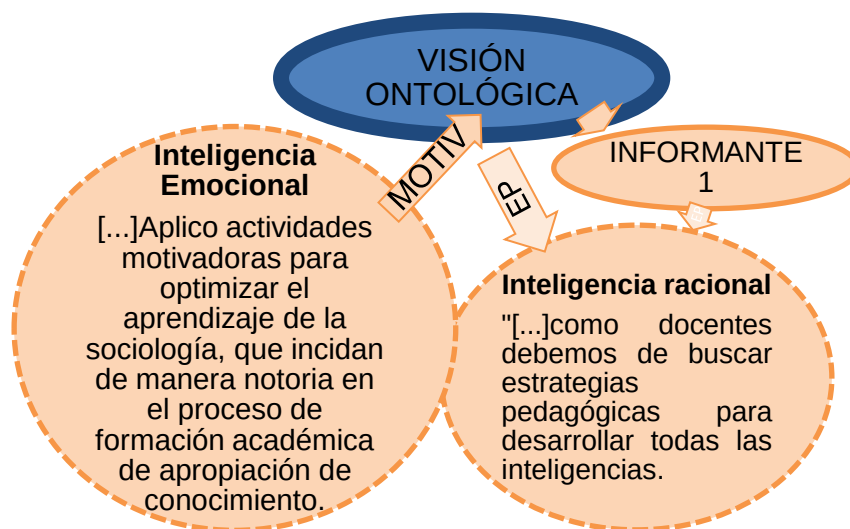


Figura N° 1. Triangulación de la Categoría 1

Fuente: Lares (2021)

Interpretación de los discursos de los informantes

Las narrativas generadas a través de las entrevistas en profundidad, permitieron develar una visión holista de la realidad estudiada donde se contrastan e interactúan la motivación, emociones, y estados de ánimo que dan cuenta de una preocupación que es compartida. Pero además, tiene identidad con respecto a los copartícipes los cuales dialogan desde sus marcos de referencia hacia la construcción de una metodología didáctica de significado social y espiritual.

La técnica de obtención de información, fue aplicada a docentes de la UNELLEZ Barinas, con el objeto de valorar y contrastar sus perspectivas en cuanto al uso de la inteligencia espiritual como estrategia para la enseñanza aprendizaje. De esta forma, el investigador accedió a dos visiones del objeto de conocimiento mediante los discursos

de los cuales emergieron las siguientes categorías y subcategorías.

Sistema de categorías y subcategorías

Categoría 1:

A.1. Visión ontológica; la cual significa traspasar los límites de la enseñanza, que va más allá de los contenidos programáticos de la UNELLEZ, al concentrar la dinámica pedagógica en el Ser en formación, para alcanzar una preparación novedosa y humana, la cual consiste no sólo en transmitir conocimientos, sino identificar las mejores prácticas formativas que contribuyan a la convivencia y paz interior. De allí, surgieron las subcategorías: Inteligencia Racional, Inteligencia Emocional.

Subcategorías:

A.1.1. Inteligencia Racional

(PF.1) El docente tiene la capacidad de entender, asimilar y elaborar información para utilizarla en la resolución de problemas que le

permitan aplicar herramientas innovadoras en su praxis pedagógica al ir reflexionando sobre la capacidad de dar y retener información, atención y memoria en sus estudiantes.

A.1.2. Inteligencia Emocional

(DI.2). Permite al docente la capacidad de expresar sus propias emociones y percibirla de los demás de manera justa, haciendo uso de las habilidades sociales (empatía y asertividad, etc.) con el fin de comunicar, motivar y gestionar el día a día en el aula de clase, propiciando un aprendizaje asertivo.

Categoría 2:

B.1. Habilidades Cognitivas; enfocada hacia las actividades que imparte el docente a través de una pedagogía del amor, del diálogo de saberes que tributa el afloramiento de capacidades cognitivas de las cuales surgieron las siguientes subcategorías: emociones, valores y estado de ánimo. Refiere cómo se produce el aprendizaje en los

estudiantes de la UNELLEZ Barinas, el cual se manifiesta en las competencias, habilidades, experiencias y motivaciones necesarias para realizar las rutinas académicas.

Subcategorías:

B.1.1. Emociones

(PE.1). A veces nos quedamos en el plano emocional que estamos sintiendo, es decir, con la explicación básica de nuestros sentimientos y no profundizamos por ello se interpreta que las emociones ayuda a reconocerlas en los demás y entender su comportamiento logrando así resolver asertivamente las circunstancias envolventes en la realidad de los comportamientos.

B.1.2. Valores

(CP.2). Son las creencias particulares, personales e individuales que cada uno de nosotros sustenta en relación con lo que le parece importante y le da el sentido de

responsabilidad para preservar el respeto entre docente y estudiante.

B.1.3.Estado de ánimo

(DE.3).Cada acción docente debe de ir impregnada de una carga de dopamina que produzca deseos y entusiasmo en los estudiantes para que se predispongan con una actitud positiva. En tal sentido, se develaron las estructuras particulares de los informantes clave, incluyendo la triangulación.

Lo anteriormente descrito, permitió el ordenamiento conceptual, que para Straus y Corbin (2002) se refiere a la “organización (y a veces clasificación) de los datos, de acuerdo con un conjunto selectivo y especificado de propiedades y sus dimensiones” (p.17). Con la organización de lo expresado por los informantes clave, se les da sentido a las realidades vividas por estos, tanto las ideas como los conocimientos adquiridos durante la praxis educativa.

Se muestra en matrices comparativas la sistematización de la información, a partir de su recopilación directa de la fuente dentro del contexto establecido, partiendo de la categorización, en una matriz de doble entrada, donde se plasman partes resaltantes de las respuestas extraídas del discurso social, conforme a su experiencia de vida con relación al problema formulado, dilucidando lo que piensa cada uno de los docentes entrevistados. Para Straus y Corbin (ob.cit.) se necesita que: “separemos los datos y trabajamos con los cuadros, palabras, frases, oraciones, párrafos y otros segmentos del material” (p.64). Se interactúa con las diversas opiniones, organizándolas categóricamente, en la interpretación de lo dicho por los actores del estudio.

Para Gallegos (2007):

La inteligencia espiritual es la que nos permite ser

felices. Es el poder alcanzar y comprender la felicidad. Es la capacidad para conducir bien la propia vida, tomando el control y la responsabilidad de los pensamientos, sentimientos, acciones y valores, decidiendo la manera de responder a los eventos de la vida [...] (p. 32).

Al respecto conviene decir que, la inteligencia espiritual si ayuda a mejorar el aprendizaje de los alumnos en la educación. La estimulación y el desarrollo de esta inteligencia llevan al sujeto a un estado de empatía y cognición por encima de lo normal, lo que facilita el aprendizaje sobre todo de conceptos abstractos. Además de facilitar el aprendizaje, lo asimila y lo hace suyo de una manera más eficiente, pues la persona que se puede considerar espiritual entiende los entrelazamientos arbitrarios del mundo que le rodea y es capaz de realizar con sus experiencias previas

un aprendizaje constructivista basado en su propia experiencia y reflexión.

Siguiendo a Draper (2010) expresa que:” la inteligencia espiritual es un proceso que consiste en hacer uso de nuestra espiritualidad innata para que nos ayude en el itinerario que nos lleva a ser más plenamente humanos” (p.126).

Atendiendo a lo expuesto por el autor antes mencionado. Infiero que también el desarrollo de esta capacidad es aconsejable para el propio desarrollo del hombre como persona y ciudadano, el individuo proyecta hacia la sociedad y la naturaleza una conservación y custodia. Siente de manera consciente la integración del ser dentro de un todo ensamblado e interconexionado, un sentido de empatía hacia el mundo y hacia todas las cosas, por ser uno con ellas, y un estado de admiración y pasión por la vida y el cosmos. Lo que lleva al sujeto a comportarse de una manera gratuita

y voluntariosa por el bien del resto de seres vivos, lo que desembocará inequívocamente e ineludiblemente, si se generaliza, en una sociedad más justa y bella.

Al respecto, Millán (2008) refiere que la síntesis comprensiva “busca reducir los datos de nuestra investigación con el fin de expresarlos y describirlos de alguna manera (conceptual, numérica o gráficamente), de tal manera que respondan a una estructura sistemática, inteligible para otras personas, y por lo tanto significativa” (p. s/n); esto es, una clase de operación que se realiza a lo largo de

todo el proceso de investigación y puede hacerse de distintas formas, pero que en la investigación cualitativa se refiere más que nada a la categorización y dosificación de los datos, listos para ser susceptibles de ser analizados.

A la luz de lo descrito anteriormente, se presenta un solo producto de reducción en una tabla doble entrada de acuerdo a las categorías del estudio: Visión Ontológica, Habilidades y desarrollo de las habilidades cognitivas, destacando los aspectos más significativos que darán lugar a la triangulación.

Reducción

Cuadro 2.Extractos de la Información Develada

Categoría 1 Visión Ontológica	
Categorías	Opinión del Informante
Inteligencia Racional	Háblame de la Inteligencia racional y su relación con la educación <i>(FP, IC1)...En fin, es como la inteligencia con que nacemos que se va desarrollando paso a paso y por eso creo que nosotros como docentes debemos buscar estrategias pedagógicas para desarrollar todas las inteligencias; pero a veces nos vemos limitados por que no tenemos esa formación para ayudar al estudiantes hacer más productivo y un mejor rendimiento académico y sobre todo en la carrera de sociología donde se necesita analizar teorías.</i>

Inteligencia Emocional	¿Describa las habilidades que posee como docente para manejar los sentimientos y emociones de los estudiantes de sociología? Informante Clave 1 (MOTIV,IC1)...<u>aplico actividades motivadoras para optimizar el aprendizaje de la sociología, que incidan de manera notoria en el proceso de formación académica de apropiación de conocimientos, que permitan excelentes resultados tanto a la hora de orientar por parte del docente, como al momento de apropiar nuevos conceptos por parte del estudiante</u> El alumno recibe toda la atención de mi parte, <u>considero importante el diálogo para interactuar, hablarles con respeto y hacerles sentir que son importantes</u>, la motivación siempre va acompañada de estrategias de acuerdo a su disposición y condición.
------------------------	---

Fuente: Lares (2021)

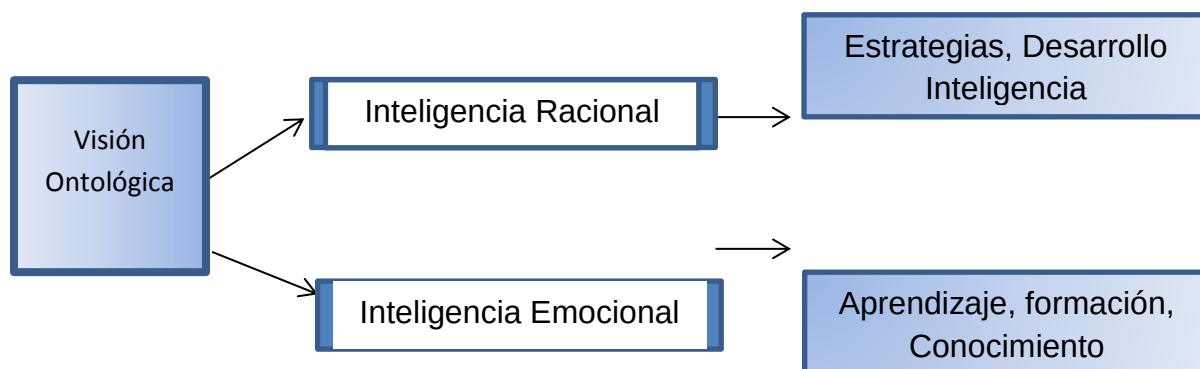


Figura 2. Estructura particular del Informante 1

Fuente: Lares (2021)

Significativos hallazgos se tienen de la comprensión crítica reflexiva del informante 1, destacando la importancia que devela el interactuar del docente con los estudiantes a fin de crear un ambiente armonioso y propicio para el aprendizaje, la motivación se potencia a través de actividades sensibles de impacto en el

ser con estrategias pedagógicas y colaborativas donde los estudiantes de sociología exhiben sus bondades humanas; mientras disfrutan el aprendizaje. En el proceso de formación académica de apropiación de conocimientos.

Proceso de Triangulación

Se consideraron la triangulación de fuentes (centrada en la opinión de dos informantes clave); así como la triangulación de técnicas; por tanto, se tomó lo más relevante de las categorías y subcategorías exteriorizado por cada informante clave y se cruzó en una matriz que condujo a las consideraciones emergentes que dieron paso a la teorización. Para Vallejo y Finol (2009), la Triangulación es el procedimiento de análisis, destaca lo siguiente:

La triangulación en la investigación social presenta muchas ventajas porque el utilizar diferentes

métodos, éstos actúan como filtros a través de los cuales se capta la realidad de modo selectivo. Por ello conviene recoger los datos del evento con métodos diferentes: si los métodos difieren el uno del otro, de esta manera proporcionarán al investigador un mayor grado de confianza, minimizando la subjetividad que pudiera existir en cualquier acto de intervención humana. (p. 117)

Por tanto, se integraron, desde distintos puntos de vistas, que le dieron el carácter de la verificación hermenéutica de todo cuanto se planteó de los referentes empleados, validando la interpretación cualitativa.

Cuadro 3. Triangulación de la categoría Visión Ontológica

Visión Ontológica		Interpretación del Investigador
Informantes		
Informantes clave	Argumento del Autor	
"La verdad es que no tengo mucha información del tema. Pero me suena a experiencias, creatividad, entendimiento. En	<u>Hoja de observación 1</u> La inteligencia espiritual es la conexión del ser del docente con el ser del estudiante, de manera que	Al trasladar esta teoría a la praxis educativa, se evidencia que al momento de impartir o compartir saberes ,debe haber una relación armónica entre lo

fin, es como la inteligencia con que nacemos que se va desarrollando paso a paso y por eso creo que nosotros como docentes debemos de buscar estrategias pedagógicas para desarrollar todas las inteligencias; pero a veces nos vemos limitados por que no tenemos esa formación para ayudar al estudiantes hacer más productivo y un mejor rendimiento académico y sobre todo en la carrera de sociología donde se necesita analizar teorías”. ...Las habilidades que poseo en el manejo de los sentimientos y emociones aplico actividades motivadoras para mejorar el aprendizaje de la sociología, que incidan de manera notoria en el proceso de formación, de apropiación de conocimientos, identificando causas que impidan excelentes resultados tanto a la hora de orientar por parte del docente, como al momento de apropiar nuevos conceptos por parte del estudiante. El alumno recibe toda la atención de mi parte, considero importante el diálogo para interactuar, hablarles con respeto y hacerles sentir que son importantes, la motivación siempre va acompañada de estrategias de acuerdo a su disposición y condición.	pueda interactuar armónicamente en una misma dimensión que considere la experiencia de uno y otro. Donde exista la concordancia, respeto y el sentido de la responsabilidad para ese encuentro reflexivo del Ser en el Ser. De esta circunstancia nace el hecho de que. Las diferentes estrategias conlleven a desarrollar una pedagogía de entendimiento de ambas partes.	que se habla, el ambiente y los recursos didácticos; de manera que se estimule el cerebro reptil por medio de la satisfacción de una necesidad de supervivencia, afectando el cerebro límbico o emocional por medio del estado anímico del estudiante, para que sienta el deseo de aprender en el estado dopaminérgico donde procede a evaluar la información que está percibiendo en términos de dolor o placer.
--	---	--

Fuente: Lares (2021)

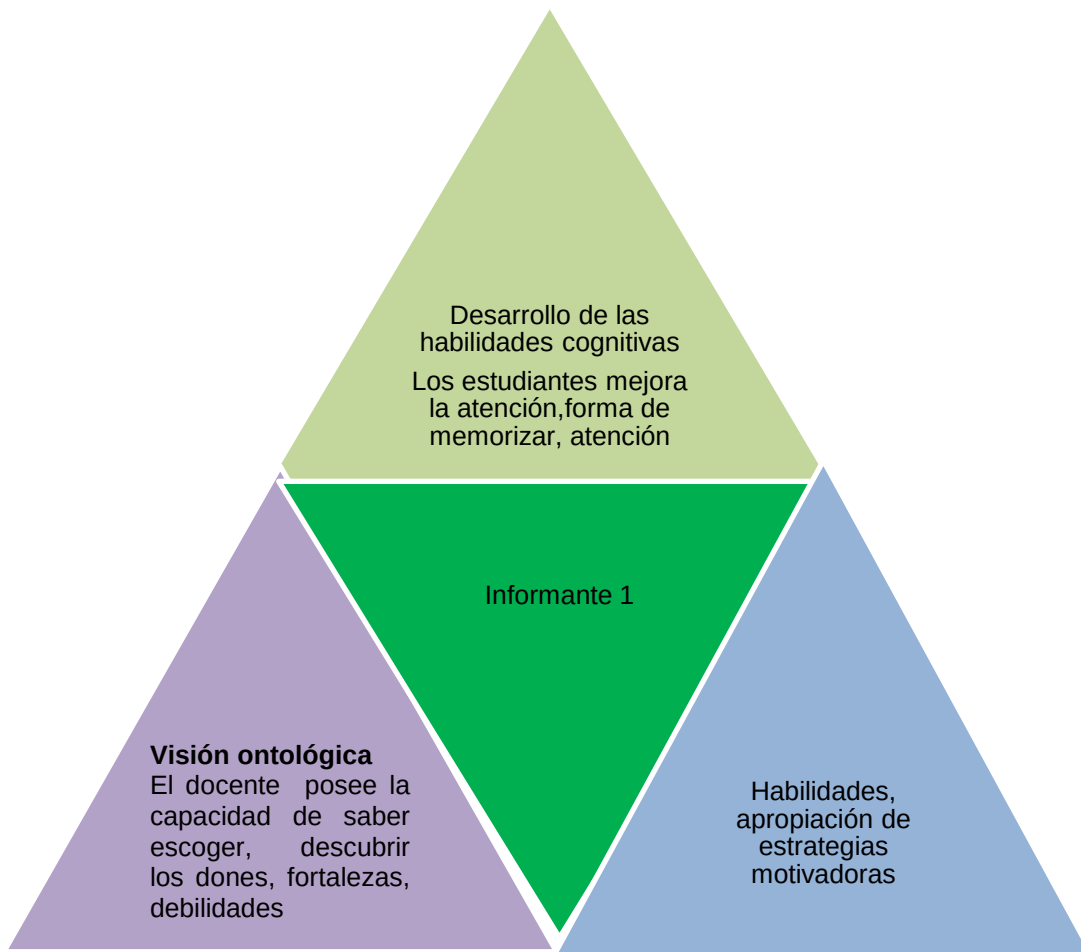


Figura 3. Triangulación Informante 1

Fuente: Lares (2021)

El proceso de triangulación integra la realidad ya expresada por diversos autores cuando se afirma que la Inteligencia Espiritual conduce a la sensibilización del docente que imparte conocimientos a los

estudiantes universitarios, toda vez que comprende que no se puede aprender sin emoción. Y es aquí donde entra en juego nuestro cerebro límbico, en los mecanismos básicos para el aprendizaje, así como la

dopamina que es el neurotransmisor que produce el deseo de querer aprender, en conexión con las neuronas del cerebro, sede de las funciones ejecutivas, imprescindibles para un adecuado aprendizaje.

Desde esta perspectiva, se apoyan los referentes teóricos, investigaciones previas y expresión fenomenológica de los informantes clave, quienes a través de su experiencia describen capacidades cognitivas y ejecutivas que se activan en el lóbulo prefrontal del cerebro logrando que todas las estrategias y actividades vayan en función de estimular el lóbulo prefrontal en el estudiante. De lo anterior se desprende, la necesidad de un aprendizaje imitativo, basado en subproyecto, al mismo tiempo que se establecen patrones de socialización, permeando la disposición y realimentación del docente como esencia inescrutable para la comprensión de un contenido del

programa de sociología. Desde los fundamentos teóricos prácticos hasta la realización del trabajo de grado que requieren reflexión y análisis, para el docente y por ende, para el estudiante.

