

SCIENTIARUM

Revista Científica del Decanato de Investigación y Postgrado de la
Universidad Fermín Toro



Depósito Legal

N° PP200802LA2795

ISSN N° 18568688

SCIENTIARUM EDICIÓN ESPECIAL AÑO 2022

*VI Jornadas Internacionales de Investigación
"GESTIÓN DE CAMBIOS"*

AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

Dra. Vanessa Quero Suarez

Rectora

Dr. Pedro Briceño C.

Vice-Rector Académico

Dr. Rafael Rubio

Vice-Rector Administrativo

Dra. Emilia Lucena

Secretaria General

COMITÉ TÉCNICO DE LA REVISTA

Dra. Marienny Arrieche

Decano de Investigación y Postgrado

Dr. Jesús Araque

Director General de Investigación

M. Sc. Yanira Terán

Coordinación de Arbitraje y Edición

Sra. Noris Soler

Estilo y Montaje

COMITÉ ORGANIZADOR VI JORNADAS

Dra. Marienny Arrieche

Dr. Jesús Araque

Dra. Blanca Pérez

M. Sc. Laura López

M. Sc. Yanira Terán

COMITÉ CIENTÍFICO

Dr. Alfredo Lucena

Dra. Yelitza Oviedo

Dr. José Barradas

Esta revista está indizada en: Índice Latinoamericano de Publicaciones Científicas Serias **Latindex**; en Directory of Academic and Scientific Journals **EuroPub**; la Red Latinoamericana de Revistas Académicas en Ciencias Sociales y Humanidades **Latin-RED**; en Advanced Science Index.



Presentación

El mundo cambia a velocidad de vértigo y esto nos afecta tanto a nivel personal como laboral. En este contexto, la adaptación y gestión del cambio se ha convertido en una habilidad fundamental para enfrentarnos al presente y al futuro. Además, es un claro indicador de liderazgo profesional porque las organizaciones requieren líderes que sean, al mismo tiempo, agentes de cambio.

El cambio es una constante humana, ya lo decía Heráclito hace veinte siglos, pero lo que el sabio griego no podía ni siquiera intuir entonces es la velocidad de vértigo a la que se sucederían esos cambios hoy. La tecnología evoluciona tan rápido que cada avance se queda casi obsoleto de un día para otro y, en ese contexto, el mundo laboral se ve obligado a adoptar nuevas tecnologías, nuevas formas de trabajar y nuevas formas de interactuar. ¿Cómo hacerlo con garantía de éxito? La gestión del cambio es la respuesta.

La Universidad Fermín Toro, propicia los eventos científicos con la finalidad de Propiciar un espacio de intercambio de saberes, conocimientos y experiencias de investigación en el ámbito regional, nacional e internacional a fin de vincular el hacer de la Universidad Fermín Toro con el hacer social y cultural. De igual manera, Impulsar a través de la ciencia, la tecnología, las letras, las artes y demás manifestaciones creadoras, el desarrollo de los valores para la formación de un ser humano integral que pueda enfrentar los retos del mundo actual. (POST-PANDEMIA). Finalmente, establecer mecanismos para la promoción, divulgación e intercambio de los productos o resultados de investigaciones que se realicen en la Universidad y otros sectores del entorno universitario y social de la región.

El Decanato de Investigación y Postgrado organizó y desarrolló las VI Jornadas Internacionales de Investigación "Gestión de Cambios", los días 27, 28 y 29 de abril del 2022. El evento se organizó bajo la modalidad 100% virtual, con la plataforma Zoom. Se presentaron ponencias de las áreas Ciencias de la Educación y Gerencia. El presente volumen contiene las ponencias presentadas en el **II Simposio de Ciencias de la Educación**, de los participantes y conferencistas internacionales y ponentes nacionales los participantes del Doctorado de Ciencias en la Educación.



Universidad Fermín Toro

Decanato de Investigación y Postgrado

VI Jornadas Internacionales de Investigación "Gestión de Cambios"

Programa Oficial

Día Miércoles 27 de Abril de 2022

II SIMPOSIO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CONFERENCIAS

Palabras Inaugurales Dr. Pedro Briceño Cabrera, Vicerrector Académico
Universidad Fermín Toro

09:15 am	Retos y necesidades de los jóvenes en el contexto educativo, readecuación del modelo de educación en el nivel superior	MSc. Francisco Cova Venezuela
10:00 am	Sociedad y Pedagogía. Lo Permanente es el Cambio	Dr. Jesús Garrido Pérez España
10:30 am	Arqueotipo de la Neurociencia y su Disonancia en la Educación	Dr Freddy Gonzalez Chile
11:00 am	Debate en Torno a los Temas Discutidos en Ponencias Centrales	
	PRESENTACIÓN DE PONENCIAS	
11:30 am	El Proceso Socio-formativo en la Escuela de Artes y Oficios	Gladys Pereira
11.45 am	La Bioética frente a la Interdisciplinariedad: Formación y Participación Cultural	Wendy Luna
12:00 m	Perspectiva de la Gerencia Académica Universitaria desde lo Ideológico y Político. En la Organization Vista desde la Transdiciplinariedad del Aprendizaje Organizacional	Kelly Hidalgo
12:15 pm	La Cultura Yoruba como Modo de Vida con Visión Ontopedagógica para la Educación Universitaria de Venezuela	Yolimar Nadal
12:30 pm	Formación en Competencias Metacognitivas del Docente para un Cambio Eficaz en la Enseñanza Virtual.	Julio Ysea
12:45 pm	Praxis Andragógica desde la Visión Prospectiva del Desempeño Docente Universitario	Claudia Bernate

1:00pm	Visión transcompleja en la praxis andragógica del docente desde el contexto universitario	Coromoto Sánchez
1:15 pm	El Aprendizaje Mediado en Educación Primaria: Una Mirada a la Formación Integral del Educando.	Aidee Betancourt
1:30pm	Modalidad Híbrida como Elemento Dinamizador en la Práctica Docente Universitaria	Nahair Martínez
1:45pm	Aprendizaje Significativo Aplicando Metodología Tpack_in Modelo Enseñanza Aprendizaje	Liliana Jorquera
2:00 pm	Comprensión Holística en la Gestión del Capital Intelectual para la Resiliencia de la Gerencia Educativa	Nelson Castillo

Palabras de Cierre Dra. Marienny Arrieche, de Postgrado, Universidad Fermín Toro

Índice Resúmenes de Ponencias

		Pag.
Gladys Pereira	El Proceso Socio-formativo en la Escuela de Artes y Oficios	8
Wendy Luna	La Bioética frente a la Interdisciplinariedad: Formación y Participación Cultural	9
Kelly Hidalgo	Perspectiva de la Gerencia Académica Universitaria desde lo Ideológico y Político. En la Organization Vista desde la Transdisciplinariedad del Aprendizaje Organizacional	10
Yolimar Nadal	La Cultura Yoruba como Modo de Vida con Visión Ontopedagógica para la Educación Universitaria de Venezuela	11
Julio Ysea	Formación en Competencias Metacognitivas del Docente para un Cambio Eficaz en la Enseñanza Virtual.	12
Claudia Bernate	Praxis Andragógica desde la Visión Prospectiva del Desempeño Docente Universitario	13
Coromoto Sánchez	Visión Transcompleja en la Praxis Andragógica del Docente desde el Contexto Universitario	14
Aidee Betancourt	El Aprendizaje Mediado en Educación Primaria: Una Mirada a la Formación Integral del Educando	15
Nahair Martínez	Modalidad Híbrida como Elemento Dinamizador en la Práctica Docente Universitaria	16
Liliana Jorquera	Aprendizaje Significativo Aplicando Metodología Tpack_in Modelo Enseñanza Aprendizaje	17
Nelsón Castillo	Comprensión Holística en la Gestión del Capital Intelectual para la Resiliencia de la Gerencia Educativa	18

Resúmenes de Ponencias

EL PROCESO SOCIO-FORMATIVO EN LA ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS

Gladys Pereira
pgladys04@gmail.com.

PALABRAS CLAVE

Anagogía, proceso socio-formativo, estrategia didáctica

RESUMEN

La investigación partió de indagar sobre las potencialidades y deficiencias en la praxis socio-formativa de la Escuela de Artes y Oficios en el sector 7, parroquia el Carmen Municipio Barinas del estado Barinas 2020. Por lo que el problema científico de la investigación se manifestó desde las insuficiencias en el proceso socio-formativo de la educación en adultos modalidad no formal. El propósito de la investigación se centra en las prácticas socio-formativas del facilitador. En consecuencia, el objetivo de la investigación es diseñar una concepción andragógica para optimizar los procesos socio-formativos en las escuelas de artes y oficios. En efecto se pretende como contribución teórica la concepción andragógica, para desarrollar los procesos socio-formativos desde el enfoque dinámico que trasciende el proceso de enseñanza-aprendizaje. La concepción andragógica se sustenta en la unificación de sus tres componentes: componente de identidad institucional, de formación andragógica y de integración socioeducativa-comunitaria. En cuanto al recorrido metodológico se asume el estudio de caso, el enfoque hermenéutico, el diseño de la investigación cualitativa de campo-descriptiva, y como tipo de investigación la acción participativa; también la contribución práctica que es una estrategia didáctica para optimizar los procesos socio-formativos en la escuela de artes y oficios. Además contempla un sistema de acciones, configurada de: objetivo general, etapas y acciones específicas. Para constatar la novedad y pertinencia de ambos aportes: teórico y práctico, se empleó la valoración de expertos, métodos teóricos y empíricos. El análisis de los resultados, demuestran avances en la optimización de los procesos Socio-formativos, evidenciando que los facilitadores trascienden de un enfoque educativo fragmentado a uno de carácter integrador creativo, donde se reconocen las potencialidades y conocimientos propios de los participantes de la escuela de artes y oficios realizando la misión y visión institucional.

LA BIOÉTICA FRENTE A LA INTERDISCIPLINARIEDAD: FORMACIÓN Y PARTICIPACIÓN CULTURAL

Wendy Luna

wendyadan.luna7@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-5029-2756>

PALABRAS CLAVE

Bioética, interdisciplinariedad, formación, participación cultural

RESUMEN

El análisis de la bioética frente a la interdisciplinariedad: formación y participación cultural, está basado en el resultado de estudios anteriores, con el propósito de diseñar un constructo que considere la bioética como herramienta para la toma de decisiones en los ámbitos de la vida y de la salud de las personas ante situaciones de origen axiológico modificados en este caso por las nuevas tecnologías y la deshumanización de las ciencias. La bioética es interdisciplinar ya que se encarga de los principios éticos que en particular tienen que ver con los derechos humanos, por ello, en este trabajo se busca formar bioéticamente mediante la participación cultural y protagónica, permitiendo a los individuos reconocerse como actores de situaciones determinadas tomando en cuenta dimensiones legales, políticas, psicológicas y sociales. La presente propuesta de tesis doctoral será posible revisando la diversa problemática social con el apoyo de la comunidad Mi Jardín II, perteneciente al circuito escolar 4.1 del municipio Barinas, donde convergen 9 instituciones educativas, cuya metodología incluirá diversas estrategias de participación cultural planificadas bajo un cronograma de actividades, apoyadas en entrevistas, observación directa, registro diario y la categorización como resultado en la activación de la discusión en espacios públicos cuyos métodos incluyen el análisis de los dilemas, los problemas, las incertidumbres y los debates. Para efectos de estructura y orden, se inscribe esta investigación dentro del paradigma cualitativo con una investigación acción participativa, que tiene implícita la integración interparadigmática (cualitativa, cuantitativa), la triangulación de técnica, instrumentos y procedimientos. Finalmente, se realizará el análisis de los resultados producto de las experiencias obtenidas en un período de 5 meses permitiendo considerar la bioética al servicio de la dignidad del ser y de la vida por encima de tendencias religiosas y culturales.

**PERSPECTIVA DE LA GERENCIA ACADÉMICA UNIVERSITARIA
DESDE LO IDEOLÓGICO Y POLÍTICO
EN LA ORGANIZACIÓN VISTA DESDE LA TRANSDICCIPLINARIEDAD
DEL APRENDIZAJE ORGANIZACIONAL**

Kelly Hidalgo

kellyhidalgo1969@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-3446-8977>

PALABRAS CLAVE

Universidad, episteme, pensamiento complejo y aprendizaje organizacional

RESUMEN

El presente ensayo tiene como objetivo establecer las interrelaciones presentes en la universidad del siglo XXI a través de los significados axiológicos, epistemológicos y filosóficos de las líneas Teóricas la Episteme del Sur, el Pensamiento Complejo desde la Transcomplejidad del Aprendizaje Organizacional mediante la construcción simbólica de conceptos, determinando si están internalizadas dentro de la Gerencia Académica de la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora (Unellez), surge la interrogante que da origen al cuestionamiento; a resolver en la investigación con la construcción de conceptos emergentes entre la teoría y la realidad del pensamiento de quienes dirigen la gerencia académica, buscando entender cuáles son los elementos ideológicos y políticos que se aplican, ¿son las decisiones y acciones, de la Unellez reflejo de la universidad del siglo XXI?. logrando, interpretar la relación entre el fundamento de la episteme ideológica que nutre el pensamiento sistémico de la universidad del siglo XXI, con los individuos que la integran, que deberían tomar las decisiones con una visión uniforme compartida, el dominio personal de las ideologías individuales por el bien de la gerencia, modelos mentales de ética, y valores, aprendizajes compartidos entre todos; a través de la aceptación de sus diferencias y con ello finalmente establecer que existe un sistema Gerencial Académico hacia esta universidad del siglo XXI. La metodología de la investigación es Hermeutico- Interpretativo, con un diseño Campo- Documental, técnica de recolección de información Entrevistas Semi estructuradas, para luego realizar el constructo con las observaciones obtenidas

CULTURA YORUBA INMERSA EN LA CATEGORÍA ESPIRITUAL COMO MODO DE VIDA PARA LA EDUCACIÓN UNIVERSITARIA

Yolimar Nadal

nadal.yolimar13@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-0707-1835>

PALABRAS CLAVE

Cultura yoruba, espiritualidad, educación

RESUMEN

El conocimiento del ser Yoruba persona que pertenece a un pueblo que habita en las regiones costeras del sudoeste de Nigeria y en Benín y Togo. Se conoce como Religión Yoruba, identificada popularmente como "IFA/Orisas". El Modo de Vida Yoruba se implantó en países de América y Europa ya que tenían una larga tradición espiritual ancestral transfigurándose, pasando de la categoría de religiones secretas y perseguidas a la de religiones que ocupan en forma inédita el espacio patrimonial UNESCO, (2005, p.1) reivindicando su especificidad cultural y su universalidad. Tiene como objetivo desarrollar un Constructo Teórico de Inteligencia Espiritual para Redimensionar en la Educación Universitaria de Venezuela con una Visión Ontopedagógica. Por ello, una investigación en torno a la puesta en marcha del Modo de Vida Yoruba, es necesaria para darle un seguimiento a las teorías socioculturales y nuevas teorías de Inteligencias Espirituales. El estudio se corresponde con el paradigma cualitativo, en la modalidad etnográfica. Para la recolección de la información se utilizaron las técnicas de la observación participante y la entrevista, como instrumentos los diarios de campo. En voces de actores claves nigerianos y datos documentados de internet. "la creolización religiosa", donde los procesos de cross-fertilization (Vertovec, 2003; Gallos, 2009), son profundamente resignificados. Se utiliza la triangulación herramienta heurística que enriquece los hallazgos al contrastarlo con las teorías.

**FORMACIÓN EN COMPETENCIAS METACOGNITIVAS DEL DOCENTE
PARA UN CAMBIO EFICAZ EN LA ENSEÑANZA VIRTUAL**

Julio Ysea

jysea70@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-7047-4186>

PALABRAS CLAVE

Formación en competencias metacognitivas; enseñanza virtual

RESUMEN

El presente avance de investigación, tiene como propósito la formación de competencias metacognitivas que debe desarrollar el docente para un cambio eficaz en la enseñanza virtual en la educación Media General. En el estudio se emplea el paradigma interpretativo, a través del método fenomenológico. Como escenarios se tiene, Unidad Educativa "cerit" de la ciudad Latacunga. Los informantes clave tres (3) docentes de la institución en estudio. Entre las técnicas para la recolección de la información será utilizada la entrevista en profundidad y la observación participante. Las técnicas de análisis para el procesamiento de la información están representadas por la estructuración, contrastación, triangulación y teorización el proceso de análisis de información, será a través de matrices que permitirán interpretar y comprender el fenómeno objeto para develar los hallazgos. La cosmovisión del estudio contribuirá a un nuevo conocimiento científico siguiendo el mismo contexto sobre la formación de competencias metacognitivas y la enseñanza virtual.

PRAXIS ANDRAGÓGICA DESDE LA VISIÓN PROSPECTIVA DEL DESEMPEÑO DOCENTE UNIVERSITARIO

Claudia Bernate

claudiapbernatem@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-4840-9492>

PALABRAS CLAVE

Praxis andragogía: visión prospectiva del desempeño docente universitario

RESUMEN

El propósito del avance de la investigación es fundamentar la teoría sobre la praxis andragógica desde la visión prospectiva del desempeño docente universitario. El fundamento epistémico se presenta en el contexto universitario, desde la visión prospectiva del docente acercarse a la realidad del desempeño docente y poder obtener un aporte valioso a futuro, del conocimiento como una nueva práctica andragógica más creativa en el docente. El método parte del paradigma cualitativo-interpretativo, a través del método fenomenológico apoyado en la hermenéutica, sustentado por Martínez (2014), para construir la exegética, desde el conocimiento empírico y epistémico de la teoría prospectiva. La investigación se lleva a cabo en la Universidad Experimental de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora (UNELLEZ), en el Vicerrectorado de Planificación y Desarrollo Social (VPDS) del estado Barinas. Teniendo como informantes clave, tres (03) docentes del programa de educación. En referencia con las técnicas de recolección de información queda determinada por la observación participante, y la entrevista en profundidad. Las técnicas de análisis están representadas por la estructuración, contrastación, triangulación y teorización. El proceso de análisis, será a través de matrices que permiten interpretar y comprender el fenómeno objeto que develan los hallazgos para finalmente exhibir la exegética.

VISIÓN TRANSCOMPLEJA EN LA PRAXIS ANDRAGÓGICA DEL DOCENTE DESDE EL CONTEXTO UNIVERSITARIO

Coromoto Sánchez
delpilarsanchez@gmail.com

PALABRAS CLAVE

Visión transcompleja: praxis andragógica del docente en el contexto universitario

RESUMEN

En todo este recorrido del avance investigativo se plantea una interpretación conceptual sobre la praxis andragógica del docente en la universidad desde la transcomplejidad, lo cual denota un valioso aporte al conocimiento, puesto que la gran teleología de la investigación, es reorientar una nueva practica andragógica más creativa e innovadora en la praxis educativa del docente desde lo concienical, experiencial, vivencial y espiritual del ser humano, como una cosmovisión emergente e integradora que se nos transparenta en una reflexión hermenéutica profunda. El propósito de la presente investigación es abordar desde una perspectiva educativa, la visión transcompleja en la praxis andragógica del docente desde en el contexto universitario. La metódica se basa en el paradigma interpretativo, particularmente en el método fenomenológico apoyada en lo hermenéutico porque permiten comprender e interpretar los significados de los informantes, la muestra es intencional y para recoger la información se seleccionarán tres (3) informantes clave un (1) Coordinador de programa (2) docentes. Los procedimientos estarán relacionados al análisis categorial sustentado en los criterios expuestos por Márquez (2015), como son la estructuración, contrastación, triangulación y teorización. El proceso de análisis de información, será a través de matrices de análisis que permitirá interpretar y comprender el fenómeno objeto para develar los hallazgos. La cosmovisión del estudio contribuirá a un nuevo conocimiento científico siguiendo el mismo contexto en estudio para finalmente exhibir la exegética.

EL APRENDIZAJE MEDIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA: UNA MIRADA A LA FORMACIÓN INTEGRAL DEL EDUCANDO

Aidee Betancour

aideebetancourt@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0001-8793-6968>

PALABRAS CLAVE

Aprendizaje mediado, formación integral, educación primaria

RESUMEN

En educación primaria se requiere de una formación integral del educando, para ello se exhorta a describir y comprender las particularidades teóricas relacionadas con las concepciones de mediación y aprendizaje, para luego estudiar las teorías del aprendizaje (conductista, cognocitivist, constructivista, del procesamiento de información, cognocitivist social o mediadora), además de la formación integral del aprendiz en educación primaria con base en la teoría mediadora. Con la indagación de cada uno de estos tópicos, se finiquita que el aprendizaje mediado ofrece respuesta a la formación integral del educando, a través del contacto permanente no solo con el docente, sino con todo su entorno (escuela, familia, comunidad), problematizando su vida para obtener posibles soluciones, asimismo solicitando intervención de otros entes sociales, potenciando sus habilidades, actitudes, proponiendo acuerdos, estableciendo objetivos, estrategias socializadoras que ayuden a un aprendizaje para la vida de acuerdo a su experiencia, con espacios o ambientes de aprendizajes óptimos. En este contexto, las reflexiones abordadas en el estudio, parten del paradigma interpretativo, bajo el enfoque cualitativo y el método de investigación hermenéutica, describiendo el ámbito de las interacciones de la medición de los aprendizajes, la educación primaria y la formación integral del educando. En consecuencia se resalta, que la educación es el pilar fundamental en la formación integral de un escolar, en efecto, el subsistema educativo en Venezuela lo establece como uno de sus principios en el diseño curricular, es por ello que es indispensable invitar a los actores principales de la instrucción a establecer el aprendizaje mediado para obtener como producto final un estudiante sistémico.

MODALIDAD HÍBRIDA COMO ELEMENTO DINAMIZADOR EN LA PRÁCTICA DOCENTE UNIVERSITARIA

Nahair Martínez

nahairmartinez@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0001-7549-0401>

PALABRAS CLAVE

Modalidad híbrida, práctica docente, universidad

RESUMEN

En el mundo la educación universitaria cada día presenta desafíos necesarios, así como oportunidades inevitables de una era mediada por la hipermodernidad. Saber apropiarse de las bondades emergentes de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el ámbito educativo; debe ser el reto dinamizador de los profesionales de la docencia. Ante este contexto, sale al paso la modalidad híbrida. El presente artículo representa un avance de investigación y tiene como propósito generar una aproximación teórica acerca de la modalidad híbrida como elemento dinamizador en la práctica docente universitaria en la Universidad Fermín Toro, ubicada en Cabudare, estado Lara. Tomando en consideración las diferentes ópticas desde la realidad social, tecnológica y educativa en la que se ubica el acto discursivo. La investigación se fundamentará en el paradigma interpretativo, bajo el enfoque cualitativo, fenomenológico trascendental hermenéutico. Horn y Staker (2011), la modalidad híbrida es la mezcla de los formatos presencial y virtual. La cosmovisión del estudio contribuirá a la creación de una exegética en una nueva investigación siguiendo el mismo contexto sobre la formación docente para asumir la modalidad híbrida como canal de apropiación de la tecnología educativa en el desarrollo de las diversas modalidades de educación universitaria.

APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO APLICANDO METODOLOGÍA TPACK, UN MODELO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Liliana Jorquera

lilimjorquera@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-6530-2080>

PALABRAS CLAVE

Aprendizaje significativo, pensamiento crítico, TPACK

RESUMEN

Desde los inicios de la Universidad la educación se ha conformado por transmitir conocimientos, el docente entrega información y el estudiante es un simple receptor, se han formado estudiantes que compiten por tener calificaciones altas en lugar de formar individuos capaces de colaborar para obtener un aprendizaje. El proceso de enseñanza aprendizaje tradicional es conductista condicionando los estudiantes a seguir el mismo objetivo, no se toman en cuenta los aprendizajes sus experiencias previas, no se motiva a aprender, a desarrollar la capacidad creativa y de aprender a aprender. El aprendizaje es desorganizado, fragmentado, los estudiantes no logran transferir lo aprendido a otras situaciones. Esta investigación se sitúa en asignaturas transversales, que contienen conocimientos generales que no son propiamente de la especialidad, se observa resistencia del estudiante a aprender contenido que percibe no tiene que ver con su carrera, no comprende el objetivo esperado de cada actividad, no consigue resultados satisfactorios, debido a su inexperiencia, el académico tienen incómodo manejo del curso terminando en largas jornadas que no permiten entregar los contenidos y conocimientos, se genera desmotivación, inasistencias, hasta la deserción. Existe la necesidad de generar un modelo de enseñanza-aprendizaje basado en la metodología TPACK que intercepta conocimiento del contenido, tecnología y pedagogía para lograr que los estudiantes de asignaturas transversales de automatización de INACAP en Santiago de Chile, obtengan aprendizajes significativos desarrollando su pensamiento crítico, utilizando técnicas y estrategias didácticas, pudiendo construir su propio conocimiento y ser capaz de comprender la asignatura, intervenir aplicando tecnología, haciendo actividades más interactivas, manipulando herramientas tecnológicas, indagando acerca de realidades existentes en su entorno, no sólo querer el conocimiento de su especialidad sino conocimientos transversales formándose como un profesional integral dispuesto a responder las exigencias de la vida profesional. Esta investigación utiliza metodología cuantitativa describiendo los planos ontológico, epistemológico y metodológico.

COMPRESIÓN HOLÍSTICA EN LA GESTIÓN DEL CAPITAL INTELLECTUAL PARA LA RESILIENCIA DE LA GERENCIA EDUCATIVA

Nelson Balois Castillo

nelsoncastillo05@gmail.com]

<https://orcid.org/0000-0002-32897727>

PALABRAS CLAVE

Comprensión holística, capital intelectual, gerencia educativa, escuela competitiva

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo indagar la comprensión holística en la gestión del capital intelectual para la resiliencia de la gerencia educativa en las Escuelas de Educación Primaria de la Parroquia El Carmen Municipio Barinas en el estado Barinas. Por ello, la comprensión holística en la gestión del capital intelectual para la innovación de la gerencia educativa permite conocer, valorar y perfeccionar el activo intangible de mayor valor en una organización, lo cual da lugar a la pretensión de la construcción activa y equilibrada de un conocimiento transformador que facilita la conversión de competencias individuales en capital organizativo. Como fundamentación teórica se asume la teoría de la administración, la creación del conocimiento organizacional y lo holístico. En la cosmovisión que subyace a esta temática, se acopia una investigación con enfoque epistemológico, cuya postura filosófica se fundamenta en planteamientos que centran la actitud científica y del conocimiento en el ser humano; bajo pensamientos del postpositivismo como manifestación expresa del empirismo; elucidando, el abstraer los supuestos ontológicos, gnoseológicos, axiológicos y éticos, involucrados en la razón de ser del constructo; suscrita, en un enfoque transcompleja como visión paradigmática-investigacional que acoge perspectivas abiertas, maleables, exhaustivas, sistémicas, en que confluye la contribución de diversos factores, donde lo cualitativo y lo socrático integran un nexo sinérgico. Propugnado metodológicamente en una investigación de campo de nivel descriptivo, bajo la fenomenología, y el método abductivo; estudiando el fenómeno a través de informantes clave representativos de la población de estudio, donde el supuesto investigativo estuvo constituido por una aproximación teórica basada en la comprensión holística de la gestión del capital intelectual connotado desde la transformación de una praxeología gerencial en acción humana cuyas implicaciones son manifiestas en la competitividad organizacional como deber y derecho social que ampara la construcción de un referente de excelencia educativa.

RESÚMENES EN EXTENSOS

Índice Resúmenes en Extenso

		Pag.
Gladys Pereira	El Proceso Socio-formativo en la Escuela de Artes y Oficios	21
Wendy Luna	La Bioética frente a la Interdisciplinariedad: Formación y Participación Cultural	33
Kelly Hidalgo	Perspectiva de la Gerencia Académica Universitaria desde lo Ideológico y Político. En la Organization Vista desde la Transdisciplinariedad del Aprendizaje Organizacional	42
Julio Ysea	Formación en Competencias Metacognitivas del Docente para un Cambio Eficaz en la Enseñanza Virtual.	53
Claudia Bernate	Praxis Andragógica desde la Visión Prospectiva del Desempeño Docente Universitario	62
Coromoto Sánchez	Visión Transcompleja en la Praxis Andragógica del Docente desde el Contexto Universitario	75
Aidee Betancourt	El Aprendizaje Mediado en Educación Primaria: Una Mirada a la Formación Integral del Educando	85
Nahair Martínez	Modalidad Híbrida como Elemento Dinamizador en la Práctica Docente Universitaria	95
Nelson Castillo	Comprensión Holística en la Gestión del Capital Intelectual para la Resiliencia de la Gerencia Educativa	107

EL PROCESO SOCIO-FORMATIVO EN LA ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS

Gladys Esperanza Pereira Jaimes
pgladys04@gmail.com

PALABRAS CLAVE

Andragogía, proceso socio-formativo, estrategia didáctica

RESUMEN

La investigación partió de indagar sobre las potencialidades y deficiencias en la praxis socio-formativa de la Escuela de Artes y Oficios en el sector 7, parroquia el Carmen Municipio Barinas del estado Barinas 2020. Por lo que el problema científico de la investigación se manifestó desde las insuficiencias en el proceso socio-formativo de la educación en adultos modalidad no formal. El propósito de la investigación se centra en las prácticas socio-formativas del facilitador. En consecuencia, el objetivo de la investigación es diseñar una concepción andragógica para optimizar los procesos socio-formativos en las escuelas de artes y oficios. En efecto se pretende como contribución teórica la concepción andragógica, para desarrollar los procesos socio-formativos desde el enfoque dinámico que trasciende el proceso de enseñanza-aprendizaje. La concepción andragógica se sustenta en la unificación de sus tres componentes: componente de identidad institucional, de formación andragógica y de integración socioeducativa-comunitaria. En cuanto al recorrido metodológico se asume el estudio de caso, el enfoque hermenéutico, el diseño de la investigación cualitativa de campo-descriptiva, y como tipo de investigación la acción participativa; también la contribución práctica que es una estrategia didáctica para optimizar los procesos socio-formativos en la escuela de artes y oficios. Además contempla un sistema de acciones, configurada de: objetivo general, etapas y acciones específicas. Para constatar la novedad y pertinencia de ambos aportes: teórico y práctico, se empleó la valoración de expertos, métodos teóricos y empíricos. El análisis de los resultados, demuestran avances en la optimización de los procesos Socio-formativos, evidenciando que los facilitadores trascienden de un enfoque educativo fragmentado a uno de carácter integrador creativo, donde se reconocen las potencialidades y conocimientos propios de los participantes de la escuela de artes y oficios realizando la misión y visión institucional.

THE SOCIO-FORMATIVE PROCESS IN THE SCHOOL OF ARTS AND TRADES

KEYWORDS

Andragogy, socio-formative process, didactic strategy

ABSTRACT

The research started from inquiring about the potentialities and deficiencies in the socio-formative praxis of the School of Arts and Crafts in sector 7, El Carmen parish, Barinas Municipality, Barinas state 2020. Therefore, the scientific problem of the research was manifested from the insufficiencies in the socio-formative process of non-formal adult education. The purpose of the research focuses on the socio-formative practices of the facilitator. Consequently, the objective of the research is to design an andragogical conception to optimize the socio-educational processes in arts and crafts schools. In effect, the andragogical conception is intended as a theoretical contribution, to develop the socio-formative processes from the dynamic approach that transcends the teaching-learning process. The andragogic conception is based on the unification of its three components: component of institutional identity, andragogic training and socio-educational-community integration. Regarding the methodological path, the case study, the hermeneutical approach, the design of qualitative field-descriptive research, and participatory action as a type of research are assumed; also the practical contribution that is a didactic strategy to optimize the socio-formative processes in the school of arts and crafts. It also contemplates a system of actions, made up of: general objective, stages and specific actions. To verify the novelty and relevance of both contributions: theoretical and practical, the assessment of experts, theoretical and empirical methods was used. The analysis of the results shows progress in the optimization of the Socio-formative processes, showing that the facilitators transcend from a fragmented educational approach to one of a creative integrative nature, where the potentialities and knowledge of the participants of the school of arts and crafts are recognized, enhancing the institutional mission and vision.

CONTEXTUALIZACIÓN DE LA TEMÁTICA

La importancia de la educación andragógica, es hoy reconocida como otra forma de educación no formal, esta estudiada desde las contradicciones, dentro de los cuales se destaca la enseñanza de la naturaleza humana, de ahí la calidad de una educación humanista con características distintivas, Jabonero (2014) declara que:

El progreso de la educación es quizás uno de los factores más relevantes de este proceso histórico de cambio, donde se puede observar la intervención del promedio del Producto Interno Bruto (PIB), para América Latina se sitúa por encima del 5%, porcentaje que supera el promedio mundial dedicado a este rubro. Algunas organizaciones de referencia, como es el caso de la CEPAL, empiezan a escudar que lo importante ya no es gastar más, sino hacerlo mejor, y anuncian la aparición del llamado bono demográfico, que surge al coincidir el descenso de la natalidad

con el crecimiento inversor.
(p.10)

Por lo tanto, la educación en adultos es una prioridad política y presupuestaria del sistema educativo. En América Latina se evidencia la transcendencia de la educación en los procesos socio formativo, funciones educativas y la introducción de sistemas alternos andragógicos con un marcado fundamento epistémico hacia lo significativo. En consecuencia, a pesar de los esfuerzos realizados para mejorar el sistema educativo de adulto, se requiere optimizar los procesos socio formativo de la educación no formal en las Escuela de Artes y Oficios del sector 7, Municipio Barinas.

Es de considerar que prevalece el desafío de la calidad educativa en las escuelas de artes y oficios, por cuanto los resultados actuales no son los más esperado. Ante esta realidad es sensato pensar en un proceso socio formativo eficaz desde las experiencias exitosa para todos. Por consiguiente, Tedesco (1998) plantea:

Una de las ideas centrales de los procesos de transformación educativa ha sido la hipótesis según la cual la educación es un factor de equidad social, pero que este vínculo no es unidireccional ni estático y que "...no se trata de solamente preguntarnos cuál es la contribución de la educación a la equidad social sino, a la inversa, ¿cuánta equidad social es necesaria para que haya una educación exitosa?" (p. 1)

Esto conlleva, al reconocimiento de las experiencias de los participantes al aprender un oficio, asumiéndolos como el recurso elemental para el enriquecimiento y actualización del conocimiento con sentido de pertenencia, calidad académica, ética cívica y el vínculo socio comunitario. Por consiguiente, se muestra evidente que un facilitador desligado de la realidad poco puede tributar a las iniciativas educativas, necesarias para la formación, en función de los cambios sociales, postura ésta ratificada por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), en el documento

Estrategia a Plazo Medio 2008-2013, al establecer que el desarrollo y estabilidad económica de las naciones del mundo dependen "de la capacidad de los países para educar a todos los miembros de sus sociedades" UNESCO, (2007, p. 17).

De lo anterior, la educación andragógica debe ser interpretada con énfasis en lo humanístico, donde el facilitador es elemental de todo el procedimiento formativo; donde la enseñanza-aprendizaje privilegia la estimulación de las capacidades intelectuales. Por esa razón, la presente investigación surge de la búsqueda de respuestas ante aspectos de la educación de los adultos en las escuelas de artes y oficio por considerar los aspectos vivenciales de la autora en los centros educativos de capacitación que solo desde la contrastación científica se le puede dar respuesta, partiendo del diagnóstico y se circunscribe dentro de los desafíos propuestos en dichos resultados, la cual es garantizar educación andragógica de calidad para todos.

A partir, de lo planteado se formula como problema científico de la presente investigación: las insuficiencias en el proceso socio-formativo de la educación en adultos de las escuelas de artes y oficios, lo cual limita sus capacidades en su ejercicio competente. A consecuencia de esta situación, resulta necesario plantearse nuevos retos que permitan trazar otra visión acerca de transformar la educación de adultos de la modalidad no formal. Por esta razón, es imprescindible mencionar que para Marx, (1966):

La teoría materialista de que los hombres son producto de las circunstancias y de la educación, y de que, por lo tanto, los hombres modificados son productos de circunstancias distintas y de una educación distinta, olvida que las circunstancias se hacen cambiar precisamente por los hombres y que el propio educador necesita ser educado (p. 404).

En otras palabras, se amerita de un facilitador humanista, vinculado con sus participantes, donde su

accionar contemple la participación activa de todos. Por consiguiente el propósito de la investigación, se centra en las prácticas socio-formativas del facilitador.

Por lo tanto, se plantea como **Objetivo General** de la investigación: diseñar una concepción andragógica para optimizar los procesos socio-formativos en la escuela de artes y oficios. Sector 7 parroquia el Carmen Municipio Barinas, estado Barinas. Para darle solución al problema científico, se profundizara en los siguientes.

Objetivos Específicos:

- 1.- Contextualizar la fundamentación teórica-metodológica de la educación de adultos en las escuelas de artes y oficios.
- 2.- Diagnosticar la situación actual de los procesos socio-formativos en la Escuela de Artes y Oficios. Sector 7 parroquia el Carmen Municipio Barinas estado Barinas.
- 3.- Diseñar una concepción andragógica para optimizar los procesos socio-formativos en las escuela de artes y oficios. Sector 7 parroquia el Carmen Municipio Barinas estado Barinas.

Además; se pretende como contribución teórica conceptualizar la Concepción andragógica, para desarrollar los procesos socio-formativos desde el enfoque dinámico que trasciende el proceso de enseñanza-aprendizaje en los centros educativos de capacitación y en otros espacios donde se imparta la educación de adulto. Por tanto como contribución práctica se plantea una estrategia didáctica para para optimizar los procesos socio-formativos en la escuela de artes y oficios.

Novedad Científica: la actualidad de la concepción Andragógica, se configura de la unificación de los componentes: identidad institucional, formación andragógica y integración socio-educativa comunitaria, además de la estrategia didáctica contempla un sistema de acciones ejecutadas con la intención de ofrecer a los facilitadores, una innovadora alternativa que le permite perfeccionar el proceso socio-formativo.

Actualidad científica: dar respuesta a los problemas existente en los procesos socio- formativos impartidos

por el facilitador en cuanto a su resultado porque, incluye reconocer la praxis educativa por medio de una epistemología que exige, desde el primer momento, replantear la práctica y origina el desarrollo de competencias, habilidades y destrezas en los participantes, como resultado del equilibrio entre la experiencia el entorno académico.

Fundamentación teórico-epistemológica sobre el proceso-socio formativo de las escuelas de artes y oficios: Se enfatiza este estudio a la reflexión y la práctica educativa desde la andragogía, a la cual se adjudica la responsabilidad de conocer y analizar la realidad de los adultos en determinar los procedimientos para orientar los procesos socios formativos. A partir de lo planteado, es necesario reconocer la relevancia de la educación de adulto, por lo que corresponde al participante precisar sus metas así como los procesos para alcanzarlas; todo ello para fortalecer su desarrollo y el de la sociedad de la que forma parte.

La andragogía en la formación de adultos: Para, Piñero y Arroyo (2004) consideran que la andragogía o arte de enseñar a los adultos, da la oportunidad para el adulto que desee aprender, tome parte activa en su propio aprendizaje e intervenga en la planificación, realización y evaluación de las actividades de aprendizaje en condiciones de igualdad con los otros participantes y el facilitador.(p.45). Por consiguiente; la función andragógica busca estimular interés motivacionales y necesidades del contexto formativo en el que se desenvuelve al tomar importancia del carácter productivo y comunitario, resulta interesante entender el papel activo del docente facilitador reconociendo las experiencias previas del adulto.

Bases legales: La educación de adultos se fundamenta desde el punto de vista legal, en las disposiciones contenidas en la Ley Orgánica de Educación 2009 y su reglamento. Entre las normas específicas de la modalidad, conviene destacar los artículos siguientes de la citada Ley: se establece la Educación de Adultos

como una modalidad del Sistema Educativo Venezolano (Artículo 16).

«La Educación de Adultos está destinada a las personas mayores de 15 años que deseen adquirir, ampliar, renovar o perfeccionar sus conocimientos o cambiar su profesión. Tiene por objeto proporcionar la formación cultural y profesional indispensable que los capacite para la vida social, el trabajo productivo y la prosecución de sus estudios» (Artículo 39 del Reglamento General).

La constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), en el artículo 102 establece:

...La educación es un servicio público y está fundamentada a todas las corrientes del pensamiento, con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad en una sociedad democrática basada en la valoración ética del trabajo y en la participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación social consustanciados con los valores de la identidad nacional... (p.17).

En relación a este artículo, se describe la finalidad de la educación en el desarrollo del potencial creativo del ser humano. Por consiguiente, es imperante formar a los facilitadores quienes son los encargados de cumplir dicha finalidad, para que asuman una nueva concepción andragógica que les proporcione habilidades a los participantes.

Caracterización de la situación actual de la escuela de artes y oficios sector 7 Parroquia el Carmen. Municipio Barinas: Para conocer la realidad actual de la EAO sector 7, se emplearon técnicas e instrumentos de investigación social, elaborados a partir de la matriz epistémica de categorías, sub-categorías e indicadores para la elaboración de las guías de observación y entrevistas que permitió caracterización del objeto de transformación de la investigación: proceso socio-formativo de las escuela de artes y oficios.

Basada en la bibliografía consultada, así como la experiencia acumulada por la autora como facilitadora, supervisora y participante

en los centros educativos de capacitación, se determinaron dimensiones e indicadores para la elaboración de los instrumentos de recolección de información desde las manifestaciones de las práctica andragógica de los facilitadores al cumplir las funciones inherentes a la labor que desempeñan, para lograr la identidad institucional, la formación andragógica y integración socio-educativa comunitaria.

Concepción andragógica para optimizar los procesos socio-formativos en las escuelas de artes y oficios: La concepción andragógica para optimizar los procesos socio-formativos en la Escuela de Artes y Oficios y su concreción en la práctica a través de una estrategia didáctica para los centros de capacitación del sector 7. Contempla un sistema de acciones, configurada de: objetivo general, etapas y acciones específicas. Los fundamentos teórico-metodológicos que orientaron la construcción de los aportes principales de la investigación se sustentan en la Filosofía dialéctica

materialista, la Sociología, la Pedagogía y la Psicología.

En tal sentido, a partir de la comprensión de la relación entre lo universal y lo particular, se consideran pertinentes las peculiaridades del proceso de enseñanza-aprendizaje en el nivel de educación de adulto no formal, revelan las especificidades de las prácticas andragógicas y las incidencias en el desarrollo de la formación en uno o varios oficios, lo cual constituye el propósito fundamental de la modelación.

PARADIGMA DE INVESTIGACIÓN

Con la intención de analizar la realidad estudiada se abordó el paradigma socio-crítico, según Díaz (2011) este paradigma: ...aboga por la transformación de las interrelaciones sociales, no solo desde la interpretación comprensiva de los fenómenos y problemas situacionales, sino también por una comprensión crítica y reflexiva que supere no solo el interés práctico en la creación del saber...". (p. 122).

A partir de estas reflexiones epistemológicas, se enmarca en la modalidad cualitativa y el enfoque hermenéutico, al respecto Hurtado y Toro (2005) señalan: "Su racionalidad se constituye a través de la experiencia hermenéutica buscando el sentido y significado dentro de una historicidad específica, interpretativa y comprensiva" (p. 73).

En ese sentido, se propuso inferir sobre las reflexiones de los participantes desde la cosmovisión de la realidad, con la finalidad de configurar una visión de la transformación del participante al aprender un oficio. En el contexto del paradigma socio-crítico, la realidad estudiada es global, reflexionando desde el inicio hasta su culminación.

Como tipo de investigación Acción Participativa se aplicó como método con la finalidad de conocer la realidad estudiada. Para Fals (1992), la investigación acción participativa contribuye a develar la contradicción entre ciencia dominante y emergente, la necesidad de regresar el conocimiento al pueblo y la importancia de la ideología en el

desarrollo de la ciencia. En la presente investigación se integraron los actores educativos, quienes desde el diagnóstico inicial, el diseño de instrumentos de recolección de información, la aplicación, en la discusión e interpretación de la información participaron activamente.

-Diseño de la Investigación: se abordó el diseño de campo descriptivo, en un estudio de caso teniendo en cuenta el tipo de investigación I.A.P.

-Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información: se diseñó una guía de observación, una entrevista semi estructurada y la observación participante, en correspondencia a los componentes y sub- componentes en este sentido, tomaron en cuenta las condiciones de la Escuela de Artes y Oficio. Según Fals (2008) y Murcia (2002) citados por Hurtado (2010) para recabar la información se usa la observación participante, las técnicas vivenciales, activas, dinámicas. En este método, se eligen técnicas e instrumentos basadas en el trabajo colectivo y cooperativo, que facilitan la utilización

de elementos de la cultura popular y la recuperación histórica.

La observación participante, según Taylor y Bodgan (1992) implica:

"... reiterados encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes, encuentros dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto a sus ideas, experiencias o situaciones..." (p. 14).

RESULTADOS

La concepción andragógica en la práctica, se concretó a través de una estrategia didáctica donde se realizó un análisis de los resultados de la misma en correspondencia a las acciones ejecutadas, se presentó a los mismos expertos que valoraron la concepción andragógica, a través de una ponencia dando a conocer las implicaciones de cada etapa y se reconoció la relaciones entre las acciones por cada uno de los componentes y sub-componentes presentados. Se presentó una guía de observación para que pudieran internalizar conscientemente la

teorización de tres componentes y las acciones en la práctica, al lograr optimizar los procesos socio-formativos de la escuela de artes y oficios. Se logró lo conocimientos significativos; al reflexionar sobre la praxis de los facilitadores de los centros educativos de capacitación.

CONCLUSIONES

A partir del diagnóstico de la situación actual, se pudieron detectar las potencialidades e insuficiencias desde el proceso de enseñanza aprendizaje.

-La contextualización histórica del objeto de estudio se logró a través de la búsqueda documental del análisis curricular del Sistema Educativo Bolivariano.

- Los aportes de los fundamentos teórico-metodológicos parten de la concepción andragógica para optimizar los procesos socio-formativos, develan la teorización de tres componentes: Identidad Institucional, Formación Andragógica y Integración Socio-educativa Comunitaria y sub-componentes desde la concepción andragógica

donde se enfoca la educación de adulto como un hecho creativo y motivacional, con la finalidad de lograr el desarrollo humano integral.

-La valoración de la concepción andragógica con el método de criterio de expertos, confirman la viabilidad y pertinencia.

-El paradigma cualitativo y el método de investigación acción participativa, permitió la interpretación y comprensión crítico-reflexiva de la realidad es estudio.

REFERENCIAS

- Jabonero, M. (2014). **Educación, Crecimiento y Desarrollo en América Latina** El País. Disponible:
https://elpais.com/internacional/2014/09/04/actualidad/1409864542_745677.html. [Consulta: 2018, abril 23]
- Tedesco, J. (1992). **El Debate Educativo Internacional**. Tablero, 16, (45).
- UNESCO (2006). **Educación no Formal**. Texto preparado para el 60º aniversario de la UNESCO. Disponible en:
http://www.unesco.org/bpi/pdf/memobpi55_NFE_es.pdf.

UNESCO. (2007). **Estrategia a Plazo Medio 2008-2013**

Marx, C. (1966). **Tercera Tesis sobre Feuerbach, en Marx-Engels**, obras escogidas. Moscú: Progreso.

Piñero, M. y Arroyo, C. (2004). **La Praxis Andragógica**. Mérida: Universidad de los Andes.

Ley Orgánica de Educación. (2009). Gaceta oficial de la República Bolivariana de Venezuela N° 5929 Agosto 15, 2009.

Constitución. (1999). Gaceta oficial de la República Bolivariana de Venezuela N° 36860 (Extraordinaria) Diciembre 30, 1999.

Díaz, L. (2011). **Visión Investigativa en Ciencias de la Salud**. (Énfasis en Paradigmas Emergentes). 1ª ed. Universidad de Carabobo-IPAPEDI. Valencia. Venezuela.

Hurtado, J. (2010). **Metodología de la Investigación: Guía para una Comprensión Holística de la Ciencia**. 4a. ed. Caracas: Quirón Ediciones.

Hurtado J. y Toro J. (2005). **Paradigmas y Métodos de Investigación en tiempos de cambios**. 5ta. edición. Carabobo, Venezuela: Episteme Consultores Asociados C.A. ISBN 980-328-413-4

Taylor S. y Bodgan R. (1992). **Investigación Cualitativa**. México: Editorial Humanitas.

Mintzberg, J. (1990). **El Proceso Estratégico**. México: Prentice Hall Hispanoamericana.

Fals, O. (2008). **Orígenes Universales y Retos Actuales de la IAP (Investigación Acción Participativa)**. Publicado en Análisis Político No. 38, septiembre/diciembre de 1999.