Asimismo, se puede hacer uso de la inteligencia espiritual, al crear ambientes de aprendizajes sensibles, emocionales, de atmósferas positivas en las relaciones vinculantes a las metas, objetivos y sobre todo a organizar la manera de estudiar, impactando directamente en su nivel de motivación. Por tanto, cuando practicamos una nueva tarea a través de diferentes canales multisensoriales permite que se aloje en la memoria de trabajo, también imprescindible para que este aprendizaje sea realmente significativo influyendo de manera elocuentemente positiva en el lóbulo prefrontal, predisponiéndolo hacia el entusiasmo de comprometerse consigo mismo y a consolidar los conocimientos adquiridos.

En concordancia con lo hasta ahora planteado, se puede interpretar que dentro de los cambios que se dan dentro del campo de la educación universitaria, el docente asume nuevo rol, lo que lo conduce a prepararse para accionar desde esa postura. Es allí, donde subyace el enfoque de la Inteligencia espiritual, describiendo al educador como un canalizador de estados de ánimo, que conduce a producir ambientes cónsonos para un aprendizaje agradable en armonía con el docente.

Parafraseando a Gallegos (2007):

La inteligencia espiritual es la que nos permite ser felices. Es el poder alcanzar y comprender la felicidad. Es la capacidad para conducir bien la propia vida, tomando el control y la responsabilidad de los pensamientos, sentimientos, acciones y valores, decidiendo la manera de responder a los eventos de la vida (p. 32.)

Es el principio de esa sabiduría que nos permite ser feliz y desarrollar la capacidad para resolver retos de la vida; logrando un estado emocional a tono. Para lograr en el estudiante ese equilibrio entre el ambiente, el docente y las emociones, de manera que el aprendizaje produzca un balance en el desarrollo emocional, intelectual y espiritual.

Por consiguiente, según Draper (2010) “la inteligencia espiritual es un proceso que consiste en hacer uso de nuestra espiritualidad innata para que nos ayude en el itinerario que nos lleva a ser más plenamente humanos” (p.126). Asimismo, el autor destaca que la inteligencia espiritual (IES) no tiene necesariamente conexión con religión debido a que para algunos la IES puede hallar un modo de expresión a través de la religión organizada, pero ser religioso no garantiza un alto coeficiente de IES.

CONCLUSIONES

La educación de la dimensión espiritual contribuye a la construcción de esa libertad responsable que es necesaria para elegir una opción de vida, para articular una respuesta de acogida o rechazo. Para el desarrollo del ser, hacer y tener. Hay todavía muchas dudas por resolver. No pretendo profundizar en toda esta nebulosa semántica, más bien pienso que hay que avanzar con precaución, discernimiento y saber aprovechar la oportunidad que nos ofrece esta investigación con sus diferentes argumentos, para hacer reingeniería de la inteligencia espiritual.

Las actividades desarrolladas permitieron obtener una experiencia real del fenómeno indagado, porque se estableció como escenario la UNELLEZ Barinas y como informantes a dos docentes activos de la referida institución; además de generar

conocimientos que contribuyan a mejorar la praxis educativa.

Visto de este modo, en el devenir investigativo se pudo presentar una realidad dinámica desde una perspectiva holística para la comprensión e interpretación de la Inteligencia Espiritual como estrategia de enseñanza en la alternativa posible que proyecta la educación la proyección educativa universitaria, evidenciándose una relevancia actual porque no se vincula a nuevas visiones así como prácticas educativas, sino también desde el lado de las instituciones universitarias y la praxis política de la sociedad, basados en la ayuda mutua y la solidaridad para aportar soluciones a las necesidades no satisfechas de los actores sociales.

Desde esta perspectiva, se interpretaron las categorías desde los significantes otorgados por los informantes clave a través de las subcategorías emergentes, tomando

como base los principios de asociación, solidaridad y ayuda mutua. Además, esta experiencia indagatoria contribuyó a responder a los requerimientos de la comunidad en la cual se inserta la institución educativa, a través de la Visión Ontológica, habilidades cognitivas y Desarrollo de las funciones cognitivas en Educación Universitaria; esto es, se educa en función de los intereses de los informantes clave que la integran, coadyuvando a impulsar los procesos de carácter colectivo.

Es importante acotar, que significativos hallazgos se obtuvieron al diagnosticar el criterio que prevalece en los docentes de la Universidad nacional Experimental de los llanos Occidentales Ezequiel Zamora Barinas, en relación al uso de la Inteligencia espiritual como recurso didáctico efectivo en la enseñanza de la sociología, que imparte la carrera de sociología del desarrollo.

En consecuencia, la realidad estudiada permitió precisar desde las voces de los informantes clave como se llevan a cabo los procesos de enseñanza aprendizaje en estudiantes de sociología en la institución objeto de estudio; pudiéndose determinar que existe una notoria apatía por parte de los docentes, quienes obvian las orientaciones pertinentes que pudieran implementar a los estudiantes. No obstante, existe compromiso por los docentes, aquellos con años de servicio cuyo norte es la enseñanza a través del amor.

REFERENCIAS

Acuña, P. (2016). **Desarrollo de Habilidades de Inteligencia Espiritual en Jóvenes Formadores de Catequistas: Una Fórmula de Acompañamiento Espiritual en una parroquia de la Diócesis de Talca.** Universidad Alberto Hurtado, Talca

- Cuesta, J. (2019). **Neurodidáctica y Estimulación del Potencial Innovador para la Competitividad en el Tercer Milenio**. Trabajo de grado no publicado. Universidad Militar Nueva Granada, España.
- Draper, B. (2010). **La Inteligencia Espiritual. Un Nuevo Modo de Ser**. Editorial Sal Terrae. Santander, España.
- Emmons, R. (2000). **Inspiration and Intelligence, Motivation, Cognition. And Psychology of Ultimate Concern**. The international journal for the Psychology of Religion, 1, 105, 26
- Forés, A. (2009). **Descubrir la Neurodidáctica: Aprender desde, en y para la Vida**. Editorial Barcelona: UDO.
- Heller, M. (2010). **El Arte de Enseñar con Todo el Cerebro**. Caracas: Biósfera.
- Gallegos, N. (2007). **Inteligencia Espiritual**. Más allá de las inteligencias múltiples y emocional. Guadalajara: Fundación internacional para la Educación Holista.
- Macías, M. (2002). **Las Múltiples Inteligencias** Psicología desde el Caribe, núm. 10, agosto-diciembre, pp. 27-38
- Millán, T. (2008). **Investigación Cualitativa**. <https://metodoinvestigacion.wordpress.com/2008/02/29/investigacion-cualitativa/>
- Navacerrada, Ch. (2018). **Neurodidáctica en el Aula: Transformando la Educación**. Revista Iberoamericana de Educación. Volumen 78, N° 1.
- Paniagua, M. (2013). **Neurodidáctica: Una Nueva Forma de hacer Educación. Fides et Ratio**. Revista de Difusión cultural y científica de la Universidad La Salle en Bolivia, 6(6), 72-77. http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2071-081X2013000100009&lng=es&tlng=es
- Rojas, R. (1996). **Guía para Realizar las Investigaciones Sociales**. México: Plaza y Valdés.
- Santa Biblia (2005), **La Palabra de Dios para Todos**. Centro Mundial de Traducción de la Biblia .P.O. Box 820648. Fort Worth, TX 76182.EEUU.

Singh, G. (2009), **Promoting Wellbeing in the Workplace**, en N. Thomp-hijo (Ed.)

Palgrave: McMillan.

Straus, A. y Corbin, J. (2002). **Bases de la Investigación Cualitativa. Técnicas y Procedimientos para Desarrollar la Teoría Fundamentada.** (Segunda Edición). Medellín: Universidad de Antioquia.

Torralba, F. (2012). **El Cultivo de la Inteligencia Espiritual.** Cuadernos Formativos. España: Azaroa.

Universidad Fermín Toro (2001). **Normas para La Elaboración y Presentación de Los Trabajos de Grado para La Especialización, Maestrías y Tesis Doctorales.** Cabudare.

Vallejo, R. y Finol, M. (2009). **La Triangulación como Procedimiento de Análisis para Investigaciones Educativas.** Revista Electrónica de Humanidades, Educación y Comunicación Social (REDHECS). Año 4, No 7. Universidad Beloso Chacín. Venezuela.

Velásquez, B.& Remolina De Cleves, N. (2006). **Teorías**

Neurocientíficas del Aprendizaje y su Implicación en la Construcción de Conocimiento de los Estudiantes Universitarios. Tabula Rasa, (5): pp. 229 - 245.

USO DEL MICROAPRENDIZAJE COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN LA PRAXIS DEL DOCENTE

Autor: Samir Matute
samirmatute1@gmail.com

RESUMEN

El presente artículo científico representa un avance de una investigación en curso. El propósito fue aportar reflexiones sobre la mirada emergente del microaprendizaje en la praxis docente en la Escuela de Telecomunicaciones de la Universidad Fermín Toro. El microaprendizaje o microlearning es una metodología, que consiste en fragmentar los contenidos didácticos a través del uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), con la finalidad de adquirir determinadas competencias. Se asumió el paradigma interpretativo, bajo el enfoque cualitativo. El método fue hermenéutico- fenomenológico. Como técnica de recolección de la información se implementó la entrevista en profundidad. Con relación a la exploración se categorizó la información recabada entre los informantes clave; el sustento teórico más la postura del investigador, el elemento de validación se obtuvo a través de la confirmación con el repertorio teórico disponible. De acuerdo con las categorías y subcategorías que emerjan del discurso se aspira generar el constructo teórico sobre el uso del microaprendizaje como estrategia didáctica en la praxis del docente.

PALABRAS CLAVE:

Microaprendizaje,
praxis docente,
estrategias didácticas

USE OF MICRO-LEARNING AS A TEACHING STRATEGY IN THE PRAXIS OF THE TEACHERS

Author: Samir Matute
samirmatute1@gmail.com

ABSTRACT

This scientific article represents an advance of an ongoing investigation. The purpose was to contribute reflections on the emerging view of microlearning in the teaching practice at the School of Telecommunications of the Fermín Toro University. Microlearning or microlearning is a methodology, which consists of fragmenting the didactic content through the use of information and communication technologies (ICT), in order to acquire certain skills. The interpretive paradigm was assumed, under the qualitative approach. The method was hermeneutical-phenomenological. As an information gathering technique, the in-depth interview was implemented. Regarding the exploration, the information collected was categorized among the key informants; the theoretical support plus the position of the researcher, the validation element was obtained through confirmation with the available theoretical repertoire. According to the categories and subcategories that emerge from the discourse, it is intended to generate the theoretical construct on the use of microlearning as a didactic strategy in the teacher's praxis.

KEYWORDS: Microlearning, teaching practice, didactic strategies

INTRODUCCIÓN

La educación en sus diversos niveles y modalidades requiere estar ajustada a la realidad política, económica, cultural, tecnológica del mundo. Para ello, es necesario adecuar la formación de las futuras generaciones a la dinámica mundial, preparar a los nuevos profesionales en los niveles de competitividad que deberán enfrentar. Por lo tanto, el Estado está en la obligación, primeramente de fortalecer el currículum en las diversas instituciones de educación universitaria donde se forma el talento humano por excelencia, e igualmente, crear una infraestructura cónsona con las características de los estudiantes que formarán con la idea de innovación tecnológica.

Actualmente, el auge de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), ha acelerado dichas circunstancias, es por ello la prioridad que reviste para el mundo educativo, así como de los actores involucrados en la enseñanza y el aprendizaje, el hecho de poseer

habilidades y destrezas en el manejo de las herramientas tecnológicas. En este sentido, surge una situación interesante los nacidos a mediados de los 80' son nativos digitales. Quienes, además de manejarse con fluidez en el mundo tecnológico, favorecen e incentivan a sus hijos en ese mismo hábito. En este sentido, este artículo busco algunas respuestas en la perspectiva reflexiva sobre ¿Cuál es el nivel de conocimiento y desempeño de los docentes al momento de disponer del microaprendizaje como estrategia educativa en la praxis docente? Para aprehenderla y ponerla a disposición del proceso enseñanza aprendizaje.

De acuerdo a esas experiencias donde he observado como con relativa facilidad los estudiantes resuelven situaciones lúdicas, recreativas e incluso personales mediante el uso de herramientas tecnológicas. Me motivaron, para efectos de este artículo plantearme el siguiente propósito: generar reflexiones sobre la mirada emergente del microaprendizaje en la praxis docente

en la Escuela de Telecomunicaciones de la Universidad Fermín Toro

Cabe señalar como han influido los diversos cambios políticos, sociales, culturales; muy especialmente, los de tipo tecnológicos, a nivel educativo durante el siglo XXI, en la obligación de ajustar las formas de difundir el conocimiento así como cambiar la dinámica académica-curricular en los distintos niveles y modalidades del sistema educativo. Ante esta realidad de cambios tecnológicos, surge en los docentes la necesidad de asimilarlos, a fin de renovar su praxis. En el marco de obtener en sus estudiantes la efectividad de los aprendizajes y la puesta en escena de nuevas habilidades y destrezas en el carácter digital de la enseñanza.

El docente como agente de cambio debe estar presto a la innovación; sobre todo, cuando emergen situaciones inherentes a la función pedagógica, cuya aplicación va a incidir en la efectividad de su praxis académica a corto, mediano y largo plazo. Es decir, debe trazar un nuevo sendero hacia el logro de

futuras metas tanto en lo académico como en lo personal. Por lo tanto, es importante la actualización permanente, así como el uso de estrategias innovadoras, a los fines de evitar pasividad y desinterés del docente universitario. En este sentido Leong, Sung, Au y Blanchard (2020), señalan:

Desde la perspectiva del aprendizaje basado en el trabajo, el microaprendizaje se ha considerado como uno de los temas clave en los temas de desarrollo del talento. Los formuladores de políticas, educadores, investigadores y participantes tienen la responsabilidad de explorar cómo promover, diseñar y utilizar el microaprendizaje para ayudar a las personas a aprender en la dirección correcta a través de conocimientos válidos con consideración ética (p. 1)

Es evidente el reto que representa en la praxis del docente generar situaciones de aprendizaje atractivas donde pueda captar la atención del estudiante, al seleccionar como punto de partida, sus

conocimientos, vivencias, experiencias previas, a través de las cuales estimule su imaginación e incremente la creatividad. En la condición de ampliar e incrementar su autonomía en la consecución de mayores conocimientos, por lo tanto, la búsqueda e indagación de escenarios cambiantes, motivadores, y de investigación permanente en la red, ha de ser de amplia visión hacia los logros académicos. En este orden de ideas, cabe aportar lo señalado por De Juan et al (2012):

(...) Para ello se deberán diseñar de manera inteligente, los posibles entornos de aprendizaje, los recursos a utilizar y las diferentes formas de trabajar en grupo para conseguir un sistema de relaciones en red. En este sentido será importante tener en cuenta los perfiles de los alumnos y los profesores. (p. 10)

En consecuencia, una de las estrategias más viable hacia el logro de la atención, motivación, además de alto rendimiento, cuando deben cumplir con sus deberes escolares, es a través de la estimulación hacia la

investigación, al reto, la solución de problemas propios, en su entorno familiar-comunitario, cuestionar, refutar hasta lo aparentemente obvio, logrando así desarrollar su capacidad crítica y reflexiva. Actuar de esta manera, genera confianza, apoya la autoevaluación, el conocimiento de sí mismo; lo cual repercute de manera significativa en el estudiante. Al respecto, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO 2008), señala:

“En la actualidad, los docentes deben estar preparados para ofertar a sus estudiantes una forma de aprendizaje basado en las tecnologías de la información y comunicación, capacidades que deben ser integradas en el proceso de aprendizaje de los estudiantes y que forman parte integral del catálogo de competencias básicas de un profesor.” (p. 4)

El docente debe comprometerse y asumir una postura diferente, aceptar el cambio, enfrentarlo, no rehusarse a experimentar nuevas

situaciones, retomar su rol de orientador, motivador, investigador, facilitador, tutor; entender la conducción del proceso educativo en atención al estudiante. A manera de apropiarse de las TIC como herramientas educativas a través de las cuales puede generar cambios en el proceso enseñanza-aprendizaje, entre éstas, estimular el manejo adecuado de la información con la finalidad de lograr gestionar efectivamente el conocimiento, para ser más productivo, eficaz, eficiente e independiente en su desenvolvimiento personal y profesional.

La incorporación de las TIC en la praxis educativa representa un reto para la institución educativa cuya misión como agente de cambio, ante la necesidad de edificar una sociedad diferente, está en la obligación de efectuar cambios profundos a nivel curricular acordes con las exigencias actuales, con énfasis en la preparación integral del docente, la dotación de material didáctico e incorporación de equipos e infraestructura tecnológica actualizados, para poder generar

nuevas estrategias compatibles con el proceso enseñanza-aprendizaje.

En consecuencia, el impacto favorable del uso del microlearning en el proceso enseñanza aprendizaje, por el abanico de herramientas disponibles cuya aplicación permiten al docente explorar nuevas estrategias didácticas y herramientas como los blogs, páginas web, videos, wiki, infografías, favorecen la creatividad e innovación en todos los niveles y modalidades del sistema educativo. En ese orden de ideas, Gertrudix (2007) confirma:

“El uso y la evaluación de las TIC en la educación debe dar lugar a un enfoque mejorado que responda a las necesidades de la enseñanza y del aprendizaje e introduzca nuevos métodos que tengan en cuenta la evolución del papel del profesor, asignen a los estudiantes una función más activa y participativa, personalicen el aprendizaje, fomenten un enfoque interdisciplinario y favorezcan la colaboración y la pluri-disciplinariedad.” (p. 5)

Las TIC son consideradas como herramientas tecnológicas valiosas para incentivar el aprendizaje, tanto en cantidad como en calidad, porque éstas favorecen la ruptura de barreras espaciales, lo cual facilita el acceso a un mayor número de personas a la educación, con disponibilidad de una variedad de instrumentos y recursos multimedia; esta circunstancia incrementa, además de diversificar el surgimiento de modernos escenarios educativos en la población mundial.

Aunado al abanico de opciones disponibles en las diversas aplicaciones (app), así como el acceso a la red a través de los diversos dispositivos, se abre paso hacia nuevas herramientas cuyo uso didáctico puede motivar hacia la investigación, e igualmente al descubrimiento de nuevas formas de trabajo en el aula. Realmente la influencia de la tecnología en la praxis diaria del docente, le ofrece alternativas diferentes en el desarrollo de sus clases en sintonía con los intereses y necesidades de sus estudiantes, sobre todo por lo atractivo de los diversos íconos u otros

elementos visuales utilizados cuando acceden a las aplicaciones o sitios.

Lo anteriormente expuesto, favorece el uso del microlearning como herramienta didáctica porque despierta el interés, y facilita la adquisición de aprendizajes significativos con respeto a la independencia del estudiante; lo cual representa una innovación dentro del sistema educativo, convirtiendo el aula de clases en un escenario atractivo, dinámico, flexible, donde el uso aunado al empleo de actividades colaborativas, permite descubrir habilidades y destrezas aplicables en otras áreas de su desarrollo socioemocional. Dichas bondades dan cuenta de su flexibilidad al usuario con la posibilidad de estar conectados en cualquier momento o cualquier lugar, acceder fácilmente a redes sociales, compartir diversos archivos de interés en tiempo real, es decir, la interacción entre usuarios, información, contexto; se torna más dinámico y agradable.

Esta consideración, puede asumirse en lo interesante que resulta para el estudiante poder desarrollar el

aprendizaje por descubrimiento, poner de manifiesto su creatividad, desarrollar nuevas maneras de pensamiento, expresarse adecuadamente tanto en forma oral, como escrita, dentro del entorno virtual de aprendizaje. En cuanto al docente, él puede construir ambientes de aprendizajes atractivos, centrados en sus discípulos, mejorar su praxis apoyado en la novedad aportada por las diversas aplicaciones móviles o herramientas disponibles en la red, aumentar la atención personalizada e incentivar al hábito del estudio disciplinado, con énfasis en el aprendizaje colaborativo.