LA BIOÉTICA FRENTE A LA INTERDISCIPLINARIEDAD: FORMACIÓN Y PARTICIPACIÓN CULTURAL

Wendy Luna

wendyadan.luna7@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-5029-2756>

PALABRAS CLAVE

Bioética, interdisciplinariedad, formación, participación cultural

RESUMEN

El análisis de la bioética frente a la interdisciplinariedad: formación y participación cultural, está basado en el resultado de estudios anteriores, con el propósito de diseñar un constructo que considere la bioética como herramienta para la toma de decisiones en los ámbitos de la vida y de la salud de las personas ante situaciones de origen axiológico modificados en este caso por las nuevas tecnologías y la deshumanización de las ciencias. La bioética es interdisciplinar ya que se encarga de los principios éticos que en particular tienen que ver con los derechos humanos, por ello, en este trabajo se busca formar bioéticamente mediante la participación cultural y protagónica, permitiendo a los individuos reconocerse como actores de situaciones determinadas tomando en cuenta dimensiones legales, políticas, psicológicas y sociales. La presente propuesta de tesis doctoral será posible revisando la diversa problemática social con el apoyo de la comunidad Mi Jardín II, perteneciente al circuito escolar 4.1 del municipio Barinas, donde convergen 9 instituciones educativas, cuya metodología incluirá diversas estrategias de participación cultural planificadas bajo un cronograma de actividades, apoyadas en entrevistas, observación directa, registro diario y la categorización como resultado en la activación de la discusión en espacios públicos cuyos métodos incluyen el análisis de los dilemas, los problemas, las incertidumbres y los debates. Para efectos de estructura y orden, se inscribe esta investigación dentro del paradigma cualitativo con una investigación acción participativa, que tiene implícita la integración interparadigmática (cualitativa, cuantitativa), la triangulación de técnica, instrumentos y procedimientos. Finalmente, se realizará el análisis de los resultados producto de las experiencias obtenidas en un período de 5 meses permitiendo considerar la bioética al servicio de la dignidad del ser y de la vida por encima de tendencias religiosas y culturales.

BIOETHICS AGAINST INTERDISCIPLINARITY: TRAINING AND CULTURAL PARTICIPATION

KEYWORDS

Bioethics, interdisciplinarity, training, cultural participation cultural participation

ABSTRACT

The analysis of bioethics versus interdisciplinarity: training and cultural participation, is based on the results of previous studies, with the purpose of designing a construct that considers bioethics as a tool for decision-making in the areas of life and the health of people in situations of axiological origin modified in this case by new technologies and the dehumanization of science. Bioethics is interdisciplinary since it deals with ethical principles that in particular have to do with human rights, therefore, this work seeks to train bioethics through cultural and protagonist participation, allowing individuals to recognize themselves as actors in certain situations. taking into account legal, political, psychological and social dimensions. This doctoral thesis proposal will be possible by reviewing the diverse social problems with the support of the Mi Jardín II community, belonging to the 4.1 school circuit of the Barinas municipality, where 9 educational institutions converge, whose methodology will include various cultural participation strategies planned under a schedule. of activities, supported by interviews, direct observation, daily recording and categorization as a result of activating discussion in public spaces whose methods include the analysis of dilemmas, problems, uncertainties and debates. For purposes of structure and order, this research is inscribed within the qualitative paradigm with participatory action research, which has implicit interparadigmatic integration (qualitative, quantitative), the triangulation of technique, instruments and procedures. Finally, the analysis of the results resulting from the experiences obtained in a period of 5 months will be carried out, allowing bioethics to be considered at the service of the dignity of being and of life above religious and cultural trends.

CONTEXTUALIZACIÓN DE LA TEMÁTICA

El fenómeno bioético, aunque es una disciplina nueva es muy variada en su desarrollo que se manifiesta en una participación atenta a los progresos de las ciencias de la vida, donde, hasta mediados del siglo pasado la tecnocracia, como cierta investigación irresponsable, que experimentaba con seres humanos ingenuos y contra el medio ambiente, poniendo en grave peligro la supervivencia y lamentablemente, los filósofos ya no incidían en su influjo benéfico sobre ellas, siendo obvio pensar que las ciencias y tecnologías de la vida se habían divorciado de la ética.

En primer lugar, la reactivación de los movimientos sociales, sus vivencias creencias, que reclamaban a finales de la década de los noventa la falta de respuestas, además el poder avasallante de la globalización y el neoliberalismo y en segundo lugar el tema de la emancipación, emergiendo así formas diversas de la razón, genera con suma importancia

un nuevo paradigma que permite crear nuevos conocimientos y sistematizarlos con el aporte de los sectores sociales existentes en América Latina. Al respecto, Habermas (1985), considera que: "cuando existe una pluralidad de visiones los problemas se deben resolver mediante una ética del discurso" (p 6).

La participación como mecanismo para formar bioéticamente a la comunidad, se refleja evidentemente en la importancia de dar auge a lo contemplado en las leyes de la República, rescatando la participación protagónica, donde el ser humano sea capaz de transmitir lo que siente y expresarlo en virtud de sus derechos, es en sí, la libertad del ser.

El presente trabajo está fundamentado en experiencias investigativas y ejecutadas en el contexto comunitario como resultado de estudios anteriores. En cuanto a la retrospectiva inherente a su desarrollo, se inició revisando la diversa problemática social que presenta la comunidad mi jardín II, ubicada en la parroquia Ramón

Ignacio Méndez del municipio Barinas, perteneciente al circuito escolar 4.1, donde convergen 9 instituciones educativas.

El presente estudio se realizará en seis momentos, donde se incluyen las fases de: abordaje de la situación, representación conceptual, metodología de la investigación, interpretación de resultados para finalmente generar un constructo, tomando como referencia las sistematizaciones recabadas en el desarrollo de las actividades de participación cultural, permitiendo así, incorporar la bioética como herramienta para la toma de decisiones en los ámbitos de la vida y de la salud, individual y colectiva de los sectores sujetos de estudio.

El objetivo general de esta investigación es:

Elaborar un constructo sobre la bioética frente a la interdisciplinariedad: formación y participación cultural.

De aquí se desprenden los objetivos específicos:

1. Develar la importancia de la formación interdisciplinaria de la bioética en la comunidad mi jardín II del Municipio Barinas del Estado Barinas.
2. Diseñar un plan de acción basado en estrategias de participación cultural para la formación interdisciplinaria de la bioética.
3. Ejecutar un plan de acción para la formación interdisciplinaria de la bioética con la participación de estudiantes, padres, representantes y docentes de la comunidad de Mi Jardín II del Municipio Barinas del Estado Barinas.
4. Elaborar un constructo basado en las experiencias de participación cultural para la formación interdisciplinaria de la bioética en la comunidad mi jardín II.

ELEMENTOS TEÓRICO

La bioética es un término ambiguo por las palabras que combina: bio: de la raíz griega bíos,

que se traduce como 'vida' en todas sus expresiones, tanto biológica como cultural y espiritual; y éthos, interpretada como la ciencia del respeto de los valores que tienen que ver con la vida. Fue introducida por Potter, oncólogo pensador estadounidense, quien expresa en 1975: "Elegí bio- para representar al conocimiento biológico, la ciencia de los sistemas vivientes; y elegí ética para representar el conocimiento de los sistemas de valores humanos" (p 35).

De la misma manera, afirma Roldán (2015) en este sentido:

La bioética es un encuentro de sentidos, que es el sentido que cada uno le tiene a su realidad, y no funciona si no se hace hermenéutica, es decir, si uno no se concentra con todo: con la capacidad de escucha, de observación, con los movimientos, con el lenguaje haciendo uso de la palabra más adecuada, cuando se está con el otro.

En este caso, el autor no delimita la bioética a ninguna ciencia, sino que la percibe como un

instrumento útil para convivir con distintas personas, porque infunde respeto por el otro y tiene en cuenta la inclusión, dado que incluye al "otro" para que sea un interlocutor válido.

Los casos que se empezaron a debatir estaban constituidos por una ética médica, para resolver algunos problemas creados al hombre moderno por la biotecnología a través del diálogo creativo entre las ciencias y tratado interdisciplinariamente.

Asimismo, la ontologización de la bioética consiste en que se volvió teórica, y resulta que también debe ser práctica, debe generar encuentros con el propósito de evitar el sufrimiento y el dolor. Por ello, la bioética es relevante, porque tiende a que perdure la vida de forma digna, a que se haga uso de los principios de no maleficencia en el ser humano, en las plantas y los animales, y ello ha llevado a enfrentamientos entre quienes defienden la vida y las personas para las que primero está la ciencia.

El término participación alude a una forma de intervención de la ciudadanía, que les permite a los

individuos reconocerse como actores de situaciones determinadas y serán capaces de traducirlas en formas de actuación colectiva con cierta autonomía frente a otros actores sociales y políticos. Los ciudadanos actúan a partir de sus necesidades y del interés que tengan para resolver un problema, es decir, la solución que se le dé a los problemas está mediada por las motivaciones, expectativas e intereses de los mismos individuos.

Vielma (2012), en el Manual de Fortalecimiento de la Organización Comunitaria señala que en la década de los 60, los teóricos de la marginalidad calificaron "la participación como el instrumento más apropiado para lograr la incorporación de los sectores marginales a la dinámica del desarrollo" (p 10), ya se concebía la importancia de la participación, para lograr un objetivo como era superar la situación social en que se encontraba la población.

Pero la bioética no quedó en ese ámbito; hoy se integra a todos los saberes para mejorar el desempeño y desarrollo de la vida profesional,

organizacional y humana, auspiciando con ello la conciencia-acción, que según Pérez (2007), incluye: "estar consciente de uno mismo y de su entorno de manera objetiva. Transformar esta conciencia en acción positiva para cada uno y nuestro entorno" (p. 337). Y para que esta situación se haga realidad, hay que divulgar de qué trata la bioética; como la educación parte de una visión holística en el sentido de que mira a las partes como un todo, al promover la enseñanza de la bioética se estará integrando a la humanidad para que actúe bioéticamente.

CRITERIOS METODOLÓGICOS

De acuerdo a las características y los objetivos, la presente investigación se enmarca en la metodología de investigación acción participativa, la cual según (Hall, 1987), es una actividad integrada que combina la investigación social, el trabajo educacional y la acción. (p 7).

Este tipo de investigación es un método alternativo para encausar la transformación social en búsqueda del

desarrollo comunitario. Así lo expresan Arnal, Del Rincón y Latorre (1992), al decir: "cuando la investigación acción se aplica a colectivos humanos en forma de grupos sociales, sobre todo grupo de marginados, surge la investigación participativa" (p 256).

Es por ello, que la participación e implicación de los actores sociales son punto clave para esta metodología.

Para efectos de estructura y orden, se inscribe esta investigación dentro del paradigma cualitativo con una investigación acción participativa, que tiene implícita la integración interparadigmática (cualitativa, cuantitativa), la triangulación de técnica, instrumentos y procedimientos

Al instrumento elaborado le será aplicada la prueba de confiabilidad para luego presentarla a dos (2) Doctores en Educación para que emitan su opinión en cuanto a

presentación y amplitud. De acuerdo, a los juicios emitidos se determinará la validez. Para calcular la confiabilidad del cuestionario tipo encuesta, se utilizará el cálculo perteneciente a la medida de estabilidad por la línea del test-retest. Según (Delgado, 2002) plantea que:

En este procedimiento, un mismo instrumento es aplicado en dos oportunidades o más a un mismo grupo de personas, después de cierto período de tiempo. Si la correlación entre los resultados de las diferentes aplicaciones es altamente positiva, el instrumento se considera confiable. El valor de la correlación es un valor ubicado entre el -1 y 1 , en este sentido se le aplicará a (10) personas que pertenecían a la muestra de estudio por segunda vez luego de diez días, lo que asegurará la confiabilidad del instrumento (p 72).

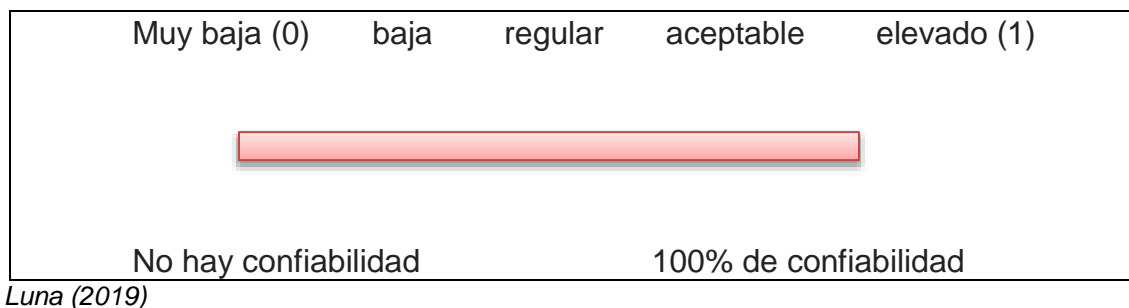


Figura 3: Cálculo de confiabilidad

PROCEDIMIENTO

El procedimiento se realizará en cuatro fases:

- a) Revisión para identificar a priori información digital recibida sobre bioética por los participantes que representan el estudio.
- b) Planificación de actividades: visita a instituciones educativas, procesamiento y análisis de resultados.
- c) Ejecución de actividades y discusión de resultados.
- d) Generación del análisis teórico para proponer la incorporación de la bioética como herramienta para la toma de decisiones en los

ámbitos de la vida y de la salud.

REFLEXIONES FINALES

La bioética se concibe como un proceso social, dinámico y complejo que está orientado al desarrollo integral de la familia, así como al ingreso y la permanencia de los estudiantes dentro del sistema educativo, atendiendo a las necesidades, expectativas y peculiaridades de cada comunidad.

Ninguna investigación llega a su fin, siempre hay algo nuevo que profundizar, siempre hay algo que descubrir, siempre habrá nuevas formas de abordar los conocimientos; quizá, esa es la gran riqueza del

intelecto humano su imposibilidad de ser estático y finito.

REFERENCIAS

Arnal, J., Del Rincón, D. y Latorre, A (1992). **Investigación Educativa: Fundamentos y Metodología**. Barcelona. Labor.

Delgado, S (2002). **Conduciendo la Investigación**. Editorial Comala. Caracas.

Habermas, J. (1985) **Conciencia Moral y Acción Comunicativa, Barcelona, Península, en el Diálogo**.

Hall, B (1987). **Investigación Acción Participativa, Conocimiento Popular y Poder: Una Reflexión Personal**. [En línea] http://terceridad.net/sc3/Por_Unidad_extra/MetodoInvest/Invest_Participativa/ [consulta: 2021, Noviembre 23].

Hernández, L (2006). **Bioética y las Nuevas Tecnologías Educativas**. Docencia Universitaria, Volumen (VII). Pág.189-232.

Husserl, E (1997). **Ideas Relativas a una Fenomenología Pura y una Filosofía Fenomenológica**. Libro Segundo: Investigaciones Fenomenológicas sobre la Constitución. México. UNAM. Instituto de Investigaciones Filosóficas.

Pérez, J. (2007). **De la Bioética a la Bioeducación y a la Biopedagogía**. El Ágora USB, 7(2), 199-385.

Roldán, S. (2015). **En Charla A La Segunda Cohorte de los Doctorandos en Bioética de la Universidad Militar Nueva Granada, Realizada El 11 De Febrero De 2015 en la Sede Del Campus Cajicá**

**PERSPECTIVA DE LA GERENCIA ACADÉMICA UNIVERSITARIA
DESDE LO IDEOLÓGICO Y POLÍTICO
EN LA ORGANIZACIÓN VISTA DESDE LA TRANSDICIPLINARIEDAD
DEL APRENDIZAJE ORGANIZACIONAL**

Kelly Hidalgo

kellyhidalgo1969@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-3446-8977>

PALABRAS CLAVE

Universidad, episteme, pensamiento complejo y aprendizaje organizacional

RESUMEN

El presente ensayo tiene como objetivo establecer las interrelaciones presentes en la universidad del siglo XXI a través de los significados axiológicos, epistemológicos y filosóficos de las líneas Teóricas la Episteme del Sur, el Pensamiento Complejo desde la Transcomplejidad del Aprendizaje Organizacional mediante la construcción simbólica de conceptos, determinando si están internalizadas dentro de la Gerencia Académica de la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora (Unellez), surge la interrogante que da origen al cuestionamiento; a resolver en la investigación con la construcción de conceptos emergentes entre la teoría y la realidad del pensamiento de quienes dirigen la gerencia académica, buscando entender cuáles son los elementos ideológicos y políticos que se aplican, ¿son las decisiones y acciones, de la Unellez reflejo de la universidad del siglo XXI?. logrando, interpretar la relación entre el fundamento de la episteme ideológica que nutre el pensamiento sistémico de la universidad del siglo XXI, con los individuos que la integran, que deberían tomar las decisiones con una visión uniforme compartida, el dominio personal de las ideologías individuales por el bien de la gerencia, modelos mentales de ética, y valores, aprendizajes compartidos entre todos; a través de la aceptación de sus diferencias y con ello finalmente establecer que existe un sistema Gerencial Académico hacia esta universidad del siglo XXI. La metodología de la investigación es Hermeutico- Interpretativo, con un diseño Campo- Documental, técnica de recolección de información Entrevistas Semi estructuradas, para luego realizar el constructo con las observaciones obtenidas

**PERSPECTIVE OF THE UNIVERSITY ACADEMIC MANAGEMENT
FROM THE IDEOLOGICAL AND POLITICAL**

KEYWORDS

University, episteme, complex thought and organizational learning

ABSTRACT

The objective of this essay is to establish the interrelationships present in the 21st century university through the axiological, epistemological and philosophical meanings of the Theoretical lines, the Episteme del Sur, Complex Thought from the Transcomplexity of Organizational Learning through the symbolic construction of concepts. , determining if they are internalized within the Academic Management of the Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora (Unellez), the question arises that gives rise to the questioning; to be resolved in the research with the construction of emerging concepts between the theory and the reality of the thought of those who direct the academic management, seeking to understand what are the ideological and political elements that are applied, are the decisions and actions of Unellez a reflection of the 21st century university? achieving, interpret the relationship between the foundation of the ideological episteme that nourishes the systemic thinking of the 21st century university, with the individuals that integrate it, who should make decisions with a shared uniform vision, the personal domain of individual ideologies by the good of management, mental models of ethics, and values, shared learning among all; through the acceptance of their differences and thereby finally establish that there is an Academic Management system towards this 21st century university. The research methodology is Hermeutical-Interpretive, with a Field-Documentary design, information collection technique Semi-structured Interviews, and then make the construct with the observations obtained

CONTEXTUALIZACIÓN DE LA TEMÁTICA

La Convocatoria por la reconstrucción intelectual y moral de la universidad argentina 1982; Citado por Pérez (1985) manifestó: "Una Universidad si se organiza de un modo libre, democrático y abierto a todas las ideas, constituye una de las mayores riquezas espirituales y morales de un país. Sobre ella se fundamenta su cultura, se desarrolla su libertad y se expresa la intrínseca dignidad de la persona humana. No es posible que los valores tan decisivos queden al árbitro de los poderosos, sometidos a la urgencia de establecer una normalización aparente, que tiende a salvaguardar privilegios y consolidar situaciones oscuras" (p9)

Un pensamiento alusivamente contrario, a la universidad con visión positivista, donde el alma mater crea nuevos conocimientos, científicos, profesionales para la división del trabajo y las tecnologías de los grandes mercados capitalistas muchas veces alejados de la realidad social que les circunda es lo que hace

surgir un movimiento que comprende la universidad para el siglo XXI, la cual trajo como consecuencia, la crisis y el termino pero sobre todo; el surgimiento de un cambio ideológico arraigado, donde en lo primero muere las perspectivas científicas tradicionales en cuanto a sus metodologías y con ellos los modos del quehacer y convivencia universitaria, donde se empieza a empoderar un pensamiento complejo de apropiación de los términos: la universidad del pueblo, la masificación y el derecho de este sistema educativo a los más vulnerables socialmente.

En consecuencia, deberían converger en sus saberes de forma tolerante; pero sobre todo hacia una transformadora pedagogía de enseñanza y aprendizaje totalmente críticas y participativas con un alto sentido de pertinencia. Por lo tanto, esta universidad del Siglo XXI, naciente de este movimiento ha de ayudar en consecuencia, en la interpretación de los sentimientos, necesidades de los más diversos grupos sociales, especialmente de los

más excluidos, de esta manera contribuir al desarrollo, no solo material sino también espiritual y humano, haciendo posible que los sueños, no son solo nuestros, sino entender, aprender y comprender que se debe hacer propios los sueños de los demás.

Por tal motivo, es de estas premisas que se genera, la piedra angular conceptual e ideológica de la universidad en el Siglo XXI, conducente a una reforma democrática y emancipadora, entendida como un espacio de construcción de nuevos conocimientos interdisciplinarios, transdisciplinarios que las lleva a un pensamiento complejo y una pedagogía crítica de su realidad, conducentes a caminos del crecimiento verdaderamente autónomo; en la profundización de la democracia, desmercantilización de la vida, descolonización del saber, así como eliminación del racismo, etnocentrismo, toda forma de sexismo y discriminación presente, para lograr un nuevo concepto de solidaridad, altruismo, conducente hacia el respeto

humano, la naturaleza y su entorno social.

Es donde, surge las interrogantes que dan origen al saber epistémico, axiológico, filosófico y gerencial a responder a través de la visión de Senge P en el arte y la práctica de la Organización abierta a los aprendizajes: ¿Conocen todos los actores de la gerencia académica universitaria las premisas ideológicas epistémica de la universidad del siglo XXI?, ¿comprenden y entienden el rol que deben ejercer las universidades como Reformadores Democráticos y Emancipadores de su realidad interna, colectiva dentro y fuera de la universidad expresadas por las actividades académicas dirigidas por la gerencia?; ¿son las decisiones y acciones, de la docencia, investigación y extensión universitaria reflejo de la universidad del siglo XXI?.

Por consiguiente; la búsqueda de estas respuestas se hace preponderante contestar estableciendo la relación sujeto y objeto de lo que se quiere investigar en el espacio de estudio de la Unellez, su gerencia académica, para

determinar si realmente armonizan y concuerden con los propósitos de ella para este milenio siendo verdadero reflejo las acciones de quienes toman las decisiones académicas desde lo político e ideológico como es característicos en las universidades del Estado; en concordancia con los fines y propósitos del mismo.

Es donde, se busca respuestas a través del análisis desde la perspectiva desde la gerencia académica; lo ideológico, lo político en la Unellez como organización del mismo, vistas desde la transdisciplinariedad del aprendizaje organizacional universitaria buscando reflejar un Constructo Teórico sobre la Categorización de los significados Epistemológicos, Axiológicos y filosóficos de la Universidad del siglo XXI desde la episteme del sur y el pensamiento complejo bases ideológicas y epistémicas de la universidad de este siglo, el Aprendizaje organizacional y la Gerencia Académica como organización en la Unellez

ELEMENTOS TEÓRICOS

La teoría del conocimiento científico, que permite la sustentación para la constatación de la teoría científica con la realidad empírica; para el logro de establecer una visión y comprensión del tema están integradas por las bases epistemológicas de la Educación Universitaria del Siglo XXI (Pensamiento Complejo, Episteme del sur) en el logro de comprender su dinámica ideológico- político así como sus efectos en el pensamiento y toma de decisiones de la Gerencia Académica de la Unellez, a través de la utilización de la Teoría del Aprendizaje Organizacional de Peter Senge.

Pensamiento Complejo

La importancia de la dinámica de las relaciones organizacionales y sus vínculos con la sociedad desde la formación académica; contribuye así a profundizar lo que se considera que las organizaciones educativas son sistemas complejos, desde el enfoque de Edgar Morín, que es una perspectiva distinta a la tradicional, el

enfoque funcionalista, simplificador de realidades y generalizador de propuestas. Se usa una perspectiva amplia de la complejidad, que Morín (2006) denomina como complejidad generalizada, en contraposición a la complejidad restringida, que es el enfoque de la ciencia clásica. En esta se ve lo complejo como sinónimo de lo complicado y se pretende modelizar y reproducir en laboratorio o en programas computacionales esas complicaciones, con el fin de establecer teorías o leyes de comportamiento y, a partir de ello, recetas de actuación.

Con base en lo anterior, Hidalgo, R (2022) establece en su artículo que el tratamiento de un fenómeno, desde la perspectiva del paradigma de complejidad, requiere ser tratado con un enfoque de comprenderlo y no solo describirlo o explicarlo. La comprensión, realizada de forma intelectual y objetiva, pero también de forma humana, es uno de los saberes que Morín encuentra indispensables para construir una nueva civilización. El nuevo entendimiento, necesario para la comprensión de la

complejidad, requiere una reforma tanto de la mente como de instituciones (por ejemplo, el sistema educativo) y esto, que puede parecer un círculo vicioso para la lógica clásica, solo se podrá hacer si poco a poco se desarrolla el pensamiento complejo (p49)

Este concepto fue introducido por Edgar Morín en 1960 según lo establecido por Pereira J (2022), donde la ciencia contemporánea busca reducir y perseguir la complejidad, lo que ha llevado a un empobrecimiento de la inteligencia humana. La complejidad afecta nuestros sistemas de reflexión y conduce a una redefinición de la epistemología, donde el pensamiento complejo introduce al hombre en el conocimiento del conocimiento. La complejidad por consiguiente emerge en el ámbito de las ciencias naturales, pero hay un campo del saber; que por sí mismo es complejo: las ciencias sociales y humanas he aquí; que surge el pensamiento complejo de la educación.

Es decir, el pensamiento complejo; formaliza el orden

filosófico, axiológico y teórico del accionar de las universidades, que se emancipan en la universidad del siglo XXI; a través de la complejidad de sus funciones, el cual indica el comportamiento ideal del talento humano que compone cada uno de los actores: – estudiantes, profesores, personal administrativo, obreros y comunidades- que interactúan en el recinto universitario dentro y fuera de sus paredes, en este tiempo determinado; especifica la personalidad institucional, creando un sentido de identificación y pertinencia. construyendo la democracia participativa, protagónica, multiétnica y pluricultural, dentro de la universidad del siglo XXI.

Narrativa Decolonial o Episteme del Sur

Este pensamiento tiene como su mayor exponente al Dr. Boaventura de Sousa Santos, sociólogo, pensador que ha realizado importantes contribuciones, y el cual hace referencia al análisis crítico del contexto y pertinencia de las universidades públicas, de los vínculos, construcciones ideológicas y

del saber, necesarios para la construcción de sociedades plurales, libres y justas; dentro de sus temas de investigación están la epistemología del sur, la sociología del derecho y la teoría poscolonial, así como la democracia, la culturalización y los derechos humanos es decir el nacimiento del termino: Universidad del pueblo.

Por consiguiente, así como el pensamiento complejo o la Transcomplejidad del pensamiento, en la universidad del siglo XXI, se une la libertad de los saberes a través de los diálogos, la transdisciplinariedad del conocimiento, donde se incorpore las tradiciones y culturas de la población aborígen e histórica de la sociedad, representada por sus comunidades ancestrales, aborígenes como forma de derrumbar la colonización del conocimiento; producto de la educación tradicional positivista conduciendo a una sociedad emancipada a través del impacto de las universidades con su entorno y de estas dentro de la formación del conocimiento en los nuevos

profesionales para la sociedad que le circunda.

Sousa (2006) establece; que la educación no es solamente una condición de acceso a los puestos de trabajos o las posiciones sociales es la condición de mayor acceso al ejercicio verdadero de los derechos del ciudadano (p48), por lo cual se puede deducir que la epistemología del sur, condiciona el surgimiento de las universidades para atender las necesidades educativas de los pueblos a través de la interdisciplinariedad, transdisciplinariedad, multidisciplinariedad del conocimiento y el pensamiento, enfoque intercultural, dialogo de saberes, descolonización del conocimiento a través de la ecología, sustentabilidad y aprendizajes colectivos.

El Aprendizaje Organizacional o la Teoría de la Quinta Disciplina de Peter Senge

Para establecer, desde el aprendizaje organizacional un punto de vista, que establezca la relación entre la universidad del siglo XXI (sus bases ideológicas, políticas) y las decisiones

gerenciales académicas en el desarrollo de cada una de sus herramientas para el logro de esa visión es necesario comprender que el aprendizaje es un proceso en el que intervienen distintos objetos de conocimiento con sus diferentes características y jerarquías racionales. En el interviene el intelecto, el cual consiste en la capacidad humana de ir al interior de las cosas para leer, saber, entender y crear conocimiento. En una frase, es la capacidad para desarrollar de una manera racional la inteligencia.

Gairin J (2012) establece que:

La consecución del cambio efectivo debe tener en cuenta, en todo caso, la alta presencia de factores personales. Al respecto, cabe recordar con Hargreaves y otros (2001) la importancia de guiar a las personas procurando: adentrarse en el cambio y llegar a comprenderlo, comprometerse con el cambio, desarrollar la capacidad de cambiar, considerar los aspectos emocionales del cambio y apoyar y mantener el cambio. (p. 19).

Por consiguiente, el desarrollar nuevas aptitudes, también desarrolla

una nueva sensibilidad, una nueva percepción filosófica, axiológica e ideológica de su funcionamiento organizacional y gerencia educativa. Con el tiempo, a medida que la gente aprende a ver y experimentar el mundo de otra manera, este asentamiento de creencias y premisas comienza a cobrar forma dentro de la administración y gerencia de la organización, lo cual permite el desarrollo de nuevas aptitudes, por lo tanto las herramientas del aprendizaje organizacional inmersas dentro de la Quinta Disciplina son prácticas sometidas a la prueba continua de la experiencia, transformando la misma, en un conocimiento que sea accesible a toda la organización haciéndola pertinente a su propósito central y no ajena a los intereses del Estado.

Al desarrollar nuevas aptitudes, también desarrolla una nueva sensibilidad, una nueva percepción y comprensión del contexto donde está inmerso y si realmente están entendiendo desde lo individual hasta lo colectivo que es la universidad del siglo XXI y si están realmente cumpliendo con las políticas

ideológicas y publicas que la sostienen. Porque con el tiempo, a medida que la gente aprende a ver y experimentar el mundo de otra manera, las nuevas creencias y premisas comienza a cobrar forma, lo cual permite el desarrollo de nuevas aptitudes. Por lo tanto, las herramientas del aprendizaje organizacional son prácticas sometidas a la prueba continua de la experiencia, transformando esa experiencia en un conocimiento que sea accesible a toda la organización haciéndola pertinente a su propósito central

REFLEXIONES CONCLUSIVAS

La creación de un saber Transcomplejo que permita la cohabitación de los saberes multifacéticos cuyas bases originarias son los resultantes de las experiencias de la población y sus características históricas y culturales. Así como la integración de las diferentes disciplinas académicas para darle vida a estos saberes, amerita que las personas que toman las decisiones

administrativas entiendan en que consiste: el pensamiento, transcomplejo, la episteme del sur. En la universidad del siglo XXI, se requiere en la aplicación de estos conceptos estrategias u acciones que internalicen en la comunidad académica, este concepto.

Por consiguiente, el pensamiento transcomplejo amerita, que, por ejemplo; las unidades curriculares, de los contenidos académicos refleje la Transcomplejidad del saber, unido a su desarrollo en las comunidades para interrelacionar esos contenidos académicos con el saber comunitario propios de las experiencias de los individuos que la integran. He de aquí que, cada uno de los gerentes que tienen la responsabilidad de tomar decisiones para que las universidades cumplan con la investigación, extensión, y docencia, puedan reflejar en sus normativas el piso o las bases para la consolidación del pensamiento filosófico de la universidad del siglo XXI.

Por esta razón discutir, que a través de la visión del aprendizaje

organizacional que busca desarrollar a equipos inteligentes mediante grupos de personas que toman las decisiones gerenciales dentro de la universidad en cuanto a la academia en lo referente a investigación, extensión, docencia y todas las que deriven de estas, fortalecer el pensamiento sistémico en la integración del conocimiento transcomplejo y el decolonialismo de estos saberes que respondan en las acciones para fortalecer la sociedad e identidad nacional.

Por consiguiente, el desarrollar nuevas aptitudes, también desarrolla una nueva sensibilidad, una nueva percepción filosófica, axiológica e ideológica de su funcionamiento organizacional y gerencial. Con el tiempo, a medida que la gente aprende a ver y experimentar el mundo de otra manera, este asentamiento de creencias y premisas comienza a cobrar forma en la administración y gerencia de la organización, lo cual permite el desarrollo de nuevas aptitudes, por lo tanto las herramientas del aprendizaje organizacional inmersas dentro de la

Quinta Disciplina son prácticas sometidas a la prueba continua de la experiencia, transformando la misma, en un conocimiento que sea accesible a toda la organización haciéndola pertinente a su propósito central y no ajena a los intereses del estado.

REFERENCIAS

- Goyo, A; Figueredo, C y Méndez, E (2012). **La Gerencia de la Educación Universitaria en la Perspectiva de la Transcomplejidad.** Revista Electrónica de Ciencias Humanas. ORBIS. Fundación Unamuno. Volumen 9 Nro. 23. Venezuela.
- Gairin, J. (2012). **Evaluación De Los Impactos en los Planes de Formación.** Revista Iberoamericana, sobre Calidad, Eficacia y Cambio en la Educación. Barcelona España.
- D' Sousa, S. (2009). **Una Epistemología del Sur, la Reinención del Conocimiento y la Emancipación Social.** Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales.
- Hidalgo, R. (2022). **Caos y Orden, Complemento o Dilema en las Empresas, un Análisis desde la Complejidad.** Revista Internacional de Administración. Ecuador
- Martínez, de Ita, M, Peñero, F; Silvana, A (2020). **El Papel de la Universidad en el Desarrollo.** Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales Universidad de Puebla y Universidad nacional de Buenos aires Argentina. Compendio de artículos publicados Revistas: IBSN 978-607-487631-4 y IBSN 978-950-658-341-5
- Pérez, A (1985). **Universidad Política y Sociedad.** Editorial EUDEBA.
- Pereira, J (2010). **Consideraciones Básicas del Pensamiento Complejo de Edgard Morín.** Revista Electrónica Educare. Volumen XIV, Nro 1. Universidad Nacional de Costa Rica.
- Petit, E y Peña, D. (2015). **La Educación como Componente Filosófico y Estratégico para el Desarrollo Organizacional y la Gerencia de la Innovación en Latinoamérica (DOGIL).** Revista Escenarios. Volumen 13, Nro. 12. Colombia.
- Escalona, B. (2014). **Investigación Cualitativa Fundamento y Praxis.** FUNDAUPEL. Caracas.
- Senge, P. (1990). **La Quinta Disciplina.** El Arte Y La Práctica De La Organización Abierta al Aprendizaje.
- Terán, O. (2020). **Reformas Culturales y Educativas en el Siglo XXI.** Revista del Observatorio Digital Latinoamericano Ezequiel Zamora. Volumen Tres. Nro 1. Venezuela.

FORMACIÓN EN COMPETENCIAS METACOGNITIVAS DEL DOCENTE PARA UN CAMBIO EFICAZ EN LA ENSEÑANZA VIRTUAL

Julio Ysea

jysea70@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-7047-4186>

PALABRAS CLAVE

Formación en competencias metacognitivas; enseñanza virtual

RESUMEN

El presente avance de investigación, tiene como propósito la formación de competencias metacognitivas que debe desarrollar el docente para un cambio eficaz en la enseñanza virtual en la educación Media General. En el estudio se emplea el paradigma interpretativo, a través del método fenomenológico. Como escenarios se tiene, Unidad Educativa "cerit" de la ciudad Latacunga. Los informantes clave tres (3) docentes de la institución en estudio. Entre las técnicas para la recolección de la información será utilizada la entrevista en profundidad y la observación participante. Las técnicas de análisis para el procesamiento de la información están representadas por la estructuración, contrastación, triangulación y teorización el proceso de análisis de información, será a través de matrices que permitirán interpretar y comprender el fenómeno objeto para develar los hallazgos. La cosmovisión del estudio contribuirá a un nuevo conocimiento científico siguiendo el mismo contexto sobre la formación de competencias metacognitivas y la enseñanza virtual.

**TRAINING IN METACOGNITIVE COMPETENCES OF THE TEACHER FOR
AN EFFECTIVE CHANGE IN VIRTUAL TEACHING**

KEYWORDS

Formation of metacognitive competencies: virtual teaching

ABSTRACT

The purpose of this research advance is the formation of metacognitive skills that the teacher must develop for an effective change in virtual teaching in General Secondary Education. The interpretive paradigm is used in the study, through the phenomenological method. As scenarios, we have the "cerit" Educational Unit of the city of Latacunga. The key informants three (3) teachers of the institution under study. Among the techniques for collecting information, the in-depth interview and participant observation will be used. The analysis techniques for information processing are represented by structuring, contrasting, triangulation and theorizing. The information analysis process will be through matrices that will allow interpreting and understanding the object phenomenon to reveal the findings. The worldview of the study will contribute to a new scientific knowledge following the same context on the formation of metacognitive skills and virtual teaching.

CONTEXTUALIZACIÓN DE LA TEMÁTICA

El ser humano se ha caracterizado por la búsqueda de formas diferentes de aprendizajes orientados a desarrollar conocimientos en su proceso evolutivo, cambio de actitudes y formas de resolver problemas. La educación da una gran apertura hacia la modernización basada en nuevos conocimientos que orientan a las instituciones educativas hacia otras perspectivas de trabajo y desarrollo, ya que, sin duda existe un mundo competitivo a gran velocidad, donde se involucran en nuevos paradigmas por la necesidad de aplicar conocimientos y competencias metacognitivas a través de las TIC en la educación.

En este orden de ideas, Gilset (2019) opina que en América Latina se afrontan relevantes desafíos en los procesos educativos, entre ellos están: programas de formación del cuerpo docente insuficientes, analfabetismo en adultos, altas tasas de deserción limitado acceso a la

educación, particularmente a la educación media general; así lo plantea la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2016). Cada uno de los aspectos mencionados anteriormente son causantes de la baja calidad educativa.

En este sentido, Rocca (2020) expresa, la competencia metacognitiva "es la capacidad del docente para movilizar y organizar sus recursos cognitivos y afectivos cuando hace frente a una situación..." (p. 19). Es así, como estas competencias son los procesos cognitivos, para planificar, evaluar antes durante y después de una tarea y reajustar sus acciones cuando sea necesario.

En efecto, la formación de las competencias metacognitivas promueve en los docentes en formación el autoconocimiento con respecto a sus estilos de enseñanza, la evaluación de su efectividad y el rediseño del escenario pedagógico para orientar el proceso de aprendizaje de forma más efectiva.

Sin embargo, la apropiación de la educación virtual y su utilización eficaz no se consiguen mediante la participación de los docentes en formación en cursos tradicionales de informática, sino que le permite adquirir conocimientos para producir sus propios ambientes virtuales de aprendizaje, ya que es una necesidad inaplazable de los diferentes programas de formación en los docentes sobre todo en este tiempo.

Ante esta situación, el conocimiento se encuentra influenciada por el uso constante de las TIC implementadas paulatinamente en el proceso educativo, mediante la incorporación de diferentes modalidades como: E-Learning, B-Learning y el M-Learning. La educación representa un desafío a la hora de conseguir nuevas estrategias que permitan transferir los conocimientos a otros, en estos tiempos en donde la información se puede conseguir de manera casi inmediata.

De acuerdo con la opinión de Viera (2020) la enseñanza virtual "es una vía para el aprendizaje que se

caracteriza por su dinamismo e interactividad. Se basa en un modelo cooperativo donde intervienen docente y estudiantes a pesar de estar separados por una distancia física" (p. 32). En este sentido, La educación virtual ha resultado ser uno de los nuevos métodos de enseñanza y aprendizaje que utiliza como herramienta principal la tecnología para impartir la educación de forma remota, rompiendo las barreras del tiempo y el espacio.

Es importante destacar que, en Venezuela según Naces (2020) opina que los problemas en el sector educativo y las clases virtuales comenzaron a agudizarse con las fallas de energía eléctrica y el acceso a Internet. Esto ha ocasionado que el acceso a la educación virtual se haga a destiempo por lo que los encuentros virtuales entre docentes y estudiantes no siempre se pueden realizar y las entregas de asignaciones sean mayormente postergadas.

Por otro lado, los docentes que tienen poco o nulo conocimiento en el uso de herramientas que permitan la enseñanza de manera virtual con sus

estudiantes optan por el uso de las redes sociales que están a su alcance, esto para hacer lo mejor posible y seguir educando a los estudiantes, siendo las más usadas el correo, el WhatsApp e *Instagram* entre otros. Sin embargo, no es sencillo, pues no es solo enviar mensajes de textos, es planificar una clase de manera tal cubra la mayor parte de los aspectos necesarios que el estudiante vaya a necesitar y así tenga la suficiente información como para minimizar las posibles dudas que se vayan generando.

Lo expresado, lleva a ver una realidad que se está presentando en los docentes de educación Media General, donde se quejan continuamente por no poder enviar las tareas en el tiempo previsto y eso por la falta de una formación en competencias metacognitivas. Este problema trasciende en el logro de los objetivos, ocasionando una desmotivación en los docentes por no estar preparados en las diferentes modalidades virtuales y no tener las herramientas como (móvil inteligente, equipos tecnológicos y el internet

entre otros) que le ayude a cubrir las necesidades académicas.

Con la intención de mejorar esta situación, el presente avance de investigación, tiene como propósito la formación de competencias metacognitivas que debe desarrollar el docente para un cambio eficaz en la enseñanza virtual en la educación media general, para lograr el éxito la calidad académica en estos tiempos de dificultades. Por otro lado, el avance está enmarcado en la línea de investigación de la Universidad Fermín Toro, del Doctorado en Ciencias de la Educación, vinculada con la Educación para la Participación y el Protagonismo Social.

Desarrollo Secuencial Teórico Formación de las Competencias Metacognitivas

Las competencias metacognitivas para Segovia (2019), es la "regulación de la cognición, en donde el docente controla y regula un plan de acción, desde la selección de estrategias hasta la aplicación del mismo, es decir, aplica operaciones metacognitivas" (p. 18). Por tanto, la formación del docente es el proceso

sistemático que posibilita el desarrollo de competencias metacognitivas propias del ejercicio profesional en los diferentes niveles y modalidades del Sistema Educativo.

De esta misma manera, Rivas (2019), sostiene que la formación en competencias metacognitivas abarca el planificar las acciones apropiadas, supervisar la ejecución del plan y evaluar los resultados en un antes, durante y después del proceso de enseñanza. Para desarrollar estas competencias metacognitivas durante el proceso de enseñanza se tiene:

Antes: para iniciar el proceso de enseñanza debería: tratar de evaluar el grado de certeza que tienen de los conocimientos que posee, las dificultades que ha encontrado frente a enseñanza, evaluar las habilidades que se tiene para esta nueva enseñanza y formular un objetivo personal de enseñanza.

Durante: es el proceso de enseñanza se debería elaborar preguntas respecto al tema que debo enseñar. Rediseñar las preguntas que se van a presentar. Explicar la forma

de responder. Resumir en una frase o dos lo que se quiere enseñar.

Después: Debería autoevaluarse qué he enseñado, que debería haber revisado antes de enseñar, qué he hecho bien, qué es útil y necesario de poner en práctica para la enseñanza, que aprendieran los estudiantes, comparar los conocimientos anteriores con los nuevos conocimientos adquiridos y llevar un registro de la reflexión que hizo con lo nuevo que se enseñó.

En análisis, esta formación en competencias metacognitivas va a orientar al docente a como prepara la enseñanza para un antes, durante y después utilizando las herramientas virtuales que le permitan llevar presente la calidad educativa, sobre en este tiempo de cierre de las escuelas por el confinamiento y que cambia la metodología que deben aplicar en los diferentes niveles de la educación media en general

Enseñanza virtual

En los últimos tiempos, esta modalidad ha incorporado más cambios a nivel tecnológico que psicopedagógico, como afirman Díaz

(2019) se basa "en una concepción constructivista de la enseñanza y del aprendizaje, en la construcción de conocimientos sustentable y flexibles como marco para el análisis de las interacciones que se realizan en los entornos virtuales de aprendizajes" (p. 24). Por ello, se requiere que haya una interacción social incluyendo comunicación sincrónica, asincrónica y la posibilidad de compartir espacios.

La enseñanza virtual para Garmendia (2020) en su opinión es una modalidad educativa que debe centrarse en el aprendizaje de los estudiantes, promoviendo el trabajo autónomo y el desarrollo metacognitivo con actividades críticas que desarrollen la construcción de su propio conocimiento. Esta modalidad permite flexibilizar el aprendizaje de los estudiantes, adaptándose a sus circunstancias espacio-temporales

Las modalidades expresadas por el autor anterior que pueden ser usadas por los docentes y estudiantes E-learning, M-learning y B-learning son Tres grandes tendencias de aprendizaje producto del desarrollo de las Tecnologías de la Información y la

comunicación (TIC), beneficiando tanto docentes y estudiantes como a instituciones educativas desde cualquier lugar.

De esta manera, el aprendizaje combinado potencia los resultados del aprendizaje, incrementa la flexibilidad de acceso, y desarrolla el mejor uso de los recursos y los contenidos didácticos. Estas herramientas motivadas a la pandemia en la que los docentes deben formarse para lograr con éxito en la enseñanza y así obtener la calidad académica.

PARADIGMA METODOLÓGICO

Ahora bien, el marco metodológico, constituye el camino a seguir por el investigador para alcanzar el objetivo propuesto es analizar la formación de competencias metacognitivas que debe desarrollar el docente para la enseñanza virtual en la educación Media General. El recorrido metodológico se apega al paradigma interpretativo, a través del método fenomenológico apoyado en la hermenéutica sugerido por Martínez (2014). Como escenario se tiene, la

Unidad Educativa Cerit, de la ciudad Latacunga, Los informantes clave tres (3) docentes de la institución en estudio.

Entre las técnicas para la recolección de la información serán utilizadas la entrevista en profundidad y la observación participante. Las técnicas de análisis para el procesamiento de la información estarán representadas por la estructuración, contrastación, triangulación y teorización. El proceso de análisis de información, será a través de matrices de análisis que permitirán interpretar y comprender el fenómeno objeto para develar los hallazgos.

VISIÓN PROSPECTIVA

En cuanto al avance de esta investigación, es plantear una formación que debe contemplar el desarrollo de las competencias metacognitivas en el docente de educación media general para lograr un cambio eficaz de aprender a aprender en la enseñanza virtual esto motivado al confinamiento que

llevo el cierre de las instituciones educativas y que deben continuar los procesos de enseñanza y aprendizaje a través de la virtualidad bajo la concepción constructivista para favorecer el aprendizaje significativo en el estudiante.

Con esta misma idea, se proyecta una oportunidad a los docentes de formarse en las competencias metacognitivas para realizar un trabajo exitoso a través de la enseñanza virtual y construir relaciones ricas del intercambio de conocimientos a través de un cambio eficaz. Además, los docentes se adapten a una realidad actual que existe de confinamiento, lo cual se ven afectadas las instituciones educativas.

REFERENCIAS

- Díaz, G. (2019). Educación a Distancia a la Educación Virtual de Enseñanza y Aprendizaje. España: Editorial Ariel.
- Gisel C. (2019). Formación del Docente. Cartagena: Colombia

Garmendia, R. (2019). Enseñanza Virtual. Lima. Perú

Martínez M. (2014). Ciencia y Arte en la Metodología Cualitativa. Editorial. Trillas. México

Naces, P. (2020). Problemas de la Educación en Venezuela. Caracas. Venezuela.

Rivas, L. (2019). Formación en la Educación Virtual de Competencias Metacognitivas. España: Editorial Ariel.

Rocca, R. (2019). Competencias Metacognitivas. Bogotá. Colombia.

Segovia, A. (2019). Desarrollo de Competencias Metacognitivas del Docentes. Lima. Perú

Torrealba, L. (2019). Formación Docente en Ambientes Virtuales Bajo un Enfoque Cognitivo. Cartagena. Colombia.

UNESCO (2016). Estándares de Competencia en TIC para Docentes. Paris.

Viera, A. (2020). La Enseñanza Virtual. Barcelona: Graó.