El planteamiento citado, afianza, justifica e incrementa la necesidad de incorporar el microlearning. Sin embargo, es requisito indispensable la disposición del docente para confrontar ese reto, cambiar el tradicionalismo, asumir una postura firme, crítica reflexiva hacia el desarrollo de nuevas estrategias de enseñanza, e incorporar la investigación con criterios técnicos-científicos que conduzcan a generar nuevos escenarios de intercambio

dialógico, así como innovar en aras de crear situaciones donde sea el estudiante quien producto de sus necesidades e intereses pueda desarrollar sus potencialidades demostradas al producir sus propios conocimientos. En este sentido, Leong, Sung, Au y Blanchard (2020) afirman:

Desde la perspectiva del aprendizaje basado en el trabajo, el microaprendizaje se ha considerado como uno de los temas clave en los temas de desarrollo del talento. Los formuladores de políticas, educadores, investigadores y participantes tienen la responsabilidad de explorar cómo promover, diseñar y utilizar el microaprendizaje para ayudar a las personas a aprender en la dirección correcta a través de conocimientos válidos con consideración ética. (p. 1)

De allí, la necesidad de establecer criterios bien precisos en su uso en el aula, planificados, controlados, revisados constantemente para no perder tiempo, crear aburrimiento o desmotivación. Tener presente que el

centro de interés es el estudiante, por lo tanto, debe ser bien atendido, orientado adecuadamente en el desarrollo de su aprendizaje. No obstante, en la búsqueda de un acercamiento más preciso hacia el objeto de estudio, es necesario en la fundamentación de mi supuesto de investigación, para ello establecí de manera informal algunas conversaciones preliminares con docentes para conocer sus impresiones, quienes aportaron opiniones y visiones bien interesantes relacionadas con el tema. Al respecto, cito las impresiones del informante clave 1, quien expresa: En mi praxis docente, en escenarios universitario, resulta muy interesante aplicar esta estrategia, porque al distribuir contenido y evaluaciones por unidad desarrollada del contenido programático, garantiza que el proceso didáctico se está cumpliendo, y el estudiante desarrolla sus competencias académicas y profesionales poco a poco en cada unidad presentada. Actualmente se aplica en las aulas virtuales (...),

ajustado a la planificación académica y al % del corte evaluado.

En la cita anterior, observo como el informante clave 1 hace énfasis en la aplicación del Microlearning en su planificación didáctica para garantizar el cumplimiento de este, cuyo logro repercute en el desarrollo de competencias académicas y profesionales de manera progresiva en las diferentes unidades. Igualmente garantiza su aplicación en las aulas virtuales en función a la planificación académica, en equilibrio a los rasgos personales presentes en la evaluación. Al analizar lo expresado por él puedo inferir la importancia que asume para la aplicación del Microlearning en su praxis pedagógica, por lo tanto, su experiencia puede aportar elementos significativos a la investigación. A continuación, el informante clave 2 ante la misma interrogante comentó: En relación con la educación superior Venezolana, el Microlearning podría establecer una nueva forma de aprendizaje aprovechando el aprendizaje colaborativo a distancia, si se toma en cuenta que en la

actualidad la forma de aprender está basada en gran medida en la creación de contenido que se divulga a través de diversos canales de información, entonces el Microlearning, permite a los consumidores de contenido educativo generar pequeñas cápsulas con contenido inherente a temas específicos lo que permitirá un mayor abordaje del conocimiento.

En esta ocasión el informante clave 2 manifiesta cierta duda al asomar la posibilidad de establecer una “manera diferente de aprendizaje” apoyada en el aprendizaje colaborativo a distancia. Sin embargo, destaca la forma como se obtiene el conocimiento basado en la creación de contenidos siendo allí precisamente donde él reconoce la importancia del Microlearning, al permitir a los operadores otras formas de conocimiento. Cabe destacar la poca motivación mostrada por el informante hacia el uso del Microlearning en la praxis docente. Finalmente, el informante clave 3 realiza el siguiente aporte: Hay que recordar que la atención y el enfoque que poseen los estudiantes

hoy en día es sumamente pequeño (si no se capta la atención de un estudiante en los primeros 3 minutos probablemente dicho estudiante acuda a un nuevo tema o un nuevo contenido buscando solventar sus dudas) es por esta razón que el microlearning permite atraer al público estudiantil a un nuevo método de enseñanza.

El punto de vista expresado por el informante clave 3 está centrado en el estudiante, específicamente es su atención; al respecto interpreto la importancia asumida por él hacia la presentación de contenidos atractivos, dinámicos, claros y específicos, por ello otorga relevancia al Microlearning al poder atraer al participante hacia otros métodos de enseñanza, en consideración al último aspecto queda demostrado el compromiso del docente por ser quien utiliza los diversos métodos de enseñanza.

Las diversas posturas obtenidas en el intercambio dialógico con los informantes clave sobre el uso del microlearning como estrategia didáctica en la praxis docente. Justifican la adecuación de los

diversos cambios tecnológicos a la demanda educativa, específicamente en los actuales momentos cuando por circunstancias muy especiales de la pandemia, se han de ajustar los términos de la dinámica tradicional enseñanza-aprendizaje, surgiendo un conflicto sobre todo en aquellas instituciones donde su visión no se proyectó en consideración al auge tecnológico, en consecuencia, hubo la necesidad de construir sobre la marcha, diversas estrategias, diseñar situaciones con apoyo de las TIC, para mantener la continuidad y dinámica académica de todas las instituciones en sus distintos niveles o modalidades del sistema educativo a nivel mundial.

En ese orden de ideas, este artículo justifica su desarrollo porque su aplicación podrá generar elementos teóricos relevantes y actualizados para afrontar situaciones como la anteriormente descrita. Por lo que está dirigido al profesorado perteneciente a la Escuela de Telecomunicaciones de la Universidad Fermín Toro, en aras de obtener información relevante para reflexionar y valorar su praxis pedagógica, así

como favorecer el desarrollo de nuevas situaciones didácticas, la innovación, producción de recursos didácticos en pro elevar la calidad educativa, lo cual debe incrementar la motivación, la eficacia, eficiencia, permitir la obtención de aprendizajes significativos por parte del estudiantado; aunado al logro de nuevos conocimientos obtenidos mediante el uso de diversos recursos y estrategias de aprendizaje.

Desde el punto de vista práctico, a través de los resultados obtenidos, se aportarán elementos teóricos y reflexiones en cuanto a la praxis pedagógica del Docente Universitario; además, permitirá detectar las bondades del uso de las TIC en la Praxis Pedagógica, e igualmente, la necesidad de actualización didáctica de las estrategias tecnológicas en cuanto a su uso a los fines de fortalecer la praxis pedagógica.

ESTADO DE DESARROLLO

En lo educativo, el aprendizaje se refiere al conjunto de cambios que ocurren en el estudiante como

consecuencia del efecto directo de la acción realizada por la institución, mediante el desarrollo integral del currículo. Son logros en términos de procesos o productos adquiridos por ellos como efecto de la enseñanza. A los efectos del presente artículo se asumirán la Teoría sobre Aprendizaje Significativo de David Ausubel (1963) y Teoría Conectivista de George Siemens (2004).

Aprendizaje Significativo: despliegue de las estructuras cognitivas

Uno de los mayores exponentes del aprendizaje significativo, es Ausubel citado por (Moreira, 2004), quien define este concepto como proceso a través del cual una nueva información o conocimiento se relacionan de manera no arbitraria y sustantiva con la estructura cognitiva del sujeto que aprende. La no arbitrariedad refiere: “el material potencialmente significativo se relaciona de manera no-arbitraria con el conocimiento ya existente en la estructura cognitiva del aprendiz.” (Moreira, Ob. cit., p. 2).

De esta forma, nuevas ideas o conceptos pueden aprenderse significativamente en la medida que otras más relevantes e inclusivas estén disponibles en la estructura cognitiva del estudiante, permitiendo funcionar como puntos de anclaje a los primeros. Por su parte, la sustantividad, según el precitado autor, “significa que lo que se incorpora a la estructura cognitiva, es la sustancia del nuevo conocimiento, de las nuevas ideas, no las palabras precisas usadas para expresarlas” (p. 2). Es decir, un mismo concepto o idea puede expresarse de manera sinónima y seguir transmitiendo exactamente el mismo significado (Díaz y Hernández, 2002).

Son múltiples como complejas las variables relevantes en el proceso de aprendizaje significativo, todas deben tomarse en cuenta, tanto en la fase de planeación como en la impartición de los contenidos curriculares, unidos a los procesos de evaluación y asesoramiento de los estudiantes. Por ello, de acuerdo con Díaz (ob. cit.), es necesario tomar en cuenta “los contenidos, materiales de

enseñanza, porque si estos no tienen un significado lógico potencial para el alumno se producirá un aprendizaje rutinario y carente de significado.”(p. 4)

Por lo antes citado, dicha Teoría, es valiosa para la investigación porque en ella se plantea la posibilidad de adquirir nuevos conocimientos, al relacionar los datos recientes o información, con los previamente alojados en la memoria del estudiante producto de su experiencia. Situación muy favorable a tomar en consideración, por parte del docente en vista a la facilidad con la cual manejan los jóvenes las diversas herramientas tecnológicas, allí el docente debe adecuar sus estrategias y sacar el máximo provecho.

El Conectivismo: Ideas para gestionar el conocimiento digital

El conectivismo, como lo plantean Revuelta y Pérez (2009), es una teoría de aprendizaje adaptada a la era digital creada por Siemens (2004.), basada en las limitaciones del cognitivismo, conductismo, constructivismo; en ella busca explicar el efecto de la tecnología sobre la

forma de vida, comunicación o aprendizaje del hombre con su entorno. Es la integración de los principios explorados por las teorías del caos por Munne (2014) (realidad borrosa, catastrófica, fractal, caótica), teorías de redes (comportamiento de grupos definidos por las relaciones entre sus miembros), teoría de complejidad por Morín (2004) (principios dialógicos, de recursividad organizacional, hologramático), teoría de auto organización (formación espontánea de estructuras organizadas).

En este orden de ideas, el caos representa una variable presente e influyente a ser tomada en cuenta en todos los procesos relacionados con el conocimiento. Por este motivo implica asumir el conectivismo como la puesta en práctica de los diversos principios de la programación asociados a la planificación, desarrollo y adquisición del conocimiento. En contraposición al constructivismo, donde se fija el desarrollo de la comprensión mediante actividades de alto significado. Para el caos el significado está presente, pero es el estudiante

quien debe encontrar reconocer los elementos inmersos en él.

En relación con el artículo el Conectivismo de Siemens (2004), está adecuada su aplicación al contexto porque el objeto de estudio es la implicación del microlearning en la praxis pedagógica, esta produce una transformación importante en el proceso educativo, mediante una manera diferente de transmisión y adquisición de nuevos conocimientos, es decir, genera formas diferentes de gestionar el conocimiento. Debido que las estrategias a utilizar por el docente estarán desarrolladas bajo ambientes virtuales de aprendizaje, con el apoyo de herramientas tecnológicas, en tiempo real o diferido. Por lo tanto el estudiante, debe adaptarse a ese entorno, organizar su tiempo para investigar y trabajar sin el contacto directo con el profesor, es decir, requiere ser más independiente en la construcción de sus conocimientos.

Tecnologías de la Información y Comunicación: Abiertas al mundo de la información

Las TIC están destinadas a gestionar diversos tipos de

información, facilitando la ejecución de tareas mediante el uso de dispositivos electrónicos. A los efectos de este artículo su utilidad confluye además de la innovación en las estrategias didácticas del profesor universitario, se concentra en el valor concedido a la creatividad, innovación, calidad de los aprendizajes y la familiaridad, del uso constante e imprescindible entre los jóvenes universitarios. Al respecto, Gil (2013) menciona que las TIC atienden a “un conjunto de aplicaciones, sistemas, herramientas, técnicas y metodologías asociadas a la digitalización de señales analógicas, sonidos, textos e imágenes, manejables en tiempo real” (p. 76).

Por ello, en un mundo totalmente globalizado el manejo e intercambio de información es una norma de estricto cumplimiento otorgándoles un papel protagónico importante en la cotidianidad humana, la dinámica económica, política, cultural, educativa de la sociedad mundial prácticamente está sujeta al uso de las TIC; sobre todo en el contexto universitario donde la versatilidad en

el uso de los dispositivos electrónicos que posee la generación estudiantil (nativos digitales), implica adecuar la formación académica de sus egresados a la realidad ya mencionada.

Emplear las TIC ha permitido romper el paradigma de la presencialidad como única forma válida de educar, aunque no existe el contacto directo profesor-estudiante, permiten crear ambientes más dinámicos, con mayor participación del estudiante, reorientando el rol del docente, flexibilizar el curriculum, adecuar los métodos de enseñanza y estrategias instruccionales aplicados a través de plataformas tecnológicas, demostrando ser tan eficiente como el sistema tradicional. Por lo que el docente debe considerar integrar el uso del microlearning como estrategia didáctica en su praxis pedagógica.

Microlearning: implicaciones con el e-learning

La rápida evolución de la tecnología, expresada especialmente en la condensación de grandes volúmenes de información aporta nuevas posibilidades de accesibilidad

a los usuarios, permitiéndoles disponer solo a aquello necesario para resolver alguna tarea o simplemente repasar y/o aclarar dudas. Dentro de este contexto, surge el Microlearning o Microaprendizaje, el cual es una forma de aprendizaje cuya característica es aportar los contenidos mediante información breve, precisa, apoyado en un dispositivo electrónico, o un enfoque que interviene en el contexto educativo. Sin embargo, en opinión de Salinas y Marín (2014) ha sido poco atendido y difundido en el contexto académico. En esta misma dinámica argumentativa complementa Zapata (2018): “El Micro-Learning se compone de micro contenidos digitales que planifican la enseñanza y desarrollan estrategias específicas en el e-learning, que permite una organización del aprendizaje basada en la interacción continua entre contenidos, métodos estrategias didácticas, medios y recursos.” (s/p)

Es decir el secreto del Microlearning radica en el empleo de porciones breves de contenido, cuyo manejo está limitado por la capacidad

del dispositivo usado, la disponibilidad de tiempo del usuario, de allí la importancia que reviste la síntesis, lo atractivo e impacto en el diseño y presentación de la información, de manera que se pueda acceder a ella cómodamente en cualquier momento o circunstancia sin interrumpir su intencionalidad educativa. Para lograrlo, el profesor universitario debe recurrir a recursos de la web con los que pueda establecer un canal de comunicación más efectivo con el participante, explicarle de forma rápida, concisa, aquellos aspectos relevantes de un tema o contenido académico, e igualmente, fijar actividades con la finalidad de verificar su comprensión; empleando herramientas digitales o paquetes informáticos.

Para complementar lo antes citado, me referiré a Trbaldo, Mendizábal y González (2020), quienes afirman:

El Microlearning se consolida como una nueva

modalidad de aprendizaje que exige el desarrollo de nuevas competencias por parte de los formadores, contenidistas y diseñadores instruccionales quienes deberán generar pequeñas unidades para generar la asimilación y la retención con un esfuerzo temporal optimizado por parte del destinatario (p. 4)

Vale destacar lo importante que es para el docente, estas implicaciones del microlearning a fin de poder lograr resultados satisfactorios en el uso de una metodología adecuada, flexible, al planificar basado en un modelo instruccional acorde a los objetivos y contenidos académicos. En ese orden de ideas, Salinas y Marín (ob. cit) señalan “el microaprendizaje se define en términos de contenidos, procesos, tecnologías, competencias o grupos de alumnos” (p. 48). Con relación a las competencias, Hug (2006) las agrupa en:

Cuadro 1. Competencias adquiridas desde el Microlearning

Dimensión	Características
Tiempo	Esfuerzos reducidos, grado de tiempo consumido, subjetivo.
Contenido	Pequeñas unidades, aspectos simples.
Curriculum	Parte de la configuración, de módulos, elementos de aprendizaje informal.
Forma	Episodios, cápsulas de conocimiento.
Proceso	Separado, actividades situadas o integradas, método interactivo.
Medialidad	Presencial, monomedia, multimedia, mediado o intermediado.
Tipo de Aprendizaje	Repetitivo, activo, reflexivo, conceptual, constructivista, conectivista, aprendizaje por ejemplos, tareas o ejercicios, orientado a problemas u objetivos, aprendizaje corporativo o en clase.

Fuente: Matute (2021)

La información recopilada en el cuadro anterior destaca las características por medio de las cuales su factibilidad como estrategia pedagógica es altamente aplicable. Ello incorpora otros conceptos del e-learning como son: el aprendizaje móvil (m-learning) por apoyarse en dispositivos electrónicos, lo cual

facilita su consulta en cualquier sitio conocido como ulearning u aprendizaje ubicuo, teniendo cabida en la semi presencialidad Blender Learning (b-learning). Bajo estas premisas las posibilidades de acceso al aprendizaje son ilimitadas, sobre todo por la disposición de tecnología

de punta, realizados con la pedagogía y la didáctica justa.

Ejercicio de las Estrategias Didácticas

En la dimensión ontológica de la investigación el docente como sujeto de estudio representa el caudal de conocimientos, experiencias, sentires, cualidades entre otras características, influyentes en su diario accionar profesional; las cuales al observar e indagar a través de la observación e información compartida con los informantes clave, cuya intención es develar como puede gestionar su accionar pedagógico aplicando el microlearning, conocer la visión e interpretación de su práctica docente, a este significado denominaré Praxis Docente que es definida por Matos, Cegarra y Rivera (2016),

“La praxis docente es la puesta en práctica de experiencias, conocimientos y habilidades para un accionar activo, entre docente y estudiantes, a partir de la construcción dialógica de saberes y conocimientos, en donde todos aprenden a medida que se genera la

interacción, afectiva, cognitiva y práctica, que debe desempeñar efectivamente el docente hacia la transformación educativa que requiere el país.” (p. 12)

En esta definición, se destaca lo importante del desenvolvimiento del docente a partir de sus cualidades intrínsecas en vías de desempeñarse eficientemente, por ello, requiere entablar una relación armoniosa con sus estudiantes, donde el diálogo, es vital en la transmisión y adquisición de conocimientos, valorando la participación integral, con respeto a las individualidades. Una praxis docente de alto nivel requiere de una preparación constante, actualizada, tanto en el área de conocimiento donde está formado, como en el uso y/o aplicación de estrategias, medios, teorías, recursos de avanzada. Al respecto, Vásquez (2015) indica “la formación inicial y continua del docente debe ir pareja con los cambios didácticos y socioeducativos que se van generando a cada momento para proporcionar una

mejora constante de su praxis docente e investigadora.” (p. 1)

Por lo tanto, desempeñarse efectivamente dentro del mundo académico requiere del docente inconformidad, asumir desconocer otras fuentes de conocimientos e implica una búsqueda constante de alternativas diferentes pero efectivas para influir en sus estudiantes, pensar cómo llegar a ellos con mayor efectividad, pero en atención a sus individuales. Generar procesos dinámicos donde la producción intelectual se manifieste espontáneamente, elevar el nivel de discusión así como la participación activa sólo podrán lograrse con un conocimiento y dominio integral en su área.

Es evidente que el docente además de competencias pedagógicas, didácticas, diseño instruccional, entre otras; debe poseer competencias digitales, por lo tanto, en su praxis ha de saber utilizar software educativos, paquetes informáticos, herramientas digitales, administrar plataformas educativas; al

igual que entornos virtuales de aprendizaje. Igualmente, asumir el proceso enseñanza-aprendizaje en otros entornos, con condiciones diferentes de comunicación e instrucción.

En este orden de ideas, la enseñanza virtual o e-learning permite la interactividad e interconexión mediada por dispositivos electrónicos, cuya alcance, versatilidad, operatividad, facilita accesibilidad en lugares diversos, en función a la disposición del usuario. Por consiguiente, se incorporan al escenario conceptos tales ubicuo, móvil learning, b-learning. Todos ellos asociados a la presencia de recursos digitales basados en audio, video, audio-video, que permitan el desarrollo del microaprendizaje; con los cuales el docente al asumirlos y adaptarlos a su praxis diaria, incrementará su accionar.

SUSTENTO METODOLÓGICO

A los efectos del presente artículo asumí el paradigma interpretativo. Al respecto, Piñero y

Rivera (2013) concluyen: “(...) este paradigma intenta sustituir las nociones científicas de explicación, predicción y control del paradigma positivista por las nociones de comprensión, significado y acción.”(p. 31). Por ello, se adapta a la dinámica natural del entorno educativo, donde la diversidad de criterios, experiencias, expectativas de los informantes clave generan un amplio aporte, cuyos significados generarán las diversas categorías, así como las subcategorías dirigidas al análisis y formulación de la aproximación teórica deseada. Por lo tanto, al desarrollar el artículo bajo este paradigma se le atribuye el valor de los informantes clave, como productores de conocimientos significativos, dando relevancia a la comprensión de los fenómenos socios educativos.

Por lo tanto, la ubicación del artículo será bajo el enfoque cualitativo. Asumido porque ofrece una mayor amplitud de opciones para abordar las dimensiones ontológicas, epistemológicas y metodológicas presentes en la realidad objeto de estudio. Poder captar de manera

directa la realidad social, la interrelación, así como la interacción entre el investigador en unión a los informantes clave conducentes a la obtención del conocimiento. De acuerdo con Piñero y Rivero (ob. cit.), la investigación cualitativa es considerada “como un proceso activo, sistemático y riguroso de indagación dirigida, en la que se toman decisiones sobre lo investigable en tanto se está en el campo de estudio.” (p. 36)

Contexto Organizacional

El contexto donde se está desarrollando la investigación es la Facultad de Ingeniería de la Universidad Fermín Toro, específicamente en la Escuela de Ingeniería en Telecomunicaciones. Tomando como actores sociales la Decano de Ingeniería, la Directora de la Escuela de Telecomunicaciones, y un (1) docente adscrito a dicha escuela. La selección de estos informantes clave está apoyada en lo expresado por Martínez (1989), quién al referirse a los informantes clave señala: “son personas con conocimientos especiales, estatus y

buena capacidad de información” (p. 13).

Enfoque Fenomenológico

Con relación al enfoque fenomenológico, Martínez (2009) explica “la fenomenología es el estudio de los fenómenos tal como son experimentados, vividos y percibidos por el hombre” (p. 137). Al respecto, su afinidad con el presente artículo se deriva de las peculiaridades de los informantes clave, sus sentires, percepciones, vivencias, a través de las cuales el investigador asume el compromiso de observarlos, categorizar sus aportes u opiniones e interpretarlos tal como viven en sus realidades; en consecuencia, sus juicios serán más claros y precisos.

Aproximación Ontológica

La dimensión ontológica se ocupa del ser, su presencia, existencia e influencia en una realidad donde se pretende descubrirla (¿Qué es?), determinar su naturaleza (¿Cuál es?). Es a partir de la interacción con los informantes clave apoyado en la información obtenida mediante la observación de comportamientos

naturales, discursos, respuestas abiertas para la posterior interpretación de significados, cuando son respondidas, en consecuencia poder comprender e interpretar los significados y las intenciones de las acciones humanas inmersas en el contexto a investigar. Dentro de la presente investigación está sujeta al significado atribuido por los docentes de la escuela de telecomunicaciones a la incorporación pedagógica del Microlearning en su praxis profesional.

Aproximación Epistemológica

De acuerdo a Piñero y Rivera (op. cit.), “en la perspectiva cualitativa el sujeto es un actor valioso cuyos aportes personales fortalecen la edificación del objeto de estudio, sujeto al análisis subjetivo del investigador” (p. 27). Al respecto, mi finalidad como investigador se orienta a buscar comprender la realidad tal como es, se da y aparece, no con la intención de comprobarla sino más bien contemplarla. Donde los informantes clave, cada uno a través del diálogo, exprese sus vivencias y reflexiones, a fin de conformar nuevos conocimientos. Por lo tanto, articular

en el contexto social la subjetividad e intersubjetividad adquiere gran relevancia en vías de construir la aproximación teórica.

Método

Los métodos de investigación constituyen la vía para alcanzar y producir ciencia. Al respecto Bisquerra (2009) a los efectos del presente artículo de investigación, asumiré el método fenomenológico hermenéutico, cuya intención será reflexionar e interpretar los aportes de los informantes clave, no sólo por los hallazgos arrojados en la entrevista, sino por las observaciones registradas durante todo el recorrido del proceso investigativo, de esta manera podrán generarse respuestas acorde al contexto, momento actual e intencionalidad de la investigación. Como Técnicas e Instrumentos de Recolección de la Información se aplicará entrevista en profundidad para ser organizada, analizada, tabulada y procesada, con el propósito de categorizarla, codificarla y triangularla en vías de generar una nueva teoría relacionada con el fenómeno estudiado. Con relación a la

categorización, Strauss y Corbin (2002) la definen como “conceptos derivados de los datos, que representan fenómenos” (p. 124). A partir de lo cual emergerá el conocimiento construido para ampliar los elementos de discusión y reflexión en torno al microaprendizaje en el debate académico.

Visión Prospectiva

Se espera al concluir el estudio develar e interpretar la realidad producto de la revisión documental, observación, aunado al aporte de los informantes clave sobre el Uso del Microaprendizaje como Estrategia Didáctica en la Praxis del Docente de la Escuela de Telecomunicaciones de la Universidad Fermín Toro; para presentar a la comunidad académica la fortaleza de la herramienta como estrategia pedagógica. Igualmente, aportar elementos teóricos y reflexiones en cuanto a la praxis pedagógica del docente universitario.

En este sentido, el docente se sentirá más motivado hacia la investigación, actualización e innovación, para el diseño de estrategias didácticas con el uso del

microaprendizaje. Por lo que su desenvolvimiento resultará más eficaz y eficiente, porque dispondrá de mayores medios orientados a permitir al estudiante desenvolverse en correspondencia a su estilo de aprendizaje (visual, auditivo o kinestésico). En consecuencia debe incrementarse su motivación, atención, el desarrollo de su creatividad, habilidades y destrezas al momento de llevar a cabo sus actividades.

REFERENCIAS

- Bisquerra, R. (2000). **Métodos de Investigación Educativa. Guía Práctica.** Madrid: CEAD Educación.
- De Juan, J; Pérez, R; Vizcaya, M; Romero, A; Girela, J; Gómez, M; Segovia, Y y Martínez, N. (2012). **Microaprendizaje, Reconocimiento de Patrones e Interacción con el Entorno: Estrategias Didácticas para un Aprendizaje Eficaz.** Disponible en: <https://web.ua.es/en/ice/jornadas-redes-2012/documentos/oral-proposals/246440.pdf>
- Díaz, F. y Hernández, G. (2002). **Estrategias para el Aprendizaje Significativo: Fundamentos, Adquisición y Modelos de Intervención.** Disponible en http://investigacion.ilce.edu.mx/panel_control/doc/D%C3%ADaz-Barriga.pdf
- Fombona, J. y Roza, P. (2016). **Uso de los Dispositivos Móviles en Educación Infantil.** Revista de Educación Mediática y TIC.
- Gertrudix, F. y Gertrudix, M. (2007). **Investigación en Torno a las TIC en Educación: Una Panorámica Actualizada.** Disponible en http://www.quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=buscador.VisualizaResultadoBuscadorIU.visualiza&seccion=8&articulo_id=6352
- Gil, M. (2013). **El Papel del Profesor y el Estudiante en los Entornos Tecnológicos de Formación Tecnológica Educativa.** McGrawHill. Madrid
- Kvale, S. (2008). **Las Entrevistas en Investigación Cualitativa.** Madrid: Morata.
- Leong, K; Sung, A; Au, D. y Blanchard C. (2020). **Una revisión de la tendencia del microaprendizaje.** Disponible en: <https://www.emerald.com/insight/content/doi/10.1108/JWAM-10-2020-0044/full/html>
- Martínez, M. (2004). **Ciencia y Arte en la Metodología Cualitativa.** Ed. Trillas México.
- Martínez, M. (1989). **Comportamiento Humano, Nuevos Métodos de Investigación.** Ed. Trillas México.

- Matos, Y., Cegarra, O; y Rivera, C. (2016). **La Praxis Docente desde la Formación Permanente.** INDTEC, C.A Disponible en http://www.indteca.com/ojs/index.php/Revista_Scientific/oai
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2008). **Estándares de Competencia en Tic Para Docentes.** Disponible en <http://www.eduteca.org/pdfdir/UNESCOEstandaresDocentes.pdf>
- Papert, S. (1991). **Situating Constructionism.** In Idit Harel and Seymour Papert (eds.), **Constructionism.** Norwood, NJ: Ablex
- Piñero, M. y Rivera, M. (2013). **Investigación Cualitativa: Orientaciones Procedimentales.** Caracas: UPEL IPB
- Revuelta, F. y Pérez, L. (2009) **Tipos de Aprendizaje.** Disponible en https://www.researchgate.net/figure/FIGURA-2-Tipos-de-aprendizaje-Fuente-Revuelta-y-Perez-2009_fig6_262007996
- Salinas, J., y Marín, V. (2014). **Pasado, Presente y Futuro del Microlearning como Estrategia para el Desarrollo Profesional.** Campus Virtuales, Vol. 3 (2), 46-61.
- Strauss, A. y Corbin, J. (2002). **Bases de la Investigación Cualitativa. Técnicas y Procedimientos para Desarrollar la Teoría Fundamentada.** 1ra Edición. Medellín: Universidad de Antioquia.
- Tamayo y Tamayo, M. (2003). **El Proceso de la Investigación Científica. (3era. Ed.).** México: Limusa.

**LA INTELIGENCIA ESPIRITUAL EN
LA ESCUELA: INDAGACIONES
CONCEPTUALES DE UNA
INVESTIGACIÓN EN CURSO**

Autora: Ana Castellano
anadcastellanosv@gmail.com

RESUMEN

La inteligencia espiritual, es una de las inteligencias más antiguas y ha florecido en los últimos tiempos como una necesidad en el ser humano, a fin de interiorizar sobre el sentido de la vida y la búsqueda del bien común, entramada con los valores, la ética y la moral, principios fundamentales de la educación en el ser humano. El objetivo principal de este ensayo es indagar el término inteligencia espiritual desde sus aportes a las aulas educativas, autores que la han profundizado a fin de generar un cambio de paradigma entre la intersección inteligencia espiritual y educación. El estudio netamente documental permitió la exploración bibliográfica, así como la realización de un análisis documental, apoyado en el método heurístico, como preámbulo a la construcción de una tesis doctoral de carácter cualitativo. Para desarrollar el acercamiento a la temática, se avanzó en una búsqueda bibliográfica y de consulta a bases de información científica a partir de los conceptos de espiritualidad, inteligencias múltiples, inteligencia emocional, inteligencia espiritual entre otros. Esta temática se inscribe en la línea de investigación Educación para la Vida y la Paz según la Universidad Fermín Toro. Como preámbulo a las conclusiones finales la inteligencia espiritual es un constructo amplio e integrador que provee un marco ontológico para comprender mejor el potencial humano, así como una posibilidad para la escuela de apropiarse de una herramienta que va a permitir mantener en los niños, niñas y adolescentes, el conocimiento y transformación interna, a partir de la reflexión del ser.

PALABRAS CLAVE:

Inteligencia, espiritual,
escuela

SPIRITUAL INTELLIGENCE IN THE SCHOOL: CONCEPTUAL INQUIRIES FROM AN ONGOING INVESTIGATION

Author: Ana Castellano
anadcastellanosv@gmail.com

ABSTRACT

Spiritual intelligence is one of the oldest intelligences and has flourished in recent times as a need in human beings, in order to internalize the meaning of life and the search for the common good, intertwined with values, ethics and morals, fundamental principles of education in human beings. The main objective of this essay is to investigate the term spiritual intelligence from its contributions to educational classrooms, authors who have deepened it in order to generate a paradigm shift between the intersection of spiritual intelligence and education. The purely documentary study allowed the bibliographical exploration, as well as the realization of a documentary analysis, supported by the heuristic method, as a preamble to the construction of a qualitative doctoral thesis. In order to develop the approach to the subject, a bibliographic search and consultation of scientific information bases was carried out based on the concepts of spirituality, multiple intelligences, emotional intelligence, and spiritual intelligence, among others. This thematic is inscribed in the line of research Education for Life and Peace according to the Fermín Toro University. As a preamble to the final conclusions, spiritual intelligence is a broad and integrating construct that provides an ontological framework to better understand the human potential, as well as a possibility for the school to appropriate a tool that will allow children and adolescents to maintain knowledge and internal transformation, based on the reflection of being.

KEYWORDS: Intelligence, spiritual, school.

INTRODUCCIÓN

Desde el inicio de los tiempos la educación ha sido considerada como elemental en la transformación del individuo, pues contribuye a su formación consciente y sienta las bases necesarias para su aprendizaje a lo largo de toda la vida, hoy en día es vista desde una perspectiva más amplia pues debe servir para vivir en un planeta bajo presión. El mundo está cambiando y por ende la educación debe cambiar. Ahora bien, esta cosmovisión me permite reflexionar de manera ambiciosa sobre la escuela como centro de transformación del individuo.

En su proceso de interacción humana, la educación, mediada por la inteligencia y la voluntad lleva a las personas a un estado de desarrollo y madurez que lo capacite integralmente para la adaptación, confrontación y transformación de las realidades, así como para la actuación ciudadana de manera consciente, equilibrada, eficiente, participante y responsable.

Sin embargo, la educación es vista como un proceso de transmisión de conocimientos y no como un ente socializador, donde la compañía, la preocupación, el conocerse, autoconocerse y comprenderse están aislados a otras misiones, por lo cual, la educación es vista a manera de proceso de formación y perfeccionamiento del quehacer técnico, para el cumplimiento de una determinada función. Ahora bien, para que la escuela pueda cumplir con la misión de formar inteligentemente Salas (2018) discute:

“debe estructurarse en torno a cuatro aprendizajes fundamentales que en el transcurso de la vida serán para cada persona, en cierto sentido, los pilares del conocimiento: aprender a conocer, es decir, adquirir los instrumentos de la comprensión; aprender a hacer, para poder influir sobre el propio entorno; aprender a vivir juntos, para participar y cooperar con los demás en todas las actividades humanas; por último, aprender a ser, un proceso fundamental que recoge elementos de los tres anteriores” (p.5).

Este primer apartado, es el abreboca perfecto para establecer el hilo conductor de esta temática, es por ello que en la revisión bibliográfica realizada se pudo constatar que en concordancia con este tema se encuentra el de religión, sin embargo en esta oportunidad no pretendo centrar mi foco de atención en un contenido con el cual se ha confundido muchas veces el termino espiritualidad. Por el contrario, la intención es escudriñar sobre la inteligencia espiritual como un proceso que va a contribuir con la trasformación de la escuela.

El objetivo del presente estudio en proceso de indagación, es una oportunidad para profundizar sobre las bondades de la inteligencia espiritual como una capacidad del ser humano para acceder al propio conocimiento interior con el fin convertirse en una herramienta de resolver los problemas, fortalecer seguridad en el propio alumno, contribuir con el establecimiento de metas, en fin vivir aprendiendo desde adentro. Es una nueva visión, un elemento importante que está en

ascenso y desmitifica la espiritualidad como una oportunidad de crecimiento en el ser humano

DESARROLLO ARGUMENTATIVO

Ontogénesis del Concepto

El concepto de inteligencia, asociado a la capacidad de solucionar problemas, de razonar, de adaptarse al ambiente, ha sido altamente valorado a lo largo de la historia. Desde los griegos hasta hoy se ha pensado que este conjunto de características distingue asertivamente a las personas. El vocablo inteligencia proviene de *intelligentia* (del latín), que se origina en el término griego *inteligere*. Este término se compone de *legere*, que significa escoger, e intus *que se traduce como* entre. Es decir que según su etimología, inteligencia se refiere a saber escoger o elegir entre distintas posibilidades o elegir la alternativa más adecuada a la hora de resolver problemas (Torralba, 2010).

Lo dicho hasta aquí enmarca la necesidad de conocer la inteligencia,

como un elemento que va a enriquecer la espiritualidad misma. Atrás quedo la teoría de determinar la inteligencia a través de la asignación de un número. En cuanto a esto Gardner (2016) afirma “he formulado una definición de lo que denomino una inteligencia: la capacidad de resolver problemas o de crear productos que sean valiosos en uno o más ambientes culturales” (p. 7). Se deja ver que en sí, la idea propuesta no presenta ninguna medición o definición de medios ni de cómo medirla.

Este punto de partida sobre la teoría de Howard Gardner, el cual propone el desarrollo de una hipótesis acerca del funcionamiento psico-cognitivo del cerebro humano que denomino teoría de las inteligencias múltiples y apoyándose en pruebas biológicas y antropológicas propuso ocho criterios para definir una inteligencia: lingüística, musical, lógico-matemática, espacial, kinestésico-corporal, intrapersonal e interpersonal. Posteriormente, además de agregar una octava: la naturalista, especuló acerca de la posible existencia de una inteligencia

espiritual o existencial, (Arias y Lemos, 2015). Se puede afirmar que aunque no fueron precisas sus ideas para esa época, dejo clara la posibilidad de una novena inteligencia.

Hacia la década de los noventa, Daniel Goleman popularizó la investigación de numerosos neurocientíficos y psicólogos demostrando que la inteligencia emocional (IE) tiene la misma importancia. Esta inteligencia hace conscientes de los sentimientos propios y de los demás a los seres humanos. Produce empatía, compasión, motivación y la capacidad de responder apropiadamente al dolor o al placer.

La información científica permitió descifrar que hay una tercera inteligencia, para ello fue necesario profundizar nuevos conceptos e investigaciones más recientes y fue así como encontré los aportes de Zohar y Marshall (2001), estos autores complementa: “La imagen global de la inteligencia humana se puede completar con un análisis de nuestra inteligencia espiritual, me refiero a la inteligencia con que afrontamos y

resolvemos problemas de significados y valores (p.19). En su libro *La Inteligencia Espiritual* argumenta que todas las inteligencias posiblemente infinitas pueden vincularse con uno de tres sistemas básicos del cerebro y que todas las inteligencias que describe Gardner son en realidad variaciones de las básicas Inteligencia (p.20).

Esta nueva arista de las inteligencias constituye un desafío en el contexto educativo, acercando a los docentes a muchas interrogantes sobre el desarrollo de la inteligencia. Partiendo de la premisa de formar a un niño, niña u adolescente con valores, principios y amor propio y hacia los demás a fin de formar un adulto responsable y equilibrado mentalmente. En resumen, la inteligencia es una capacidad desarrollable; no es estática ya pues tiene la posibilidad de saber leer adentro de las cosas, causa conflictos cognitivos, emocionales y espirituales que conllevan a desplegar habilidades y la búsqueda de mejores alternativas, y puede interpretarse como la

capacidad de adaptarse a distintos entornos.

Hacia el Estado del Arte

Como punto de partida, para matizar el estado del arte, se girara entorno al término espiritualidad, componente que da sentido y articula a la inteligencia espiritual, desmembrando su etimología y construcción de la palabra a través del tiempo. Entre los autores encontrados que exploran el concepto se ubican Kahler (1998), Lemos (2010), Quesada y Gómez (2017), Fischman (2017), por mencionar algunos. Además se abrirá debate en torno a la distinción entre religión y espiritualidad a fin de enriquecer el mismo constructo y delimitar su línea de acción.

La espiritualidad, es vista como una manera que marca la existencia, las decisiones, la forma de comportarse, así como las relaciones con los otros, Zohar y Marshall (2001) afirman: “los seres humanos somos esencialmente espirituales porque sentimos la necesidad de preguntarnos cuestiones fundamentales o sustanciales” (p.20),

Esta idea de espiritualidad es un elemento de reflexión que va a permitir a los niños niñas, adolescentes enriquecer su personalidad.

El termino espiritualidad no constituye un sistema de creencias acerca del bien o el mal, es decir que la espiritualidad puede existir sin la religión. La religión pueden explorar el mundo espiritual y así ser coherentes con sus propios principios, de hecho se puede afirmar que no existen sin espiritualidad, sin embargo no es lo mismo religión que espiritualidad, porque el objetivo primordial de las religión es crear sistemas de interpretación de las concepciones, los valores, los cuales son inmutables dado que están fundamentados en el sentido de revelación divina que es intocable e inalterable.