PRAXIS ANDRAGÓGICA DESDE LA VISIÓN PROSPECTIVA DEL DESEMPEÑO DOCENTE UNIVERSITARIO

Claudia Bernate

claudiapbernatem@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-4840-9492>

PALABRAS CLAVE

Praxis andragogía visión prospectiva del desempeño docente universitario

RESUMEN

El propósito del avance de la investigación es fundamentar la teoría sobre la praxis andragógica desde la visión prospectiva del desempeño docente universitario. El fundamento epistémico se presenta en el contexto universitario, desde la visión prospectiva del docente acercarse a la realidad del desempeño docente y poder obtener un aporte valioso a futuro, del conocimiento como una nueva práctica andragógica más creativa en el docente. El método parte del paradigma cualitativo-interpretativo, a través del método fenomenológico apoyado en la hermenéutica, sustentado por Martínez (2014), para construir la exegética, desde el conocimiento empírico y epistémico de la teoría prospectiva. La investigación se lleva a cabo en la Universidad Experimental de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora (UNELLEZ), en el Vicerrectorado de Planificación y Desarrollo Social (VPDS) del estado Barinas. Teniendo como informantes clave, tres (03) docentes del programa de educación. En referencia con las técnicas de recolección de información queda determinada por la observación participante, y la entrevista en profundidad. Las técnicas de análisis están representadas por la estructuración, contrastación, triangulación y teorización. El proceso de análisis, será a través de matrices que permiten interpretar y comprender el fenómeno objeto que develan los hallazgos para finalmente exhibir la exegética.

ANDRAGOGICAL PRAXIS FROM THE PROSPECTIVE VISION OF UNIVERSITY TEACHING PERFORMANCE

KEYWORDS

Praxis andragogy: prospective vision of university teaching performance

ABSTRACT

The purpose of the research advance is to base the theory on andragogical praxis from the prospective view of university teaching performance. The epistemic foundation is presented in the university context, from the prospective vision of the teacher, approaching the reality of teaching performance and being able to obtain a valuable contribution to the future, of knowledge as a new and more creative andragogical practice in the teacher. The method starts from the qualitative-interpretative paradigm, through the phenomenological method supported by hermeneutics, supported by Martínez (2014), to build exegetics, from the empirical and epistemic knowledge of prospective theory. The research is carried out at the Ezequiel Zamora Experimental University of the Western Plains (UNELLEZ), in the Vice-rectorate for Planning and Social Development (VPDS) of the state of Barinas. Having as key informants, three (03) teachers of the education program. In reference to the data collection techniques, it is determined by the participant observation, and the in-depth interview. The analysis techniques are represented by structuring, contrasting, triangulation and theorizing. The analysis process will be through matrices that allow interpreting and understanding the object phenomenon revealed by the findings to finally exhibit the exegetics.

CONTEXTUALIZACIÓN DE LA TEMÁTICA

Los desafíos que enfrenta hoy la educación en las universidades en todas partes del mundo son extremadamente grandes, sobre todo por la situación actual del COVID-19, precisamente porque el conocimiento, materia prima de estas instituciones, está invadiendo todas las esferas de la sociedad, llegando a considerar algunas actuales, emergentes, en todo caso, con un alto valor educativo y académico.

Desde esta perspectiva, en Latinoamérica según Guillen (2019), se vislumbra que las universidades "son un espacio abierto, al conocimiento en la búsqueda comprensiva de la realidad latinoamericana desde el abordaje transdisciplinario" (p.18). Esto va permitir a las universidades un nuevo enfoque del pensamiento e integrar los conocimientos, a partir de nuevos modos de reflexionar, centrados en una nueva ética de los docentes.

En tal sentido, sugieren algunos organismos internacionales, tales

como la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO: 2016) en su "Conferencia Mundial sobre la Educación Superior" proclamó la necesidad de nuevos enfoques que le permitan a la Educación Superior ampliar y mejorar la formación y el desempeño de los profesores con planes y programas de estudio que den la capacidad de dotar a sus estudiantes con conocimientos y competencias que se necesiten en el siglo XXI.

En cuanto a esta lógica, en Latinoamérica según Malavé (2020) destaca que en las universidades utilizan pedagogía y no andragogía en la formación de los estudiantes adultos, entonces es necesario que se rompa con el paradigma antiguo y que se aplique un modelo innovador, en el desempeño docente como es el andragógico, que contenga además aspectos fundamentales bien planificados, con objetivos centrados en la profesionalización de praxis andragógica, acorde con la era de la sociedad del conocimiento, la innovación y comunicación que se

vive, utilicen recursos tecnológicos, con habilidades y destrezas que promuevan el aprendizaje significativo.

En tal sentido, la praxis andragógica del docente universitario, para Viera y Naser (2020) "le permite al adulto elegir y seguir su propio ritmo de aprendizaje mediante la toma de decisiones de la programación, planificar sus estudios, tener los alcances e investigaciones necesarios para lograr un aprendizaje significativo" (p. 21), Esto se logra, aplicando principios y estrategias andragógica que le faciliten y contribuyan en el proceso de su enseñanza aprendizaje.

Por otra parte, la reducción a la resistencia al cambio es un reto que deben asumir los docentes conjuntamente con las comunidades universitaria. En este orden de ideas, Alvarado (2020) resalta que la praxis andragógica "requiere de transformación del modelo educativo, pues se debe avanzar con una visión prospectiva que demande una autotransformación en el conocimiento y como saber

transmisible..." (p. 29). Por eso, la praxis andragógica ofrece una visión prospectiva del saber, que brinda al docente la oportunidad para explorar escenarios más dinámicos, motivadores, estimular la actividad intelectual y promover la inquietud por acudir a otras fuentes del conocimiento.

La autora de esta investigación, considera que todo lo expresado hace urgente la vinculación entre la praxis andragógica y el desempeño docente universitario, de manera consecuente con la preocupación que aborda este escrito académico. Esta enseñanza depende en gran medida de las posibilidades de relacionamiento con otros saberes a manera de lograr su correcta distinción.

De acuerdo con Santiago (2019) manifiesta que, referirse al desempeño docente en la educación superior "es ubicarse en el centro de una polémica que no siempre se desarrolla por causas no racionales, que generalmente origina posiciones contrapuestas y que en algunos casos es irreconocibles" (p. 32). Asimismo, considera que, en diferentes

instituciones universitarias, el desempeño docente ha tenido una controversia y a cedido paso a políticas educativas que están orientadas a garantizar un alto nivel de eficiencia y calidad institucional, porque se considera que la imagen institucional se basa de acuerdo a las características que presente cada docente.

Dentro de este mismo contexto, Prada (2021), indica que "el desempeño docente es sustentar la equidad y la orientación hacia el mejoramiento de la calidad del docente, la excelencia y el mejor desempeño" (p. 26). Por eso, se hace notar que existe un limitado proceso de enseñanza y aprendizaje por parte de los profesores al momento de impartir las clases, no teniendo en cuenta los factores andragógicos, entre los que se pueden mencionar: ser participativo, horizontal y flexible, entre docente y estudiante.

En Venezuela las universidades comenta Sanjuanero (2020), se necesita de una educación que permita al estudiante pasar de una visión unilateralmente analítica, para

empezar a construir un mundo de la complejidad desde la perspectiva transdisciplinar que pueda aportar elementos analíticos importantes desde la praxis andragógica sobre todo en este tiempo donde prevalece la educación virtual que abarca casi todo en la educación motivado al COVID-19, ya que, permite obtener aprendizajes significativo para repensar sus dinámicas de enseñanza y de aprendizaje de los conocimientos.

Sin embargo, en Venezuela la docencia en la Educación Universitaria en general, y particularmente en escenarios andragógico como es el caso de la Universidad Experimental de los Llanos Occidentales (UNELLEZ), pareciera estar caracterizada por las anomias y los desencuentros en relación con el modelo de aprendizaje andragógico. Por otro lado, en la UNELLEZ, desde un tiempo hacia estos momentos, se encuentra en un periodo de transformación, en donde busca propuestas y soluciones que la ayuden a ser más proactiva, eficiente, consustanciada con la realidad ante los cambios sociales, económicos,

culturales, tecnológicos y humanísticos que requieren las regiones, el país y Latinoamérica a corto y mediano plazo.

De acuerdo a Gaceta Oficial de la República de Venezuela (1993), la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales "Ezequiel Zamora" fue creada con el propósito de desarrollar y dirigir programas que conduzcan a la formación de un profesional suficientemente calificado para la productividad, eficiente en el aprovechamiento racional de los recursos naturales de la región.

Por otra parte, la UNELLEZ es una institución que debe centrar sus esfuerzos hacia el desarrollo regional en sus diversos espacios en donde se encuentra ubicada (Barinas, Portuguesa, Cojedes y Apure). Hoy más que nunca, esta universidad tiene especial vigencia e importancia para generar cambios importantes no sólo en los estados antes mencionados, sino a nivel nacional y latinoamericano; queda redimensionar los aprendizajes significativos en la operacionalización curricular para lograr reimpulsarlo.

Por todo lo expuesto, en la UNELLEZ Barinas de acuerdo a las vivencias de la autora como docente activo de esta universidad, se observan realidades que están presentes en la praxis andragógica, referentes a los métodos de enseñanza, las estrategias utilizadas por los docentes, el aprendizaje de las personas adultas no está adecuado actualmente al momento para impartir clases, desconociendo también los principios fundamentales que soportan el desarrollo del docente en el marco de educar andragógicamente. Consecuencia, influyendo esto determinadamente en el proceso enseñanza y aprendizaje de las personas adultas. De todo lo planteado se presenta el propósito del estudio.

Con la intención de mejorar esta realidad, se presenta el avance de investigación, tiene como propósito una reflexión teórica sobre la praxis andragógica desde la visión prospectiva del desempeño docente universitario, y de esta manera, lograr el éxito la calidad académica en estos tiempos de dificultades. Asimismo, la

línea de investigación corresponde a la Universidad Fermín Toro, del Doctorado en Ciencias de la Educación, vinculada con la Educación para la Participación y Protagonismo Social. De esta manera, la intención es generar un conocimiento con apoyo a las diferentes instituciones educativas dando como resultado una educación de calidad.

ELEMENTOS TEÓRICOS

Praxis andragógica

Los integrantes del proceso Andragógico son el docente y el estudiante adulto. El docente orienta el aprendizaje del adulto, tratando de vincularlo a las necesidades de éste, con los conocimientos y los recursos pertinentes de manera oportuna, efectiva y afectiva. La cual debe estar sólidamente preparado para facilitar al estudiante adulto categorizar, describir, interpretar y decidir ser responsable de su propio aprendizaje el cual es asimilado de forma distinta según los intereses, motivaciones y

conocimientos previos de cada participante.

En este mismo sentido, Mendoza (2019) la praxis andragógica está "...sin obviar la educación del estudiante adulto la base de que el adulto es considerado susceptible, constante, prolongada y perenne durante toda su vida" (p. 21). en la praxis andragógica los participantes poseen particularidades y realidades biológicas, psicológicas, sociales y profesionales, desde una visión educativa, que se adapte a la estructura antes mencionada las involucren y no trate de aislarlas sin olvidar las características emocionales que van de a mano.

Cabe destacar, que la UNESCO (2016), en la Declaración mundial sobre la educación superior en el siglo XXI: La visión y acción, señala en su artículo 10, que los docentes de educación superior hoy en día deben enseñar a sus estudiantes a aprender y a tomar iniciativas, y no a ser, únicamente, pozos de ciencia. Es por ello, la importancia de la horizontalidad en la relación adulto participante y adulto facilitador, deben

existir los espacios para la reflexión, el diálogo, la orientación y la participación continua, ya que esto enriquece el aprendizaje y hace que la experiencia de aprender sea una decisión y no una obligación, practicando también la participación en el proceso de evaluación.

Ante estos planteamientos, dentro de la educación venezolana, tiene pertinencia y cabida la visión de una educación andragógica y no solo que se desempeñe la pedagógica, siendo esta la que más tiene preponderancia dentro de las aulas de clases. Esta aseveración no busca suplir la pedagogía, sino que se de más espacios a la andragogía dentro de las asesorías de clases como una práctica novedosa, adaptativa y que tenga más alcance en la población estudiantil considerada como adulta.

Ahora bien, la praxis andragógica del docente, deben ser el reflejo de cómo la organización universitaria debe pensar desde la visión prospectiva, por eso se requiere introducir elementos de gestión académica interrelacionados con esta praxis se puede realizar una gestión

docente exitosa e innovadora, que pudiera dar mejores resultados, conectando a la universidad al entorno, con una misión clara disciplinaria, para eso se hace necesario se actualice para lograr con éxito el desarrollo de la praxis andragógica y así transmitir una visión prospectiva para la universidad. Por eso, en la praxis andragógica el docente debe tener presente los siguientes componentes como son:

Consolidar, mantener y enriquecer los intereses del adulto: permite abrirle nuevas perspectivas de la vida profesional, cultural, social. Esos intereses son los que motivan al adulto a involucrarse en un proceso educativo ya que sus metas son más claras o tienen un fin establecido desde que comienzan el proceso.

Orientar los procesos: no se puede guiar al adulto como se hace con el niño, es necesario mostrarle al adulto nuevos rumbos de carácter productivo y comunitario. El docente debe estar presente para orientar al adulto y que este tome buenas decisiones claras y así alcanzar las

metas propuestas por ambos en el transcurso del proceso educativo.

Actualización constante del adulto: permite renovar sus conocimientos para que continúe el enriquecimiento profesional mediante la investigación y reformulando conceptos que tenga como resultado un enriquecimiento de su vida cultural, científica y tecnológica.

De parte de la autora de esta investigación de acuerdo a los componentes de la praxis Andragógica en el docente considera importante resaltar que la educación de adultos comprende un desarrollo integral e inclusivo de la personalidad del ser humano, esto a consecuencia de los constantes cambios en el ámbito científico y tecnológico, de democratización en la educación y la constante inquietud del hombre por querer estar actualizado, y esto para estar al tanto de las últimas innovaciones y adquirir nuevos conocimientos que le permitan desempeñarse eficientemente sus funciones

Desempeño Docente desde la Visión Prospectiva

El docente a través de su preparación dedicación y métodos de enseñanza imparte conocimientos a los estudiantes, igualmente aporta mediante su formación integral una sociedad preparada académicamente, ya que la misma, es un componente muy importante que ayuda a las relaciones e interacciones del hombre en el mundo social y natural. Por eso, para que exista un buen desempeño docente es importante que aparte del conocimiento nazca una gran vocación, sentirse seguro de lo que hace y para ello influye mucho la relación laboral entre autoridades, compañeros donde haya armonía, respetando las culturas, género y nacionalidad de cada individuo.

El docente según Correa (2020) dice que "para enriquecer el desempeño docente debe primeramente amarse a sí mismo, estar motivado con ganas de prepararse y actualizarse constantemente rescatando su espontaneidad y poder trabajar en armonía y de forma positiva..." (p. 19). Es por eso, que el desempeño docente se lleva a cabo en el

complimiento de las funciones asociadas con los estudiantes dentro del aula, además, ayuda a encontrar si el docente está trabajando de una manera adecuada e indica donde debe mejorar.

De esta manera, el desempeño docente, emprende a ser urgente la necesidad de replantearse hacia una visión prospectiva que va hacia el futuro, donde la enseñanza virtual este presente y así poder cumplir con la praxis andragógica con nuevos enfoques, planes y programas de estudios que den a los docentes la capacidad de dotar a sus alumnos de los conocimientos y las competencias necesarias.

Es importante destacar, que el desempeño docente tiene funciones como puede ser facilitador de aprendizaje y promotor de cambio. Esto implica decir, las labores que cotidianamente tiene que cumplir el docente en un aula de clases con sus estudiantes para el logro del desarrollo integral de éstos, asimismo, implica todo el trabajo previo que el docente debe desarrollar para evitar el pragmatismo, el inmediatismo y la

improvisación durante su gestión dentro del aula. Estas funciones se describen a continuación:

Facilitador de aprendizaje:
Posee conocimientos, destrezas, actitudes y valores que la permiten diseñar, ejecutar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje sobre la base de los fines a principios de la educación venezolana, del conocimiento del sujeto que aprende y su realidad, de las teorías de instrucción y del conocimiento de las áreas que enseña, a fin de promover la formación integral del educando.

Promotor Agente de Cambio:
Posee conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores que le permiten lograr una efectiva integración universidad-comunidad al propiciar la participación y conjugación de esfuerzos para contribuir a satisfacer necesidades socio-culturales y educativas de la comunidad. El docente en su papel de promotor social, atenderá responsablemente en la búsqueda de estrategias, acciones y tareas que permitan ampliar vinculación de la universidad con la comunidad, para

lograr un trabajo conjunto, de tal manera que garantice un óptimo cumplimiento de sus funciones.

Lo anterior, supone la necesidad de contar con un docente que haga uso constante de sus potencialidades, correlacionando e innovando los objetivos, contenidos para optimizar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Donde estas funciones antes descritas, deben ser controladas y evaluadas para realimentar constantemente el proceso y formular las correcciones de ser necesarias. Solo de esta manera, es como se puede eliminar uno de los aspectos que ha garantizado al proceso de enseñanza, aprendizaje y la improvisación.

De todo lo expresado puedo decir, desde la visión prospectiva que la docencia universitaria es una necesidad de formación identificada, esta se erige como estrategia pedagógica, lo cual no es un asunto de estatus epistemológico de la praxis andragógica, sino de práctica metodológica de enseñanza y aprendizaje. Por ello, pensado más allá de la lógica disciplinar, requiere de

transformación del modelo educativo, pues avanzar hacia lo prospectivo demanda autotransformación como campo del conocimiento y como saber transmisible al abordaje e interés de disciplinas.

Desde este enfoque, de la visión prospectiva Womer (2020) considera que "la docencia universitaria debe hacer uso de la prospectiva como herramienta para crear un futuro a partir de las tendencias educativas de su entorno, su capacidad y aquellos objetivos que se desean alcanzar..." (p.18). Por ello, el uso de la visión prospectiva ha despertado el interés por parte de las instituciones de educación superior en la docencia universitaria para forjar escenarios futuribles que vayan acorde con las necesidades de los docentes y estudiantes generando una cultura anticipadora que busca adelantarse a todo aquello que pueda afectar a las universidades.

PARADIGMA METODOLÓGICO

En relación al recorrido metodológico, el método parte del

paradigma cualitativo interpretativo, a través del método fenomenológico apoyado en la hermenéutica, sustentado por Martínez (2014), lo que va permitir construir la exegética, desde el conocimiento empírico y epistémico de la teoría prospectiva. El avance de la investigación se lleva a cabo en la Universidad Experimental de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora (UNELLEZ), en el vicerrectorado de Planificación y Desarrollo Social (VPDS) del estado Barinas. Teniendo como informantes clave, tres (03) docentes del programa de educación.

En referencia con las técnicas de recolección de información queda determinada por la observación participante, y la entrevista en profundidad. Las técnicas de análisis están representadas por la estructuración, contrastación, triangulación y teorización. El proceso de análisis, será a través de matrices que permiten interpretar y comprender el fenómeno objeto que develan los hallazgos para finalmente exhibir la exegética.

POSTURA CONCLUSIVA

He ahí la importancia del avance de esta investigación, ya que, la praxis andragógica del docente en los estudiantes en el contexto universitario, debe ser el reflejo para introducir elementos de gestión académica, todos interrelacionados con la praxis andragogía para obtener un desempeño docente exitoso e innovador, conectando la universidad con la realidad que vive Venezuela, con una misión clara ante la complejidad de los problemas que están presente en las universidades.

Por eso, se hace necesario que se trasmita una nueva visión prospectiva a la universidad sobre la praxis andragógica en la docencia universitaria que pueda responder a las nuevas circunstancias y escenarios, basados en nuevas maneras de pensar, de organizar, repensar los conocimientos teóricos y prácticos para poder cumplir con los haceres educativos. Todo lo anterior significa una reforma del pensamiento andragógico, es decir una práctica andragógica como exigencia cardinal

epistemológica en este campo del conocimiento.

REFERENCIAS

- Alvarado, M. (2020). **Praxis Andragógica en el Contexto Universitario**. Tarapacá-México.
- Correa J. (2020). **El Docente Universitario**. Lima. Perú
- Daker, P. (2016). **El Derecho a la Educación y el Derecho a Aprender en las Universidades**. Amazonis: Colombia.
- Guillen, M. (2019). **Universidades en Tiempo de COVID-19**. Cartagena. Colombia
- Malavé, C. (2020). **Las Universidades en Latinoamérica**. Santiago. Chile.
- Mendoza, B. (2019). **La Praxis Andragógica en el Estudiante Adulto**. Bogotá. Colombia.
- Martínez (2014). **Ciencia y Arte en la Metodología Cualitativa**. Editorial Trillas. México.
- Prada, F. (2021). **El Desempeño Docente para la Calidad Universitaria**. Madrid España.
- Santiago, L. (2019). **Desempeño Docente en el Contexto Universitario**. Tarapacá. México.
- Sanjuanero, C. (2020). **Las Universidades en Venezuela**. Caracas. Venezuela.
- UNESCO (2016). **Conferencia Mundial sobre la Educación Superior**. Paris.
- Viera, A. & Naser, L. (2020). **Praxis Andragógica del Docente Universitario**. Zulia. Venezuela.
- Womer, A. (2020). **Visión Prospectiva de la Praxis Andragógica en el Contexto Universitario**. Madrid. España.

VISIÓN TRANSCOMPLEJA EN LA PRAXIS ANDRAGÓGICA DEL DOCENTE DESDE EL CONTEXTO UNIVERSITARIO

Coromoto Sánchez
delpilarsanchez@gmail.com

PALABRAS CLAVE

Visión transcompleja: praxis andragógica del docente en el contexto universitario

RESUMEN

En todo este recorrido del avance investigativo se plantea una interpretación conceptual sobre la praxis andragógica del docente en la universidad desde la transcomplejidad, lo cual denota un valioso aporte al conocimiento, puesto que la gran teleología de la investigación, es reorientar una nueva practica andragógica más creativa e innovadora en la praxis educativa del docente desde lo concienical, experiencial, vivencial y espiritual del ser humano, como una cosmovisión emergente e integradora que se nos transparenta en una reflexión hermenéutica profunda. El propósito de la presente investigación es abordar desde una perspectiva educativa, la visión transcompleja en la praxis andragógica del docente desde en el contexto universitario. La metódica se basa en el paradigma interpretativo, particularmente en el método fenomenológico apoyada en lo hermenéutico porque permiten comprender e interpretar los significados de los informantes, la muestra es intencional y para recoger la información se seleccionarán tres (3) informantes clave un (1) Coordinador de programa (2) docentes. Los procedimientos estarán relacionados al análisis categorial sustentado en los criterios expuestos por Márquez (2015), como son la estructuración, contrastación, triangulación y teorización. El proceso de análisis de información, será a través de matrices de análisis que permitirá interpretar y comprender el fenómeno objeto para develar los hallazgos. La cosmovisión del estudio contribuirá a un nuevo conocimiento científico siguiendo el mismo contexto en estudio para finalmente exhibir la exegética.

**TRANSCOMPLEX VISION IN THE ANDRAGOGICAL PRAXIS OF THE
TEACHER FROM THE UNIVERSITY CONTEXT**

KEYWORDS

Transcomplex look: andragogical praxis of the teacher in the university context

ABSTRACT

Throughout this journey of research progress, a conceptual interpretation of the andragogical praxis of the teacher at the university from transcomplexity is proposed, which denotes a valuable contribution to knowledge, since the great teleology of research is to reorient a new andragogical practice more creative and innovative in the educational praxis of the teacher from the consensual, experiential, experiential and spiritual of the human being, as an emerging and integrating worldview that is transparent to us in a deep hermeneutic reflection. The purpose of this research is to address, from an educational perspective, the transcomplex vision in the andragogical praxis of the teacher from the university context. The method is based on the interpretive paradigm, particularly on the phenomenological method supported by hermeneutics because they allow understanding and interpreting the meanings of the informants, the sample is intentional and to collect the information three (3) key informants will be selected one (1) Program coordinator (2) teachers. The procedures will be related to the categorical analysis based on the criteria set forth by Márquez (2015), such as structuring, contrasting, triangulation and theorizing. The information analysis process will be through analysis matrices that will allow interpreting and understanding the object phenomenon to reveal the findings. The worldview of the study will contribute to a new scientific knowledge following the same context under study to finally exhibit the exegetics.

CONTEXTUALIZACIÓN DE LA TEMÁTICA

La educación universitaria es la base fundamental de cada persona, ya que permite formarse profesionalmente y adquirir conocimientos le permitan para su desarrollo en el día a día. Por eso, es importante el desempeño que ejerce el docente en las aulas universitarias, aplicando técnicas innovadoras como herramientas fundamentales para el desarrollo de los futuros docentes.

En función de lo expresado, en toda Latinoamérica según Maldonado y Ferri (2019) comentan "el docente universitario tiene un compromiso en su labor educativa, al estar consciente del papel que debe llevar a cabo para lograr generar conocimientos y la forma como desarrollar su quehacer educativo" (p.33). Por eso, el docente debe confrontar la visión de futuro para reconciliarlo con las nuevas tendencias que se derivan de las posturas epistémicas innovadoras donde rompa con paradigmas antiguos y utilice nuevos modelos basados en la transformación

andragogía como parte de la formación del estudiante adulto.

En efecto, al hablar hoy de los grandes desafíos del docente en el contexto universitario, es inevitable hacer referencia a una visión transcompleja de saberes y acciones modelada por la gestión de los agentes educativos que cumplen diversos roles dependiendo de las funciones que le sean propias. En esta perspectiva Camacho y Reyes (2020), plantean que: "son los docentes universitarios, los más importantes actores de todo cambio y transformación que ocurre entre educación universitaria, pensamiento andragógico y el auto aprendizaje del estudiante" (p. 29). Por eso, es el docente el agente de cambio de primer orden, como sujetos coadyuvantes para la construcción de aprendizajes socialmente significativos.

En este sentido, la transcomplejidad como lo plantea Rodríguez, García, Farias (2020), "es la visión que emerge para dar múltiples posibilidades de reentender y resignificar la realidad que vive el docente universitario la cual debe

tener una posición abierta, flexible, inacabada, integral, sistémica y multivariada" (p. 22). Entonces se plantea una posición cambiante, lo cual conduce a un repensar de los principios y criterios que explican la ciencia, el conocimiento científico y la educación.

Desde la misión y cosmovisión indagadora de Gandhi, Muños y Vázquez (2020) consideran que el docente universitario desde lo transcomplejo "debe cambiar paulatinamente, aprehender a construir su nuevo conocimiento partiendo de la realidad, al tratar de comprenderla, asumiendo una postura transcompleja, crítica, reflexiva, abierta, con capacidad transformadora y liberadora..."(p.19). Cabe destacar, la necesidad que tiene el docente en la educación universitaria de repensar, reconstruir el conocimiento. Estar enmarcado en una posición conservadora y reduccionista de la realidad social, humana, natural y en sus formas de aproximarse al conocimiento.

Con esta misma idea, desde la transcomplejidad como un escenario

ideal para dar paso hacia una nueva universidad sobre la base de una concepción andragógica va permitir una interacción plena entre los diversos elementos que hacen vida dentro de esta institución. La Andragogía se erige como la posibilidad cierta de dar a la educación universitaria una nueva imagen, una nueva excelencia de pertinencia. Es el camino expedito para un desarrollo académico y científico sustentado en el ser humano, en sus valores, en sus inmensas posibilidades de construir un mejor aprendizaje.

Es por ello, que la praxis andragógica en la opinión Catime, Filon, Rusbel (2019) coinciden "es una ciencia que se centra en el estudio de los métodos, estrategias, técnicas y procedimientos eficaces para el aprendizaje del adulto, con una orientación eficaz que el estudiante adulto debe recibir por parte del facilitador en el logro de sus aprendizajes..." (p.21). Para eso, el docente como formador activo y agente de cambio, debe considerar en su praxis educativa, la andragogía desde su visión sobre cómo enseñar.

De la misma manera, Alcalá & Remando (2021), opinan que la praxis andragógica es “un conjunto de acciones, actividades, tareas que al ser administradas aplicando principios y estrategias andragógica adecuadas, sea posible facilitar el proceso de aprendizaje en el adulto” (p. 12). Por esto, es relevante la gestión docente exitosa e innovadora, que pudiera dar mejores resultados, con una misión clara, de los principios de la andragogía para la formación del profesional adulto, lo que produciría una nueva visión para la universidad.

Desde esta perspectiva, en Venezuela se enfatiza la urgencia de transformar praxis andragógica en la educación universitaria, dado que la falta del cumplimiento de su misión no está acorde con los avances científicos, tecnológicos, culturales, las necesidades e intereses de la sociedad en que está inmersa, no está aportando soluciones y la falta de respuesta a los requerimientos de su entorno.

Por este motivo, existe la necesidad de reconciliar a la universidad con los otros saberes, al

establecer un puente de conocimiento, de diálogo flexible y permanente con el estudiante adulto, crear líneas de investigación que le permita al docente obtener nuevos conocimientos, competencias y habilidades para poder reorientar lo académico a las necesidades actuales de la educación universitaria.

Con la intención de mejorar esta realidad presente en las universidades venezolanas se presenta este avance de investigación, que tiene como propósito plantearse una interpretación conceptual para abordar desde una perspectiva educativa, la visión transcompleja en la praxis andragógica del docente desde en el contexto universitario, de esta manera lograr el éxito la calidad académica en estos tiempos de dificultades.

Por otro lado, está adscrito a las líneas de investigación de la universidad Fermín Toro, del doctorado en ciencias de la educación, vinculada con la Educación para la Participación y el Protagonismo Social. Su relevancia, permitirá generar un conocimiento que

puede servir de apoyo a las diferentes instituciones educativas tanto públicas como privadas, dando como resultado, motivación a todos los docentes en el logro para una educación de calidad.

ELEMENTOS TEORICOS

Visión Transcompleja

En esta visión de mundo, las casas de estudios a nivel universitario, conjuntamente con su personal docente, están llamadas a cumplir con la ardua labor educativa de buscar la transformación y el cambio, para ofrecer a sus estudiantes, no solo la posibilidad de formarlos en un área específica del saber, sino la posibilidad de adquirir las competencias necesaria para ingresar al mercado de trabajo y desenvolverse exitosamente.

Ahora bien, abordar la referida realidad desde la transcomplejidad según Bonilla & Paredes (2020) implica "trascender la vieja concepción de paradigma y arribar a una nueva verdad" (p.22), Esto va permitir asumir una perspectiva de pensamiento

transparadigmática, lo que a su vez conduce a la construcción de una transmetódica, para dibujar la realidad, y por la otra, utilizar caminos que permitan la construcción de un nuevo conocimiento.

Desde allí postula Gallardo (2021) que a partir de la visión transcompleja en el docente universitario "es mirar más allá forma parte de un universo cambiante, al romper con lo disciplinar y caminar hacia lo transdisciplinar con la firme intención de captar la realidad existente en la educación universitaria..." (p.36) Lo expresado responde a una visión que asume la realidad como algo no estático, sino más bien diacrónico, además, posibilita la migración entre saberes y a partir de lo transdisciplinar recupera el saber de lo cotidiano, siendo una realidad la estructura cambiante que interviene en el saber del docente universitario.

Lo expresado, reafirma que la transcomplejidad en el contexto universitario constituye una propuesta emancipadora y de transformación tanto del docente como de la realidad,

que se construye en una relación dialógica que abre paso a nuevos significados y al redescubrimiento para abrir nuevos fundamentos de una realidad que está presente en el docente en cuanto a la praxis andragógica.

Praxis Andragógica en el contexto universitario

La praxis andragógica según Daras, Ramos y Finistrelí (2019) "son estrategias que debe llevarse a cabo para el aprendizaje del estudiante adulto en la educación superior" (p. 18). Es decir, en la praxis andragógica se utilizan todas aquellas estrategias que faciliten en el estudiante adulto, pueda incorporarse a un proceso educativo a través de una formación integral, permitiendo ver al estudiante como un ser multidimensional que requiere de ambientes y oportunidades para crecer en todos los sentidos.

Asimismo, para lograr una transformación y cambios en la praxis andragógica para González & Mallorquín (2021) "el docente actualmente debe tener una capacidad reflexiva aspirando a lograr

la calidad en su praxis andragógica y que le permita al estudiante adquirir información necesaria para la construcción de su propio conocimiento..." (p. 21), Para lograr lo expresado por los autores, la praxis se va consolidando con la ayuda del docente, dándole las herramientas necesarias para ponerlas en práctica de manera más sencilla en el aprendizaje que se desea lograr entre los principios fundamentales como:

Participación: El principio participativo en la actividad andragógica estimula el razonamiento, favorece el diálogo, promueve la discusión constructiva de las ideas, origina innovaciones y conduce a la reformulación de propuestas como resultado de la confrontación de saberes y de posiciones grupales o individuales.

Horizontalidad: Describir los principios básicos del aprendizaje andragógico sin horizontalidad es un estudio incompleto, cuando el adulto descubre que es capaz de manejar su aprendizaje como lo hace con otras actividades, se siente motivado para continuar en el proceso.

Flexibilidad: La Flexibilidad es el proceso en el cual los contenidos son relacionados de un modo no arbitrario y sustancial por parte del docente, es decir, no aplicarlos al pie de la letra, ya que las ideas se van relacionando posteriormente con algún aspecto existente y específicamente relevante de la estructura cognitiva del estudiante adulto.

De acuerdo a lo expresado, la praxis andragógica se centra en el aprendizaje del adulto, el docente tiene que flexibilizar los modos de llevar a cabo el proceso de formación, para generar situaciones que favorezcan al máximo el aprendizaje entre las personas adultas. En este sentido, el docente Andragogo debe ser formado o actualizado mediante un proceso permanente creativo, innovador, en el uso de la tecnología, logrando una transformación en la educación universitaria. Es por eso, que tanto el participante adulto y el Andragogo son claves de este proceso para lograr la calidad educativa.

PARADIGMA METODOLÓGICO

El recorrido metodológico en este avance de la investigación, el método parte del paradigma interpretativo, a través del método fenomenológico apoyado en la hermenéutica, sustentado por Márquez (2015), la investigación se lleva a cabo en la Universidad Experimental de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora (UNELLEZ), en el vicerrectorado de Planificación y Desarrollo Social (VPDS) del estado Barinas. Teniendo tres (3) informantes clave un (1) Coordinador de programa (2) docentes.

En referencia a los procedimientos se encuentran apoyados por Martínez (2014) donde las técnicas de recolección de información quedan determinadas por la observación participante, y la entrevista en profundidad. Luego, Straus y Corbin (2015) apoya las técnicas de análisis la cual estarán representadas por la estructuración, contrastación, triangulación y teorización y el proceso de análisis, la

cual será a través de matrices de análisis que permiten interpretar y comprender el fenómeno objeto que develan los hallazgos para finalmente exhibir la exegética.

POSTURA CONCLUSIVA

Se vislumbra la idea de universidad como un conjunto de personas que reflexionan sobre sí mismas, producen o desafían el conocimiento, espacios para la academia, investigación y extensión más apropiado, para que los resultados de esa actividad intelectual tengan capacidad de respuesta a los desafíos teórico y metodológicos, con el propósito de productos socialmente relevantes y útiles. Se propone como tarea esencial a las universidades la renovación académica, intelectual, moral, mediante la innovación de sus funciones docentes.

De allí asumo que, la educación emerge hacia una respuesta de la praxis andragógica al admitir adaptarse a las nuevas tendencias, transformaciones, desde la

emergencia de nuevos paradigmas concedidos por la sociedad del conocimiento, ante el nuevo perfil de los docentes universitario. Se debe por lo tanto, profundizar los vínculos entre las universidades, que a manera de red propicien el intercambio de conocimientos y experiencias exitosas desde la transcomplejidad para lograr en el presente y futuro una transformación en la praxis andragógica del docente universitario para alcanzar con éxito la calidad educativa.

REFERENCIAS

- Alcalá, J. & Remando, C. (2021). **Praxis Andragógica en el Adulto**. Barcelona: Editorial Gedisa S.A.
- Bonilla, G. & Paredes, L. (2020) **Paradigma Transcomplejo**. Madrid: Editorial Paidós.
- Catime, P. Filon, G. & Rusbel, A. (2019). **La Transcomplejidad desde la Praxis Andragógica**. Catagena. Colombia.
- Daras, P. Ramos, R. & Finistrel, L. (2019). **Praxis Andragógica en el Proceso de Aprendizaje**. Lima. Perú.

Gallardo, C. (2021). **Visión Transcompleja en el Docente Universitario**. Aragua. Venezuela

Gandi, C. Muños, F. & Vázquez, D. (2020) **El Docente Universitario desde lo Transcomplejo**. Caracas. Venezuela.

González, Y. & Mallorquín, D. (2021). **Trasformación y Cambios en la Praxis Andragógica del Docente Universitario**. Zulia. Venezuela.

Maldonado, A. & Ferri, C. (2019). **Docencia Universitaria**. Bogotá. Colombia.

Martínez, M. (2014) **Ciencia y Arte en la Metodología Cualitativa**. México Ediciones Trillas.

Márquez, O. (2015). **Proyecto de Investigación**. Serie Editorial de la UNELLEZ. Barinas Venezuela.

Rodríguez, F. García, P. Farias, B. (2020). **Lo Transcomplejo en las Universidades**. Santiago. Chile.

Strauss, A. L. & Corbin, J. (2015). **Bases de la Investigación Cualitativa: Técnicas y Procedimientos para Desarrollar la Teoría Fundada**. Medellín: Editorial Universidad de Antioquia.

EL APRENDIZAJE MEDIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA: UNA MIRADA A LA FORMACIÓN INTEGRAL DEL EDUCANDO

Aidee Betancourt

aideebetancourt@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0001-8793-6968>

PALABRAS CLAVE

Aprendizaje mediado, formación integral, educación primaria

RESUMEN

En educación primaria se requiere de una formación integral del educando, para ello se exhorta a describir y comprender las particularidades teóricas relacionadas con las concepciones de mediación y aprendizaje, para luego estudiar las teorías del aprendizaje (conductista, cognocitivista, constructivista, del procesamiento de información, cognocitivista social o mediadora), además de la formación integral del aprendiz en educación primaria con base en la teoría mediadora. Con la indagación de cada uno de estos tópicos, se finiquita que el aprendizaje mediado ofrece respuesta a la formación integral del educando, a través del contacto permanente no solo con el docente, sino con todo su entorno (escuela, familia, comunidad), problematizando su vida para obtener posibles soluciones, asimismo solicitando intervención de otros entes sociales, potenciando sus habilidades, actitudes, proponiendo acuerdos, estableciendo objetivos, estrategias socializadoras que ayuden a un aprendizaje para la vida de acuerdo a su experiencia, con espacios o ambientes de aprendizajes óptimos. En este contexto, las reflexiones abordadas en el estudio, parten del paradigma interpretativo, bajo el enfoque cualitativo y el método de investigación hermenéutica, describiendo el ámbito de las interacciones de la medición de los aprendizajes, la educación primaria y la formación integral del educando. En consecuencia se resalta, que la educación es el pilar fundamental en la formación integral de un escolar, en efecto, el subsistema educativo en Venezuela lo establece como uno de sus principios en el diseño curricular, es por ello que es indispensable invitar a los actores principales de la instrucción a establecer el aprendizaje mediado para obtener como producto final un estudiante sistémico.

**MEDIATED LEARNING IN PRIMARY EDUCATION: A LOOK AT THE
INTEGRAL TRAINING OF THE TEACHER**

KEYWORDS

Mediated learning, comprehensive training, primary education

ABSTRACT

In primary education, an integral formation of the student is required, for this it is exhorted to describe and understand the theoretical particularities related to the conceptions of mediation and learning, to then study the theories of learning (behavioral, cognitive, constructivist, information processing). , social cognitive or mediator), in addition to the integral formation of the apprentice in primary education based on the mediator theory. With the investigation of each of these topics, it is concluded that mediated learning offers an answer to the integral formation of the student, through permanent contact not only with the teacher, but with his entire environment (school, family, community), problematizing their life to obtain possible solutions, also requesting the intervention of other social entities, enhancing their skills, attitudes, proposing agreements, establishing objectives, socializing strategies that help learning for life according to their experience, with optimal learning spaces or environments . In this context, the reflections addressed in the study start from the interpretive paradigm, under the qualitative approach and the hermeneutic research method, describing the scope of the interactions of the measurement of learning, primary education and the integral formation of the student. Consequently, it is highlighted that education is the fundamental pillar in the integral formation of a schoolchild, in effect, the educational subsystem in Venezuela establishes it as one of its principles in the curricular design, which is why it is essential to invite the actors principles of instruction to establish mediated learning to obtain a systemic student as a final product.

CONTEXTUALIZACIÓN DE LA TEMÁTICA

La formación integral de un estudiante, es un tema vigente que se visualiza con inquietud. En Venezuela se requiere de profundizar en este tema, es decir, ampliar la visión de los educandos sobre el mundo que lo rodea, partiendo de esa expansión se obtendrán diferentes perspectivas, además lo enseña a tener responsabilidad social y aportará a su proyecto de vida.

La mediación es parte de ese proceso de formación integral en un estudiante, busca problematizar la cotidianidad del mismo, lo que implica que debe presentar diversas opciones para desafiarse y proponer posibles acuerdos, soluciones, atajos, entre otros; permitiéndose así obtener conocimientos, habilidades, además de diversas maneras de socializar, logrando su plena autonomía, siempre en búsqueda de la independencia.

La ponencia que a continuación se presenta, está estructurada de acuerdo a uno de los constructos que se abordarán en la tesis doctoral y los

parámetros para la construcción de la misma son los utilizados en un artículo tipo ensayo: a) Introducción; b) Contexto metodológico; c) Postulados teóricos; d) Reflexiones conclusivas y e) Referencias bibliográficas.

ELEMENTOS TEÓRICOS

Concepciones sobre mediación y aprendizaje

Esta ponencia busca reflexionar sobre el término de "*mediación*", en particular nos interesa plantear el desdoblamiento paradigmático del concepto de mediación a través de la concepción psicológica-educativa, y luego explorar cómo se plasma este concepto a través del fenómeno educativo con respecto a la formación integral del estudiante de educación primaria. Partiendo de esta premisa, Ramírez y Chávez (2012) expresan que la mediación es entendida por tradición como la acción intencional, usualmente llevada a cabo por el asesor, que busca cambiar un comportamiento en las interacciones sociales dentro del salón de clases.

Mediar en un aula, es mantener conexión permanente con el educando, esa conectividad la lleva a cabo en una institución educativa el docente, más no quiere decir, que son los únicos que pueden intervenir en el proceso de mediación, existen otros entes sociales que participan en el desarrollo integral de un estudiante. Otro autor como Ledesma (2012), plantea que la mediación es construir conjuntamente con una persona o grupo de personas, esquemas para potenciar su capacidad del mediado y con la concepción de que todo mediador puede efectuar el desarrollo humano a partir de que el enfoque histórico cultural ofrece herramientas conceptuales y metodológicas para un replanteamiento del problema de la relación aprendizaje-desarrollo y, en consecuencia, alternativas distintas para enfrentarlos.

La UNESCO (2014) en su Estrategia 2014- 2021, y en el marco de su misión general de contribuir a la paz y al desarrollo sostenible, presenta tres objetivos estratégicos. El primero de ellos es "ayudar a desarrollar y fortalecer los sistemas

educativos para que provean oportunidades de aprendizaje a lo largo de la vida". Quiere decir, que sigue siendo una necesidad de aprender durante toda la existencia del ser humano, siendo este objetivo vigente y a su vez constituye el eje central de las políticas educativas mundiales.

El aprendizaje no está desvinculado de la mediación, el mismo está definido como un proceso que lleva a un mayor conocimiento de la realidad, facilita una comprensión significativa y puede generar cambios conceptuales y personales Biggs (1989). Esta concepción facilitada por un mediador ayuda a enriquecer las experiencias del aprendiz, contribuyendo a la transformación, evidenciándose posteriormente a uno o varios acontecimientos de la vida del individuo.

Teorías del aprendizaje

El conductismo

Hablar de las teorías del conductismo es hacer referencia a Watson, Paulov, Skinner. Tolms, Hull, Thorndike, entre otros. Schunk (2012) opina que las teorías conductuales

consideran que el aprendizaje es un cambio en la tasa, frecuencia de aparición, o en la forma de conducta o respuesta que ocurre principalmente en función de factores ambientales. Estas teorías plantean que aprender consiste en la formación de asociaciones entre estímulos y respuestas.

El cognitivismo

Es una teoría que está representada por Piaget, Ausbel, Vygotski, entre otros. En las mismas se establece que el aprendiz construye sus conocimientos en etapas, mediante una reestructuración de esquemas mentales o a través de un proceso de andamiaje, donde el estudiante da un significado importante a lo nuevo por aprender y muestra una actitud positiva al nuevo conocimiento.

El Constructivismo

Los autores más importantes que han aportado al constructivismo son dos: Jean Piaget con el constructivismo Psicológico y Lev Vigotski con el constructivismo social. Granja (2015) plantea que desde el constructivismo, se puede pensar en

dicho proceso como una interacción dialéctica entre los conocimientos del docente y los del estudiante, que entran en discusión, oposición y diálogo, para llevar a una síntesis productiva y significativa: el aprendizaje. Sin embargo, hay que recordar que éste y la forma en que se realice, aun cuando sean constructivistas, están determinadas por un contexto específico que influye en ambos participantes: docente y estudiantes, debido a sus condiciones biológicas, psicológicas, sociales, económicas, culturales, incluso políticas e históricas.

Teoría del procesamiento de la información

Las teorías del procesamiento de información se enfocan en la manera en que las personas ponen atención a los eventos que ocurren en el ambiente, codifican la información que deben aprender, la relacionan con los conocimientos que tienen en la memoria, almacenan el conocimiento nuevo en la memoria y lo recuperan a medida que lo necesitan Shunk (2012).

El procesamiento de información no sólo es el nombre de una teoría, sino un término genérico que se aplica a las perspectivas teóricas que se refieren a la secuencia y ejecución de eventos cognoscitivos. Aunque en esta ponencia se hace referencia a ciertas teorías, ninguna de ellas predomina sobre las otras, y algunos investigadores no apoyan ninguna de las teorías actuales (Matlin, 2009). Dada esta situación, se podría concluir que el procesamiento de la información carece de una identidad clara, lo cual quizá se deba, en parte, a que en él han influido los avances en diversas áreas, incluyendo las comunicaciones, la tecnología y la neurociencia.

Teoría cognoscitiva social o aprendizaje mediado

Vygotsky es el autor de la teoría cognoscitiva social o mediadora y se inclinó por la filosofía de Karl Marx donde promovía que "[...] la interpretación de la historia requiere la adopción de un criterio materialista, puesto que el motor del Desarrollo histórico reside en las condiciones económicas concretas [...] sino

siguiendo las leyes de la dialéctica [...]", "Vygotski se apoyó en esta línea de razonamiento para explicar la transformación de los procesos psicológicos elementales en procesos más complejos" Ledesma (2014). Tomando como fuente el aprendizaje y desarrollo en la producción e interacción social para mejorar el nivel de vida.

Formación integral del estudiante en educación primaria, partiendo del aprendizaje mediado

La formación es un proceso sistémico de corresponsabilidad entre la persona y el entorno social, cultural, económico y ambiental. Esto significa que se debe actuar no solo en la persona que aprende y se está formando, sino que de forma recursiva y dialógica hay que actuar también en el contexto social, político, económico, familiar e institucional.

En los sistemas educativos actuales se hace referencia por lo general a la formación por competencias, sin embargo, son solo un componente de la formación humana integral para vivir en interacción consigo mismo, los demás

y el contexto ecológico. Además, hay procesos de formación que no pasan por el marco de las competencias, tales como: el sentido de la vida, la creación artística y la vivencia espiritual, esto lo tiene presente la perspectiva compleja de la educación.

Orozco (2008) en su escrito del enfoque socio formativo, el cual, promueve abordar la formación humana integral como un sistema, y en esa medida busca identificar los ejes esenciales o nodos de la formación, los cuales orientan su estructuración y dinámica. Esto tiene una importante aplicación práctica y consiste en no centrarse en todos los detalles de la formación al momento de abordar esta en la docencia, sino en dirigir la mirada hacia los ejes esenciales que la estructuran, con lo cual el proceso se hace sencillo y facilita el desarrollo de las competencias esperadas.

La educación que brindada educación primaria es integral en la medida en que enfoque a la persona del estudiante como *una totalidad* y que no lo considere únicamente en su potencial cognoscitivo o en su

capacidad para el quehacer técnico o profesional.

El ámbito de la formación integral es el de una práctica educativa centrada en la persona humana y orientada a cualificar su socialización como lo establece el aprendizaje mediado para que el estudiante pueda desarrollar su capacidad de servirse en forma autónoma del potencial de su espíritu en el marco de la sociedad en que vive y pueda comprometerse con sentido histórico en su transformación.

El subsistema de educación primaria en Venezuela busca garantizar la formación integral de los estudiantes, aunque su finalidad es formar niños, niñas con actitud reflexiva, crítica e independiente, con elevado interés por la actividad científica, humanista y artística; con una conciencia que les permita comprender, confrontar, verificar su realidad por sí mismos; que aprendan desde el entorno, para que sean cada vez más participativos, protagónicos, corresponsables de su actuación en la escuela, familia y comunidad. Sin embargo, en la actualidad todavía se visualizan docentes conductistas

dadores de clase, con poco interés de desarrollar la independencia en los aprendizajes, asimismo plantear estrategias que mantengan la sociabilidad con el entorno.