Como parte de los referentes teóricos del estudio se describirán los postulados de Gardner (1993), analizando su propuesta investigativa y como aborda eficientemente las siete inteligencias. Así mismo se contrastara la teoría de Goleman (1996) quien popularizó la inteligencia

emocional y manifestó que tiene la misma importancia que la anterior; para finalmente plantear las ideas de Zohar y Marshall (2001) autores que incorporan el término inteligencia espiritual, planteando la reconexión del cerebro colectivo, a fin de que las configuraciones organizativas conjuntamente con el componente físico y biológico del cerebro humano operen desde sus tres estructuras o sistemas básicos mental, emocional y espiritual.

En esta práctica discursiva, se revisaran los aportes de Torralba (2010), el cual documenta que desde distintos puntos de vista y desde distintos centros académicos de reconocido prestigio intelectual, se defiende la tesis de que el ser humano posee una inteligencia espiritual, pero la caracterización de la misma, su desarrollo y su educación constituyen un tema muy abierto y digno de exploración. Estos y otros estudios a nivel internacional, nacional y regional dan cuenta de la importancia del desarrollo de la dimensión espiritual en el ser humano para alcanzar su desarrollo integral.

Pulir La inteligencia Espiritual en la Escuela

El rol de la escuela en los últimos tiempos ha cambiado, no solo porque complementa el proceso educativo iniciado en la familia, sino porque trasciende más allá, a través de un proceso de aprendizaje complejo, que abarca aspectos emocionales y espirituales en los educandos. La escuela como centro del quehacer educativo debe gestionar formas efectivas para estimular la inteligencia espiritual, ante este apartado Torralba (2015), afirma: “acaso se puede desarrollar una inteligencia espiritual, cuando se vive en un desierto espiritual”

Partiendo de esta premisa, la escuela debe constituirse en un panorama lo suficientemente amplio que requiere aportar conocimientos a los docentes para sacar a la luz las mejores capacidades en los niños y niñas y adolescentes, desarrollar aspectos que no somos capaces de ver, sino que están dentro, en nuestro ser interior, y así prepararlos para la vida futura integra y plena. Es la posibilidad de forjar seres únicos,

auténticos, reflexivos y sobre todo empáticos. Esta propuesta investigativa rescata el papel de la escuela, no solo como sembradora de conocimientos, sino como piedra angular en la formación integral del ser humano, como espacio de consolidación del ser, y su entorno.

POSTURA CONCLUSIVA

A manera de recapitulación, en la exploración bibliográfica efectuada puedo afirmar que existen elementos teóricos que apoyan la plausibilidad de considerar una inteligencia espiritual. Además, son considerables los autores que han puesto especial importancia en ampliar el concepto de inteligencia. Y hoy, en día cuando la comprensión de la realidad se ha profundizado, y por ende complejizado, es evidente que el concepto de inteligencia supere el reduccionismo impuesto por la teoría del coeficiente intelectual.

De alguna forma, puedo decir que extender el concepto de inteligencia es una forma de ampliar el concepto ontológico, es la posibilidad

de escudriñar en un tema nuevo, es aportar al conocimiento y a la ciencia una herramienta que va realizar grandes aportes a la escuela, ya que la inteligencia permite sobrevivir, y por lo tanto ser. La inteligencia espiritual es un constructo amplio e integrador que provee un marco de referencia para comprender mejor el potencial humano y su pleno desarrollo sobre todo en un mundo tan volátil y cambiante

Es por ello, que la propuesta heurística en desarrollo, se considera un aporte innovador desde el punto de vista de la generación de nuevas teorías y paradigmas, sobre todo es una posibilidad para la escuela, de apropiarse de una herramienta que va a permitir mantener en los niños, niñas y adolescentes, el conocimiento y transformación interna, a partir de la ayuda y mediación del docente como pulidor de cualidades que les van a permitir desarrollar buenas elecciones en la vida.

REFERENCIAS

- Arias R. y Lemos V. (2015). **“Una Aproximación Teórica y Empírica al Constructo de Inteligencia Espiritual”**. Enfoques XXVII. N° 1 P.79-102.
- Gardner, H. (1993). **Estructuras de la Mente. La Teoría de las Inteligencias Múltiples**. Primera edición.
- Fischman, D., (2017). **Inteligencia Espiritual en la Práctica**. Editorial Planeta Mexicana. S.A de C.V. México.
- Gardner, H. (2016). **Estructuras de la Mente. La Teoría de las Inteligencias Múltiples**. Primera Edición electrónica.
- Kahler, E. (1998) **Historia Universal del Hombre**. México: FCE.
- Lemos, R. (2010). **Espiritualidad: Un Abordaje Interdisciplinario**. Disponible: <https://xdoc.mx/documents/espiritualidad-un-abordaje-interdisciplinario1-5d93b3b8eea24>. [Consulta 2021. Noviembre 10].
- Quesada, B., y Gómez, M. (2017). **“Desarrollo de la Religiosidad desde el Nacimiento hasta la Adolescencia”**. Revista Electrónica de Educación Religiosa, vol. 7(1), 1-23.
- Torralba, F., R. (2010). **“Cultivar la Inteligencia Espiritual”**. Revista Mente Sana, N° 59, España-

- Torralba, F., R. (2015). **La Inteligencia Espiritual en la Vida Cotidiana**. III Foro Espiritualidad, La Sorpresa de lo Cotidiano. Disponible: <https://www.youtube.com/watch?v=OttSoxy2Vlo>. [Consulta 2021. Noviembre 15].
- Salas, B. (2018). **La Inteligencia Espiritual en la Formación del Ser Enfermero: Una Mirada desde la Complejidad**. Trabajo Doctoral en Enfermería Publicado. Universidad de Carabobo.
- Universidad Fermín Toro (2016) **Normas para la Elaboración y Presentación Trabajos de Investigación**. Cabudare.
- Universidad Fermín Toro (2018) **Líneas de Investigación Doctorado en Ciencias de la Educación**. Disponible: <http://www.uft.edu.ve>. [Consulta 2021. Diciembre 02].
- Zohar D., y Marshall I. (2001). **Inteligencia Espiritual**. Traducción de Marcelo Covián. Plaza Janes Editores, S.A.

**UNA MIRADA DE LA
COMPRENSIÓN LECTORA
A TRAVÉS DE LA POSTURA
HERMENÉUTICA**

Autor: Lizardis Mendoza
lizardismendoza60@gmail.com

RESUMEN

El objeto de estudio de este ensayo es la realización de una mirada a la comprensión lectora, orientado por medio del enfoque hermenéutico dirigido a interpretar una serie de conceptos relacionados sobre el tema, donde se cita a autores e investigadores cuyas posiciones teóricas presentan versiones tanto convergentes como divergentes, sin embargo, todas se refieren a un mismo asunto. De igual manera, ambos puntos buscan dar respuestas a una gran cantidad de interrogantes sobre la cuestión. Es pertinente acotar, que la comprensión lectora ha sido abordada a partir de varios aspectos, entre ellos se ha clasificado en tres niveles a saber: el literal es el primero, se da cuando el lector cita de forma exacta palabras o frases escritas en el texto, el inferencial ocupa el segundo nivel, en este se realiza una comprensión de lo que está implícito en el texto, el tercero, es definido como crítico o apreciativo, aquí la postura ante el texto es reflexiva, debatida con argumentos basados en la lógica. Otro aspecto revisado, es la representación mental del significado global del texto, dividido en dos estructuras, una es la microestructura textual, describe el enlace de ideas, proposiciones y expresiones que conforman el discurso, la otra es la superestructura, el cual se refiere a un plan pre-diseñado en el texto que se va a leer. Dubois, M.E. (1987) define la comprensión lectora como un proceso interactivo adecuado entre el texto, el lector y el contexto. Asimismo Chomsky, N. (1992) la concibe no como un producto final sino como proceso dinámico, por su parte Cassany, D. (2006) propone tres tipos de lectura y menciona que son formas impuestas por la sociedad, las identifica como: intracultural, intercultural y multiliteracidad. Se finaliza el estudio señalando la posibilidad de lograr diseños apropiados que coadyuven a comprender todo lo referido al tema en cuestión.

PALABRAS CLAVE:

Comprensión lectora,
hermenéutica, niveles
de lectura, tipos de
lectura

A LOOK AT READING COMPREHENSION THROUGH THE HERMENEUTIC POSITION

Author: Lizardis Mendoza
lizardismendoza60@gmail.com

ABSTRACT

The object of study of this essay is realization of a look at reading comprehension, oriented through the hermeneutic approach aimed at interpreting a series of related concepts on the subject, where authors and researches are cited whose theoretical positions present both convergent versions as divergent, however, they all refer to the same issue. Similarly, both points seek to provide answer to a large number of questions about the issue. It is pertinent to delimit that reading comprehension has been approached from several aspects, among them it has been classified into three levels, namely: the literal in the first, it occurs when the reader accurately quotes words or phrases written in the text, the inferential occupies the second level, in this an understanding of what is implicit in the text is made, the third, is defined as critical or appreciative, here the position before the text is reflexive, debated with arguments based on logic. Another revised aspect is the mental representation of the global meaning of the text, divided into two structures, one is the textual microstructure, describes the link of ideas, propositions and expressions that make up the discourse, the other is the superstructure, which refers to a pre-designed plan in the text to be read. Dubois, M.E. (1987) defines reading comprehension as an appropriate interactive process between the text, the reader and the context. Also Chomsky, N. (1992) conceives it not as a final product but as a dynamic process, for his part Cassany, D. (2006) proposes three types of reading and mentions that they are forms imposed by society, identifies them as: intracultural, intercultural and multiliteracy. The study ends by pointing out the possibility of achieving appropriate designs that help to understand everything related to the subject in question.

KEYWORDS: reading comprehension, hermeneutics, reading levels, types of reading.

INTRODUCCIÓN

La comprensión de la lectura, posee a nivel mundial una relevancia de carácter permanente, ya que es parte integrante del proceso de enseñanza-aprendizaje en el ámbito educativo, esto se debe a que la transmisión y adquisición del conocimiento se da, por lo general, por la lectura del contenido escrito que se encuentra en los textos.

Es oportuno acotar, referente a lo mencionado con anterioridad, que al momento de leer la persona realiza una serie de operaciones cognitivas casi simultáneas, como formular predicciones del texto que se va a leer, plantearse preguntas sobre lo que se ha leído, aclarar posibles dudas acerca del texto, resumir las ideas del discurso.

En relación a esto último, se considera la comprensión de la lectura como una de las temáticas que más ha generado preocupación en las últimas décadas a docentes, padres y comunidad educativa en general, de igual manera, ello se ha extendido a otros profesionales que de alguna

manera están relacionados con el campo educativo como psicólogos y neurólogos.

Por consiguiente, se observa un creciente interés por este fenómeno, y desde distintas disciplinas científicas se trata de determinar cómo ocurre el proceso de la comprensión y que sucede cuando un lector cualquiera se enfrenta a un texto, visto de esta manera, se pretende dar respuestas a una diversidad de interrogantes que surgen con respecto al tema, es por ello que, a nivel mundial se han sumado voces de investigadores que desean realizar sus aportes desde diferentes perspectivas, como por ejemplo: la teoría del esquema, el cognitivismo, el constructivismo, así como aquellas posiciones que pueden brindar respuestas prácticas desde otros campos del conocimiento.

DESARROLLO ARGUMENTATIVO

Mucho se ha escrito sobre la comprensión de la lectura de textos escolares, en efecto, para valorar lo que se lee se requiere de una serie de elementos inherentes a su proceso,

que deben darse de forma continua y espontánea, tales como el ritmo, tono, repetición u omisiones de palabras o frases, teniendo presente que cada educando posee una forma particular de enfrentarse al texto, se quiere con ello significar, que deben tomarse en cuenta el tipo de texto y de letra, el tema de la lectura, ilustraciones que pueden actuar como distractores de la atención, la edad del lector y nivel de su lectura, además del grado escolar en que se encuentra, entre otros aspectos.

En cuanto a la comprensión de la lectura en textos escolares, en la perspectiva de Rello, (2017) se consideran tres niveles, el literal donde se ofrece detalles y generalidades con cierta exactitud a palabras o frases escritas, el inferencial cuando los estudiantes logran comprender lo que está implícito en el texto, realizando y acomodando nuevas asociaciones cognitivas a esquemas y conocimientos previos adquiridos en sus experiencias, y el crítico donde los educandos asumen una postura reflexiva de la lectura, mostrando un

punto de vista de aceptación o rechazo al mismo, tomando en cuenta argumentos lógicos y bien sustentados. En opinión del autor, la comprensión lectora se va modelando desde los primeros años en que los niños y niñas inician el aprendizaje de la lectura.

En continuidad con la apreciación anterior, surgen las reflexiones en torno al desarrollo de la comprensión lectora, del mismo modo aparecen de forma paralela las debilidades que les impiden a los escolares de todas las edades y grados comprender lo que leen, es por ello que, debe proporcionársele a los estudiantes estrategias que refuercen y le faciliten el manejo de sus destrezas en la comprensión de la lectura de diversos textos y aprendan a apropiarse del conocimiento universal contenido en los mismos. En este orden de ideas, ante la ausencia de resultados satisfactorios, se han sumado especialistas de diversas disciplinas con el propósito de diseñar actividades que coadyuven a despejar la incógnita que subsiste en cuanto al proceso de comprender lo que se lee.

El Proceso de Comprender lo que se lee

Una consideración preliminar sobre comprender lo que se lee, puede ubicarse entre las décadas de los años 1970 y 1980, en las cuales se da el inicio en la teorización referente al qué ocurre cuando una persona, sin importar su edad, se enfrenta a un texto y a medida que desarrolla su lectura logra comprender lo que lee, con esta argumentación inicial, una gran mayoría de investigadores han elaborado modelos o teorías para tratar de encontrar respuestas y explicar o describir el proceso que ocurre antes, durante y después de leer un texto.

Sobre este particular, Van Dijk, (1981) menciona algunos elementos que pueden aportar una idea aproximada sobre la forma en que se da el proceso de la comprensión de la lectura, refieren que ello implica construir una representación mental del significado global del texto a partir de la construcción de la microestructura textual, dicho de otra forma, la describen como el enlace de ideas, proposiciones, palabras y

expresiones que conforman el discurso, en base a estas ideas, el autor citado agrega otro término, el de superestructura, con el propósito de describir un tipo de esquema abstracto que corresponde a un plan pre-diseñado en el texto que se aborda, en el cual las ideas ya se encuentran jerarquizadas y el lector es capaz de reconocerlas a través de la trama presentada en el mismo.

Otro aspecto a considerar, es el contexto o situación en que se encuentre un estudiante determinado al momento de realizar la lectura, de allí que saldrá favorecido o no de la eficacia que haga de la lectura, en relación a esto último, Dúbois, (1987) señala que lo que determina la comprensión del texto leído se da cuando el lector relaciona sus saberes previos con el significado contenido en el texto que lee en un momento dado, en otras palabras, se refiere a que la comprensión de la lectura es un proceso interactivo que no está ni en el texto, ni en el lector, ni en el contexto, sino en una adecuada interacción de estos tres factores.

Así mismo, Chomsky, (1992) desde la perspectiva de la lingüística complementa la referencia anterior sobre la interacción de los tres factores mencionados, a este respecto, señala que la comprensión de la lectura no debe ser analizada como un producto final sino como un proceso dinámico caracterizado por la creatividad de los individuos, distinguiendo dos sub-competencias, una lingüística y otra pragmática, en esta última trata de explicar la utilización adecuada de variedades comunicativas de acuerdo a la comprensión de textos leídos y a sus contextos situacionales, en cambio Parodi, (1993) propone un abordaje del tema desde una perspectiva psicolingüística, esto es, focalizar las interpretaciones que pueden surgir del texto a través de mecanismos cognitivos, de manera específica el proceso inferencial.

Dentro de las perspectivas mencionadas, los autores citados señalan otros aspectos tales como: el estado de ánimo, el grado de atención y las tensiones físicas las cuales pueden influir considerablemente en la

calidad y eficacia de la lectura, aunque se observan puntos de vista divergentes, estos coadyuvan a entender lo que ocurre al leer un texto y comprenderlo, igualmente, Sánchez, Rojas y Vísquez, (1997) anexan un punto adicional al estudio del tema enfocándose en las capacidades cognitivas y sugieren que los textos diseñados para la enseñanza de estudiantes deben contener estrategias que despierten su interés y cuya lectura lo ayude a ejercitar todas su capacidades para contemplar la totalidad de la significación del texto y no únicamente el nivel literal.

En este punto, es oportuno señalar algunos términos con el propósito de enmarcar la comprensión de la lectura. Uno es la intencionalidad, refiere que todo autor de un texto al plasmar sus ideas de manera reflexionada en palabras escritas, por anticipado tiene una intención determinada que va dirigida a un grupo de lectores específicos, esta se encuentra sustentada en las experiencias que ha elaborado desde sus vivencias, el otro, se refiere a los significados que la sociedad le ha

asignado a las palabras, estos se trasladan en el tiempo, de manera que la intencionalidad queda subjetivada en ellos, hasta que en un momento histórico indeterminado son enfrentadas por un lector desconocido en una época distinta, remota o cercana, actualizándose en la conciencia del usuario reciente.

Se quiere entonces significar, de todo lo mencionado con anterioridad que la comprensión de la lectura es un tema que comporta una enorme complejidad y tanto sus fortalezas como sus debilidades inciden, bien sea, de manera directa o indirecta hacia la sociedad, entendida esta, como comunidad de destino del significado otorgado a la comprensión que se da al leer textos en específico los empleados en el ámbito escolar, la comprensión de la lectura se convierte así en un elemento mediador entre significados ocultos, entre la palabra, la estructura textual y la conciencia del sujeto interpretante al enfrentarse a un texto escrito determinado, es decir, es un puente intangible que se manifiesta más allá de la globalización culturizada.

Contenidos Globalizados en la Comprensión de la Lectura

Para ir hacia el sentido de la comprensión lectora y su relación con textos influenciados por contenidos globalizados, se cita a Cassany, (2006) quien en este sentido, expone tres tipos de lectura: intracultural, intercultural y la multiliteracidad, todas son formas impuestas por la sociedad donde le corresponde al sujeto lector desenvolverse. En primer lugar, se tiene que la lectura intracultural es un proceso que se da cuando el autor y el usuario de su texto comparten la misma cultura, el escritor sabe que sus lectores poseen ciertos esquemas de conocimientos previos que le permiten comprender su contenido y su intencionalidad, a la vez que pueden interpretarlo sin dificultad.

En continuidad con el orden de ideas mencionadas anteriormente, es pertinente mencionar que la segunda tipología, la intercultural, presenta implicaciones distintas, por ejemplo que el autor y el lector poseen culturas distintas, en ese sentido, el primero ignora lo que pueden conocer sus lectores acerca de su cultura, los

lectores tampoco saben lo que el autor de un texto presupone que ellos saben, de esta manera, el lector debe hacer un mayor esfuerzo cognitivo para situar la lectura en un marco apropiado y lograr su comprensión.

En este planteamiento, como tercer tipo se aprecia la multiliteracidad, conceptualizada como un tipo de lectura plurilingüe, es decir, la implicación y utilización simultánea de varios idiomas, géneros discursivos y contenidos, esta información se entreteje en los textos y requiere del lector poseer una habilidad suficiente en cuanto a cultura se refiere para identificarlos y de acuerdo a sus conocimientos previos construir con todos ellos el significado del texto, o lo que es igual su representación mental.

Es oportuno hacer una distinción entre la comprensión lectora y la competencia lectora, tal como lo señala Romo, (2019) al mencionar que por lo general son términos que se usan de forma similar y con el mismo propósito, sin embargo, son totalmente distintos, el primero se refiere a ciertos conocimientos,

habilidades y destrezas que el lector logra desarrollar a través de su experiencia y que estos pueden manejarse o aplicarse en diferentes entornos de la vida cotidiana, en otras palabras, la comprensión lectora presenta un 'carácter individual', en cambio, el segundo elemento, es decir la competencia, se proyecta como un comportamiento eminentemente social.

Parafraseando al autor antes citado, en el mundo actual, iniciada la tercera década del siglo XXI, la globalización mundial exige a los individuos en la medida de lo posible, el empleo correcto de estas dos dimensiones, la comprensión de la lectura y la competencia lectora de textos escritos que se presume redundaran en prosperidad tanto a nivel individual como social y la escuela como institución formadora y desarrolladora de este aspecto del conocimiento humano, está llamada a ser el entorno génesis donde de geste la semilla de estas habilidades.