De igual manera, busca promover actitudes para el amor y respeto hacia la patria, reafirma los buenos hábitos de higiene individual, colectivos, favoreciendo la salud preventiva e integral, además impulsa el dominio de las nuevas tecnologías con un enfoque social y como herramienta de trabajo, con apropiación de la información. Diseño curricular (2007)

PARADIGMA METODOLÓGICO

La metodología utilizada describe la naturaleza de la investigación, en este caso, luego de reflexionar sobre los diferentes referentes teóricos y realidades que envuelven el aprendizaje mediado en educación primaria, vinculado con la formación integral, en tal sentido la investigación se enmarca en el paradigma interpretativo que de acuerdo a Ricoy (2006) " La teoría

constituye una reflexión en y desde la praxis, conformando la realidad de hechos observables y externos, por significados e interpretaciones elaboradas del propio sujeto, a través de una interacción con los demás dentro de la globalidad de un contexto....", este modelo describe realidades del ambiente observado en educación primaria.

El estudio está encuadrado en el enfoque cualitativo definido por Fernández y Rivera (2009) como la orientación que permitirá al investigador "establecer el fondo de la naturaleza y esencia de los hechos en su unicidad simbólica, estructural e histórica". La aplicación permitió una revisión de fuentes bibliográficas, evidenciándose la nula aplicación de la mediación en la formación integral del estudiante. En este mismo orden de ideas, el método utilizado fue el hermenéutico, el cual se evidencia al ser interpretado cada uno de los referentes teóricos, que de acuerdo a Marrero, Cabrera y Nieves (2008) la hermenéutica busca no sólo interpretar, sino que se requiere de

comprender la realidad en sus diversas manifestaciones.

REFLEXIONES CONCLUSIVAS

En la actualidad existen diversos cambios a nivel educativo y otros están en proceso en cuanto a aplicación, *el aprendizaje mediado* no escapa de esta realidad, siempre se ha intentado aplicar, pero sus fallas son un reflejo en educación, es decir los resultados obtenidos no son los esperados.

El aprendizaje mediado exige del docente ser dinámico, motivador, planificador con estrategias y actividades socializadoras en ambientes de aprendizajes insuperables, que posean ética, moral, exploradores de experiencias, además con conocimiento en detectar habilidades, actitudes, igualmente capaces de transformar la realidad en lugar de imitarla, es decir preparados para modificarla, dispuestos a enseñar y a aprender.

El estudiante en la educación mediada es libre, autónomo, dispuesto a formarse, con ánimos de socializar

permanentemente, capaz de solventar problemas, al mismo tiempo plantear soluciones, proponer acuerdos, diseñar espacios, todo con el fin de lograr formarse de manera integral para la vida.

De lo antes expuesto, se puede concretar que el aprendizaje mediado tiene actores imprescindibles como lo son: escuela, familia y comunidad. Este aprendizaje al ser aplicado en educación primaria los resultados serán transformadores, es enseñar a aprender, es abordar la formación humana integral como un sistema, buscando siempre las partes esenciales de las estructuras a aplicar, lo que facilita el desarrollo de las competencias esperadas.

REFERENCIAS

- Biggs, J.B. (1989). **Approaches to the Enhancement of Tertiary Teaching**. Higher Education Research and Development
- Diseño Curricular del Sistema Educativo Bolivariano (2007). **CENAMEC**. Ministerio del Poder Popular para la Educación (2009)
- Fernández y Rivera (2009). **El Paradigma Cualitativo en la**

Investigación de la Biblioteca y la Ciencia de la Información.
Universidad de la Habana, Cuba.

Revista de Centro de educação N°
31. Universidad Federal de Santa
María, Brasil.

Granja.(2012). **El Constructivismo como Teoría y Método de Enseñanza.** Colección de filosofía de la educación, N° 19. Universidad Politécnica Salesiana, Ecuador

Schunk. (2012). **Teorías del Aprendizaje: Una Perspectiva Educativa.** Pearson Educación, México.

Ledesma (2012). **Mediación Familiar en Búsqueda de Orígenes.** Revista clínica Contemporanea. Colegio oficial de Psicólogos de Madrid.

UNESCO. (2014). **Estrategias de Educación UNESCO 2014-2021.**

Ledesma (2014). **Análisis De La Teoría De Vygotsky.** Universidad Católica de Cuenca- Ecuador.

Marrero (2008). **Hermenéutica: La Roca que Rompe el Espejo.** UPEL-IPMAR.

Matlin.(2009). **Teoría del Procesamiento de la Información.** Investigación frente al proceso de transformación

Orozco (2008). **Formación Integral Mito y Realidad.** Universitas. Revista de Ciencias sociales y humanas N°10. Universidad Politécnica Salesiana, Ecuador.

Ramírez y Chávez. (2012).**El Concepto de Mediación en la Comunidad del Conocimiento.** Revista electrónica de educación, Universidad Jesuita de Guadajara

Ricoy, C (2006). **Contribución Sobre los Paradigmas de Investigación.**

MODALIDAD HÍBRIDA COMO ELEMENTO DINAMIZADOR EN LA PRÁCTICA DOCENTE UNIVERSITARIA

Nahair Martínez

nahairmartinez@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0001-7549-0401>

PALABRAS CLAVE

Modalidad híbrida, práctica docente, universidad

RESUMEN

En el mundo la educación universitaria cada día presenta desafíos necesarios, así como oportunidades inevitables de una era mediada por la hipermodernidad. Saber apropiarse de las bondades emergentes de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el ámbito educativo; debe ser el reto dinamizador de los profesionales de la docencia. Ante este contexto, sale al paso la modalidad híbrida. El presente artículo representa un avance de investigación y tiene como propósito generar una aproximación teórica acerca de la modalidad híbrida como elemento dinamizador en la práctica docente universitaria en la Universidad Fermín Toro, ubicada en Cabudare, estado Lara. Tomando en consideración las diferentes ópticas desde la realidad social, tecnológica y educativa en la que se ubica el acto discursivo. La investigación se fundamentará en el paradigma interpretativo, bajo el enfoque cualitativo, fenomenológico trascendental hermenéutico. Horn y Staker (2011), la modalidad híbrida es la mezcla de los formatos presencial y virtual. La cosmovisión del estudio contribuirá a la creación de una exegética en una nueva investigación siguiendo el mismo contexto sobre la formación docente para asumir la modalidad híbrida como canal de apropiación de la tecnología educativa en el desarrollo de las diversas modalidades de educación universitaria.

HYBRID MODALITY AS A DYNAMIZING ELEMENT IN UNIVERSITY TEACHING PRACTICE

KEYWORDS

Hybrid modality, teaching practice, university

ABSTRACT

In the world, university education every day presents necessary challenges, as well as inevitable opportunities of an era mediated by hypermodernity. Know how to appropriate the emerging benefits of Information and Communication Technologies (ICT) in the educational field; It should be the dynamic challenge for teaching professionals. Given this context, the hybrid modality comes to the fore. This article represents a research advance and its purpose is to generate a theoretical approach about the hybrid modality as a dynamic element in university teaching practice at the Fermín Toro University, located in Cabudare, Lara state. Taking into consideration the different perspectives from the social, technological and educational reality in which the discursive act is located. The research will be based on the interpretive paradigm, under the qualitative approach, phenomenological transcendental hermeneutic. Horn and Staker (2011), the hybrid modality is the mixture of face-to-face and virtual formats. The worldview of the study will contribute to the creation of an exegesis in a new investigation following the same context on teacher training to assume the hybrid modality as a channel of appropriation of educational technology in the development of the various modalities of university education.

CONTEXUALIZACIÓN DE LA TEMÁTICA

En el mundo la educación universitaria cada día presenta desafíos necesarios, así como oportunidades inevitables de una era mediada por la hipermodernidad. Saber apropiarse de las bondades emergentes de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el ámbito educativo; debe ser el reto dinamizador de los profesionales de la docencia frente a la vanguardia de decisiones holísticas orientadas a la combinación de diferentes modalidades, estrategias digitales, renovación de la infraestructura tecnológica institucional hacia la transformación e innovación de mejores prácticas educativas.

A tal efecto de evolución trascendental tecnoeducativa, las instituciones de educación superior están adoptando por modelos de enseñanza bajo la modalidad híbrida o blended, como herramienta de interacción más acertada para acercarse a las diferentes disciplinas del saber, a las personas en general

con al uso cotidiano de materiales digitales; trazando nuevos caminos en esa relación sinérgica entre el aprendizaje presencial con la instrucción en línea. Igualmente, se adapten las necesidades particulares de los estudiantes a la versátil forma de planificación de los contenidos por parte del docente; acorde, flexible y adaptado a los contemporáneos tiempos.

Cabe destacar que los sistemas y las instituciones académicas han afrontado presiones ante un número creciente de estudiantes, cambios demográficos, cambio por la pandemia por el COVID-19 en el año 2019, afectando la posibilidad de continuar con una educación presencial a nivel mundial. Según la Organización de las Naciones Unidas (ONU), los cierres de los espacios educativos de aprendizaje han afectado a un alto porcentaje de la población estudiantil mundial. Problema más acentuado aún en los países con escasos recursos, (García, 2021).

Esta situación coyuntural trae consigo un cambio de esquemas o

paradigmas educativos, donde ciertamente algunas instituciones manejaban como cultura educativa la modalidad presencial y semipresencial de estudios, sin embargo, este escenario mundial de salud, estableció un nuevo esbozo, en el quizás muchas instituciones, incluyendo docentes o estudiantes no estaban preparados por no tener arraigada una cultura digital, donde las deserciones tanto de docentes como en estudiantes, fueron evidenciados por la autora de esta investigación.

Con la crisis sanitaria, asociada a las limitaciones derivadas del estado de alarma aceleraron el uso de las TIC haciendo un fraterno abrazo a la pantalla como solución de poder continuar con las funciones laborales, educativas e incluso sociales. Sin embargo, este cambio en nuestra forma de funcionar requiere, como todo, una adaptación por nuestra parte haciendo frente a las recientes exigencias (Velasco, 2021). Los distintos sistemas formativos deben sensibilizarse respecto a estos actuales retos, así como las TIC proporcionar alternativas en cuanto a

modalidades híbridas que contribuya a las prácticas docentes.

Cabe resaltar a la Unesco como entidad mundial asumió como primera meta: la alfabetización de todos, instrumento vital para alcanzar ese anhelo: "aprovechar las innovadoras tecnologías de la información y la comunicación con la finalidad de contribuir al logro de los objetivos de la Educación Para Todos" (p. 44). A partir de este hecho la educación cambió su forma de gestión presencial sin perder su esencia formativa sustancial, como lo refiere la UNESCO (2019) la educación es un derecho humano para todos a lo largo de toda la vida, y el acceso a la instrucción debe ir acompañado de la calidad.

En Latinoamérica muchas universidades, más allá de contar con planes estratégicos vinculados con la enseñanza online; demostraron comportamientos diferentes (Tiza, 2021), en realidad muy pocas de ellas estaban preparadas en implementar de urgencia un modelo educativo plenamente digitalizado (u-Multirank, 2020). En este contexto cada país, "en alianza a sus posibilidades está

desplegando diversas soluciones para atender las necesidades educativas surgidas con la interrupción de clases presenciales" (UNESCO, 2020:1) y aunque las respuestas han sido heterogéneas coinciden en su orientación hacia la educación híbrida (Banco Mundial, 2020).

Asimismo, en Venezuela la educación superior se ha transformado como consecuencia de la pandemia generada por COVID-19; en lo específico se aceleró el modelo de aprendizaje híbrido o mixto por la necesidad de reconfigurar contenidos programáticos y estrategias de evaluación a los estudiantes; en opinión de la autora de esta investigación. Con lo anterior se cumple lo planteado por la UNESCO (1998), donde la misión de la educación superior debe diversificarse, anticiparse a la evolución de las necesidades de la sociedad y de los individuos.

Atendiendo a esta intencionalidad, se le da paso a la esencia de la práctica educativa cotidiana del docente universitario en relación directa con la facultad de

comprender la información emergente de manera más práctica, así como natural por parte de los actores y, asimismo, generar una concepción teórica compartida que le permita apropiarse del conocimiento (Barráez, 2015). Si bien es cierta la experiencia es el punto de partida para el aprendizaje, éste no ocurre sin una reflexión sobre la experiencia. Schön, (1998) acerca de la reflexión en la práctica docente dice: es un diálogo de pensamiento y acción a través del cual adquirimos más destrezas.

La innovación educativa debe verse desde una perspectiva mucho más amplia e integral, con la combinación de los medios tecnológicos, los distintos diseños de instrucción, el establecimiento de estrategias e instrumentos de evaluación e interacción entre estudiantes, docentes y la comunidad científica. Ello tan sólo se puede conseguir modificando el diseño y la planificación docente y de aprendizaje de los cursos y de las asignaturas Duart, Gil, Pujol y Castaño (2008).

El interés que me impulsa por investigar, entonces, es interpretar

cómo los fundamentos filosóficos, teóricos y axiológicos, expresados en la cotidianidad, repercuten sobre la modalidad híbrida en la práctica educativa del docente en mi entorno académico. Esto me permitirá develar, en la medida de lo posible, la cultura digital educativa predominante en los docentes de postgrado de la Universidad "Fermín Toro" (UFT) en cuanto al *Aprender a Ser* en la práctica educativa actual, por medio de la observación de los propios actores universitarios.

Con base en lo referido, el presente avance de investigación me he propuesto indagar acerca de: ¿Cuál es los efectos que conllevan la modalidad híbrida en la práctica docente universitaria? Sobre las líneas anteriores el propósito general será Generar una aproximación teórica acerca de la modalidad híbrida como elemento dinamizador en la práctica docente universitaria en la Universidad Fermín Toro (UFT), ubicada en Cabudare, estado Lara.

En este contexto, la pertinencia del estudio en el marco educativo se relaciona con los cambios y

transformaciones desde la complementariedad en el cómo se han de impartir los contenidos que habitualmente se promovían en ambientes de la modalidad tradicional. Desde el entorno social, contribuirá a la conformación de valores sensibles de los docentes además de destacar el potencial de sus habilidades. De igual manera, enriquecerá los productos cognitivos y creativos de la línea de investigación: Visión educativa holocompetente desde la integración geopolítica del Doctorado en Ciencias de la Educación de la UFT, en tanto resalta el interés innovador de construcciones de las modalidades de enseñanza-aprendizajes integrales del docente en escenarios tecnológicos.

Desarrollo Teórico

En este ámbito, el conocimiento se construye con el diálogo de múltiples intersubjetividades, creando una polifonía de voces con compañía de saberes, experiencias, ideologías, posicionamientos diferentes frente a la vida al igual a los espacios sociales como el educativo.

Modalidad Híbrida

La educación híbrida es un método de enseñanza basada en tecnologías educativas ligadas a internet. En este tipo de enseñanza, tanto profesores como alumnos, se benefician de una enseñanza mixta (síncrona, asíncrona, no presencial) lo que permite llegar a cualquier persona con acceso a internet.

Para Horn y Staker (2011), la modalidad híbrida es la mezcla de los formatos presencial y virtual; para Martos (2009) es una red de instrumentos más artefactos culturales; y para Borràs (2005) es una herramienta holística porque integra lo estructural, lingüístico, técnico, simbólico relacionado con lo comunicativo y el lenguaje.

Por un lado, las clases se desarrollan presencialmente y, por otro, se imparten de manera remota sin que ello suponga hacer cambios sustanciales en la manera de enseñar (Graham, Henrie y Gibbons, 2014). No obstante, estos autores señalan que la educación híbrida sí implica modificaciones en el diseño de las actividades, los cursos y programas formativos, así como en la

gestión institucional durante la fase de implementación.

Con el beneficio de la modalidad híbrida en la educación configurada para combinar e integrar los procedimientos, recursos, medios, formatos, metodologías de diversas modalidades educativas con el fin de facilitar, flexibilizar el aprendizaje haciéndolo tanto significativo (Ausubel, 2002), como social constructivista (Vygotsky, 1978), mediante el uso, aplicación eficiente del tiempo, el espacio, la distancia, el acceso a materiales, la evaluación, el seguimiento, la socialización de la mano con la comunicación del conocimiento en una realidad compleja y retadora para el profesional de la docencia.

Docente Universitario

La labor docente según Gaete (2011) está unida a la enseñanza; describiéndola como una actividad fundada y pensada, compuesta por un conjunto de instrucciones; igualmente el saber que es su esencia como un listado de contenidos organizados en materias independientes. Los

docentes son quienes direccionan la acción educativa.

PARADIGMA METODOLÓGICO

El avance investigativo se desarrollará en el paradigma cualitativo interpretativo, a través del método fenomenológico, donde se involucra develar la realidad de los hechos. Rada (2015) explica que "la realidad debe ser abordada desde la intersubjetividad, por lo que se requirió operaciones acordes a la naturaleza del fenómeno social estudiado propia de estudios cualitativos" (p.89).

El escenario para la investigación en la UFT, estado Lara. Las técnicas de análisis para el procesamiento de la información estarán representadas por la estructuración, triangulación y teorización. La información será captada de informantes claves tres (3) docentes de postgrado quienes develarán los hallazgos por comparación constante, sistematización y pensamiento abductivo del investigador en la construcción de nuevas categorías.

Visión Prospectiva

Tras la pandemia de COVID-19 se fusionaron los formatos presencial y virtual en un modelo híbrido. La presencia de dicha modalidad, coadyuvará con un docente capaz de dotar de conocimientos, habilidades así como destrezas apropiadas al educando para trascender el recinto escolar; donde logre extrapolar los aprendizajes adquiridos hacia los espacios en los cuales se desenvuelve, apoyado en la alfabetización tecnológica educativa.

De lo anterior se desprende, la alfabetización tecnológica la cual permitirá apuntalar al docente en el desempeño de un rol, señalado por Cabero y otros (2007) citado por Useche (2020) será: "parecido al de...director de orquesta: deberá motivar, dirigir, dar autonomía a los músicos (el alumnado) además cuestionar, facilitar y crear un todo que sea más a la suma de los estudiantes individuales" (p. 143), convertido en docente adiestrado ante el reto de la postmodernidad y su herramienta más visible: las avanzadas tecnologías.

Debido a la importancia del proceso educativo, al fijar postura ante la situación planteada con la participación de tecnologías globalizadoras, se puede partir, reflexionando del protagonismo de los docentes, especialmente los inmigrantes digitales (llamados a contagiar a sus colegas) a decir de Small & Vorgan (2009) "Crecieron en una época menos tecnofrénica, donde la actual revolución digital se produjo transcurridos ya sus años de formación" (p. 57). En este escenario el docente se convierte en un guía, un tutor académico orientador de la ruta por la cual han de avanzar sus educandos dentro de un ambiente formativo en la cual se fomenta la interacción educando-educando y educando-tutor (Ávila, 2016). Se apoyan en el uso de herramientas de comunicación sincrónica o asincrónica.

Asimismo, la universidad tiene el compromiso social, ante los estudiantes de generar los elementos necesarios para la formación del talento humano, ameritando estrategias de formación idóneas

tanto para la virtualidad como la presencialidad. Debido a que la tecnología facilita la inmediatez en la transferencia de datos sumado al envío de todo tipo de recursos o formatos (hipertextos, hologramas, avatares, audios, videos, diapositivas, infografías, metaversos, aula invertida entre otros). Siendo entonces, más variada la información compartida para reforzar los saberes.

Desde esta perspectiva, la labor del docente es primordial aprender innovadoras técnicas, así como habilidades dado la rapidez como las tecnologías se vuelven obsoletas; por ello el conocimiento de la modalidad híbrida viene a convertirse en un eslabón docente-tecnología-institución permitiendo la optimización del proceso de enseñanza-aprendizaje, acorde a los modernos tiempos, aprovecharse tanto de las ventajas y riqueza de recursos del aprendizaje virtual como de la interacción y las sinergias generadas en los grupos en las sesiones presenciales (Eld, 2012), para algunos (Graham, Ob.Cit.) configuran un modelo superpuesto sin diferencias

pedagógicas, un continuum educativo, entre procesos docentes presenciales y virtuales en los estudios universitarios.

REFERENCIAS

Ausubel, D. (2002). **Adquisición y Retención del Conocimiento. Una Perspectiva Cognitiva**. 2ª edición, Barcelona: Paidós Ibérica

Banco Mundial (2021). **Se Requieren Medidas Urgentes y Eficaces para Mitigar los Impactos de la COVID-19 en la Educación en todo el mundo**. Disponible: <https://www.bancomundial.org/es/news/immersive-story/2021/01/22/urgenteffetve-action-required-to-quell-the-impact-of-covid-19-on-education-worldwide>. [Consulta: Abril, 19, 2022].

Borrás, L. (2005). **Teorías Literarias y Retos Digitales** (Cap. I). Textualidades electrónicas: Nuevos escenarios para la literatura (pp. 23-78). Barcelona: UOC

Cabero, J. (2006). **Bases Pedagógicas del E-Learning**. Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento, 3(1), 1-10. Disponible: <http://www.uoc.edu/rusc/3/1/dt/esp/cabero.pdf>. [Consulta: Marzo, 12, 2022].

Duart, J., Gil, M., Pujol, M. y Castaño-Muñoz, J. (2008). **La Universidad**

en la Sociedad Red. Disponible: http://books.google.es/books/about/La_Universidad_en_la_sociedad_red.html?id=MA0SeK3MdmwC&pgis=1 [Consulta: 2022, Abril 01].

Eld (2012). **E-Learning Docs ~ Recursos para Formación a través de TIC**. Disponible: <https://elearningdocs.wordpress.com/2012/07/22/blendedlearning>. [Consulta: Abril, 19, 2022].

García, L. (2021) **COVID-19 y Educación a Distancia Digital: Preconfinamiento, Confinamiento y Posconfinamiento RIED**. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia, vol. 24, núm. 1, 2021. España Disponible: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=331464460001>. [Consulta: Marzo, 02, 2022].

Gaete, M (2011) **Acciones Docentes: Saberes en Pugna**. *Revista de Estudios y Experiencias en Educación* 10 (20), 15–34.

Graham, C., Henrie, C., y Gibbons, A. (2014). **Developing models and Theory for Blended Learning Research**. En A. Picciano, C. Dziuban, y C. Graham (Eds.), *Research Perspectives in Blended Learning: Research Perspectives*, 2(13- 33). NY. P.: Routledge.

Horn, M., y Staker, H. (2011). **The Rise of K-12 Blended Learning**. Innosight Institute.

- Martos, A. E. (2009). **Tecnología de la Palabra en la Era Digital: de la Cultura Letrada a la Cibercultura.** Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa, 8(2), 15-37. Disponible: <http://mascvuex.unex.es/revistas/index.php> [Consulta: Marzo, 02, 2022].
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, (UNESCO) (2020). **La Educación en América Latina y el Caribe ante la COVID-19.** Disponible: <https://es.unesco.org/fieldoffice/santiago/covid-19-education-alc/respuestas> [Consulta: Abril, 19, 2022].
- Rada, D. (2015). **El Rigor en la Investigación Cualitativa: Técnicas de Análisis, Credibilidad, Transferibilidad y Confiabilidad. Sinopsis Educativa.** Revista Venezolana de Investigación. Caracas: UPEL-IMPM.
- Small, G., & Vorgan, G. (2009). **El Cerebro Digital. Cómo las Nuevas Tecnologías están Cambiando Nuestra Mente.** Barcelona: Ediciones Urano, 251pp.
- Schön, D. (1998). **El Profesional Reflexivo: Cómo Piensan los Profesionales Cuando Actúan.** Buenos Aires, Argentina: Paídos Educador.
- Tiza, S., (2021). **Cinco Desafíos de la Educación Post Pandemia** Disponible: <https://www.sobretiza.com.ar/2021/09/11/cinco-desafios-de-la-educacion-post-pandemia/> [Consulta: Abril, 21, 2022].
- u-Multirank (2020). **About 60% of Universities Reported Online Learning Provisions in their Strategic Planning PreCOVID-19, But Only Few Appeared to Be Prepared for a Quick Shift to Full Online Programmes.** Disponible: <https://cutt.ly/VfGDARK>. [Consulta: Marzo, 02, 2022].
- UNESCO (2019). **Las TIC en la Educación.** Disponible en: <https://es.unesco.org/themes/tic-educacion> [Consulta: Febrero, 16, 2022].
- UNESCO (1998). **Declaración Mundial sobre Educación Superior en el Siglo XXI.** Paris
- Useche, J. (2020) **Formación Docente para el Uso de Recursos Tecnológicos en el Programa de Administración de Empresas de la Universidad de la Extensión Guajira Maicao.** Documento en: <https://www.academia.edu/12862172/>.
- Velasco, S. (2021). **Cómo Evitar el Exceso de Consumo de Pantallas Durante la Cuarentena.** Disponible en: <https://www.educaciontrespuntocer.com>.

Vygotsky, L. (1978). **Pensamiento y Lenguaje. Comentarios Críticos de Jean Piaget**: Buenos Aires: La Pleyade.

COMPRESIÓN HOLÍSTICA EN LA GESTIÓN DEL CAPITAL INTELLECTUAL PARA LA RESILIENCIA DE LA GERENCIA EDUCATIVA

Nelson Balois Castillo Sulbarán

nelsoncastillo05@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-3289-7727>

PALABRAS CLAVE

Comprensión holística, capital intelectual, gerencia educativa, escuela competitiva

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo indagar la comprensión holística en la gestión del capital intelectual para la resiliencia de la gerencia educativa en las Escuelas de Educación Primaria de la Parroquia El Carmen Municipio Barinas en el estado Barinas. Por ello, la comprensión holística en la gestión del capital intelectual para la innovación de la gerencia educativa permite conocer, valorar y perfeccionar el activo intangible de mayor valor en una organización, lo cual da lugar a la pretensión de la construcción activa y equilibrada de un conocimiento transformador que facilita la conversión de competencias individuales en capital organizativo. Como fundamentación teórica se asume la teoría de la administración, la creación del conocimiento organizacional y lo holístico. En la cosmovisión que subyace a esta temática, se acopia una investigación con enfoque epistemológico, cuya postura filosófica se fundamenta en planteamientos que centran la actitud científica y del conocimiento en el ser humano; bajo pensamientos del postpositivismo como manifestación expresa del empirismo; elucidando, el abstraer los supuestos ontológicos, gnoseológicos, axiológicos y éticos, involucrados en la razón de ser del constructo; suscrita, en un enfoque transcomplejo como visión paradigmática–investigacional que acoge perspectivas abiertas, maleables, exhaustivas, sistémicas, en que confluye la contribución de diversos factores, donde lo cualitativo y lo socrático integran un nexo sinérgico. Propugnado metodológicamente en una investigación de campo de nivel descriptivo, bajo la fenomenología, y el método abductivo; estudiando el fenómeno a través de informantes clave representativos de la población de estudio, donde el supuesto investigativo estuvo constituido por una aproximación teórica basada en la comprensión holística de la gestión del capital intelectual connotado desde la transformación de una praxeología gerencial en acción humana cuyas implicaciones son manifiestas en la competitividad organizacional como deber y derecho social que ampara la construcción de un referente de excelencia educativa.

**COMPREHENSIVE UNDERSTANDING IN THE MANAGEMENT OF THE
INTELLECTUAL CAPITAL FOR CONTINUITY IN EDUCATIONAL
MANAGEMENT**

KEYWORDS

Holistic understanding, intellectual capital, educational management, competitive school

ABSTRACT

The objective of this research was to investigate the holistic understanding in the management of intellectual capital for the resilience of educational management in the Primary Education Schools of the El Carmen Parish, Barinas Municipality, in the state of Barinas. For this reason, the holistic understanding in the management of intellectual capital for the innovation of educational management allows knowing, valuing and perfecting the intangible asset of greatest value in an organization, which gives rise to the claim of active and balanced construction of a transformative knowledge that facilitates the conversion of individual skills into organizational capital. As a theoretical foundation, the theory of administration, the creation of organizational and holistic knowledge is assumed. In the worldview that underlies this theme, an investigation with an epistemological approach is collected, whose philosophical position is based on approaches that focus the scientific attitude and knowledge on the human being; under thoughts of postpositivism as an express manifestation of empiricism; elucidating, abstracting the ontological, epistemological, axiological and ethical assumptions involved in the reason for being of the construct; subscribed, in a transcomplex approach as a paradigmatic-investigational vision that welcomes open, malleable, exhaustive, systemic perspectives, in which the contribution of various factors converges, where the qualitative and the Socratic integrate a synergistic nexus. Methodologically advocated in a descriptive level field research, under phenomenology, and the abductive method; studying the phenomenon through representative key informants of the study population, where the investigative assumption was constituted by a theoretical approach based on the holistic understanding of the management of intellectual capital connoted from the transformation of a managerial praxeology in human action whose implications are manifest in organizational competitiveness as a duty and social right that supports the construction of a benchmark of educational excellence.

CONTEXTUALIZACION DE LA TEMATICA

La humanidad históricamente ha sido objeto de innumerables transformaciones que han signado su evolución, en ello su principal protagonista es el conocimiento como elemento propio del hombre, enmarcado en un conjunto de leyes naturales que tiene como fin la búsqueda de la verdad. Inicialmente estuvo prescindido por el mito; en tiempos de Heródoto a.c. el conocimiento se caracterizaba por la exposición de verdades, haciéndose mención a que el pasado no podía ser utilizado con fidelidad. Posteriormente, se esboza una nueva concepción en el renacimiento cristiano, orientado bajo dos elementos primordiales: la concepción histórica, cronológica y el mito interpretativo bajo la contigüidad de la existencia humana, con un matiz hacia una corriente aristotélica de pensamiento cristiano, al mismo tiempo filosófico, considerando la existencia de un orden establecido por

Dios, como razón postrema del universo.

Desde lo señalado, el conocimiento humano es complejo, llegar a entender su saber, en un sentido ordinario y amplio a una realidad, es reflexionar sobre algo a través de su vivencia, de manera que la experiencia forma parte de un proceso activo, continuo, dinámico, donde se presupone que el sujeto experimenta y el objeto es el experimentado. De acuerdo con las razones expuestas, Luna (2008) expresa: "conocer significa saber sentir, pensar y actuar en un contexto cultural que nos informa dis/continuamente y en el que debemos utilizar correctamente los medios a nuestro alcance (herramientas y artefactos culturales) para aprender y desarrollarnos continuamente" (p.122). En virtud a lo indicado, solo a partir de un uso triplaneal del conocimiento se construye un nuevo círculo en el que este está inmerso coexistiendo en él; por tanto, la comprensión, así como el bienestar de cada individuo guía la

acción, sensación y pensamiento en la búsqueda de una nueva humanidad.

Desde la comprensión holística, las instituciones educativas como organizaciones fraternizadas a definir el desarrollo de su cometido en espacios imprecisos, en cuyas fronteras se asoma y aniquila su propia esencia o naturaleza, se insta al capital intelectual como aquel en el que ciertamente se cimienta el principal factor que adiciona valor a los entes en especial al educativo, cuya naturaleza reclama la competitividad.

En este sentido, el capital intelectual se constituye en una herramienta perceptible del ente educativo, cuya gestión está orientada hacia el mejoramiento continuo de la calidad educativa a través del desarrollo de procesos gerenciales, con actores educativos enfocados en una comprensión holística, es decir, actores con iguales condiciones en un proceso educativo, que a partir de su contexto y su aula mente social se diferencien, religan, dialogicen, se auto-eco-organicen, sujetos con sentido de libertad, de valor teórico práctico de la vida; que hagan en

primer término de los educandos, seres con visión de múltiples perspectivas hacia lo infinito, que estando o no presentes en el proceso desarrollen un sentido metacomplejo, humanístico-social, considerándolos seres vivos finitos, pero psíquicamente infinitos, dotados de incertidumbre como motivación, pero claramente inmersos en una naturaleza compleja y en segundo término que conciben a su institución como una organización competitiva.

CONTEXTUALIZACIÓN DE LA TEMÁTICA

Este apartado expone la contextualización de la temática que se presentan como sistemas lógicos-deductivos constituidos por un conjunto de figuraciones, campos de aplicación y ciertas reglas que admiten extraer consecuencias de las hipótesis de las teorías. En este sentido, las teorías que se presentan son la posibilidad de partida para abordar los enunciados interrelacionados que definen, figuran, vinculan y explicitan el fenómeno de estudio, con la función

de coadyuvar en el tratamiento de la gestión del capital intelectual en la que se delinea una perspectiva para percibir la realidad que la circunda.

Teoría de Administración

Con el advenimiento de Frederick W. Taylor y la escuela de administración científica, se da inicio al estudio general de la administración como disciplina a fin, a otros campos de estudio, esta escuela da uso al método científico para obtener los resultados deseados en el lugar de trabajo. Taylor en sustento a su teoría hace un llamamiento a fusionar los intereses de los trabajadores y de la administración en un todo mutuamente beneficioso, lo que denominó "revolución mental"; sumó a esta idea que gerentes y no gerentes debían entender por completo la cantidad y la calidad del trabajo que debía realizarse en un período dado.

Conforme con lo descrito, la educación primaria, como formas sociales, se determinan por la actuación de las personas hacia el logro de objetivos, la especialización en los trabajos entrelazados en una red dinámica y la estructura orientada

hacia una cultura cooperativa para alcanzar las metas con eficiencia. La visión que se esboza respecto a la administración envuelve el principio de la universalidad, lo que hace inferir que estos tienen aplicación en cualquier ente social. No obstante, los diversos enfoques y teorías para su aplicación requieren ser evaluadas y adaptadas a las diversas realidades debido a las diferencias culturales, razón por la cual quien administra debe extrapolar a su realidad los elementos aplicables de estas teorías.

Teoría de la Creación del Conocimiento Organizacional

La globalización del conocimiento consiste fundamentalmente, en el aporte de un número cada vez mayor de naciones, organizaciones, entes empresariales y casas de educación primaria a la formación de conocimiento comerciable. En este sentido, se trata por una parte del conocimiento que puede considerarse nómada, que se mueve con premura trascendiendo límites entre las organizaciones y por la otra parte, es conocimiento fijado en las relaciones sociales intra e

interorganizacionales, se mueve con parsimonia, se refiere al dominio de los grupos, departamentos y unidades de un ente en red.

Estimando lo señalado, se requiere de habilidades particulares para gestionar la creación del conocimiento organizacional, lo cual es imposible de llevar a cabo sin el capital más valioso de las organizaciones, ese capital que hace posible la creación del conocimiento en pro de la estructura para la cual trabaja independientemente sea cual sea el objeto de su existencia, al cual de manera asertiva se le denomina capital intelectual, compuesto en su esencia por el capital humano con talentos, habilidades, destrezas y conocimiento que posibilita la organización inteligente a través no solo de la creación, sino además de la transferencia a los grupos para decretar el éxito del ente.

PARADIGMA METODOLÓGICO

Desde el punto de vista metodológico el presente estudio

plantea que la investigación propuesta obedece a un nivel descriptivo, la cual como su nombre lo indica es aquella que utiliza como elemento principal la descripción, se vale de la observación y posterior interpretación de la naturaleza o conocimientos de los fenómenos para referir conclusiones necesarias acerca del objeto o situación de estudio. De acuerdo a ello, Burns y Grove (2012), expresan: "la investigación descriptiva es la exploración, descripción de fenómenos en situaciones de la vida real. Ofrece una explicación exacta de las características de los individuos, situaciones o grupos concretos" (p.165). Cabe resaltar entonces, que la investigación descriptiva trabaja sobre realidades y su característica fundamental es que permite describir lo que existe y la frecuencia con que se produce el fenómeno de estudio y a partir de ello generar soluciones.

De manera consecuente, la investigación subraya su importancia contextual, la función y significado de los actos del hombre, así como también valora la importancia de la realidad tal como es vivida en el

contexto educativo primario. Conforme a lo detallado y basado en el constructo que dimensiona las caracterizaciones de la investigación; este estudio se circunscribe al método fenomenológico que define Martínez (1989) como:

El método fenomenológico estudia los fenómenos tal como son percibidos y experimentados por el hombre y, por lo tanto permite el abordaje de "las realidades cuya naturaleza y estructura peculiar solo pueden ser captadas desde el marco de referencia interno del sujeto que las vive y experimenta (p.128).

Lo afirmado por el autor, refiere que el método fenomenológico tiene como fundamento descubrir la esencia válida de la conducta humana, pretendiendo apreciar las cosas desde la perspectiva de los sujetos, mediante una exégesis totalitaria de las situaciones cotidianas; por lo cual es un método descriptivo, científico y reflexivo, que tiene como fin representar la esencia válida universalmente y útil científicamente de un fenómeno. Por su parte Husserl

(citado por Reeder 2011) afirma que: "La fenomenología es un movimiento filosófico basado en una metodología auto crítica para examinar reflexivamente y describir la evidencia vivida (los fenómenos, la vivencia) que proporcionan un enlace crucial entre nuestra comprensión filosófica y científica del mundo" (p.21).

Partiendo de lo antes descrito, los informantes claves o sujetos informantes, aluden a todas las personas que por sus vivencias, capacidad de empatizar y relaciones que tienen en el contexto colaboran y funcionan como fuente reveladora de información; es decir son interlocutores competentes social y culturalmente, pues saben y participan de la realidad objeto de estudio. En este sentido, los sujetos informantes para esta investigación obedecen a cuatro (4) directivos de las Escuelas de Educación Primaria de la parroquia El Carmen municipio Barinas en el estado Barinas, de quienes se espera estímulos importantes bajo una relación de confianza a lo largo de la investigación.

Cuadro 1. Escuelas de Educación Primaria de la Parroquia El Carmen Municipio Barinas en el Estado Barinas.

Nº	Unidad Educativa	Ubicación	Niveles	Nº de Directivos
1	Mariano Picón Salas	El Cambio	Inicial Primaria	2
2	24 de Junio	San José	Inicial Primaria	2
3	Juan Andrés Valera	Palacio Fajardo	Inicial Primaria	2
4	Juan Escalona	San José	Primaria	2
Total				8

Fuente: Castillo (2022).

Cuadro 2. Descripción de Informantes Clave de las Escuelas de Educación Primaria de la Parroquia El Carmen Municipio Barinas en el Estado Barinas.

Nº	Unidad Educativa	Directivo	Total de Informantes
1	Mariano Picón Salas	Director	1
2	24 de Junio	Director	1
3	Juan Andrés Valera	Director	1
4	Juan Escalona	Director	1
Total			4

Fuente: Castillo (2022).

En este contexto, los seleccionados se desempeñan como directores, con responsabilidades gerenciales y académicas, los mismos se abordaron con el objeto de conocer su formación profesional, la forma, condiciones de trabajo del personal a su cargo, las habilidades que circunscriben los mismos en su desempeño laboral, además de la motivación. Asimismo, se considera la

experiencia como una valiosa herramienta y fuente de conocimiento para lograr los mayores aportes investigativos.

RESULTADOS

Los resultados fueron asumidos bajo un enfoque epistemológico cualitativo en el que se dilata el pensamiento crítico a través del análisis y valoración de la firmeza de

los razonamientos, en especial aquellas afirmaciones que se aceptan como verdaderas en el ámbito estudiado. La visión interpretativa de la realidad describe al tiempo que sintetiza los hechos expuestos a través de las técnicas e instrumentos utilizados para la obtención de la información, lo cual exigió claridad, precisión, equidad y evidencias, evitándose impresiones particulares, procurando una posición razonable y

justificada sobre el tema. Lo descrito fue posible, en cada entrevista realizada a los cuatro (4) informantes clave, tal como se acotó en el contexto metodológico, a los directores de las Unidades Educativas correspondientes a la parroquia El Carmen del municipio Barinas estado Barinas. A continuación se presentan los Resultados de la reducción de la entrevista informantes clave.

Cuadro 3. Resultados de la reducción de la entrevista informante clave 2

Categoría: Innovación en la Gerencia Educativa			
Subcategoría	Interventor	Nº de Línea	Argumento
Transcomplejidad	Transdisciplinariedad	60,61,62,63	Trato de buscar ayuda canalizando a través del ente que corresponda, primero busco solucionarlo yo de manera que el problema no se extienda. y si no puedo, pues lo que te dije acudir a otros para hacerlo.
	Complejidad	64,65,66	
	Capital Intelectual desde la Cosmovisión Gerencial	70,71,72,73 73,74,75,76	Por el hecho de trabajar con caracteres diferentes, no todas las personas ni las Situaciones son iguales. La organización tiene que ser dada más que a una gerencia a un colectivo, obviamente con su líder, debe ser en equipo, donde todos trabajen hacia el logro de su misión En esta y en otras instituciones hay mucho que mejorar sobre todo los vicios que se hacen costumbre eso es difícil sin embargo estoy Encaminada al trabajo en equipo.
Competitividad	Organización Inteligente	80,81,82	Es una organización que marcha hacia el fin que se propone, donde todos van de la mano hacia el logro de su meta, una organización intelectual donde todos aporten
		83,84,85,86	Requiere como gerente una persona intelectual, abierta al cambio sobre todo, que constantemente se esté preparando que escuche a su personal, que

Calidad Educativa	87,88,89,90,91, 92	lleve excelentes relaciones interpersonales, que sea gerente y al tiempo líder, con sensibilidad, que ayude a su personal
	93,94,95	La excelencia de lo que se está brindando en la institución, es formar educandos capacitados para enfrentarse a la realidad a cualquiera que sea, sin quedarse cruzados de brazos, donde se prepare para la vida, tener una educación integral, donde cada niño y niña este en capacidad de formar su propio conocimiento, aprendiendo a aprender. Una escuela que se imponga retos en pro de educación de los niños y niñas es decir de calidad, donde los niños se formen integralmente.

Fuente: Castillo (2022).

La organización educativa constituye un sistema que integra sobre todo el personal, que debe ser administrado bajo principios básicos como el humanismo, en el que se hace presente la comprensión y respeto por el ser. En este sistema interactúan personas con diversos niveles de conocimiento, habilidades para gestionar, resolver sin dejar las situaciones para luego, que se abocan en el momento con alternativas diversas, recursos que aportan muchas veces sin que se les pida, son abiertas a los cambios; de allí, que por su condición son tomadas más en cuenta para alcanzar objetivos dentro de la organización.

CONCLUSIONES

La organización debe divisarse como un sistema integrado, donde se emulen procesos asertivos en la gestión del conocimiento a objeto de disminuir el desasosiego existente en la gerencia institucional, en cuanto a las fallas que se atribuyen a la dinámica objeto de sus interacciones; por lo cual, amerita de una visión organizacional que acceda a observar las caracterizaciones de todos sus integrantes, en conexidad con los demás elementos, específicamente en función de los fines planteados por ella y por el propio sistema, proyectándose de esta manera como centro administrado portador de elementos angulares representados por el recurso humano razón de ser y

actor que trabaja en forma permanente para mejorar, lo cual es fundamental en estas unidades sociales.

Conteste a lo argumentado en los resultados investigativos, la gestión del talento humano dentro de las organizaciones amerita un interventor que permita el uso de múltiples teorías y aspectos conceptuales que enriquezcan el capital intelectual como la transdisciplinariedad, con la que se procure la fragmentación de las barreras para comprender la acción humana del contexto y la estructura organizacional que habita formando una unidad nueva, que conciba en el escenario educativo una perspectiva gerencial cuya premisa fundamental es la solución de las diversas situaciones que acaecen dentro del quehacer escolar.

Por otra parte, es significativo para la investigación lo develado por los actores en relación a la gerencia educativa desde la cual direccionan sus prácticas; de la que se arguye a partir de la exegesis que el estilo asumido por los gerentes en su

mayoría, se recrea bajo la metáfora mecánica, deslegitimando toda acción, sentir y ánimo organizacional; coincidiendo en la premura de construir organizaciones transcomplejas que permitan el discernimiento total del compromiso que se tiene como ente y con la sociedad. La perspectiva indicada por los actores demanda una nueva propensión que active el alma organizacional, la resignificación de los aspectos intrínsecos de la conciencia individual y organizacional, la crueldad de las concepciones mecánicas, formalistas y de los esquemas que hasta ahora han predominado en el pensamiento administrativo y gerencial de las escuelas en el contexto estudiado.

REFERENCIAS

- Balbo J. (2005). **Guía Práctica para la Investigación sin Traumas**. Venezuela: FEUNET.
- Botero, C. (2009). **Cinco Tendencias De La Gestión Educativa**. Revista Iberoamericana de Educación. Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid. Colombia. Organización de Estados

Iberoamericanos para la
Educación, la Ciencia y la Cultura.
(OEI).

Burns, N. y Grove, S. (2012).
Investigación Científica. Quinta
Edición. España. Elsevier.

Luna, J. (2008). Complejidad en
Educación. Naus Libres.

Martínez, M. (1989).
**Comportamiento Humano
Nuevos Métodos de
Investigación.** México. Editorial
Trillas. Martínez (1989)

Nevado, D. y López, V. (2002). **El
Capital Intelectual: Valoración y
Medición.** Prentice Hall. Madrid.

Reeder, H. (2011). **La Praxis
Fenomenológica de Edmund
Husserl.** Bogota Colombia.
Ediciones San Pablo.

UNIVERSIDAD FERMÍN TORO

Educación para los Valores Humanos

Decanato de Investigación y Postgrado de Universidad Fermín Toro

Edición Especial Scientiarum

¿QUIERES PUBLICAR TU ARTÍCULO?

NORMAS DE PUBLICACIÓN

SCIENTIARUM Revista arbitrada, de publicación cuatrimestral del Decanato de Investigación y Postgrado, en la que tiene cabida todas las corrientes de pensamiento en aquellos temas vinculados con las áreas del Postgrado (Gerencia, Derecho, Ingeniería, Educación y otros temas). En ellas pueden participar estudiantes, profesores, autoridades de la Universidad Fermín Toro y personalidades que por la relevancia de sus opiniones en las áreas indicadas, quieran publicar en nuestra revista.

SCIENTIARUM es una revista científica, siendo requisito indispensable para la publicación de artículos y/o ensayos, la existencia real de la opinión del autor.

Los interesados en publicar deben entregar sus artículos y/o ensayos en versión digital, a la Coordinación de Arbitraje, Decanato de Investigación y Postgrado, revistauftbarquisimeto@gmail.com acompañado de los formatos: Solicitud de Publicación, Constancia de Autoría, ubicados en la página web de la Universidad Fermín Toro.

- Presentar una versión digital del trabajo inédito formato Word, con una extensión de 15 a 20 páginas incluyendo gráficos, tablas, fotografías y referencias bibliográficas, para artículos científicos. En el caso de ensayos la extensión será de 8 a 12 páginas
- La versión no debe identificar al autor ni a la institución a la que está adscrito debido a que estas serán empleadas en el sistema de arbitraje.
- En página aparte del artículo deberán incluirse el nombre del trabajo, los datos del autor (nombres y apellidos, dirección, teléfono, fax y correo electrónico) y nombre de la institución u organismo al que pertenece y una breve reseña de la trayectoria profesional del autor, la cual no debe exceder las 100 palabras. Incluir C.I. escaneada
- Todo trabajo de investigación o artículo presentado para su publicación y/o divulgación será sometido a un proceso de arbitraje, el cual es confidencial y secreto
- La aceptación o no de los artículos recibidos, será notificada a los autores, en el menor plazo posible. Vía correo electrónico.
- Una vez el o los autores reciban el dictamen por parte del Comité Editorial, dispondrán de un mes para efectuar las modificaciones y correcciones sugeridas por los árbitros.
- Si el o los autores no responden dentro del mes siguiente al dictamen comunicado por el Comité Editorial, se informará vía correo electrónico y el trabajo presentado debe iniciar un nuevo proceso de arbitraje
- El Consejo Editorial no discute con el o los autores las recomendaciones de los árbitros.
- Se aceptan máximo dos (2) autores por artículo y se les publicará un artículo por revista.
- La recepción de artículos y/o colaboraciones no implica compromiso y obligación alguna de su divulgación. El Comité Editorial es el encargado de seleccionar estos para su publicación
- Los trabajos de investigación y/o artículos originales presentados no serán devueltos
- Para mayor detalle de las Normas de Publicación en Revistas Arbitradas Universidad Fermín Toro, visite www.uft.edu.ve

www.uft.edu.ve

Teléfono:(0251) 7100180

Correo Electrónico:

decanatopost@hotmail.com

dirinvestigacionuft@gmail.com

Dirección:

Urb. Chucho Briceño

Edif. UFT

Cabudare - Edo.- Lara

Código Postal: 3023

REVISTA SCIENTIARUM

EDICIÓN ESPECIAL

2022

Los conceptos e ideas expresados en la revista, son de la responsabilidad del autor y no reflejan, necesariamente, la posición de la Universidad Fermín Toro sobre el particular