Entre todas las acotaciones hechas, hay una que se considera relevante, es la señalada por Rello,

(2017) en referencia a dos dimensiones donde se desenvuelve el ser humano y la comprensión de textos escritos forma parte de ellas, son el aspecto objetivo y el subjetivo de la misma, en la primera, es decir, el objetivo, está caracterizado por la identificación por parte del lector de un tipo acciones específicas dirigidas a recuperar información contenida en el texto de manera explícita, de forma similar en la segunda dimensión, la subjetiva, se da lo referido a la capacidad del individuo de procesar la información que se obtiene al momento en que realiza la lectura, en forma más amplia, el lector demuestra el empleo de sus estrategias cognitivas como la identificación, comparación, clasificación, análisis y síntesis de un texto leído.

En relación a esto último Diez, (2017) expone de manera sencilla su versión sobre lo que es la competencia lectora, indicando que es la totalidad de saberes y habilidades que le permiten a un lector cualquiera al momento de enfrentarse a un texto escrito, comprender suficientemente, de forma adecuada y pragmática lo

que el autor original del mismo quiso imprimir en sus palabras y que además en este proceso se encuentran involucradas diferentes estructuras que no son estáticas sino dinámicas y que se interrelacionan entre sí, en este contexto, menciona las más significativas o las que pueden identificarse con mayor facilidad como la decodificación, el vocabulario o el conocimiento del significado de las palabras, las nociones de los aspectos gramaticales comúnmente usados en la lengua escrita,

Otro punto factor clave, de primordial importancia al tratar el tema de la comprensión lectora a nivel escolar, es la figura del docente, quien debe motivar y generar en sus estudiantes aquellos aprendizajes que sean significativos para éstos, con el propósito de que coadyuven al desarrollo de la comprensión de la lectura de textos leídos, en relación a ello Burbano, (2018) sugiere actividades que incluyen movimientos gestuales, escenificación del contenido del texto que leen, tomando en cuenta el vocabulario apropiado a

su edad y grado, de igual manera, se considera adecuado emplear imágenes y gráficos que les ayuden a establecer conexiones entre el contenido del texto y su comprensión Leyva, (2020).

Por otra parte, Roldan, (2019) menciona que algunas investigaciones demuestran que los estudiantes que presentan un nivel de torpeza elevado en la velocidad lectora por ende se les dificulta la comprensión de textos y los resultados en cuanto a logros académicos son desalentadores, para docentes, padres y en particular a los propios estudiantes, aunque, según pruebas aplicadas los estudiantes lograron velocidades adecuadas de la lectura, sin embargo, no demostraron comprender lo que leyeron, incluso si presentaron una apropiada entonación, pronunciación y un gran repertorio en el vocabulario empleado.

Es oportuno concretar que, es el pensamiento el campo fértil en donde nacen los contenidos textuales y, la sociedad se encarga de globalizarlos, por ende, su significado llega en forma de texto al sujeto lector, a quien le

corresponde activar el dinámico proceso de comprender lo que una vez fue una idea y que lo conecta con un autor, con un momento histórico, con una intersubjetividad y cada lector tiene la potestad de comprender un texto que lee de acuerdo a su presupuesto en lo referente a su conocimiento.

POSTURA CONCLUSIVA

Finalmente, en la revisión investigativa se ha encontrado una variedad de conceptos y formas de concebir lo que se entiende por comprensión de la lectura, es oportuno acotar, que a pesar de las divergencias que se aprecian en las distintas definiciones, se encuentran más enlaces entre ellas, esto es lo que motiva a los investigadores a indagar y a querer realizar aportes que por pequeños que parezcan son muy significativos, ya que, justamente esos detalles son los que van proporcionando un constructo general que solo al mencionar la expresión: comprensión de la lectura, el lector va construyendo para sí un concepto,

una explicación del proceso, es decir, desea comprender lo que ocurre.

El análisis que pueda realizarse en lo referente a cómo se da el proceso de comprender lo que se lee en un momento dado, engloba necesariamente la dimensión de lo teórico, desde allí parten todas las descripciones o explicaciones que son posibles por medio de la palabra, ello ha permitido la construcción de una gran variedad de perspectivas que persiguen el brindar luces y conceptualizar el tema, de esta narrativa se desprende que son múltiples los factores que se encuentran involucrados en la comprensión de la lectura y por ende es necesario tomarlos en cuenta al decidir realizar una investigación sobre el contenido en cuestión.

En cuanto a objeto de investigación, la comprensión de la lectura, ofrece ricas oportunidades para combinar las distintas tendencias del Estado del Arte y crear nuevos puentes entre las concepciones divergentes con el propósito de lograr aproximaciones entre ellas y consolidar una teoría que logre reunir

la mayor cantidad de elementos descriptivos que permita a los investigadores una gran variedad aristas para abordar este campo, del mismo modo, que lo anterior sirva de base para diseñar estrategias que faciliten a las personas lectoras de distintas edades, extraer los significados ocultos que se desprenden de las palabras.

REFERENCIAS

- Burbano, M. (2018). **El Proceso de Enseñanza Aprendizaje en la Lengua Materna: La comprensión Lectora en los estudiantes de la enseñanza básica primaria.** CONRADO-Revista Pedagógica de la Universidad de Cienfuegos, 14(1990-8644), 190-195, <http://doi.org/10.1111/j.1464-410X.2010.09947.x>
- Cassany, D. (2006). **La Lingüística del Texto.** Caracas-Venezuela: LA CASA DE BELLO.
- Diez, A. (2017). **Nuevos Retos de la Comunicación y la Formación de los Hablantes: leer en el siglo XXI**". [Con] textos, 5(20), 45-53.
- Dúbois, M.E, (1987). **El Proceso de la Lectura: de la Teoría a la Práctica.** Buenos Aires: AIQUE.

Leyva, J. (2020). **Comprensión Lectora en Escolares de Grado Primero del Municipio de Villavicencio.** Revista Electrónica Educare, 24(2), 1-19. <https://doi.org/10.15359/ree.24-2.25>

Parodi, G. (1993). **Teoría y Práctica: Abordaje del Proceso de Comprensión Textual.** Santiago de Chile: UNIVERSITARIA.

Rello, J. (2017). **La Mejora de la Comprensión Lectora a Través de Modelos Interactivos de Lectura.** Tomado de <http://www.tdx.cat/handle/10803/406141>

Roldán, L. (2019). **Leer, Comprender y Aprender en la Escuela Secundaria:** enfoques y perspectivas. Psicología USP, 30, 1-9. <https://doi.org/10.1590/0103-6564e20180126>

Romo, P. (2019). **La Comprensión y la Competencia Lectora.** Universidad Central del Ecuador.

Sánchez, V. Rojas, M. Vísquez, A. (1997). **Guía Didáctica San José Español 8:** Ministerio de Educación Pública. LA UNIVERSIDAD DE COSTA RICA PROMECE.

Van Dijk, T. (1981). **Texto y Contexto.** Semántica y Pragmática del Discurso. Madrid: CÁTEDRA.

PARADIGMAS Y LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN, DOS VÍAS PARA ALCANZAR UNA META

Autora: Naillet Pérez
nailetperez21@gmail.com

RESUMEN

Con miras a despejar el horizonte de los participantes de doctorado, específicamente del Programa Ciencias de la Educación; se relacionan dos caminos seguros y libres de bloqueos para la cristalización de su tesis doctoral; en tal sentido este ensayo presenta información sobre los paradigmas que han marcado el transitar del investigador; por un lado el cuantitativo; persiguiendo siempre la comprobación de la teoría y la contrastación de hipótesis, con el uso del método científico; por el otro; el paradigma cualitativo; el cual afirma que las formas de vida están influenciadas por el contexto social, las interpretaciones particulares de los sujetos que influyen en la conducta social; y además la afirmación: el conocimiento pedagógico no es universal. El autor Popkewitz, en 1988, distingue tres tipos de paradigmas: empírico-analítico, simbólico y crítico, que han sido desplazados por otra clasificación más utilizada y conocida: positivista, interpretativo y socio-crítico. El otro camino confiable lo representan las líneas de investigación posibles a utilizar por los doctorandos de las Universidades, los cuales dependen del programa al que pertenece el participante. Cursando estudios en la Universidad Fermín Toro y si bien se ubica en Ciencias de la Educación; sus líneas están definidas y se distinguen: “Educación para la participación y el Protagonismo Social” y “Liderazgo para el Cambio y la Transformación Educativa”. Estas líneas orientadoras facilitan el paso al investigador y a su vez otorgan confianza, seguridad y garantizan la producción enriquecedora de soluciones oportunas que transforman la realidad, de tal forma que conduce a mejorar la calidad de vida del venezolano.

PALABRAS CLAVE:

Paradigmas, líneas de investigación, contexto universitario

PARADIGMS AND RESEARCH LINES, TWO WAYS TO REACH A GOAL

Author: Naillet Pérez
nailletperez21@gmail.com

ABSTRACT

With a view to clearing the horizon of the PHD participants, specifically the Education Sciences Program; They are related of the safe and free ways of blockages for the crystallization of their doctoral thesis; In this sense, this essay presents information about the paradigms that have marked the transit of the researcher; On the one hand the quantitative; Always pursuing the verification of theory and the testing of hypotheses, using the scientific method; On the other hand the qualitative paradigm supported by Hernández, 1993; Who affirms that the forms of life are influenced by the social context, the particular interpretations of the subjects that influence the social behavior; And also the statement: pedagogical knowledge is not universal. Popkewitz, in 1988, distinguishes three types of paradigms: empirical-analytic, symbolic and critical, which have been displaced by another more popular and recognized classification: positivist, interpretive and socio-critical. The other reliable way to represent the possible research lines through the doctoral students of the universities, which depend on the program belonging to the participant. Studying in the University Fermín Toro and although it is located in Sciences of the Education; its lines are defined and distinguished: "Education for participation and Social Protagonist" and "Leadership for Change and Educational Transformation." The segue lines facilitate the passage of the researcher and once they give confidence, security and guarantee the enriching production of solutions that are transformed into reality, in a way that improves the quality of life of the Venezuelan.

KEYWORDS: Paradigms, lines of research, university context.

INTRODUCCIÓN

Una investigación puede partir de una idea surgida de experiencias individuales, inquietudes, materiales escritos, además de teorías producto de investigaciones, conversaciones personales, observaciones de hechos, creencias y hasta del presentimiento. La mayoría de las ideas iniciales son vagas y requieren analizarse con cuidado para que se transformen en planteamientos más precisos y estructurados, en particular en el proceso cuantitativo. Es así como, cuando una persona elige desarrollar una idea de investigación debe: familiarizarse con el campo de conocimiento donde se ubica.

El sujeto que decide hacer investigación debe definir un campo de trabajo o un terreno de estudio sobre el cual se podrá realizar dicha investigación y algunos elementos pueden incidir para que se proceda a seleccionar el problema: preferencia, motivación e interés personal, importancia, significación, facilidad que desde el punto de vista teórico - práctico se tiene para manejarlo,

desplegarlo, tiempo disponible, posibilidad real de desarrollar, verificar el problema y aspectos de orden psicológico individuales; como experiencias obtenidas, el mundo social de referencia del investigador, sus valores, sus creencias, expresiones sensibles, interés, motivación, alcance, los recursos materiales e intelectuales que le permitan apoderarse del tema seleccionado.

El investigador, debe seguir necesariamente un paradigma y una línea que soporte dicha investigación, con sus características peculiares que la diferencian; es así como puede ubicarse en el paradigma científico experimental, llamado cuantitativo-positivista o el paradigma cualitativo-fenomenológico; llamado también etnográfico, que a primer momento se presentan como una dualidad en la sociedad científica. Por otra parte, ha de definirse la línea de investigación dentro de la cual se enmarcará el estudio; todo esto para perfilarla dentro de los rasgos que caracterizan a cada línea según la presentación de cada Universidad.

Por otra parte, definir el paradigma y la línea de investigación bajo la cual se desarrollará un trabajo permite no sólo cumplir con los requisitos exigidos por las Universidades, ubicadas bajo la normativa del Consejo Nacional que las rige, sino abordar temas que induzcan a la producción de soluciones y a generar conocimiento, para una sociedad que requiere de una respuesta creada con conciencia y esmero, de forma minuciosa y organizada.

DESARROLLO ARGUMENTATIVO

Frecuentemente el investigador sigue el paradigma cuantitativo; identificando relaciones causales entre conceptos que proceden de un esquema teórico previo, como lo señalan Cook y Reichard (1995). Algunos autores indican que la única forma de establecer conocimientos válidos es a través de la experimentación; con la que se prueban afirmaciones y se demuestran hipótesis. En este paradigma el sujeto que investiga

emplea el método científico experimental para realizar una investigación rigurosa y sistemática obteniendo de esta forma una validez científica.

Muchos elementos pueden agregarse a este paradigma una vez que el investigador se enfoca en él para realizar su trabajo; puesto que es dominante en toda investigación que se lleve en educación. El modelo de las Ciencias Experimentales trata de adaptarlo a las Ciencias Sociales y además le interesa el producto final; el conocimiento observable, objetivo y cuantificable con posibilidades de generalización, busca por otro lado, la neutralidad; es decir que no exista la intervención de los valores en esta concepción científica. El propósito de la investigación que bajo su concepto se ejecute; es someter a prueba la teoría, a través de la verificación y la contrastación de las hipótesis formuladas.

El interés del investigador se dirige a descubrir modelos de comportamiento y explicar relaciones manifiestas en los hechos educativos; este planteamiento no es fácil de

observar bajo dicha concepción; por cuanto se trabaja con seres humanos y se torna complejo, además el control de todas las variables que intervienen dificulta el estudio. De la Orden, (1989) opina que la corriente cuantitativa no puede dar respuestas adecuadas a los problemas educativos.

Al hacer referencia al paradigma cualitativo, es importante destacar que postula un cambio en el abandono de la obsesión por lo observable y mensurable, al asumir la importancia de los valores en la planificación, desarrollo y redacción del informe de la investigación, por lo que se convierte en otra opción para aquel que hace investigación. Entre los rasgos más relevantes de este paradigma según Hernández, (1993), se encuentra: que las formas de vida están influenciadas por el contexto social, la conducta social no puede explicarse sin considerar las interpretaciones particulares de los sujetos y el conocimiento pedagógico no es universal.

Con base a lo descrito; la autonomía que se le otorga al docente en el aula de clases tiene su

fundamento en qué; a pesar de la preparación uniforme que recibe en el recinto donde haya cursado estudios, cada uno tiene su óptica sobre las cosas y sobre la vida, según sus experiencias. En ese mismo sentido orienta, cumple con sus funciones en el aula; por ello, la educación se manifiesta en cada espacio según las condiciones de su entorno y capacidades instaladas presentes en cada centro educativo teniendo como orientación que el conocimiento pedagógico no es universal.

La sociedad donde se encuentra inmerso el objeto de estudio no puede ser ignorada al momento de realizar la investigación; los elementos que la conforman son cruciales en la conducta del mismo, por ello la complejidad del trabajo; además cada sujeto tiene una visión particular de su realidad, nadie puede juzgar su proceder ya que cada quien tiene una individualidad y una forma de sujetarse a esa realidad.

Es imperativo considerar la individualidad del ser, sus potencialidades y habilidades humanas, ya que cada quien es único

en su desarrollo, en su mentalidad, en su comportamiento social y emocional, en su personalidad total, según Donald (1993) “Existe la influencia de la conducta colectiva; del comportamiento de los miembros del grupo; ya que éste no se desarrolla aislado, solitario, sino que convive en familia y dentro de un grupo que pertenece a una sociedad en la cual debe participar activamente”. Considerando otros aspectos, los investigadores que siguen este paradigma se ubican en la descripción y comprensión de los comportamientos individuales, basados en sus creencias y motivaciones, además este enfoque no atiende al método sino al contenido.

En este sentido, Popkewitz (1988), plantea que existen tres paradigmas y se desvía de aquella dualidad existente; con él afloran: el empírico-analítico, el simbólico y el crítico, pero hay opiniones diversas, sin embargo, la más usada, que también supera la dicotomía tradicional, distingue el positivista, el interpretativo y el socio-crítico, aunque

en los últimos tiempos se habla de una nueva propuesta paradigmática.

Considerar el estilo paradigmático que nace como respuesta a las corrientes positivista e interpretativa; el paradigma socio-crítico, denominado también crítico, racional emancipador y tradición re-constructivista; viene a establecer dentro de sus postulados que la educación y la investigación están matizadas por la ideología. Los fundamentos epistemológicos de este paradigma son similares al interpretativo y sus principios básicos se encuentran o surgen de la Escuela Alemana de Frankfurt, pero Haberman organiza la historia de ideas y la teoría crítica social. En este sentido se pretende lograr transformaciones sociales, obteniendo respuestas a problemas, además de orientar el conocimiento para liberar al individuo e implicar al docente, partiendo de la auto-reflexión.

Entre las características más importantes se encuentran; el papel de la ideología, el cambio que persigue para el ser humano y la comprensión de la realidad para

mejorarla y transformarla. Además, uno de sus principios fundamentales es conocer y comprender la realidad como praxis, el enlace teoría- práctica es relevante. Por otra parte, estima de suma importancia los valores, las habilidades, los intereses y las capacidades del colectivo incluyendo al investigador.

La preocupación de este paradigma se centra en que las acciones realizadas conduzcan de forma satisfactoria a los resultados esperados. Las líneas anteriores plantean la ubicación, en primer momento del tema que mueve al sujeto, sin perder de vista que este tema debe proporcionar una respuesta enfocada a resolver una problemática; dar una solución que funcione para una comunidad que la requiere; en tal sentido para el hallazgo de dicha solución, los investigadores pudieran utilizar sus opciones al alcance, entre las que brillan el uso del método científico para situaciones relacionadas con las ciencias naturales y para el que se deben recorrer unas etapas que conllevan a un producto final que

posteriormente se presenta ante una comunidad científica que será beneficiada; a saber : definición del problema, formulación de hipótesis, razonamiento deductivo, recopilación y análisis de datos y la confirmación o rechazo de la hipótesis.

El método científico, ha venido desarrollándose con el tiempo y aún conserva su vigencia por ser un método eficaz para comprender el mundo; de hecho Ary y cols; (2010) recalca que “los educadores recurren a esta fuente en busca de información y sugerencias confiables para aplicarlas a la toma de decisiones”, sin embargo debe acotarse que en esta disciplina no siempre han influido los resultados de investigaciones de esta naturaleza ya que el campo científico aplicado a educación, apenas se inicia; está dando sus primeros pasos, por otro lado ni la educación ni otras ciencias sociales han alcanzado el nivel científico de las ciencias naturales.

En las disciplinas sociales la observación por ejemplo es más subjetiva; ya que hay interpretación de datos por parte de los observadores,

para definir si los comportamientos indican presencia de alguna motivación, valor o actitud, reconociendo que puede haber influencia de los valores propios del investigador o de sus valores y actitudes, sobre todo el proceso.

Por otra parte, es preciso considerar que ninguna situación educativa tiene réplica exacta, ya que como indica Ary y cols, (ob.cit) “los fenómenos sociales son eventos singulares y por tanto no pueden repetirse para que sean observados”. Educadores de este país ubicados en distintas zonas jamás podrán utilizar una estrategia de enseñanza, de la misma manera. A los estudiosos de las ciencias sociales les cuesta trabajo además controlar todas y cada una de las variables que intervienen en un determinado momento de una investigación, no es una tarea fácil de enfrentar, aunque muestren esfuerzo.

Este evento es más sencillo ejecutarlo en un laboratorio en condiciones experimentales dadas, como ocurre con las ciencias naturales y la utilización del método científico. Así como no existe sólo una

vía para encaminar una investigación en cuanto a paradigmas, y al estricto uso del método científico; tampoco existe una única línea de investigación a seguir. Las características mostradas por la misma es el indicativo del camino a alinearse; respecto de las dos; así el investigador seguirá una ruta paradigmática y una línea que permitirá en prospectiva alcanzar un beneficio.

Una línea, puede definirse a primer momento, según el Diccionario Enciclopédico Larousse, como un conjunto de directrices que caracterizan una tendencia o forma de actuación; lo que aplicado en investigación se traduce en un conglomerado de trabajos que reúnen características comunes, revisión de temas que ameritan respuestas y problemas o situaciones que esperan por una solución.

Según, la Universidad Nacional Experimental Politécnica (UNEXPO), una línea de investigación es un eje temático que se utiliza para organizar, planificar y construir el conocimiento científico en un campo específico de la ciencia y la tecnología; son áreas

temáticas de investigación para la búsqueda y divulgación. Surge debido al interés de un grupo en desarrollar un área temática, además las investigaciones realizadas, los trabajos divulgados y las vinculaciones con los grupos de trabajos permiten que éstas sean creadas o construidas y posteriormente se le puedan agregar nuevos temas que no se consideraron al principio.

Las universidades preparan a sus participantes en Maestrías y Doctorados; siguiendo una normativa que permite encaminarlos hacia sus fines perseguidos; para lo cual deben entonces definir las líneas de investigación con las que se acompañarán para producir al final soluciones investigativas que conlleven a acciones; según el programa elegido; a saber: Gerencia Avanzada y Ciencias de la Educación; en el caso de la Universidad Fermín Toro.

El interés en este caso, está centrado en el programa Ciencias de la Educación y en sus dos líneas de investigación; por cuanto es preciso

que la humanidad despierte y se ubique en la sociedad conforme a su papel; de tal forma que participe activamente, se sume a una nueva manera de ver las cosas, tenga opciones para resolver la problemática existente, participe en la transformación de su entorno, de su escuela y asuma su papel protagónico en ella.

La realidad del ser humano no se puede cuantificar, no puede expresarse en términos abstractos; que tergiversen el sentido de su vida, no puede estar sujeta a teorías vacías que no concuerden con lo que hace, dice, vive; debido a esto debe reconducir sus acciones y pensar en la importancia del cambio, enfocarse en el contexto, la función que le corresponde cumplir y el valor o significado de sus actos; es todo esto lo que toma relevancia.

En este orden de ideas le concierne al hombre estudiar, conocer, y servir a una comunidad, comprender las realidades tal como existen y “describirlas con riqueza de detalles”, Martínez, (1994) La Universidad a través de recursos ricos

en el orden cualitativo, usa conceptos que captan el significado de los acontecimientos, el verdadero trasfondo de las cosas, el valor propio de lo que acontece. A través de la educación los sujetos perciben de mejor forma su realidad y son más capaces de alcanzar metas óptimas, de entenderse con más propiedad con su entorno.

Los jóvenes amplían su mente a través de la educación, esto implica que alcanzan una “conexión con su experiencia y sus relaciones sociales”, como lo indica Ugas (2007); además la teoría y la práctica haya el modo de relacionarse; en este sentido el joven vive en una sociedad abastecido de juicio, siendo capaz de desenvolverse en ella adueñándose de la madurez necesaria para accionar en cuanto aparezca una situación que amerite su esfuerzo.

Las instituciones educativas tienen como propósito dotar de herramientas a los jóvenes para que egresen dispuestos a participar en la sociedad y ser la mano que mueve los hilos en cuanto a las transformaciones sociales en las diversas dimensiones

que amerita este siglo. Estas exigencias las asume la Universidad desde la línea de investigación denominada “Visión Educativa Holocompetente desde la Integralidad Geopolítica”.

Esta herramienta (la educación) la ofrece para el alcance de grandes logros (participación, protagonismo social, entre otros), con lo cual construirían un nuevo actor social, con una identidad enriquecida, con fortaleza, espiritualidad, aspiraciones, con conciencia y conocimiento de causa, con ideas positivas y revalorizado como ser humano; como persona y como ser viviente; condiciones éstas necesarias para encaminar el país por nuevos rumbos, conducido hacia una sociedad sustentable y sostenible, con una existencia; para el hombre, verdaderamente agradable, acorde, merecida y ajustada a sus requerimientos.

Esta línea de investigación creada por la Universidad “orienta a analizar crítica, creativa e interrelacionadamente el Sistema Educativo Nacional y su

problemática”, para investigar y producir teorías que una vez aplicadas, alcancen transformaciones; en el individuo, en la sociedad y en el país.

La Universidad Fermín Toro plantea en su presentación a los doctorandos, dos (2) objetivos de la línea antes descrita, los cuales resaltan en importancia: “Educación de calidad y Ciudades y comunidades sostenibles”. Además, propone sus áreas temáticas posibles a tratar, para dar algún tipo de orientación a los mismos e ideas cercanas a sus pensamientos en función de la tesis doctoral a construir. Por otra parte cabe resaltar la fundamentación de esta línea: “Promocionar la visión integral como elemento clave en el proceso formativo, para el desarrollo de las competencias de los saberes y haceres”; aspecto crucial y determinante en la proyección del ser humano, a futuro inmediato y sobretodo en este país como potencia y pensando en el desarrollo de una nueva Política Internacional.

En relación a la línea “Educación para la vida y la paz” este recinto

apunta hacia los procesos de liderazgo en dos dimensiones: individual y colectiva; para generar cambios en el Sistema Educativo a través de sus actores sociales. Plantea un (1) objetivo de desarrollo sostenible, de importancia para la sociedad: “Paz, justicia e instituciones sólidas”. Propone sus áreas temáticas implícitas para estos hallazgos que abrirán el compás para aquellos investigadores que enfoquen su trabajo en función de la paz, la seguridad, el desarme y los valores y principios. Además tiene como fundamentación: “Promover la formación integral de seres humanos en ambientes de solidaridad, igualdad, libertad, tolerancia y justicia social, para la vida y la paz”, como elemento esencial en el Mundo convulsionado, presente y con miras a nuevos retos y cambios futuros.

POSTURA CONCLUSIVA

Considerar entonces, tanto el paradigma como las líneas de investigación para efectos de la construcción de un proyecto o de una

tesis de investigación, está relacionado directamente con la construcción de una teoría enriquecedora que aporta conocimientos y como la forma de encaminar a la sociedad a una solución adecuada a su situación problema, planteado relacionado directamente con la construcción de una teoría enriquecedora que aporta conocimientos y con la forma de encaminar a la sociedad a una solución adecuada a la situación problema, planteado.

Los paradigmas ofrecen la vía para realizar la investigación, considerando un esquema de trabajo que en el caso del paradigma cualitativo se acerca más a las características del ser humano, individual y se proyecta a soluciones razonables, considerando las variables que dado el tipo de comunidad se presentan partiendo de la identificación de los hechos o fenómenos que se desea conocer determinando, descubriendo y delimitando el problema a estudiar.

Con la aplicación del método científico tal como se pretende lograr a

través de los estudios que se realizan en el nivel doctoral se pretende no sólo estudiar y encontrarle respuesta al problema de estudio, sino además lograr que las hipótesis en el caso de un estudio cuantitativo o postulados teóricos en una investigación cualitativa se incorporan a los conocimientos existentes sobre el área, contribuyendo de esa manera a la generación cognoscitiva. Para ello se requiere una comparación de las conclusiones con las respuestas formuladas en el modelo teórico y la deducción de las consecuencias particulares.

Las líneas de investigación propuestas para el programa de Doctorado en Ciencias de la Educación, de interés en este caso, permitirán alcanzar el objetivo perseguido con miras a reafirmar la Misión de la Universidad, formando profesionales capaces de realizar aportes que garanticen la excelencia académica de la región a través del uso del capital intelectual, de las nuevas perspectivas para abordar la realidad, alcanzando mejores logros, implicando mayores satisfacciones

REFERENCIAS

- Castillo M., Luna M., Vásquez C. (2007). **Plan de Mejoras del Sistema de Información de las Líneas de Investigación de la UNEXPO**. México.
- Cook T. y Reichardt C. (1995). **Métodos Cualitativos y Cuantitativos en Investigación Evaluativa**. Ediciones Morata. Madrid. Páginas 35, 105 y 135.
- De La Orden A. (1989). **Investigación Cuantitativa y Medida en Educación**. Bordón: revista de pedagogía, páginas 217-236.
- Diccionario Enciclopédico Larousse. (2012). Ediciones Larousse, S. A. de C. V. París.
- Donald A. (1993). **Introducción a la Investigación Pedagógica**. Mc Graw Hill. México.
- Donald A., Jacobs L., Razavieh, A. & Sorensen C. (2010). **Introduction to Research in Education**. WadsworthCengageLearning. Mc Graw Hill. México.
- Hernández P. (1995). **Bases Metodológicas de la Investigación Educativa**. Barcelona.
- Hurtado d Barrera, J. (1998). **Metodología de la Investigación Holística**. Editado por Fundación Sygal. Páginas 11, 25 y 35.
- Martínez, M. (1994). **Hacia un Nuevo Paradigma de la Racionalidad**. Anthropol. Venezuela.
- Mosteiro. M. y Porto A. (2017). **La Investigación En Educación**. Editora da UESC. Scielo Books.
- Popkewitz, T (1988). **Paradigma e Ideología en Investigación Educativa**. Editores Mondadori. España.
- Spalding, T. (2007). **Identidad y Protagonismo Social**. Redescubrimiento. Una dirección social histórica para afrodescendiente. Congreso Flacso 50. Ecuador. Páginas 4, 8 y 9.
- Universidad Fermín Toro. (2003). **Líneas de Investigación del Doctorado en Ciencias de la Educación (Material en Revisión y Actualización)**.

**ANGLICISMOS EN EL LÉXICO
JUVENIL DE LA RED SOCIAL
WHATSAPP**

Autora: Luigia Spinelli
Luigia@hotmail.com

RESUMEN

Una tendencia actual entre los usuarios jóvenes es el aumento del uso de préstamos lingüísticos del idioma inglés en sus conversaciones en línea dentro de las redes sociales, se toma WhatsApp ya que se ha convertido en una aplicación con muchos seguidores. También en las demás son empleados, pero en este ensayo argumentativo la autora ha preferido basar su estudio en el chateo espontáneo de seis informantes en su mayoría del sexo masculino. Para lo cual, recurre a un método cualitativo, esgrimiendo un análisis de discurso de los vocablos descritos; con el objeto de establecer, cómo dichos inmigrantes lexicales están en desarrollo en la citada red social. Ella, aunque defensora del correcto uso del castellano, abre un debate para que se consideren los anglicismos como un agregado más en el vocabulario dentro de la virtualidad. Se plantean sus inicios de WhatsApp y, posteriormente, nombra aquellos tomados en ella mediante una muestra con diálogos inadvertidos para demostrar la existencia de la alternancia de los códigos español e inglés empleados con soltura. Este artículo está nutrido con los aportes de Solis (2014), de Sanou (2018) y de Brizuela (2009), esta última autora, basó su tesis en la recurrencia de los anglicismos más empleados por estudiantes venezolanos, realizados entonces mediante encuestas manuales, partiendo de un análisis de contenido, con las categorizaciones para resaltar en ellas, los tipos de préstamos según su frecuencia son de obligatoriedad o de carácter superfluo; siendo este último, el más numeroso porque equivaldría a los términos con semejanzas al castellano y usados, principalmente, como tipo de jerga juvenil. De igual manera, la investigadora detalla un aumento de anglicismos puros u obligatorios sin similares en nuestro idioma, los cuales persisten y tienden a expandirse en videojuegos, aplicaciones, marcas comerciales globalizadas, entre otros.

PALABRAS CLAVE:

Anglicismos, red
social, whatsapp

ANGLICISMS IN THE YOUTH LEXICON OF THE WHATSAPP SOCIAL NETWORK

Author: Luigia Spinelli
Luigia@hotmail.com

ABSTRACT

A current trend among young users is the increase in the use of English language loanwords in their online conversations within social networks, WhatsApp is taken as it has become an application with many followers. They are also used in the others, but in this argumentative essay the author has preferred to base her study on the spontaneous chat of six mostly male informants. For which, she resorts to a qualitative method, wielding a discourse analysis of the words described; in order to establish how these lexical immigrants are developing in the aforementioned social network. She, although a defender of the correct use of Castilian, opens a debate so that Anglicisms are considered as one more addition to the vocabulary within virtuality. She considers her WhatsApp beginnings and, later, names those taken in her through a sample with inadvertent dialogues to demonstrate the existence of the alternation of the Spanish and English codes used with ease. This article is nourished by the contributions of Solis (2014), Sanou (2018) and Brizuela (2009), the latter author based her thesis on the recurrence of the most used anglicisms by Venezuelan students, then carried out through manual surveys, Starting from a content analysis, with the categorizations to highlight in them, the types of loans according to their frequency are mandatory or superfluous; the latter being the most numerous because it would be equivalent to terms with similarities to Spanish and used, mainly, as a type of youth slang. Similarly, the thesis student details an increase in pure or mandatory anglicisms without similar ones in our language, which persist and tend to expand in video games, applications, globalized trademarks, among others.

KEYWORDS: Anglicisms, social network, WhatsApp.

INTRODUCCIÓN

En la historia de la lengua española se ha hecho recurrente la influencia de otras lenguas extranjeras, fenómeno propio de los cambios sociopolíticos y culturales en el mundo. Podría decirse que desde la llegada de los árabes por razones de conquista en la península ibérica, se mezclaron culturas que han repercutido en el habla de sus beneficiarios. Pero además de otras influencias llegadas de los británicos en territorio norteamericano para imponer su idioma y así el inglés es hablado en el territorio de los Estados Unidos (EE.UU.). y en parte de Canadá. Muchas palabras de este idioma se adoptaron en los países de Latinoamérica y en España, quizás en menor medida en el presente.

El presente ensayo versará sobre la presencia de los anglicismos, términos referidos del inglés que tienen cabida en el español; unas veces por preferencia como es el caso de *like* por “me gusta”; otras por inexistencia de su traducción, tales son los ejemplos en el área deportiva

de golf, hockey o kitesurf, y algunos términos por adaptación asimiladas al español, al modo de balompié, popularmente conocido por fútbol (en inglés football). Los anglicismos serán explicados más adelante en algunos estudios específicos.

Por otra parte, en la actualidad los usuarios conversan a través de dispositivos electrónicos, no solo con los tradicionales mensajes de texto, sino la conectividad a una red wifi les permite el acceso a Internet a dichos dispositivos para descargar aplicaciones de las distintas redes sociales (RR.SS.) para mantener la comunicación en línea. Entre las más empleadas a nivel mundial son: Facebook, YouTube, Instagram, Twitter, TikTok (de reciente aparición), WhatsApp, entre otras. Por cierto, estos vocablos serán utilizados sin cursivas ya que presentan igual significación en castellano por ser sustantivos propios.

En tal sentido, el propósito de este ensayo argumentativo será identificar los anglicismos utilizados por seis jóvenes cuyas conversaciones serán extraídas de la

red social WhatsApp; donde al parecer, no existe censura ni reglas específicas al escribir en línea o chatear porque fueron aleatorias. La autora prefiere verbalizar el sustantivo, ya que se habla de guasapear como una manera novísima de teclear la información. Dicho término es aceptado por la Real Academia Española (RAE) y se emplea indistintamente en su forma wasap o guasap, especulando que la primera sea más usada por su grafía y no por la fonética que es idéntica en los países latinos.

En síntesis, con una muestra de escasos seis chateos fortuitos seleccionados, se podría establecer una tendencia en ascenso de los anglicismos hallados que se detallarán con sus categorizaciones mediante un método cualitativo, utilizando un análisis de discurso para ello. Este ensayo será un abreboca para futuras investigaciones pertinentes.

DESARROLLO ARGUMENTATIVO

Para comenzar, la autora discrepa con la terminología de

préstamos lingüísticos, abarcando todo tipo de extranjerismos que, de algún modo, adoptan una lengua o idioma receptora para nacionalizarlos, entrando aquí los italianismos, los galicismos, los arabismos y, en especial los anglicismos (provenientes del inglés) ya que son los tratados en el presente artículo. Conviene examinar por qué no se han devuelto al idioma original, similar a alguien que dice devolver un dinero prestado al dueño y no lo hace.

Dichos extranjerismos según Gómez (2005) son denominados inmigrantes lexicales debido a que él explica que prefiere compararlos con las personas que llegan a una costa de otro país propiciando el intercambio cultural, y además estableciendo un contacto interlingüístico, donde la lengua receptora las acepta inclusive si tienen un poder, en el orden cual fuere, mayor o menor que la misma. En tal sentido, la autora, también adopta su posición lexical.

Teniendo en cuenta, que un idioma no permanece estático por las innovaciones que va asimilando de las distintas áreas del saber, incluyendo

los neologismos tecnocientíficos para renovarse innegablemente. Es oportuno apuntar, en cuanto a la importación morfé mica cuando responde a un proceso de transferencia de un idioma a otro como elemento lingüístico transferido y ocurre una mutación léxica. Con palabras de Prat (2016), será visto tal cambio de manera “incesante por el paso del tiempo (sincronía) y sus posibles adaptaciones lingüísticas o no de los hablantes de la lengua receptora (diacronía)” (p.25).

Llegado a este punto, es importante acotar cuando los llamados extranjerismos nacionalizados o inmigrantes lexicales comenzaron a emplearse, y para responder tal inquietud, se debería desentrañar en la historia y contextualizarlos. Y fue después de la segunda Guerra Mundial, por el poder que adquirió EE.UU., cuando los vocablos en inglés se fueron incorporando al español en muchos ámbitos y dominios.

Por cierto, quien se interesó en abrir un debate acerca de la utilización de los extranjerismos en nuestro país fue el filólogo Ángel Rosenblat en la

década de los 50 en su libro Buenas y Malas Palabras en el Castellano de Venezuela, quien citado por Pérez (2003) afirmó que “estamos hoy ante la yanquización de medio mundo. (...) ¿Cabe combatir esa influencia?” (p. 12). Es una interrogante donde pareciera exponer su inconformidad por mantener un castellano sin inmigrantes lexicales de origen inglés, pero aun así, con un Rosenblat “atado de manos” se hace inevitable tal incursión en nuestra lengua.

La incorporación de los anglicismos en el castellano, se inicia en el siglo XVIII cuando se introducen elementos originarios del ámbito político, del deportivo, de las nuevas ciencias y de los avances técnicos para el momento, como: vagón, bote, mitin, líder, entre otros (Dubois, et al., 1992). Aunque el inglés moderno proviene de una lengua germánica que llegó a Britania en el siglo V con las tribus anglosajonas. Los que vivían allí hablaban lenguas celtas, pero fue esta lengua germánica la que se impuso en muchos de ellos, hasta acentuarse luego del expansivo colonialismo británico desplegado casi

a nivel mundial a mediados del siglo XVIII y durante el siglo XIX.

Sin embargo, la gran difusión de ellos, ocurrió a mitad del siglo XX cuando de acuerdo con Sanou (2018) “se vio muy fuertemente impulsada por distintos factores, entre los que se desatacan el poderío político y económico alcanzado por EE.UU. después de la II Guerra Mundial, la globalización posmoderna y el increíble avance tecnológico en los medios de comunicación” (p. 178). Sin obviar, actualmente, la terminología que ofrecen las telecomunicaciones y las redes sociales implícitas.

Pero no solo es eso, los léxicos nuevos o neologismos, según el autor ya citado Gómez (2005) pasan por varias etapas que pudieran resumirse en cuatro (4). La primera, sería la adaptación o asimilación gráfica, donde el término, por lo general, es difundido por los que dominan el idioma originario en el cual se pueden aceptar las estructuras foráneas tal cual son escritas en dicho código, introduciendo así, modificaciones que la hacen diferente como palabra y el significado, generalmente es diferente

a la comunidad donde llega. El caso de bloc denominado como cuaderno para dibujar o para tomar notas, está muy lejos de su significado de grupo de naciones (Eastearn Bloc o Bloque del Este) y debería estar relacionado con notebook (cuaderno) o pad (almohadilla) pero ninguna de ellas concuerda.

En la segunda etapa, la palabra se adapta a todos los niveles lingüísticos para integrarse a la nueva lengua. Se puede llamar asimilación fónica, ejemplo fútbol. La tercera, denominada asimilación semántica como crack que significa grieta pero la usamos para decir que alguien es muy bueno en algo como una profesión o en deportes, dependiendo del contexto. También refiere a un tipo de droga sólida muy adictiva a base de cocaína. Y al final, en la última etapa, el proceso de incorporación del término es usado y no se siente como un extranjerismo pues se convierte en un elemento del léxico de la lengua receptora como las palabras chores o sandwiches.

De igual manera, el anglicismo *okey* (*ok, okis, oki, oka* u *okay*) es

común en Venezuela por su uso recurrente al hablar, pues es una forma de economizar el lenguaje y significa “estar de acuerdo”. Para su inicio existen varias versiones, y una de ellas la ofrece Brizuela (2009) cuando afirmaba que “la más fiable es aquella que se remonta a la guerra civil de los Estados Unidos (1861-1865) cuando las tropas regresaban a los cuarteles sin ninguna baja y escribían en una cartelera “0 killed” es decir, cero muertos” (p. 45). Aunque pudo originarse desde la frase inglesa All Correct que data de 1839 escrita en un diario de ese país, para conferirle humor a un artículo, donde escribían mal las iniciales o el contenido dentro de los paréntesis, colocando el OK por primera vez. Actualmente, es el anglicismo abreviado más utilizado del planeta de acuerdo con López (2018); no obstante, en el estudio de Brizuela, el okey rivalizaba con la palabra *Internet* por ser ambos términos los más empleados entre sus encuestados.

En tal sentido, el uso de los anglicismos está enmarcado en las Tecnologías de Información y

Comunicación (TIC), donde aparecen neologismos y no solo aquellos vocablos venezolanizados ya descritos, sino aquellos crudos, que mantienen su grafía y fonética tal cual al inglés, sin modificarse o traducirlo como lo reseñan Bolaños y Luján (2010).

En las RR.SS. los usuarios se expresan con la inmediatez, la espontaneidad y la practicidad requerida cuando se mandan videos, imágenes, memes que significan imágenes con texto, gifs, son imágenes animadas (sigla en inglés traducida por Formato de Intercambio de Gráficos), los emoticones o *stickers* que desaparecen al ser vistos o mensajes privados efímeros, sin la rigurosidad que impone la sintaxis y la morfología de la lengua estándar, otro vocablo proveniente del inglés *standard* (modelo o tipo). Diferente del llamado spanglish según Rosado (2019) cuando se entremezcla el castellano con el inglés en frases hechas, siendo una modalidad del habla de algunos grupos hispanos que viven en EE.UU. Escribir o decir allá “parquear”, “googlear” o “gugulear” es

rutinario, aunque algunos académicos permanecen inconformes en su uso pero es una realidad inobjetable.

Por tanto, las comunicaciones virtuales en las redes, se apartan de los modelos tradicionales de escritura y entre sus características resaltan un estilo más informal, simplicidad sintáctica, nuevas reglas de tratamiento, y un léxico más limitado y coloquial, que incluye una importante presencia de préstamos en inglés, como lo apunta Sanou (2018) quien aseveró que la generación de cristal, la más joven ya es adicta a Internet y el estar conectados se hace rutinario. Aunque sea harina de otro costal, es preocupante una sociedad donde los niños prefieran un videojuego ante de salir a patinar o montar bicicleta.

Así mismo, los nacidos después del año 2000 no conciben acceder a ningún tipo de información sin consultar Google. Y esta población es quien más usa los anglicismos en sus conversaciones por WhatsApp. Por cierto, esta red fue creada en el año 2009 y revolucionó la vida de los usuarios por su masificación, no solo al permitir chatear e incorporar el uso

de anglicismos dentro de sus conversaciones de acuerdo con Bernal y Barbas (2010) sino por la interacción, los servicios y el mercadeo implícito dentro de grupos determinados creados para dichos fines.

Otros ejemplos son *estrimear* (streaming) cuando se transmite en línea, con la actividad del influencer o promotor, conociendo al community manager o administrador de grupos. Sin obviar al challenge alusivo a un reto usado como actividades de moda. Se espera la verbalización de *guglear* o *estrimear*, para que sean incorporadas al Diccionario de la Real Academia Española (DRAE) en su próxima edición, por ser acciones recurrentes a nivel global sin ninguna distinción.

Tal como lo estudió Brizuela (2009), quien se delimitó en la recurrencia de los anglicismos arrojando en sus resultados, los muy comunes: *full* por lleno(a), de uso medio: *crazy* por loco(a), de poco uso: *cute* por lindo(a) y esporádicos como *awful* por horrible. Los categorizó por su obligatoriedad (flash y strippers)

puesto que no existen equivalentes en nuestro idioma, aquellos de uso superfluo tales *brother* y *show* por hermano y espectáculo con semejanzas y las necesarias: Internet y spinning, la primera tecnológica y la segunda deportiva. Todas sistematizadas, resultado de ciertas insuficiencias de tipo comunicativas, por diversos contextos socioculturales, por costumbres y por economía lingüística.

Como ya se expuso acerca de la tendencia del uso de anglicismos en la red social en whatsapp, se hace oportuno acotar que aunque no hay una distinción etaria entre los usuarios, suelen ser más empleados por adolescentes ya que disponen de más tiempo libre y las plataformas son más atractivas para ellos, reafirmando lo anterior se tienen los estudios de Solís (2014) y de Sanou (2018), quienes puntualizan desde la perspectiva sociolingüística que la mayor incidencia en el uso de los mismos se encuentra en los jóvenes. Para Bergbom (s. /f.) el desarrollo tecnológico y científico ha incrementado este uso, presentando

como la forma de expresarse de la juventud depende de su momento en la historia y de la revolución tecnológica que coexiste con su habla rutinaria.

En consecuencia, la denominada sociedad tribal es pertinente para el análisis del argot juvenil, por eso Maffesolí (1990) expresó que “el paisaje urbano está determinado por la vida cotidiana cuando viene dado por el ambiente emocional desarrollado dentro de un categórico grupo de personas y se comparten gustos, localidades, ideas o sistemas de valores” (p. 50). Y los jóvenes son cómplices por compartir una misma “sensibilidad colectiva” con palabras del autor citado. En este particular, se recurre a las voces extranjeras por modas, esnobismos, incluso se emplean frases irreverentes de manera lúdica o para que otros grupos etarios no los entiendan. ¿Acaso los usuarios de generaciones anteriores se sienten limitados por manejar muy poco las TIC? ¿Son los adultos contemporáneos quienes pretenden emularlos y chatear de la misma manera?

En definitiva, del uso de los anglicismos donde se hace énfasis en la economía del lenguaje en sus acortamientos, como Facebook apocopado (face) o FB. Además de la sigla Btw (by the way) equivalente a un “por cierto”. La sigla LOL (o lol) (laughing out loud) que significa reírse a carcajadas o la sigla VIP (very important person) referida para gente que está “en primera fila” para asistir, por ejemplo, a un evento deportivo. Actualmente, usamos el delivery, y en español equivale a las compras de algún producto que se llevan a domicilio. Es la palabra de “moda” en estos tiempos pandémicos.

Retomando el hilo conductor, si para Rosenblat los anglicismos le resultaban un tanto repudiados por su uso irracional a mediados del siglo pasado, entonces estaría aterrado con los actuales, por su mayor difusión al tomarse selfies o un autorretrato, tener un blog (abreviatura de weblog) equivalente a tener un diario o registro en línea en una red determinada donde la audiencia puede leer y participar con un “me gusta” o like ,

memorizar la contraseña o *password* o comprar el microprocesador o *chip*.

Con relación a ello, el autor Horrocks (2004) citando a McLuhan vaticinó un mundo electrónico sin la imprenta, aislando al lector sin su voz y debate, en una “aldea global” que describió como un mundo conectado gracias a dichos medios. Así “el acto de ver la tele se convierte más impactante que lo visto”, si se traslada a la actualidad, el estar conectados es más asombroso, que la información (o desinformación) recibida y se deduce que el medio es el mensaje.

Ahora bien, para poder analizar a los usuarios que se destacan para la realización de este ensayo se focalizaron jóvenes conectados en WhatsApp que presentan alternancia de códigos en sus chateos respectivos. Partiendo con el empleo de las siglas *BPO* (Business Process Outsourcing) referido al sector de tercerización de procesos de negocios tecnológicos de informática donde se capta a un proveedor externo y se manda un email o correo electrónico sin recibir el link o enlace para el

cometido, lo cual les produce gracia o jocosidad.

Quienes lo exponen son Camilo y Eduardo, ya que la respuesta, al parecer, queda en “el aire”. En el análisis de conversaciones en línea sostenidas entre ellos, se presenta cuando Camilo apunta: “Osea que debemos comunicar a BPO únicamente cuando MP no se ve la cara”, siendo “MP” un mensaje privado; le responde Eduardo: “Al BPO cuando el email que ellos mandan con un link para que se inscriban no se manda, no les llega o no funciona”. Siglas y anglicismos que ambos dominan en sus cortas intervenciones.

En la segunda comunicación por WhatsApp participan, otros dos usuarios que están divirtiéndose: José y Simón, en sus chateos el anglicismo *shift* se presenta en dos oportunidades cuando se refiere al turno que le corresponde al otro para jugar. Interviene José: “si se demora más de 30 mins te parece si decimos que fue un power outage o algo que tú repones el tiempo ahora que acabe tu *shift*?” Vale aclarar que power outage se

refiere a un corte de electricidad y luego Simón responde a las tres (3) horas con duplicación consonántica similar a la oralidad con el vocablo en inglés “thanksss” y luego “thankius” equivalente a gracias.

En la intervención de Manuel y Daniel se refieren a compras de dispositivos electrónicos y cómo descargar aplicaciones gratis. Se trata de la tercera participación, escribe Manuel: “hack papi y los bajas free”. Daniel le responde: “No mrc son Ps3 chipeado” Manuel replica: “Hay una que es una app”. Se acota el verbo “chipeado” precedido de PS3 referido a jugar descargando juegos piratas del ordenador por cualquier página y se pasa por la memoria USB (*pendrive*). Dicho enunciado en respuesta a “bajarlo free” equivale a descargarlo gratis.

El último chateo es repetido, en el sentido que los usuarios (Edwin y Wiskaya) también están jugando y lo escriben por WhatsApp con diálogos muy breves. La chica contesta a una nota de voz: con teclado y ratón y el joven se limita con dos interjecciones sorprendidas: “wil” por voluntad y “wow”

por guau. Dichos monosílabos son empleados sin mayores artificios lexicales en inglés.

En definitiva, el ensayo más argumentativo que crítico, estuvo nutrido de diversas perspectivas y con un escueto análisis de discurso emitido por seis usuarios tomados al azar de la red social whatsapp, donde se registraron los anglicismos con sus respectivos significados en castellano, siglas en su mayoría producto de la rapidez de cómo suceden los cambios que repercuten en la lingüística, los cuales son reflejados en el habla digitalizada y son generados en la presente era de la información con palabras de Castells (1999), cuando, instantáneamente se envían los mensajes de los estados y son borrados al cabo de 24 horas.

POSTURA CONCLUSIVA

Dentro de unos cinco años a lo sumo, aparecerán, probablemente, más anglicismos dentro de la jerga juvenil, expandidas en las RR.SS. actuales y futuras. La sociolingüística deberá percatarse para incorporar

áreas cónsonas a estas tendencias emergentes en el mundo virtual. La incorporación de los inmigrantes lexicales no es una modalidad nueva en el castellano, con precisión se consideraron los anglicismos. Mediante algunos estudios pertinentes a ellos, que tendieron a favor de su usanza por la globalización de las TIC y el despliegue de vocablos inmanentes al mundo cibernético como tal, la ensayista abordó someramente la temática expuesta.

Por lo tanto, se seleccionaron adolescentes porque tienden a utilizarlos en mayor proporción que otros sectores etarios y en diversos contextos. Entre las razones esgrimidas destacaron el hecho de seguir patrones de modas, son más susceptibles, disponen de más tiempo libre y son presa del mercadeo. Sin obviar que, con solo pulsar una tecla con un *like* o me gusta, se dan cuenta que reciben en respuesta muchos “likes” de una publicación determinada, haciéndose notoria la necesidad de ser aceptados por el entorno virtual donde están acostumbrados a navegar.

Para finalizar, se realizó un breve análisis de los discursos telemáticos, tomándose una muestra de pocos jóvenes seleccionados, quienes tuvieron un denominador común: se dedicaban a los videojuegos y el tono, indistintamente del contexto, estuvo pausado, relajado y divertido, usando la alternancia de códigos con algunas abreviaturas en inglés de manera natural, consonos a sus intereses y sin lugar a malos entendidos en sus turnos conversacionales en línea. Los anglicismos empleados fueron en su mayoría, superfluos con equivalentes al español pero con otros obligatorios como chip, que lo escribieron como un verbo adjetivado y la interjección wow que podría adaptarse a un guao más criollizado.

REFERENCIAS

- Bergbom, J. (s/f). **Anglicismos en un Foro para Jóvenes**. El lenguaje Juvenil. Uppsala Universitet.
- Bernal, C. & Barbas, A. (2010). **Una Generación de Medios Digitales**, Jeny Dreher
- Files Wordpress. Almería: 107-132 [Documento en línea]. Disponible https://jenydreher.files.wordpress.com/2012/05/artículo_angel_cesar_2010_24_07.pdf [Consulta: 2021, marzo, 27]
- Bolaños, A. y Lujan, C. (2010). **Análisis de los Anglicismos Informáticos Crudos del Léxico Disponible de los Estudiantes Universitarios de Traducción**. Lexis Vol. XXXIV (2) 2010:241-274. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. [Documento en línea] Disponible: <http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/lexis/article/view/1511> [Consulta: 2021, marzo, 22]
- Brizuela, N. (2009) **Voces del Inglés Usadas por Adolescentes Escolares Venezolanos**. CIDIPMAR Centro de Información y Documentación de Instituto Pedagógico de Maracay. Venezuela.
- Castells, M (1999) **La Era de la Información** [Documento en línea] Disponible: <http://herzog.economia.unam.mx/lecturas/inae3/castellsm.pdf> [Consulta: 2021, enero, 30]
- Diccionario de la Real Academia Española**. Edición N° 23. [Página web en línea] www.rae.es [Consulta: 2021, febrero 13]
- Dobuis, J.; Giacomo, M.; Guespin, L.; Marcellesi, C.; Marcellesi, J. y Mével, J. (1992) **Diccionario de Lingüística**. Madrid: Alianza Editorial. Gómez C, J. (2004). **La**

Inmigración Léxica. Cuadernos de Lengua Española.

Madrid: Arcolibros. s.l. pdf
[Documento en línea] Disponible:
https://books.google.co.ve/books?id=ctCS1ol5hfsC&dq=La+Inmigraci%C3%B3n+L%C3%A9xica.+Cuadernos+de+Lengua+Española+pdf&source=gbs_navlinks_s
[Consulta: 2021, marzo, 15]

Horrocks, C. (2004). **Marshall McLuhan y la Realidad Virtual.** Gedisa editorial. Barcelona. España.

López, A. (2018). **El Verdadero Origen de la Palabra Ok y Por Qué la Decimos Tanto.** [Documento en línea] Disponible: <http://elcofidencial.com> [Consulta: 2022, enero, 17]

Maffesolí, M. (2004). **El Tiempo de las Tribus.** Siglo Veintiuno Editores. Buenos Aires. Argentina.

Prat, S, M. (2016). **Análisis de Conceptos Teóricos Relacionados con la Transmisión Léxica.** Universidad Autónoma de Barcelona. España.

Pérez, F. (2003). **El Filólogo Venezolano Ángel Rosenblat. Su Caracterización como Lingüista-Historiador.** U.C.A.B. [Documento en línea] Disponible: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=640091> [Consulta: 2021, Marzo 22]

Rosado, G. (2019). **11 Expresiones en Spanglish que solo las que Vivimos en EEUU Podemos Entender.** [Documento en línea] Disponible: <https://www.vix.com/es/imj/actualidad-us/155777/11-expresiones-en-spanglish-que-solo-las-que-vivimos-en-los-eeuu-podemos> [Consulta: 2021, Marzo 23]

Sanou, R.N (2018). **Anglicismos y Redes Sociales.** Cuadernos de la ALFAL, 10; 176-191 [Documento en línea] Disponible: https://www.mundoalfal.org/sites/default/files7/revista710_cuaderno_012.pdf [Consulta: 2021, Marzo 15]

Solis, A. (2014). **Anglicismos en el Léxico Juvenil Peruano. Escritura y Pensamiento.** XVIII (34) pp.171-198 [Documento en línea] Disponible: <file:///C:/Users/usuario/AppData/local/temp/admsOjs,+13651-47193-1-CE.pdf> [Consulta: 2021, Marzo 13]

UNIVERSIDAD FERMÍN TORO

Educación para los Valores Humanos

Scientiarum

Decanato de Investigación y Postgrado de Universidad

¿QUIERES PUBLICAR TU ARTÍCULO?

SCIENTIARUM Revista arbitrada, de publicación cuatrimestral del Decanato de Investigación y Postgrado, en la que tiene cabida todas las corrientes de pensamiento en aquellos temas vinculados con las áreas del Postgrado (Gerencia, Derecho, Ingeniería, Educación y otros temas). En ellas pueden participar estudiantes, profesores, autoridades de la Universidad Fermín Toro y personalidades que por la relevancia de sus opiniones en las áreas indicadas, quieran publicar en nuestra revista.

SCIENTIARUM es una revista científica, siendo requisito indispensable para la publicación de artículos y/o ensayos, la existencia real de la opinión del autor.

Los interesados en publicar deben entregar sus artículos y/o ensayos en versión digital, a la Coordinación de Arbitraje, Decanato de Investigación y Postgrado, revistaufbarquisimeto@gmail.com acompañado de los formatos: Solicitud de Publicación, Constancia de Autoría, ubicados en la página web de la Universidad Fermín Toro.

- Presentar una versión digital del trabajo inédito formato Word, con una extensión de 15 a 20 páginas incluyendo gráficos, tablas, fotografías y referencias bibliográficas, para artículos científicos. En el caso de ensayos la extensión será de 8 a 12 páginas
- La versión no debe identificar al autor ni a la institución a la que está adscrito debido a que estas serán empleadas en el sistema de arbitraje.
- En página aparte del artículo deberán incluirse el nombre del trabajo, los datos del autor (nombres y apellidos, dirección, teléfono, fax y correo electrónico) y nombre de la institución u organismo al que pertenece y una breve reseña de la trayectoria profesional del autor, la cual no debe exceder las 100 palabras. Incluir C.I. escaneada
- Todo trabajo de investigación o artículo presentado para su publicación y/o divulgación será sometido a un proceso de arbitraje, el cual es confidencial y secreto
- La aceptación o no de los artículos recibidos, será notificada a los autores, en el menor plazo posible. Vía correo electrónico.
- Una vez el o los autores reciban el dictamen por parte del Comité Editorial, dispondrán de un mes para efectuar las modificaciones y correcciones sugeridas por los árbitros.
- Si el o los autores no responden dentro del mes siguiente al dictamen comunicado por el Comité Editorial, se informará vía correo electrónico y el trabajo presentado debe iniciar un nuevo proceso de arbitraje
- El Consejo Editorial no discute con el o los autores las recomendaciones de los árbitros.
- Se aceptan máximo dos (2) autores por artículo y se les publicará un artículo por revista.
- La recepción de artículos y/o colaboraciones no implica compromiso y obligación alguna de su divulgación. El Comité Editorial es el encargado de seleccionar estos para su publicación
- Los trabajos de investigación y/o artículos originales presentados no serán devueltos
- Para mayor detalle de las Normas de Publicación en Revistas Arbitradas Universidad Fermín Toro, visite www.uft.edu.ve

www.uft.edu.ve

Teléfono: (0251) 7100180

Correo Electrónico:

decanatopost@hotmail.com

dirinvestigacionuft@gmail.com

Dirección:

Urb. Chucho Briceño

Edif. UFT

Cabudare - Edo.- Lara

Código Postal: 3023

REVISTA
CUATRIMESTRAL
SCIENTIARUM
AÑO 2022Nº 1

Los conceptos e ideas expresados en la revista, son de la responsabilidad del autor y no reflejan, necesariamente, la posición de la Universidad Fermín Toro sobre el particular

www.uft.edu.ve

EL FUTURO ES TUYO